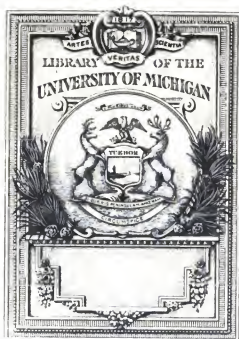




# *Stephanorum historia*

Michael Maittaire

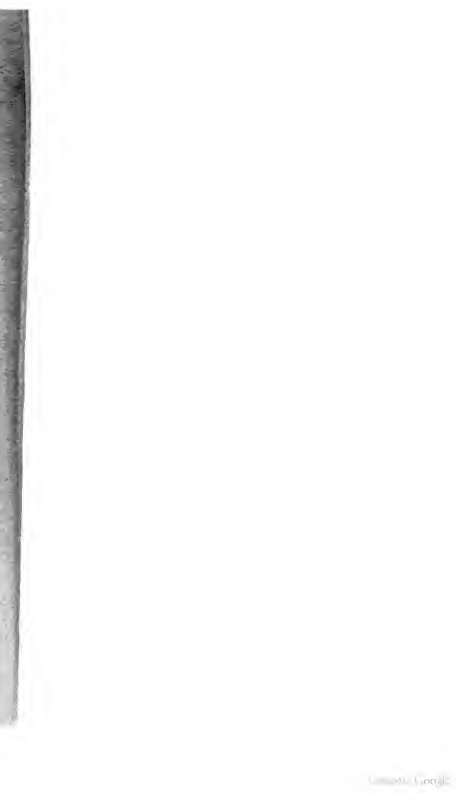


Z

232

.E8

m23







ROBERTUS STEPHANUS  
HYOGRAPHUS REGILS  
MDCCLXXII



*J. Savet. sc.*

ROBERTUS STEPHANUS  
TYPOGRAPHUS REGIUS.

Natus, ann. 1503. Denatus ann. 1559. 7. Id. Sept.

Alattaire, Michael

# STEPHANORUM HISTORIA

Viras ipsorum ac libros complectens.



Βασιλεὺς καὶ ἀρχὴ καὶ λαὸς ἀρχαῖοι.

LONDINI:

Typis BENJ. MOTTE,

Impensis CHRISTOPH. BATHMAN

CIO IO CCIX.

Errata hæc, quæque alia occurrent, lector emendabit.

**P**ag. 4. l. 2. annos circiter viginti. 7. 16. seculum. Ibid. 70. anno ante Robertum filium genitum proximo 1502<sup>o</sup> Ludovici 12<sup>i</sup> Galliarum Regi 50. R. J. hannem Rellicum episcopum Ibid. 22. in Aristotelis Ethica Physicæ & Politica Annotationes 42. 3. deinde usque ad annum 1541<sup>m</sup> 19. 12. Apert circa annum 1526 officinâ, 47. 2. sparsa 48. 23. Clenard. 1549. 52. 9. quantumvis 50. 14. Bibliis 61. 27. Thuan. 71. 12. rei 87. 19. 70. Non Quintil sic in ipse Thuan editionibus legitur. 98. 24. informari 151. 22. lingue 160. 1. Patronos 174. 10. imprimis 199. 2. oblatum, 213. 10. verè Ciceronem 221. 2. suam denique 222. 19. anno 1594. 274. 12. Pontificis Ibid. 26. *πατριάρχης* 218. 18. 2. iudicio Ibid. 70. Hæstorius 260. 1<sup>a</sup> litteram reliquisset 266. 9. nisi ad te 271. 9. *παρακαταμνη*, 272. 5. quidem Ibid. 28. epigrammate 276. 29. *Capitolo* 281. 18. Mediceâ 287. 20. versibus 285. 24. Beroaldum 288. 21. *μετανοουμένη* 291. 14. *pila* 197. 21. multa 303. 2. rudis 324. 10. feci, 327. 29. paucis Ibid. 42. typographi cam 331. 36. error in 350. 24. utriusque lingue 354. 14. annum 1543. 359. 13. 1579. 365. 18. Hæstodi 456. 25. posteriorem 469. 27. *διεταλ* 474. 3. moins 475. 31. Ciceronis, 481. 12. Accipite 407. 11. Ipse etiam 408. 2. plures Ibid. 8. commendavit 501. 7. nommée Denise. 504. 1. Thuanum 500. 6. *sic* — ipse Ibid. 12. magis ac magis Ibid. 16. corpora 545. 30. pag 513. 546. 20. supra p. 513. 549. 2. invention 553. 14. vid. 556. 28. p. 46. 557. 21. Archiepiscopi 553. 3. *Viri Deditissimi monitu repanti* quoties apud ipsos ferri licentia fuerit.

## T O M. II.

6. 15. **S**anctimonialium 11. 28. Orus Apollo 27. 25. F R. Exposition 28. prodigiosos 29. 21. Francois tournés 34. 21. le plaider est 36. 7. per Johannem 44. 18. Italianisé 51. 2. avant 54. 12. irrogarum Ibid. 28. collata Ibid. 31. Iephthe 55. 1. du droit 57. 5. sur l'un & l'autre 59. 3. Ruffi 61. 5. vers Ibid. 11. Eadem. Tom. 8. 61. 7. 1016. 09. 12. 1621. 98. 17. 1568. M. P. 1599. 112. 1. Hegendorphini Ibid. 3. Varenni luce Ibid. 6. ad Carol.

libr.  
Gaut  
5-2-40  
40605  
2012

[ 171 ]

# LECTORI

*Michael Maittaire S.*

**T**IBI, Lector, abhinc biennium  
Grammaticos in Græcæ Lin-  
guæ Dialectis protuli : Te  
nunc salutatum mitto Typographos ;  
Imò ( ne à primâ meâ scribendi ratione  
longiùs recessisse videar ) illos, qui arte  
Grammaticâ non minùs quàm Typogra-  
phicâ celebres extiterunt. Tractatum  
istum Westmonasteriensi, ubi elucubratus  
fuerat, Scholæ dedicaveram ; ut, quoniam  
gratiâ amicisq̃ue minùs valens indè pulsus  
fueram, testatum palam relinquerem,  
quòd, licèt adversùs æmulum vires,  
neutiquam tamen ad benefaciendum aut  
animus aut facultas defuerit. Ex opus-  
culo

culo illo hoc natum est : Quum enim  
 consulenti optimas librorum editiones  
 nullæ Stephanicis præstare viderentur, lu-  
 buit eorum Typographorum vitam, inde  
 lem, studia diligentius contemplari. E-  
 quorum vitam nosse magis interest, quàm  
 illorum, per quos stetit, quominus te-  
 elegantissimi Scriptores aut prorsus interire-  
 rent, aut pro sua dignitate non ornari  
 prodirent; quibus literæ suam lucem de-  
 bent & incrementum? Theodori Jan-  
 sonii ab *Almeloveen* Epistolica de Step-  
 hanorum vitis dissertatio anno 1683 edita  
 in pretio fuit apud Eruditos; diuque est  
 quum ejus Exemplaria rara esse cœperunt.  
 Eam, quâ potui curâ, perlegi: placuit  
 Viri Clarissimi erga illos Rei Typogra-  
 phicæ Principes studium: gaudebam ip-  
 sum † promississe se adjuucturum ea, quæ  
 cunque suum hoc opusculum exornare auger-

subvertenda potuerint. Ego interim quo  
 majore Stephanorum admiratione captus,  
 eo moras impatientior, porra si undecum-  
 que, quicquid ad eorum notitiam con-  
 ducere Materiem, quæ ex variâ lecti-  
 one creverat, redegit in ordinem, & ad  
 meos usus redixi; neque enim id opus  
 unquam publicare deliberatum habueram.  
 Amicus autem meus & familiaris Chri-  
 stophorus Bateman, vir in re literaria ju-  
 vanda impiger, dignusque Stephanis Ty-  
 pographis Bibliopola, ultro se mihi ob-  
 tulit, ut ejus opera prodiret, quod apud  
 me premere statueram. Accepi statim  
 conditionem, arbitratus meum laborem  
 frustra non fore, si typis typographos  
 mandarem; multis, quibuscum super ea  
 re egi, consilium non displicuit; & fuere,  
 qui cunctantem urgerent, rati nonnihil  
 frugis ad librorum amatores exinde per-  
 venturum. His impulsus foetum meum  
 hætenus dubium & informem paulatim  
 2 4                      figurare

figurare conatus sum; & dum studui  
omnia, quæ ad hoc propositum pertine-  
rent, simul congerere, sensim adolevit  
quémque libellum duntaxat institueram,  
prelo vertente, liber exivit, eâ quidem  
mole, ut illi metuum ab Adagio, Mag-  
nus liber magnum malum. Ornamen-  
tis, quibus libri superbiunt, foeliciores,  
omnino destituitur: nec splendido, qui  
expectationem & moveat & nonnunquam  
decipiat, titulo; nullis, quibus muniatur,  
testimoniis; nullo patroni, quem nancisci  
nec potuit nec meruit, nomine ambitiosus,  
se soli tuæ benevolentiae commendat. Su-  
is erratis multi ab operis aut difficultate  
aut longitudine causas quærunt: Mea, quæ  
& crebra & gravissima sunt, non aliunde,  
quàm ab ignorantia & incuria, profe-  
cta confiteor; & veniam potius deprecor,  
quàm audacter exoptulo. Roberti Ste-  
phani primi effigies eadem, quæ in Gal-  
licis Bezae Iconibus, libro præfigitur; ei  
quam



quam Almeloveenius exhibuit, non multum absimilis, nisi quod in vultu tristior huic insit severitas, illi gravitas serenior; hujus caput apertum, illius pileatum. Typographica † symbola cum suis lemmatibus in initio libri disponuntur. Multa passim ex ipsorum Stephanorum aliorumque scriptis ad confirmandam illustrandamque historiam allegavi. Quid ipse præstiterim, quem ordinem secutus sim, non tanti est, ut verbis ampliem: Malo hoc, quicquid est, tuo judicio permittere, quam te pluribus fatigare. Vale, Lector, & opellam hanc parvam boni consule; memineris autem tibi eos à me sisti viros, qui, quum Imperatorum Regum omniumque & dignitate & literaturâ insignium gratiam sibi conciliaverint, tuum certè merentur & exigunt patrocini-  
 um. 1708. Prid. Cal. Jan.

† De quibus lege pag. 9. 10. 16. 17. 44. 160. 162. 167. 168. 222. 506. 521. 533. 544.



TOMUS PRIMUS

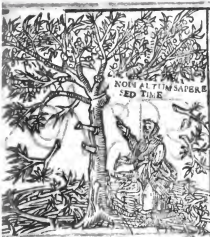
SIVE

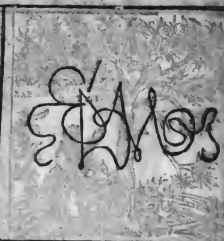
*Vitæ Stephanorum.*



CLIO CCIX.







# VITÆ STEPHANORUM.

**N** I H I L esse credo, quod magis perspicuum sit, constetque inter homines eruditos, quàm Literarum in Europam postliminio reditum Arti Typographicæ plurimum deberi. Arti illi pulcherrimæ & in reliquarum subsidium incrementumq; Dei beneficio natæ manum admoverunt Viri doctrinâ & judicio instructissimi; in quorum gtege principem locum tenuit Stephanorum familia, maximâ cum laude per centum sexaginta plus minus annos munere Typographico functa. De illis optimè meritis est Vir clarissimus Theodorus Janssonius *ab Almeloveen*; || quem Jacobus Tollius, Joh. Georgius Grævius, (illum enim studiorum inceptorem, hunc directorem habuerat) & Nicolaus Heinsius sæpissime monuerunt, ut nullorum Typographorum magis quàm Aldinorum, Plantinianorum & maximè Stephanorum editionibus fideret. Is itaque eorum monitis excitatus omnia diligentissimè, quæ de  
|| Jansson. Dissert. 2. 2. 4. 6.

A

Stephaneo

Stephaneo genere sese obtulerunt, conquista & in Epistolarem dissertationem redacta Grævio dicavit: miratus neminem antea fuisse, qui illorum illustrium Typographorum à primâ origine genealogiam deduxerit, & vitas ex professo descripserit; quanquam ex parte illud inter alios multos fecerint Pierius Valerianus in *Libello de Literatorum infelicitate*, Paulus Colomesius in *suâ Galliâ Orientali*, Scævola Sammarthanus in *Elogiis*, & Malincrotius in *dissertatione de Arte Typographicâ*. \* Janssonius, auctore & adjutore Cornelio à Beughem Embricensi ejusque urbis Tribuno plebis ac Bibliopolâ, suæ dissertationis calci subjecit Catalogum Librorum, qui ex Stephanorum officinis prodierunt, † Bibliothecarum præcipuè Bodleianæ, Barberinæ, Thuanæ, Heinsianæ, cum Patris tum Filii, ope atque auxilio maximâ ex parte confectum. Hujus operis utilitatem nemo non cognoscet, nisi qui ignorat, character characteri, liber libro, Typographus Typographo quid præstet; deformi pulcher, emendatus corrupto, doctissimus ineptissimo quid intersit. Qui color, nitor, ornatus vetustis illis erat Athenarum Latîque Scriptoribus: quum prodirent ex officinis ubi elegantissimis ipsorum operibus typorum munditiam, obscuris lucem, depravatis sensum, vagi locum, confusis ordinem, dubiis veritatem, artific manu, accuratâ lectione, felici conjecturâ, soler-

\* Janss. Dissert. p. 69. † Idem ad Lector.



ingenio, certâ methodo, sagaci censurâ dabat idem Interpres & Typographus ! At contrâ, quàm insignem accipiunt injuriam venerabilia Antiquitatis doctæ monumenta, quum in ea involent illotis manibus Typothetæ & Correctores, qui vix aliud nisi album & nigrum nôrunt ; multûmque sibi præ cæteris sapere videntur, si Græca à Latinis, Hebraïca à Græcis possint discernere ! Interea quicquid delirant Typographi, optimi plectuntur Auctores ; in quibus tot eduntur monstra, ut dubites, *Censoréne an Haruspice opus sit.* Artis autem Typographicæ usus corrumpitur, non tantûm, si scripta bona excudantur malè ; sed etiam si bene mala, quæque à flammâ potiùs quàm prælo lucem accipere meruerunt. Viderint igitur bonarum literarum Vindices & Patroni, quibus datum est licentiæ fræna injicere ; ne Typographiæ, quæ Artium Liberalium familiaris fuit semper ac necessaria, dignitas prorsus evilescat ; ne ea barbariem, quam olim introducta & culta fugaverat, reducat neglecta & violata : dum concitandæ seditioni patriæq; Religioni, quam legibus sancivit Regum nostrorum Authoritas, labefactandæ emancipatur. Sed ad Stephanos redeo ; in quorum Typographêo idem ferè, quod Florus de Populo Romano scripsit, lubet observare. Hujus enim *si quis totam ætatem percenseat, ut experit, ut adoleverit, ut ad juventutis florem pervenerit, ut postea velut consenuerit, quatuor gradus processûsq; inveniet.* Prima ætas &

quasi infantia sub Henrico Stephano primo fuit per annos circiter quindecim, quibus cum temporum ignorantia luctabatur. Philologia enim & Humaniores Literæ Authorésque Veteres nondum apud Gallos è tenebris penitus emerferant. Adolescentiæ ætatem egit sub Roberto primo, quo adnitente robustam maturitatem tam citò affecutum est, ut inter incunabula & juventam paucillulum spatii intercesserit. Non tamen id passum est, quod ingeniorum solet præcox genus haud temere unquam ad frugem perveniens: sed per octoginta annos firmitatem & robur tenuit inconcussam; Carolo, Henrico secundo, Franciscoutroque, Roberto secundo, corumque affini Mamerto Patissonio nova semper auxilia subministrantibus: Nec de viribus aliquid visum est remittere, donec illi vixerint. Post illorum obitum Paulus, Robertus tertius & Antonius valetudinem ejus inclinantem & vergentem in senium diu sustentaverunt. Tandem sub Antonio & Henrico ultimo ita consenuit, ut nonnunquam lacertos moveret, & ex ipsâ viridi vegetaque adhuc senectute facillè conjiceret, quale in ætatis flore fuisset. Hæc breviter de Stephanis præfatus, ad singulorum vitas transeo.

---

TOMI PRIMI

PARS PRIMA;

SIVE

Henricus Stephanus Primus

A Carolus Stephanus

Ejus Filii.

---

---

---

T O M I P R I M I

*Henricus Stephanus Primus.*

*Robertus Stephanus Primus.*

*Franciscus Stephanus Primus.*

*Carolus Stephanus.*

---

Epist. Tit. 1

# V I T A

## *Henrici Stephani Primi.*

**D**E Artis Typographicæ Epochâ inter Chrono-  
logos non convenit ; nobilissimûmque illud  
Inventum sua primordia non potuit ab injuriâ tem-  
poris asserere, & ex eâ expedire caligine, quâ artes  
& scientiæ diumersæ latuerant, quâmq; ortum  
fuerat ut dispelleret. Typographorum etiam no-  
strorum initia latent adhuc ignota ; nec meliore  
Artifices, quàm ipsa Ars fortunâ usi sunt. Nam de  
primi, à quo universa reliquorum prosapia deduci-  
tur, Henrici natalibus nil certi occurrit : Reliquum  
est igitur, ut assequamur conjecturâ, quod videatur  
veri-simillimum, quum illud ipsum verum in occulto  
lateat. Robertus Henrici filius anno 1503<sup>o</sup> natus  
est ; Henricus pater ultra annum 1520<sup>m</sup> vitam non  
produxit. Ea impræsentiarum (donec sùo loco  
comprobentur) pro concessis & probatis sumantur.  
Pone item (quod quidem non ægre fidem impetret)  
Henricum, quum liberos genuerit, annos vix pau-  
ciores viginti nec fortè plures triginta numerâsse.  
Nasci itaque potuit inter annos 1470<sup>m</sup> & 1480<sup>m</sup> De-  
nique

nique quamlibet annosus juvenisve decesserit, omnibus ad vulgò receptos naturæ limites legesq; perpenſis, ejus certè natales non multum supra annum 1450<sup>m</sup> protendere, aut infra 1480<sup>m</sup> deprimere fas erit. Henrici forſan Stephani & Typographiæ ortum non adeo longum temporis ſpatium diviſit: huic enim annum alii <sup>1</sup> 1440<sup>m</sup> alii <sup>2</sup> 1452<sup>m</sup> aſſignant. Sapientiſſimè nec abſq; nutu Numinis comparatum eſt, ut circiter tempus excogitatae fœliciter Typographiæ ii naſcerentur, à quibus infirma adhuc & debilis vires aliquando foret acceptura. Illud itaq; ſæculum Viri illuſtrârunt renaſcentis in Europâ literaturæ reſtitutores: <sup>3</sup> Franciſcus Valeſius Rex poſtea Galliarum maximus Literatorum Patronus; <sup>4</sup> Aldus Manutius, <sup>5</sup> Johannes Frobenius, Jodocus Badius Aſcenſius, Henricus Stephanus, Simon Colinaeus, Typographi; <sup>6</sup> Laurentius Valla, <sup>7</sup> Eraſmus, <sup>8</sup> Gulielmus Budæus, Latinæ illi, Græcæ hic linguæ cultor elegantiffimus; <sup>9</sup> Beatus Rhenanus Seleftadienſis, <sup>10</sup> Jacobus Faber Stapulenſis, <sup>11</sup> Lutherus, <sup>12</sup> Bucerus, <sup>13</sup> Melanchthon, Religioni Pontificiæ ille clam averſus, hi palam hoſtes acerrimi: quorum quia deinceps fiet mentio, nomina hic viſum eſt annosque natales inferere. Alioqui neſas

<sup>1</sup> Calvis. Ricciol. <sup>2</sup> Platin. ſed Polyd. Vergil. 1443. <sup>3</sup> Natus 1494. <sup>4</sup> Denatus 1516. apud Janſſon. Almelov. <sup>5</sup> Denatus 1527. <sup>6</sup> Denatus 1465. <sup>7</sup> Natus 1467. <sup>8</sup> Natus 1468. <sup>9</sup> Natus 1490. <sup>10</sup> Floruit 1494. <sup>11</sup> Natus 1484. <sup>12</sup> Natus 1491. <sup>13</sup> Natus 1498.

credidifsem inter alios complures præteriiffe ' Cranmerum nostrorum Præfulum Antesignanum ac fortissimum Martyrem. Famosus fuit hujus sæculi finis ortu Ignatii Loiolæ eodem, quo Bucerus, anno in lucem <sup>2</sup> luce solis deficiente editi: quem patrem agnoscit Secta ista, ex quâ plurimi licet in rerum publicarum conturbationem perniciemque nati sint, multi tamen (nec enim æquum est hostibus justam laudem invidere) de bonis literis optimè meruerunt. Verùm hætenus evagari fatis fuerit; ne videar ad Stephanos non minùs æquè, quàm apud Martialem Posthumus *ad Capellas*, revocandus. Sed quoniam incerta de Henrici Stephani natalibus omnia, nihilque de ejus educatione quod dicerem, occurreret; malui viros huic partim cœtaneos partim etiam familiares memorare, quàm seculum, à quo hic & illi vivendi initium fecerunt, silentio transire,

Circa sæculi sequentis initia Henricus Stephanus videtur de re familiari constituendâ cogitâsse, ac anno post Robertum filium genitum proximo 1504° Ludovici 12<sup>i</sup> Galliarum Regis 7° ex libris, quos excudit, primùm innotuisse. Ludovici erga literas studium satis spectatum est, quum viros earum peritissimos ad amplissimas dignitates & Rei-publicæ

<sup>1</sup> Natus 1489. <sup>2</sup> Calvis. N. B. In his describendis, Calvisio, Ricciolio, & Bezâ in libro Iconum authoribus usus sum.

Magistratus eveheret, <sup>1</sup> Budæum Secretarium Regium, <sup>2</sup> Franciscum Briconnetum ærarii Cameræ Præfectum, <sup>3</sup> Johannem Ganaium Franciæ Senatûs primarium Præsidentem, <sup>4</sup> Germanum Ganaium Johannis fratrem Decanum Bellovacensem & Consiliarium Regium, <sup>5</sup> Johannem Bellaum Episcopum Andegavensem & Regium Confessorem, <sup>6</sup> Gulielmum Briconnetum Cardinalem Narbonensem Archiepiscopum, <sup>7</sup> aliûmque cognominem Episcopum Lodovensem, Francisci Briconneti <sup>8</sup> patrum illum, hunc <sup>9</sup> patruelem : quos omnes Jacobo Fabro fautores fuisse ex variis ejus Epistolis apparet. <sup>10</sup> Amicitia quoque inter Franciscum Briconnetum & Fabrum incœpta à parvis cum ætate simul accreverat ; nam fuerant in Philosophiâ condiscipuli post Pauli Æmylii ferulam, sub quo tunc apprime Briconnetus tum in linguâ Latinâ tum in Historiâ profecerat. Plurimos tractatus à Fabro elucubratos aut recognitos aut Latinè versos, multos etiam à Jodoco Clætoveo Neoportuensi compositos evulgavit Henricus Stephanus ; & inter primos, quos emisit, libros illius in Aristotelis Politica Annotationes, inter ultimos hujus Logicam typis mandavit ; ut Typographicis ipsius laboribus eadem, quæ dederat initium, finem imponeret Philosophia. Parisiis, è regione

<sup>1</sup> Fabri epist. ante Magn. Moral. Aristot. <sup>2</sup> Ejusd. ante Euclid.  
<sup>3</sup> Ejusd. ante Hecatonom. <sup>4</sup> Ibid. & ejusd. ante Introduct. in  
 Ethic. <sup>5</sup> Ejusd. ante Moral. <sup>6</sup> Ejusd. ante Psalt. Quinc. <sup>7</sup> Fabri  
 Epist. ante Polit. <sup>8</sup> Ejusd. ante Euclid.



<sup>1</sup> Scholæ aut <sup>2</sup> Scholarum Decretorum suam instituit officinam; ex quâ libri, quos hætenus mihi contigit videre vel in Catalogis legere, Latine omnes, plerique de Theologicis, Philosophicis, Mathematicis, Medicisque rebus scripti aut versi, de superstitiosis Papicolarum ritibus plurimi, Classici nulli aut perpauci prodierunt. Is sibi in arte excusoriæ socium aliquando adjunxit Johannem Parvum; Recognitores, Petrum Portam & Beatum Rhenanum, Johannem Solidum Cracoviensem & Volgacium Pratensem: His in Trismegisto, illis in Aristotelis Politicis excudendis usus est. Communem his fuisse hospitem Henricum Stephanum, præceptorem Jacobum Fabrum disco ex Volgacii <sup>3</sup> epistolâ Parisiis ad Solidum Romæ agentem anno 1508° prid. Id. Sept. missâ. Henrici Typi fuerunt plerumque, ut Typographi vocare solent, *Romani*, & pro eâ ætate satis elegantes; nonnunquam deteriores & compendarii figuram exhibentes Literarum, quæ in manuscriptis usurpantur. Fronti librorum sæpius affixit Scutum Franciæ, manu librum inter lilia quasi cœlitus demittente insignitum, binisque <sup>4</sup> Angelorum, aut <sup>5</sup> juvenum, aut <sup>6</sup> hominum imaginibus cinctum; & paulò inferiùs majusculas sui nominis literas initi-

<sup>1</sup> In fronte librorum plurimorum. <sup>2</sup> Pauciorum in calce, uti Introd. in Polit. ann. 1508. Pro Scholis Decretorum. Epithet. Text. ann. 1518. <sup>3</sup> Ante Introd. in Polit. ann. 1508. <sup>4</sup> Mor. Aristot. ann. 1510. & Logica ann. 1520. <sup>5</sup> Moral. ann. 1510. <sup>6</sup> Politic. ann. 1506. <sup>7</sup> Anatom. Alexand. Bened. ann. 1514.

ales ' H. S. vel nomen integrum ' HENRICUS STEPHANUS. Dionysii Areopagitz operibus apposuit Hieroglyphicum schema ad symbolicam mysticamque Scriptoris illius Theologiam aptissimum ; binas arbores aquilâsq; sibi invicem ad-versas cum duobus circulis simul catenatis vacuôq; scuto interposito. Annum, mensem, diémque ad libri sæpius calcem, aliquando ' initium, nonnunquam \* utrobique cum diverso die ac mense, apponere solitus est. ' Symbolum non semper affixit Typographicum, ' rariùs diem mensis omisit, ' annum rarissimè. Henrici Stephani meminit Fredericus Sylburgius in suâ ad Lectorem præfatione Theodoriti *de Græcarum affectionum curatione* ' Libris præmissâ ; ubi fatetur se secutum fuisse versionis editionem antiquissimam & optimam, quam Parisiis anno 1519<sup>o</sup> curavit Henricus Stephanus ejus, quo magistro usus est, avus.

' Anno sæculi 15<sup>i</sup> decimo quinto, Cal. Jan. Ludovico 12<sup>o</sup> successit Franciscus Rex hujus nominis primus: ' *ad cujus Regiam Majestatem species imperio digna, ingenium, literarum amor, comitas, rerum perit*

' Moral. ann. 1510. ' Euseb. Chron. ann. 1518. ' Politic. ann. 1506. ' Politic. ann. 1511. Non. April. & in fine, 1511 ultim. Marc. ' Trismegistus. ann. 1505. ' Dioscorides. ann. 1516. ' Euclid. ubi tamen Epistola præfixa anno 1516. post Epiphan. data fuisse legitur. ' apud Comelin. ann. 1559. ' Thuan.

jam in illâ ætate (nam vixdum 20<sup>m</sup> annum compleverat, cum Ludovico succederet) accedebant. Rei-publicæ interest quendam esse inter Augustos & Musas necessitudinem, ut hæ ab illis præsidium, ab his illi ornamentum petant. Tacere itaque non potui eximium illum Artium omnium Meccænatem, sub cujus auspiciis Typographica à fundamentis ad culmen perducta est. Hujus fundamenta Parisiis posuisse maximæ laudi Henrico Stephano fuerit, etsi id solum esset, quod de eo memoriæ proderetur. Nescio, an quâ cognatione attigerit Johannem Stephanum, quem designatum Versellarum Præsulem anno 1510<sup>o</sup> Faber narrat in <sup>1</sup> Epistolâ ad Gul. Budæum. Facilius est conjectura, quo tempore reliquerit vitam, quàm quo acceperit. Annum enim 1520<sup>m</sup> attigisse eum testantur excusi ab ipso libri quidam, excessisse (quantum in meam notiâ adhuc pervenerit) nulli. Præterea <sup>2</sup> anno 1521<sup>o</sup> Boethii Arithmetican in folio excudit è regione Scholæ Decretorum (quod Jansson. ab *Almeloveen* explicat, in domo Henrici Stephani) Simon Colinæus. <sup>3</sup> Anno 1522<sup>o</sup> Robertus Henrici filius in Typographiâ fuit sui vitrici Simonis Colinæi adjutor. Credibile est igitur anno 1520<sup>o</sup> exeunte (nam eo anno, 24. Jul. Logi-

<sup>1</sup> Ante Magn. Moral. <sup>2</sup> Almelo. p. 13. <sup>3</sup> Lege postea in vitâ Roberti. Habetur in Biblioth. Templi Medii, Alcabiti ad magisterium judiciorum astrorum Isagoge commentario Joan. Saxonis declarato. Parisiis. venundatur à Simone Colinæo, apud Scholas Decretorum. 1521. 4<sup>o</sup>.

cam excudit) illum decessisse ; cuius vidua non multò post nupsit Simoni Colinæo, celeberrimo tunc temporis ac deinde ultra annum ætate 1550<sup>a</sup> apud Parisienses Typographo, || qui in calce Elucidarii Ecclesiastici Clitoveani se vocat Henrici Stephani successorem.

Henrici defuncti desiderium minuerunt, noménq; hætenus non magnum auxerunt tres, qui supererant, filii ; Robertus, Franciscus, & Carolus. Habet facti dimidium, qui cepit bene ; nec ue minori laude dignus est, qui jecit fundamentum, quàm qui perfecit. Æquè Naturam miramur, imò majore lætitiâ perfusi, quum hyemem vere, quàm quum ver æstate, æstatem autumnino mutet. Henricus Stephanus Typographiam quasi ab ignorantia hyeme ad ver foelicissimum ità adduxerat, ut uberimi autumnus spem post se relinqueret. Spem illam non fefellerunt filii, sed adeo aluerunt auxeruntque, ut ubertas autumnus veris florem vinceret. Denique paternam industriam ità superârunt, ut meritò ambigatur, utrùm filii patri, an filiis pater ob acceptam ab hoc illi vitam, ab illis hic famam vitâ eò præstantiorem quò diuturniorem, plus debuerit.

|| Jansson. Almelov. p. 12. ex Malincrot. de Arte Typog. cap. 14. p. 96.

V I T A

## V I T A

*Roberti Stephani Primi.*

**R**obertus Stephanus in lucem editus est anno 1503<sup>o</sup> Ludovici 12<sup>i</sup> 6<sup>o</sup> cujus adolescentiam Literis Hebraïcis Græcis Latinisq; diligenter institutam fuisse ex ipsius operibus plus satis patet, quamvis incertum sit, sub quo præceptore, per quos gradus, an suo potius Marte quàm alienis adminiculis ad id culmen pervolaverit. In ea quidem incidit tempora, quibus omnia ad augendam rem Literariam conspirare videbantur. Tunc Academia<sup>1</sup> Wittebergensis & <sup>2</sup>Francofurtensis ad Viadrum fundaræ Literatis hospitium, Franciscus regnum auspicatoris patrocinium indulgebat. Huc accessit, <sup>3</sup>quòd in dubium vocari cœperit Pontificiæ Tyrannidis potestas, quæ Religioni & Literis superstitionis & ignorantiae tenebras offuderat. Intrà primum hujus sæculi vicennium exorti sunt, qui Literarum armis freti Romanæ Ecclesiæ vires enervare tenta-

<sup>1</sup> Id constat ex anno, quo mortuus est. <sup>2</sup> Anno 1502. <sup>3</sup> 1506. Helvic. <sup>4</sup> Anno 1517. Lutherus contra indulgentias debacchati cœpit. Ricciol.

verunt

verunt, <sup>1</sup> Augustinus Marloratus, <sup>2</sup> Johannes Calvinus, <sup>3</sup> Petrus Viretus, & <sup>4</sup> Theodorus Beza: Nec indictum præterire possum Henricum VIII. <sup>5</sup> magni animi principem; qui initium regnandi sumpserat 1509<sup>o</sup> vivendi 1491<sup>o</sup> eodem, quo Loiola, anno: Magnum scilicet Romanæ Ecclesiæ propugnaculum dedit idem annus ac flagellum. Eo enim regnante Ecclesia Anglicana, Romanæ erroribus, qui irreperant, expurgatis, in integrum restituta est; Apostolico Episcopatus fundamento, quod alii imprudentiori zelo rapti succusserunt, nixa.

Robertus Stephanus se non sibi soli natum intelligens, & illas, quas congefferat, eruditionis opes cum aliis communicandi avidus, anno <sup>6</sup> 1522<sup>o</sup> suæ vitæ 19<sup>o</sup> Simonis Colinæi vitrici sui Typographiæ præfuit. <sup>7</sup> *Ob quam causam, quum eo anno à Colinæo impressum fuisset minorem formam Novum Testamentum<sup>8</sup> commendatum sanè elegantique charactere excusum (res nova prorsus temporum malignitate libros sacros tunc posse corruptos reperiri) Sorbonæ Theologi ad ignem rapiendum esse vociferabantur; in publicis lectionibus illum adolescentem, quo prodierat talis emendatio, increpabant; aperto autem*

<sup>1</sup> Natus ann. 1507. <sup>2</sup> 1511. <sup>3</sup> 1512. Beza in lib. Icon. <sup>4</sup> 1519. Ricciol. <sup>5</sup> Thuan. <sup>6</sup> Rob. Steph. respons. ad censur. Theolog. p. 8. <sup>7</sup> Simon de Colines avoit imprimé un Nouveau Testament, selon l'Édition vulgaire, assez correct, en 1522. c. qui étoit assez rare en cetems-la. Hist. du Vieux Testament, par P. Simon. 1680. pag. 589.

*Marte non ausi sunt aggredi.* Illius certè erga sacros codices in teneris adhuc annis studium, animique excellentia & magnitudo in invidiâ, quam sibi fecerat, superandâ eluxit. Ex quo tempore, quamvis apud Papicolas incœperit hæreseos esse suspectus, incœpto minimè destitit, nequaquam absteritus clamoribus, quibus isti Theologici fuci, pecus ignavum & ignarum, semper ei obstrepere non cessaverunt. Eorum vix satîs mirari possis ignorantiam, si audiveris, quid de quodam ex illis reverendo sene tradat Robertus: *Ante paucos annos quendam ejus collegii sic loqui solitum memini; Miror, quòd isti juvenes allegant nobis Novum Testamentum; Per diem habebam plusquam 50 annos, quòd nesciebam, quid esset Novum Testamentum.*

Robertus in alieno negotio se diu detineri non passus est; sed officinam, in quâ se exerceret, instruere meditatur. Vir autem pius & *juvandæ Ecclesiæ natus*, (quo prosperiùs reliqua omnia procederent) suorum laborum primitias Deo consecrare, & in Bibliorum editionem animum intendere statuit. Ne inconsultè ac temere rem sacram aggrediretur, omnia undique, quæ ipsi opus essent, auxilia mutatur; *perlustrat Bibliothecas urbis Parisiensis pervetustas, alteram apud D. Germanum à pratis, alteram S. Dionysii:*

<sup>1</sup> Responf. pag. 9. & Henr. Steph. Apologie. cap. 30. <sup>2</sup> Beza in præf. N. T. 1565. <sup>3</sup> Præf. Bibl. 1528.

deinde novam conficit versionem, & cum aliis Manuscriptis confert: ex Hispaniâ suis sumptibus sibi afferi curat Bib. illa Hispanensia à Leone X. tantopere laudata, quibusca suam comparet translationem: tum corrogatis undecunq; impressis Bibliis variantes omnes lectiones collectas in duos quaterniones conjicit: quod anno 1524<sup>o</sup> peractum est. Commoratus est (ubi & Pater) E regione Scholæ Decretorum usq; ad annum <sup>1</sup> 1538<sup>m</sup>, uti ex libris, in quorum frontis suæ officinæ situm indicavit, manifestum habet. Symbolum Typographicum elegit, olivam in ramo porrectam, cum <sup>2</sup> uno ramo aut <sup>3</sup> pluribus defractis, & inscriptione ex Epistolæ ad Romanos Capite 11<sup>o</sup> Comm. 20<sup>o</sup> desumptâ, <sup>4</sup> *Noli altum sapere, vel* <sup>5</sup> *Noli altum sapere, sed time.* Eâ erat humilitate ac modestiâ, ut facilè hominem cùm apprime doctum tum maximè Christianum cerneret. Posteriores Inscriptionem rariùs adhibuit, nec (quantum ex editionibus, quas consului, conjecturam facio) ultra annum <sup>6</sup> 1532<sup>m</sup>. Inscriptio multifariè arbori applicatur, lineâ vel fursum ad <sup>7</sup> perpendicularum aut in <sup>8</sup> obliquum tendente, vel <sup>9</sup> directâ, vel <sup>10</sup> quasi per funiculum pendulâ, vel sapius <sup>11</sup> per lemniscum ramis innexâ; aut dextrorsum: aut <sup>12</sup> sinistrorsum,

<sup>1</sup> Hebr. Gr. Lat. Nom. 1538. <sup>2</sup> Persius, 1527. Terent. 1540. <sup>3</sup> Pier. Valer. in Virg. 1529. Calvin. Instit. 1559. <sup>4</sup> Persius, 1527. Calvin. Instit. 1559. <sup>5</sup> Bibl. 1528. <sup>6</sup> Index Bibl. 1532. <sup>7</sup> Persius, 1527. <sup>8</sup> Bibl. 1540. <sup>9</sup> Psalt. 1528. Virgil 1532. <sup>10</sup> Paraphr. in Vallam, 1531. Terent. 1540. <sup>11</sup> Sueton. 1543. Instit. Calvin. 1559. <sup>12</sup> Bibl. 1528. Instit. Calvin. 1559.



Idque semper cum imagine viri ad arboris sinistram manu dextrâ ramos & inscriptionem indigitantis. Rarò frons libri symbolo destituitur. Aliquando idem liber eodem anno annique tempore binam habere videtur editionem cum diversâ inscriptionis emblematicæ in fronte libri dispositione. Quod observavi in libro Hebr. Chald. Gr. & Lat. Nom. 1537. 4. Cal. Octob. Inscriptio Olivæ applicatur in editione unâ per funiculum à ramis pendulum, in alterâ per lemniscum ramis innexum cum viri imagine: varius in paginis sedecim prioribus Character, illius minor, hujus major; in reliquis utriusq; similis est.

Id Roberto curæ fuit potissimum, ut non nisi cum eruditis affinitate se devinceret. Duxit itaque in matrimonium filiam Jodoci Badii, qui publicè artes anno 1492<sup>o</sup> docuerat, celebrisque extitit Typographus, scriptor etiam commentariorum in Orationes Quintiliani Institutiones: quem optimum ocerum deque optimis studiis in omni vitâ benemeritum appellat. Uxorem sanè habuit tam doctis patre & marito dignam; cui eorum, quæ Latine dicebantur, (nisi rarius aliquod intermischeretur vocabulum)

<sup>1</sup> Victor. in Rust. Auth. 1543. <sup>2</sup> Henricus Stephanus meminit suæ matris Iodoci Badii filix ante ann. 1566<sup>o</sup> defunctæ. Apologie. cap. 15. & ejus mortem epigrammate Græco dessevit. Bezae oem. 1569. <sup>3</sup> Lege ejus epistol. præfix. Comment. in Quintil. 492. <sup>4</sup> Præf. Terent. 1528. <sup>5</sup> Epistol. Henr. Steph. præfix. kul. Gell. pag. 12.

baud multò difficilior erat intellectus, quàm si dicta se-  
ne Gallico fuissent. Eandem scilicet videtur &  
lami & studiorum consortem voluisse. Fuit tem-  
pore decemviratum quendam literarium domi hab-  
ere eumque ut *παρναθῆν*, sic etiam *πρυτανεῖον*. Decem hi-  
tim literati, partim literatissimi viri, quorum quidam  
rectorio munere fungebantur, (iisque præsertim, qui  
grammata postremæ Latini Theſauri editioni præfixer-  
unt, sicut ex diversis oriundi erant gentibus, sic et  
diversam sermonem vernaculum haberent, linguâ La-  
tanquam communi interprete inter se utebantur. Ac qu-  
ex his decem modò hos modò illos famuli pariter & fam-  
de rebus, quas ipsi ipsæque vel noverant vel saltem con-  
etare poterant, colloquentes, quin etiam in mensâ quoti-  
etiam de aliis tum verò de iis, quorum illa solet argum-  
tum suggerere, sermonem habentes audirent, ità suas pau-  
tim aures verbis illorum assuefaciebant, ut non solum  
taque eorum, quæ dicebant, intelligere, sed quædam  
am eloqui valerent. In eam profectò familiam, i-  
illiteratis esse ne servis quidem licebat, Romæ  
Sermo Romæ jam diu sedibus suis exul videbat  
commigrâsse.

Ex quo primùm animum ad rem Typographicam  
appulit, nullum tempus sibi dedit laboris vacuum  
nullo non anno, donec vixit, Author aliquis, qui  
vel ad Christianæ Religionis vel ad bonarum Artium

\* Epistol. Henr. Steph. præfix. Aul. Gell. pag. 13. : Andr  
Gruntlerus, Gerardus Clericus, Adamus Modius.

incrementum conduceret, ex ejus Officinâ prodiit. Præterea adeo severus erat studiorum suorum exactor, ut librorum <sup>1</sup> fini aut (si Hebraïci fuerint) <sup>2</sup> fronti diem mensis aut (in Hebraïcis) <sup>3</sup> mensem solum addere <sup>4</sup> rarò omiserit; qui & ipsius patri & <sup>5</sup> plerisq; notioribus Typographis mos erat. Nonnunquam annus, mensis, dies, & Typographi nomen in libri initio omiſſa calciadjiciuntur. <sup>6</sup> Quidam narrant ipsum solitum fuisse singula folia perlegenda, hîc illic per plateas, locis certis affigere, adjuncto pretio illi, qui vitia quædam detexisset.

Apertâ Officinâ, toto animo & studio omni in eam operis, quod instituerat, rationem incubuit; nec committere voluit, ut tantam, quam sui dederat, spem, & opinionem, quam primam sciebat esse maximi momenti, falleret. Prima ei cura atque opera in sacris Codicibus posita est, proxima in Scriptoribus Latinis: Latini enim sermonis peritior aut saltem studiosior fuit, si tanta & tot tanti viri studia inter se componere, & ex libris pluribus in illo quàm in ullo alio sermone excusis æstimare liceat. Classicos Authores optimorum Grammaticorum scholiis illustratos vulgavit in gratiam puerorum,

<sup>1</sup> Persius. 1527. 5. Non. Maii. Institut. Calvin. 1559. 17. Cal. Sept. <sup>2</sup> Bibl. Hebr. <sup>3</sup> Comment. Cæsar. 1544. Beza de hæret. puniend. 1554. <sup>4</sup> Sim. Colin. Adr. Turneb. Gul. Morel. Vascosan. Aud. Parv. Bene-nat. Fed. Morel. <sup>5</sup> Seminarium. 1536. <sup>6</sup> Jansson. Dissert. p. 41.

quorum teneram ætatem politioribus literis in-  
multum intererat, illo præsertim tempore, quod  
inculta barbaries & ignorantia nondum suis,  
pertinaciter multos retro annos tenuerant, sed  
penitus pulsæ fuerant.

¹ Anno 1527° Johannes Frobenius Basileæ decus  
insignis Typographus; quo avulso alter aureus  
rere incepit Robertus Stephanus. A Satyris Pe-  
optimi quidem (² ut ipse ait) sed difficillimi Po-  
exordium duxit 1527. 5. Non. Maii. quibus addi-  
5. Cal. Jun. Ælii Antonii Nebrissenfis Gram-  
matici Commentaria, seorsim edita: nam ³ *morem*  
*lum, quo ferè utebantur Typographi, longos ac plerumq*  
*ineptos commentarios mediis Authorum operibus interc*  
*landi & intexendi, tantum aberat, ut probaret, ut vek*  
*menter etiam obesse omnibus arbitraretur.* Quoniam a-  
tem suum classicos edendi consilium frustra fo-  
noverat, nisi ad eorum intelligentiam aditum tyro-  
nibus patefaceret, varia Grammaticorum opera ex-  
cudit; ea primùm, quibus rudimenta tantum fac-  
lia traderentur, qualia Melanchthonis, anno 1527  
deinde illa, quibus ad reconditiora artis adyta vi-  
muniretur, quales sunt libri Thomæ Linacri de e-  
mendatâ Latini Sermonis Structurâ, anno 1528°

² Beza in lib. Icon. ³ Præf. in Perf.

Anno 1528° Cal. Mart. Biblia Latina, quorum editionem ut absolveret, nec operæ nec oleo plures jam annos pepercerat, quibus privilegium anno 1527° Francisci 14° obtinuerat, vulgavit; nec multò post, Psalterium & Solomonis Libros cum brevibus ex Hebræo annotationibus, <sup>1</sup> quòd sæpius Christianorum manibus teri debeant, legi, & edisci. Quò autem non minorem à Juris-consultis quàm Theologis gratiam iniret, jure *Divino* his dato, *Civilis* Pandectas quinque voluminibus in usum illorum emisit. Sibi etiam devincire voluit Matheseos & Historiæ studiosos homo omnium literarum; & illos Cuthberti Tonstalli de arte supputandi, hos Polydori Virgiliij de inventoribus rerum libris donavit. <sup>2</sup> Id circiter tempus eum complures efflagitabant, ut Calepini Dictionarium juxta posteriorem Authoris recognitionem suæ integritatis restitutum excuderet. Ipse re ter quater tentatâ reperiēbat opus arduum, invidiæ plenum, & parum Rei-publicæ profuturum. Instabant quotidie studiosi, ut, si non Calepinum, exquisitius aliquod dictionarium ex optimis Authoribus & Commentariis aut colligendum curaret, aut ipse suo labore colligeret. Quum autem omnes, quibuscum sæpius egit, precibus & præmiis non mediocribus frustra sollicitati grave negotium detrectarent, se accinxit operi, ex Plauto ac Terentio diligenter perlēctis annotationes dictionesque collegit, exscribendas & in ordinem alphabeticum

<sup>1</sup> Præf. Psalm. 1528. <sup>2</sup> Lege Præf. & Privileg. Diction. 1532.

*redigendas curavit, ut futuri Dictionarii quasi sylvæ materies essent. Hortatu demum virorum eruditiorum quibus duos aut tres incæpti operis quaterniones ostendebinos annos in hōc opere dies noctesque, rei domesticæ corporis ferè negligens, ita desudavit, ut quotidie duoprelis materiam sufficeret, & absque ope Divinâ oneriscumbendum fuerit.*

Anno 1529° 9. Cal. Jul. Terentium, quo non aliter meliùs Romani idiomatis munditiem exhibere publicavit accuratissimè cum Donati commentariis<sup>2</sup> in quibus Græca propè omnia (nam pro eis antebac ex cusi codices lacunis scatebant) reposuit, & sententias Aristophanum, quos Donatus citare solet, integras reddidit; ad illa vetusti ex Iodoci Badii dono manuscripti exemplaris, & ejusdam Anonymi acerrimo judicio præditi Latinæque Græcè doctissimi, ad has Petri Rosseti Laureati Poetæ versibus Virgilianos ad unguem tenentis auxilium mutuatus. Intra spatium quadrimestre Terentio successerunt quasi Virgilio honoris causâ præviæ, Virgilianæ lectionis per Io. Pierium Valerianum castigationes & ipse prodiiisset Poetarum Princeps, nisi luculentis Tiberii Donati in universam Æneida commentariis potiundi spes consilium in aliud tempus distulisset. Interim quum clam eum non foret, quàm jucundum ac utile sit pueros à teneris epistolarum scriptiōni assuescere, Plinianas emisit, adjuncto

<sup>2</sup> Præf. Terent.    <sup>3</sup> Præf. Virg. 1532.

Panegyrico & libro Plinii de Viris Illustribus, Suetonii de Grammaticis & Rhetoribus, Julii Obsequentis de prodigiis, ex quorum lectione Epistolare, Rhetoricum, & Historicum scribendi genus primoribus tantisper prægustent labris, dum in profundas eloquentiæ Ciceronianæ copias, quum ætas & ingenium maturius accreverit, sese ingurgitent.

Anno 1530° 6. Cal. Feb. Plauti comædias in lucem protulit, quem tempore licet priorem, Terentio tamen postponendum censuit, pistoris famulum molâsque trusatiles versantem senatoris servo maturè manumisso & in Lælii Scipionisq; familiaritatem recepto, huic terso & castigatissimi sermonis arbitro illum nimis exoletum necnon aliquid antiquæ rubiginis secum trahentem. *¹ Ei tamen, antequam ad ingruvescentem ætatem pervenisset, Plautus omnium Latinorum scriptorum post Ciceronem & charissimus fuit & (quantum licebat per ea, quæ tum temporis suppetebant, exemplaria) notissimus.*

Anno 1531° prelo committere incepit Dictionarium à biennio elaboratum, cujus Privilegium die Martis 22° anno præcedente & Francisci Regis 17° obsignatum fuerat: Dúmque hujus & Virgilii (quem Tiberii Donati commentariis à possessore hujus thesauri nimium parco frustra hætenus expectatis ultre-

1 Henr. Steph. de Latin. falsò suspexit. pag. 365.

rius procrastinare noluit) editionem molitur, Iurini Corderii in Regio Navarræ collegio Grammaticam & Rhetoricam multos jam annos pro libellum de corrupti sermonis emendatione, & etiam tomen Erasmi in Vallæ Elegantias, annexâ operis similitudinem verborum sordidorum per C. cum farragine, protulit. Hanc Erasmus qui annos plus minus octodecim natus scripserat de dandâ minimè cogitans, & suo injussu bis prodii. exemplaribus innumeris propagatam aliâsq; pessimè depravatam animadverteret, tertiam editionem recognovit, & fecit, ut aliquantò purgator in puriorum manibus versaretur. Non possum hîc taceri de Corderii ad studiosam juventutem epistolâ, quæ didascalis omnibus commendatam velim, ut ex ea discant, quo pacto discipulorum institutioni & (quo præcipuum est) Christianis moribus consulatur. Robertus, quum Terentium jam <sup>2</sup> bis emisisset, <sup>3</sup> ultro pollicitus est se, ubi primùm posset, rationem comicorum versuum planam expeditamque aliquam ejus argumenti commentario facturum. Ad eam itaque rem auxilia undique omnia contrahebat, ut brevî suis creditoribus satisfaceret.

Anno 1532<sup>o</sup> 17. Cal. Aug. dedit Virgilium Servii Honorati interpretatione ornatum vetusto inter alios codice Francisci Sylviî adjutus; nec multò post 4.

<sup>2</sup> Præf. Erasmi. <sup>2</sup> 1529. & 1531. <sup>3</sup> Præf. Terent. 1534.



Cal. O&. Dictionarium seu Latinæ Linguae Thesaurum, cujus partus tot vigiliis & laboribus constiterat, enixusest. <sup>1</sup> Propria Nomina, quæ nulla ferè in eo opere inveniuntur, reliquit petenda partim ex Antonii Nebrissensis de locorum nominibus opusculo alibi venali, partim ex Poetico illo dictionario ab eo fideliter emendato, quod *Elucidarium Carminum* vocant. <sup>2</sup> Quum autem Elucidarium emendaverit tantum, haud composuerit, non est, cur plagii eum accuset <sup>3</sup> Jacob. Thomasius, quasi Volaterrani Anthropologiam compilasset, & alicubi ejus errores fecisset suos, alibi novos à se addidisset. Coloniensem, quâ usus est Thomasius, editionem nondum vidi; at in eâ, quæ sub Caroli Stephani nomine exiit, illa, quæ Thomasius citat, nomina non leguntur; & Hermannus Torrentinus se hujus Elucidarii collectorem in suâ ad lectorem præfatione agnoscit. Anni hujus finem nobilitaverunt Biblia Latina 8. Id. Nov. absoluta. Erat scilicet pii propositi adeo tenax, ut multorum quamlibet librorum editionibus distractus neutiquam tamen sacros negligeret. <sup>4</sup> Confitetur ingenuè nonnihil in priore Biblicorum emissionem fuisse dormitatum; in hac verdè dari translationem propè integram & illibatam, denuo cum veteribus Manuscriptis, quæ annis superioribus Monachi S. Dionysii, itémque S. Germani, & gravissimum illud Theologorum Parisiensium collegium ei communicarunt,

<sup>1</sup> Lege in initio Dictionar. 1531. <sup>2</sup> Jansson. Dissertat. pag. 42.  
<sup>3</sup> In libro de plagio literario. <sup>4</sup> Præf. Bibl. 1532.

collatam, adjectis ad interiorem marginem diversis interpretationibus cum obeliscis & astericis, quibus Origenes Hieronymus usi fuerant. <sup>1</sup> Ad calcem rejecit Nominum Propriorum Catalogum cum interpretatione Complutensi, & Indicem rerum & sententiarum, <sup>2</sup> quod duobus, quos aliquando alterum in Vetus, alterum in Novum Testamentum composuerat, conflatus. Hæc omnia charactere magnificentissimo curavit imprimenda; nam eum novas literarum formas sinuperrimè comparasse conjecto, quod typis majoribus ac nitidioribus Biblia & Opera Virgilii, quàm quibus libri priores, excusa fuerint. <sup>3</sup> At verò Theologi Parisienses eum ad ignes usque persequuntur, quod Biblia imprimere ausus sit, quamvis tum permissu tum consilio seniorum Collegii ipsorum, cujus rei locuples testimonium Regis privilegium reddebat. Eum nihilominus ad capitalis supplicium postulabant, tanquam si Biblia corrupisset; & de eo actum esset, nisi quorum auctoritate factum sit, in tempore monstrasset. Tale annos circiter viginti bellum Robertum cum Sorbonâ fuit; & oportuit despondisse animum absque Rege, qui illum contra invidos & malevolos texit, nec cessavit omnibus modis benignè juvare. Quia autem paci & tranquillitati semper studebat, pollicitus est se nihil posse nisi cum bonâ eorum gratiâ facturum.

Annus 1533<sup>us</sup> Virgilio in minori volumine, Arctique Poeticæ Horatii cum Jani Parrhasii, Acronis,

<sup>1</sup> Lege, quid lectorem moneat in initio Proprior. Nomin.  
<sup>2</sup> Et Indic. Rer. ac Sent. <sup>3</sup> Respons. ad Theol. pag. 3. 4. 7. 8. 9.

Porphyrionis & Glareani commentariis datus est, forsitan etiam tertiæ Terentii editioni, nam quæ anno 1534<sup>o</sup> lucem vidit, quarta nominatur. Eam secundam puto, quam Janssonius ab *Almeloveen* anno 1531<sup>o</sup> affert. Quartæ inseruit Erasmi de versuum generibus commentarium, qualem antea ipse promiserat, quique ad ipsum ab Erasmo commodum allatus est, dum de hujusmodi opusculo meditaretur. An is commentarius tertiæ insertus fuerit, nescio. Conjectio autem tertiam anno 1533<sup>o</sup> prodiisse, meæq; conjecturæ fidem facit tempus Erasmiianæ Epistolæ ad Johannem & Stanislaum Boneros Polonos fratres Friburgi Brisgaviæ Prid. Id. Dec. 1532<sup>o</sup> datæ. Id verò citra controversiam est, Terentium ei, sicut & doctis omnibus, adeo placuisse, ut variis omnibus voluminum formis & sæpius quàm ullum è Classicis alium excuderit.

Anno 1534<sup>o</sup> iteravit eandem Bibliorum, quæ 1532<sup>o</sup>, editionem, sed minuto nitidissimòque characterè meliùs ad gerendum accomodatam; Divi Augustini de literâ & spiritu libello auctam, cum indice Epistolarum & Evangeliorum, quæ in dominicis & festis diebus juxta consuetudinem Ecclesiæ Parisiensis & Romanæ leguntur. Plerumque enim id cavit, ut lector cum novâ quâvis editione fœneratum acciperet beneficium. \* Hoc circiter tempus se-

‡ Præf. Terent. 1534.    † Præf. Comment. in Evang. 1533.

cum considerare cepit eas expositiones, quæ sunt in li-  
 qui vulgò Glossa Ordinaria nominatur, atq; permag-  
 Theologis æstimabatur. Rogatus, ut eum librum im-  
 meret, cogitavit diligenter de omnibus rationibus, qui  
 eum meliorem cum mendosa tollendo tum optima quæ-  
 fragmenta reponendo ac restituendo faceret. Frustra,  
 eum juraret, quæsitit inter ipsos Theologos atque eor-  
 religiosos, tam eos, qui Mendici appellantur, quàm illi  
 qui uberes proventus habent. Omnes ejus consilium laud-  
 bant; verùm se non satès habere temporis significabat.  
 Ipse tamen non deposuit consilium; sed tanti operis initium  
 fore non incommodum duxit, si veteri translationi emendat-  
 impressæ adjungeretur nova ex Hebræo verè reddita: quod  
 opus anno 1545<sup>o</sup> absolvit. Ex quo Dictionarium  
 suum ediderat, multâ lectione magnòque usu plurimi  
 deesse cognovit, tum multos audivit (quum sæpe de indu-  
 striâ in suâ librariâ tabernâ sedens doctorum pariter & in-  
 doctorum de suo labore sententias exciperet) plura requiri  
 nonnulla corruptè citari, accentuum rationem & Propria  
 Nomina omitti querentes. Ipse ergo, quantum quotidiana  
 editiones relinquebant otii, id omne in legendis Latinæ  
 linguæ principibus consumpsit. A doctissimo quoque, quic-  
 quid in hoc commentandi genere annotasset, nominatim  
 Gulielmo Budæo, Lazaro Bayfio, Jacobo Tusano Græca-  
 rum literarum Regio Professore accepit, nihil veritus eorum  
 judicium, qui, quæ à Tullio non sunt posita, protinus reji-  
 ciunt, si modò Ælium Gallum vetustissimum legum Xvi-

*ralium interpretem à Cicerone non semel laudatum, Varro-  
nem, Festum item Pompeium, & Nonium Marcellum,  
Donatum, Servium, Vallam, & permultos alios authores  
habeat.*

Interea dum in his præparandis occupatur, ne vacare videatur prelum, & ut Budæi Bayfiq; operæ, quæ ad suum Dictionarium ornandum usus fuerat, gratiam præsentem rependeret; illius de Hellenismi ad Christianismum transitu tres libros anno 1535; hujus de re navali, vestiariâ, & vasculis tractatus anno 1536\* (cum aliis non paucis, quæ ex Catalogo petenda sunt) ad publicum usum exposuit. Quoniam autem de Bayfio incidit mentio, aliqua ex ejus operibus excerpta breviter scribere non gravabor. \* Hic, quum meliores ætatis annos in ediscendis Accursianorum inceptis potius quàm Ulpiani aut Pauli responsis de non satîs eruditorum amicorum consilio consumpsisset, ferò & cursim literas Græcas arripuit, eo tamen successu, ut in illius scriptis variam ac politam eruditionem minimè desideres. \* Christophori Longolii, qui cum eo iisdem Græcis studiis initiatus & ei amicissimus eo nomine fuerat, hortatu & comitatu, posthabitis rabularum in supremâ Parisiorum curiâ altercationibus, Romam ad capiendum ingenii cultum concessit; ubi Longolii, quem non penitentem civitate Romani donârunt, quique Latinè

‡ Epistol. præfix. Vestiar. \* In fine Vestiar.

loquendo

loquendo an parem habuerit dubium est, immo interitu Latinæ Græcæque literæ damnum non diocre fecerunt. <sup>1</sup> Annos triginta vixdum natus hanni à Lotharingiâ Cardinali de re vestiariâ lib anno <sup>2</sup> 1526<sup>o</sup> dicavit. <sup>3</sup> Quum à Rege Franc Venetiis esset legatus, suas de vasculis vigilia conspectum produxit; postea anno 1536<sup>o</sup> Cal. A obtulit Antonio à Burgo Galliarum Cancellario. 8. Cal. Sept. <sup>4</sup> Regi ea, quæ, dum Venetiis erat loci celebritate admonitus, è Græcorum Latinorû que monumentis de re navali collegerat; ne Reg liberalitati ingratus haberetur, quâ & Sacerdot auctus & Magistratu ornatus fuerat. A propost me multum aberrasse non puto, si hæc de Bayl inferuerim, ut palam fiat, qualium virorum judic suorum laborum censuram Robertus permiser. Ille, quum annum 1536<sup>m</sup> à quibusdam Caroli fratri opusculis ad rem præcipuè rusticam pertinentib inchoasset, eundem suo Dictionario clausit, quo opus ob incredibilem copiam LINGUÆ LATINÆ THESAURUM <sup>5</sup> vocare doctissimis non nullis visum est. Huic editioni magnâ vocum, formularum, & Nominum Propriorum adjectione locupletatæ summam manum 14. Cal. Dec. imposuit

<sup>1</sup> Epistol. præfix. Vestiar. <sup>2</sup> Edit. Basil. <sup>3</sup> Epistol. præfix. Vascul. <sup>4</sup> Epistol. præfix. Naval. <sup>5</sup> Lege in initio Diction. 1536.

\* Hôc anno 4. Id. Jul. Basileæ obiit vitæ 70<sup>a</sup> agens Desiderius Erasmus Roterodamus, qui \* ubertate ingenii inexhaustâ parique dicendi facultate \* aurem Batavam Batavûmque ingenium à nonnullis immeritò carpi comprobavit.

Anno 1537<sup>o</sup> inter alia, Hebræorum in Bibliis Propriorum Nominum Catalogum & rerum Indicem in unum coniecit libellum, qui minutâ characteris & voluminis formâ Bibliis proximè excusis responderet. Lectorem, si de reliquis interroget, ad Librorum Indicem velim remitti : non enim statui omnes, quos excudit, minutatim enumerare, ne, quum ad Indicem contexendum pervenero, actum agam, lectorique ex absurdâ repetitione creem fastidium magis quàm voluptatem. Satis est, si præcipuos sacrosque imprimis attigerim, æquum ratus, ea apud me in describendo, quæ apud illum in edendo, plus momenti habere. Quàm fixum in animo tenuerit Divinarum literarum studiosos adjuvare, percipiet, quicumque secum reputaverit, quàm pertinax studium indicibus librorum conficiendis sit adhibendum, quàm improbus labor perferendus, quæ tædia fubeunda, quot molestiæ devorandæ. Omnia hæc impedimenta noster diligentiam & industriam superat.

\* Bez. Icon. \* Lege Martial. lib. 6. Epig. 86. & Comment. Domit. Calderin. & Adag. Erasmi. Chil. 4. cent. 6. 35.

<sup>1</sup> Quum enim inter nonnullos sermone de Bibliorum Concordantiis habito laudaretur ignotus Concordantiarum Scriptor, in quibus tot tamen fuerant omissa, ut decimum quodque vocabulum reperiri vix posset; cohortarentur omnes, ut mutilum absolveretur opus, onus autem gravissimum à se removerent; id in se libens recepit, ut novas concordantias ederet, statim atque Dominus ei requiem ullam præstaret. Nibili faciebat difficultatem rei, quam videbat necessariam non modò omnibus, sed & sibi privatim, cui in horas quærenda essent, quæ memoriâ exciderant, nec quibant in illis Concordantiis vetustis reperiri.

Anno 1538<sup>o</sup> occupatissimum eum habuerunt (præter Dictionarium Latino-Gallicum, <sup>2</sup> quod ad studia suorum Civium excitanda, tum ad quædam in suo Thesauro illustranda emisit) Editiones Bibliorum & Ciceronis. Tyrones jamdudum Tullianæ lectioni paulatim assuescebat, non nescius, eum multum profecisse, cui Cicero placuerit, nec tamen nisi gradatim ad id culmen ascendi posse. <sup>3</sup> Ejus igitur opera Rhetorica, Commentarios Marii Victorini in libros de Inventionem, Boetii in Topica, Georgii Vallæ in Partitiones, Erasmi in Quæstiones Tusculanas præmiserat, ut quasi Leo ex ungue æstimeretur. Quem verò hætenus ex parte tantum, & vix dimidium ostenderat, nunc totum ipsum, quantumcumque sit eloquentiæ patrem coram ante oculos

<sup>1</sup> Præf. Concord. 1555. <sup>2</sup> Præf. Diction. 1538. <sup>3</sup> Consule Indicem.



omnium præsentem sistere aggreditur. At opus adhuc nobilius movet, ut scias ejus pectus capacissimum (quod paucis datur) plures unâ curas admittere. Cum anno 1532° ex Typographicâ illius Officinâ prodiissent Biblia, Virorum doctissimorum consilium fuit, ut Antiquorum Exemplarium lectio, modò cum Hebraïcis Veteris & Græcis Novi Testamenti Codicibus consentiret, excuderetur. Id non caruit invidiâ: ne qua igitur etiam levis offensio cuiquam afferretur, haud sinè opinione Theologorum, in novâ, quæ sub prælo jam madere incipiebat, Bibliorum Editione decrevit, ut ea ipsa, quæ Ecclesiæ in vulgato usu est, tralatio Typis exprimeretur; Varias Lectiones, quæ cum Hebraïco & Græco consentiebant, interior margo sibi vendicaret. In his ad Rei-publicæ bonum studiis desudantem animadvertit Rex Galliarum Franciscus, magnus ille literatorum Patronus, <sup>1</sup> *qui magistros optimarum artium ac literarum homines doctissimos, magnis propositis præmiis, in amplissimo orbis terrarum Gymnasio, quò omnes undique studiorum causâ conveniunt, constituit. Deinde omnes semper ad bene & naviter agendum excitavit, cum, quos multùm proficisse in literis cognosceret, iis munera atque honores mandaret; reliquísque ità præscriberet, quid sperare à se & expectare deberent, cum ad aliquam scientiæ ac literarum commendationem pervenissent.*

<sup>1</sup> Præf. ad Bibl. 1540. <sup>2</sup> Almeloov. p. 20. ex Ciceron. Admon. Epist.

Quā ratione perfectum est, ut omnis ferè Galliae Nobilitas quæ antea Doctrinae opinionem sibi indecoram falsā persuasionē ducebat, ea nunc cum armorum & bellicae rei exercitatione literarum etiam studia conjunxerit. Postremò amplissimam omnis generis librorum Bibliothecam Hebraicorum Græcorum ac Latinorum maximis sumptibus instruxit, ac quotidie instruit: ut in eo Ptolomæi etiam atque Eumenis Regum studia longè superet. Illi enim vanā quādam pupam ostentatione, quos uno tantum loco Pergami aut Alexandriae conclusos & quasi captivos haberent, libros undique conquirebant, cum alter etiam alteri invideret, eoque Ptolomæus, ne numero scilicet vinceretur, chartas, quas solè tunc Egyptus suppeditabat, supprimeret. Ipse autem tantum abest, ut quæ ex Italiâ & Græciâ maximis & plane Regiis sumptibus comparavit veterum scriptorum monumenta, ea cuiquam invideat, ut ultro etiam illa omnibus impertire atque offerre in animo habeat.

Regem hunc optimum meritis laudibus cumulaverunt Robertus Stephanus, ejusque Filius Henricus, quem de eo sic scribentem legimus. \* *Franciscus omni laude major omnium scientiarum ludos in suo regno aperuit. \* Literas enim & literatos omnes magno amore prosequabatur, ac peculiari etiam quodam patrem meum complectebatur (ut paucis ante obitum suum diebus apertissime declaravit). Patri facile erat, quæcunque subsidii* *μεγαλυνία* *typographica postulabat, à Rege qui μεγαλόδωκε*

\* Bunell. Epistol. Dedicat. \* Appian. 1592. Dedicat.

erga literas & literatos erat, impetrare. Inter hæc autem præsidia præcipuum erant ii sumptus, qui in conquestionem cum aliorum librorum (potissimum Græcorum) tum verò Historicorum; & qui in sculpturam tam pulchrorum Characterum seu typorum, quibus libri illi excuderentur, faciendi erant. In quorum utroque tantum abest, ut ille Rex à suâ liberalitate quidquam passus sit desiderari, ut etiam expectationem omnium & ipsa propemodum desideria superaverit. Quum autem Romanæ præsertim historiæ rex hic amator esset, à Dionysio Halicarnasseo (Petro Castellano ejus anognosce hoc dante) initium sumi voluit. Nec tamen neglexit Græcam; Thucydidem enim ei prælegit Castellanus; Quem (ut constet Virum Nobilem sæpe bonarum literarum incitiâ ridiculum fieri) Gallus quidam inter Nobiles non infimus cum Rege de Atheniensibus & Lacedæmoniis differentem postquam bis tervede audivisset, statimque de vocum barbararum significatione percontatus facile persuasum habuisset ea nova nomina tritis vulgarisque Medicorum Chirurgorumque nominibus succedere, Regi suâ ignorantiam risum & jocum movit.

Anno 1539° Jun. 24. <sup>1</sup> ne labor mercede justâ destitueretur, Rex, sui regni <sup>2</sup> vicesimo quinto, Roberto Stephano ætatis 36<sup>m</sup> agenti Regii in Hebræis & Latinis Literis Typographi munus injunxit.

<sup>1</sup> Conformité. Pref. p. 11. & Dialogues du nouveau Langage, p. 34. <sup>2</sup> Lege Privileg. Diction. Puer, 1542. <sup>3</sup> Initio Prophet. Min. Hebr.

Ex quo an officinam, quam è regione Scholæ De-  
cretorum habuerat, moverit, nescio; non enim  
mihi adhuc compertum est eum ulli libro post an-  
num 1538<sup>m</sup> affixisse hæc verba, E regione Scholæ  
Decretorum. Ab anni 1539<sup>i</sup> \* mense Junio, in Li-  
brorum † fronte & † calce etiam sæpissime se † Regi-  
um Typographum, aut (quod in calce sæpius & † præ-  
factionibus) † Librarium, aut specialiùs † Hebraicarum  
& Græcarum Literarum Typographum nuncupavit,  
† raróque eum omisit Titulum, uti in Bibliis 1540<sup>o</sup>.  
ac Cicerone 1539<sup>o</sup>. absolutis, quæ ante manus colla-  
tum excudi cœperant. Novo nunc honore auctus  
& Regiæ gratiæ stimulis accensus ad majora adhuc  
studia animum erigit, omnibus contendit nervis, ut  
dignitati labor accrescat, nec Regis optimi favore  
inferius meritum suum videatur. Primum jam in  
Hebraïcis dedit suæ diligentiae specimen, & ut piam  
consuetudinem, quam semper in negotiis Typogra-  
phicis habuit, teneret, à Sacris omen accepit. † Du-  
odecim Prophetas incepit edere, *eum commentariis*  
*R. David Kimhi à Francisco Vatablo Hebraicarum Lite-*  
*rarum professore regio accuratissimè emendatis, & locorum*  
*Scripturæ passim citatæ adnotatione illustratis, favore &*  
*auspiciis Francisci primi, qui in linguarum & studiosæ ju-*  
*ventutis gratiam amplis stipendiis Professorum operas redi-*  
*mebat.* Ab illo inchoato opere manum non absti-

\* Sophonias Hebr. † Initio Prophet. Min. Hebr. † Penta-  
teuch. 1541. † Bibl. 1545. † Institue. Hebr. 1546. † Richer.  
de Turc. 1546. † Terent. 1541.

nuît, donec huic intra quadriennium coronidem imponeret. Hôc anno, cum in Hebraïcis sui periculum fecisset, in Latinis suo, quod duplex ei delegatum erat, officio non defuit: Idib. enim Aug. Cicero Typis Elegantissimis & Victorii Notis ornatus propalam egressus est.

Anno 1540<sup>o</sup> Biblia Latina, quæ biennium ferè sub operis Typographicis sudaverant, prodierunt, in quibus emendandis & locis cognatis annotandis à Gulielmo Fabricio Canonico Piëtavenfi viro Hebraïcè Græcè & Latinè eruditissimo se plurimùm adjutum fuisse confitetur. Dedit etiam operam, ut Fr. Vatablus in Architectonice non vulgariter exercitatus ob oculos poneret Tabernaculi Mosaïci, Templiq; Solomonis difficillimam & obscurissimam constructionem. Ex hâc Bibliorum Editione <sup>2</sup> *novæ* accenduntur flammæ, & contra eum Theologici isti censors impotenter bacchantur. Decem nihilominus præcepta jam antea impressa denuo imprimi, & quæ vocant, scripturæ summam, utraque singulis foliis, majori charactere satis venusto, quæ parietibus possent affigi. Quas verò molestias exhibuerunt! abesse domo hunc oportuit, & aulam Regis sequi, à quo diploma ad cobibendam eorum intemperiem obtinuit, quo jubebatur illa Gallicè & Latinè imprimere. Quin etiam plus quindecim non postremi Collegii Magistri Sigillis comprobaverunt, quæ tota caterva im-

! Præf. Bibl. 2 Resp. ad Theol. p. 9, 10, 11, 12.

C 3

probaverat.

proba verat. Eadem illa impressa tunc fuerunt à Johanne Andread homine imperito & impio, (' qui postea furore correptus obiit) sed cum præceptis Ecclesiæ & fædatis corruptaque ab Odoardo, qui ex duobus primis Domini præceptis unum fecit, auferendo eam, quæ habetur de imaginibus fingendis & colendis, prohibitionem, & postremum in duo laceravit, ut numerum denarium suppleret. Robertus, cui hæc non placebant, illis de hæresi suspectus erat; & ipsorum impulsu domum ejus scrutati sunt Judices, si qui fortè libri suspecti reperirentur. Nullo tamen casu constanti homini contigit, ut ulla officii fieret intermissio. \* Cum eo animo præditus esset, qui haud facillè posset intervertere, quæ ad communem omnium utilitatem pertinere sentiebat, hoc præstitit, ut nonnulla ex iis, quæ Professorum Regionum Auditores exceperant, ad eos, quibus per locorum intervalla atque alia impedimenta illos audire non licuit, Typographicæ Artis beneficio fidelissimè permanerent.

Anno itaque 1541. excerpta hujusmodi in Pentateuchum dedit; nec non \* Evangelia cum brevissimis ad marginem annotationibus: quæ turbas haud minimas conciverunt. Theologi pro suggestu clamant annotationes hunc edidisse valde periculosas, quòd locos de Purgatorio & Confessione aliter, quàm solerent, interpretaretur; astutum esse, qui prætextu utilitatis publicæ disse-

\* Apologie pour Herodote. cap. 26.    \* Præf. ad N. T. 1545.  
 † Præf. ad Pent. 1541.    \* Resp. ad Theol. p. 13.

*minaret hæretica. Vice tertiâ aliquandiu latere coactus est; sed tempestate sedatâ denuo eas<sup>1</sup> postea excudit mutatis pauculis & multis additis, quorundam sectæ eorum consilio, obstrepentibus interea Gagneio, Picarto, & Guiancurtio sacri ordinis primoribus.*

Profana verò studia, licet sacris posthabita, non omnino neglexit. Ciceroni Oratorum coryphæo nuper edito, asseclam adjecit anno 1542<sup>o</sup> Quintilianum Rhetorem, ut Oratoriæ Artis Tyrones hujus præceptis ad imitandum illius exemplar uterentur.<sup>2</sup> Inter hujus anni initia Michael Vascofanus Celebrerrimus apud Parisienses Typographus sibi, Roberto Stephano, & Johanni Roigny suis affinibus Gulielmi Budæi de asse libros multâ eruditione repletos excudit, quorum pulcherrimæ editionis videndæ voluptatem Authori<sup>3</sup> anno 1540<sup>o</sup> 13. Cal. Sept. denato mors inviderat. In hac editione abest vindicatio Authoris à Leonardi<sup>4</sup> Portii Vicentini plagio, de quo pluribus conquestus est in Editione Colonienfi 1528. à pag. 555. ad pag. 585.

Anni 1543<sup>1</sup> unumquodque trimestre spatium variis & magnis laboribus illustravit Stephanus. Ver-

<sup>1</sup> Ann. 1543. <sup>2</sup> Januario. <sup>3</sup> Bez. Icon. <sup>4</sup> Is de festertio, talentis, pecuniis &c. librum edidit, qui nec loci nec temporis indicem habuit præter Johannis Frobenii insigne.

no, <sup>1</sup> Editionem novam Ciceronis in minori volumine orditur, in quâ primum (nisi fallor) Italici characteris exemplar exhibuit. Noluit Ciceronem sibi minus debere quàm Terentium; noluit infensâ æmulatione tantos Sermonis Magistros inter se committere. Hic stylo familiari, ille elaborato, uterque nativâ elegantia admirabilis & in suo scribendi genere princeps parem postulabat curam. Ætate jam adultâ, opus illud adultum, in cuius maturitatem multas ætates impenderat, prodiit absolutus Linguae Latinae Thesaurus; qui, quamvis integri sæculi totiusque cujusdam Academiae Labor videri posset, ab uno Roberto aliis interim nec levibus Typographicis negotiis invigilante post 12<sup>m</sup> à primo specimine annum emissus est, quem fide penè & verbis majorem silentio admirari quàm aut minùs aut ineptè laudare malo. Huic tertiæ editioni accesserunt quàm plurima ex Authoribus & Grammaticis in secundâ præter-missis & in hac plus dimidiâ parte auctis testimonia. Omittitur Gallica Vocum interpretatio, <sup>2</sup> quam inferere antea noluisse, nisi certorum hominum voluntati fuisset parendum, & quæ fusiùs in Dictionario Latino-Gallico

<sup>1</sup> De quâ Hotomanus hoc dedit testimonium in suâ commentariis in Cicer. Orat. præfixâ Epistolâ. Librum Roberti Stephani Typographorum omnium faciliè principis, quem ipse anno MDXLIII. edidit, & omnium optimum atque incorruptissimum esse constabat, delegi; ad cuius scripturam ac lectionem notas illas meas castigationum adhiberem. <sup>2</sup> Præf. Thes. 1536.

explicatur.



explicatur. \* Nostro Atlantē quasi Hercules quidam in partem laboris successit Theodoricus Bellovacus *vir in optimis quibusque Authoribus valde exercitatus ac erique judicio præditus* ; qui inde ab initio instituti laboris ita ei operam dedit, ut omnia ipse relegeret, eaq; tanquam supremus artifex inchoata & adhuc rudia perpoliret ; cujus auxilio debere se fatetur, quòd tantæ operis molli non succubuerit. Ex Budæo tam multa ad verbum transcripsit, ut ei acceptum referat, quicquid rarum & exquisitum occurrit. Deniq; absoluti operis calcei adjecit quædam hujus argumenti, quæ ex suis adversariis exscribendi potestatem ultro fecerunt Andreas Tiraquellus in senatu Parisiensi consiliarius, Ægidius Perrinus officialis Iosatus, & Jacobus Goupylius medicus : quos singulos nominatim appellavit, ut omnes intelligere possent, nec alienæ laudis cupidum esse, nec suum cuiquam debitumq; honorem præripere eum solere. Tanto cum sænore præconiorum viris eruditis, qui ipsi onus literarium aliquâ ex parte allevassent, rependebat gratias, ut suæ magis famæ quàm ejus commodis consuluisse viderentur. Achilli Therfites, Homero Zoilus, Virgilio Bavius non defuit ; \* nec Stephano defuerunt stupidissimi & invidiosissimi homines, qui dicerent eum januam barbariei aperuisse. Ejus Thesauro præterea id accidit infortunii, ut, quum hic illic sapius recuderetur, imperitus mendorum corrector

vel alius quispiam, cui officinæ cura demandata erat, quædam abjiceret, quæ ab ipso authore de industriâ prætermissa erant. <sup>1</sup> Robertus enim Stephanus aliquando <sup>2</sup> Venetiis agens Officinam ingressus est, in quâ excudebatur ejus Thesaurus. Oculos statim in quoddam vocabulum conjecit, quod se olim rejecisse recordabatur. Illud autem sui exemplaris, quod ad se afferri jusserat, margini ascriptum, ut infereretur, vidit. Eum, cujus manu ascriptum erat, interrogavit, quo id consilio fecisset. Ille respondit se & alia multa addidisse; quæ quum Stephanus percurrisset, comperit itidem à se olim rejecta. Quæ ex re tanto dolore exarsit, ut illum aliósque illius similes asinos Arcadicos vocaret. Sed cò, unde digressus sum, redeundum est. Circa hujus anni autumnum antiquos Rei Rusticæ Scriptores cum Victorii & Beroaldi notis <sup>3</sup> publicos fecit: non enim voluit eos præterire, cum multa de hac re Caroli Fratris opuscula vulgavisset.

Haftenus Latinis Grammaticis, Poëtis, Oratoribus, Rusticis operam multam nec inutilem præbuerat. Historia supererat intacta; quâ non alia disciplina potiori jure usuram reposcat illius temporis, quod, ne nobis omne pereat, in ærario suo reposuit. Historicis igitur Suetonio & Justino hanc

<sup>1</sup> Epist. H. Steph. ad quosd. <sup>2</sup> Hinc conjicio Robertum Venetiis egisse anno circiter 1551. quo ejus Thesaurus ibi recusus est.

hyemem, reliquis magnam subsequens anni 1544<sup>1</sup> partem assignavit. Anno ineunte Ciceroni emendationibus Ferrarii in Philippicas Scholiisque P. Manutii in Philosophiam & Epistolas illustrato; ac Bibliorum Hebraïcorum Editioni (29<sup>o</sup> Francisci Regis, cujus annos singulis hujus editionis voluminibus præfixit) vix addiderat Colophonem, cum statim aliam minori nec minùs pulchro charactere inchoavit, ne per ampliorem prioris formam staret, quominus liber omnibus Christianis unicè necessarius in oculis, manibus, sinu semper gestaretur. Dum Ethnicas Romanorum historias eruit, pro consuetudo suo Ecclesiæ studio, Ecclesiasticis etiam Historicis manum admovet, Eusebio, Socrati, Theodorito, Sozomeno, & Evagrio; ex quorum operibus primùm spectata est ejus in libris Græcis excudendis industria; Epistolæque iisdem præfixâ non minor Græci quàm Latini Sermonis peritia. Ibi Regis Francisci laudes Attico lepore, quas antea Romanâ gravitate, celebravit, omnes hortatus Regiæ munificentia fructum totum acceptum referre, quem ex officio ipsius Typographico perciperent. In his scriptoribus & Eusebii Præparatione Evangelicâ excudendis Typis Regiis, quos ab eximiis artificibus conflare jusserat Rex eruditionis promovendæ studiosissimus, primùm usus est, pollicitus iisdem, Deo juvante, se omnes optimos illius Linguae libros ex-

<sup>1</sup> Lege priùs p. 33. <sup>2</sup> Epistol. ante Eccles. Hist.

cusurum.

cusurum. Tunc incepit libris 'ferè omnibus, quor ex Bibliothecâ Regiâ depromptos vulgabat, in Regis laudem, affigere Symbolum 'aliis Typographi Regiis cum eo commune, Thyrsum cum lauri ramo ac serpente circumflexis, & subiecto 'Homeri hemistichio, βασιλῆϊ τ' ἀγαθῷ, κρατερῷ τ' αἰχμητῇ. 'Suum quoque non rarò finì annectebat. Mihi etiam videtur Græci nunc Typographeii, uti priùs Hebraïci & Latini, cura à Rege ei fuisse demandata, tum ex Epistolæ suprà laudatæ 'verbis, tum ex eo, quòd nondum sciam eum ulterius Hebraïcarum & Latinarum Literarum, sed generali titulo Regium Typographum se nominâsse. 'Regii istius Symboli authorem eum fuisse nullus dubito, quia nullus mihi occurrit Typographus, qui antea eo Symbolo usus sit; non 'Conradus Neobarius, quem 'anno 1540°. Typographum Regium fuisse constat: nec Adrianus Turnebus Typographus etiam Regius, ante annum '1552°. nec Gulielmus Morelius in Græcis Typographus Regius, ante annum '1555°.

Robertus susceptâ in se Græcarum etiam literarum provinciâ nil missum fecit, ut eam pro virili administraret: Id enim huic fuit proprium, ut nul-

' Non Æsopo. 1546. \* Turnebo, G. & F. Morel. ac Benenato, licèt non Regio. ' Il. γ. 179. ' Euseb. Hist. & Dem. ' ὁ τυρσίω, ἢ ὡς αὐτὴ βασιλεὺς ἀντερέπεται. ' Lege Henr. Steph. Centon. in Parod. Moral. p. 53. ' Almeloveen. p. 20. putat Conrado Neobario Robertum Stephanum successisse. ' Canones. ' Philo. ' Canin. Hellen.

iam nactus sit Spartam, quam non ornaverit. Eo deinceps animo ad Græcas Literas convertit studium, ut non Hebræicarum & Latinarum, in quarum quasi foeturâ & educatione tantum laboris ceperat, quâsque ad ætatis maturitatem perduxerat, curam abjiceret; sed tres illas, quas ex æquo diligebat, ita fovit, ut vicibus alternis reviseret; & dubitationem relinqueret, cujus studiis plus indulserit, quâmvē melius caluerit. Sed præ Sacris semper omnes sibi post putavit esse, & contendit, quàm maximè poterat, ut hæc ad illas quasi ad suum finem referrentur.

Anno 1545<sup>o</sup> emisit Osiandri Evangelicam Harmoniam, ac annotationes; & <sup>1</sup> Novum Testamentum Latinum, cujus editionem collatis ante annos quinque manuscriptis & antiquissimis codicibus amicorum in Hebræicâ & Græcâ Linguâ exercitatisimorum consilio adductus tantisper distulerat, donec illi Hebræissimos, qui in Novo Testamento plurimi sunt, explicassent, quos margini inseruit. <sup>2</sup> Postea rediit ad intermissas Psalmorum annotationes, quas dum palam facere cogitaret, <sup>3</sup> satius duxit in cætera Bibliorum volumina notas excudere, unâ cum veteri & novâ translatione. <sup>4</sup> Igitur ut Læctionum Hebræicarum, quas Rex Franciscus instituerat,

<sup>1</sup> Præf. N. T. 1545. <sup>2</sup> Ibid. <sup>3</sup> Præf. Psal. 1546. <sup>4</sup> Resp. Steph. p. 14.

fructus ad plures redundaret, ' de Francisco Vatabl (quo nemo majori eruditione vel fide magisque perspicuâ expositione Vetus Testamentum interpretatus est) per diligentissimum quemque ex illius auditoribus excerptas collegit, & Bibliorum margin adjecit annotationes, quas Vatablus, quominus ipse, sicut cupiebat, ederet, publicæ professionis occupationibus prohibitus est. ' Hanc editionem Robertus ' *doctissimis quibusque Collegii communicat, cùmque Vatablinomen animadverterent, nil ultra suspicati, salva omnia esse aiunt.* ' *Postea tamen clam admonetur, ut sibi caveat, quòd imprefferit sinè permissu facultatis, cui eum, impressorem licèt Regium, subjici oportuit.* ' Arnoldus Bootius probare conatur hujus Editionis Scholia folius Roberti opus in solidum fuisse, omnem tamen eorum honorem Francisco Vatablo virum modestissimum transcripsisse, ' necnon fortean invidiæ declinandæ gratiâ; ' Vatablùmque ea sibi attribui indignè admodum tulisse, publicè nihil ad se illa per-

' Præf. Bibl. 1545. ' P. Simon. Crit. p. 589. R. Estienne a donné plusieurs Editions de la Vulgate, avec les diverses Leçons qu' il avoit tirées de tres bons Exemplaires manuscrits, s' étant aussi servi de l' Edition d' Alcalá. Mais comme il estoit rempli des préjugés de nouvelles Sectes, ses Editions de la Bible devinrent suspectes, à cause des Sommaires & petites Notes, qu' il y inserra, ce fust ce qui lui attira toutes les Disputes, qu' il eust pendant plusieurs années, avec les Theologiens de Paris, &c. En un mot, R. Estienne est un de ceux, qui a le plus travaillé à corriger l' Edition Vulgate, & il a esté heureux dans la recherche qu' il a fait des bons Exemplaires Latins. ' Resp. R. Steph. p. 14. 15. ' Ea tamen Biblia rursus excudit ejus filius Robertus 1565. cum privilegio. ' Indic. Animadv. Sacr. ' Almeloov. p. 15.

tinere professum, cum multa religionem Reformatam sapientia in iis sparsa sint, à quâ ipse fuit alienissimus. Rob. Stephanus in præfatione ad Novæ Glossæ specimen (ann. 1553.) sic scribit. *Antiquam translationem impressi cum versione novâ parvo volumine, cum hujusmodi annotationibus, quæ uberiores scripturæ lectionem docerent ex Hebræorum commentariis, & doctiss. in linguâ Hebræica viri Franc. Vatabli ejus linguæ Regii Professoris prælectionibus: eumque sensum ad intelligentiam proponerent, qui dari quidem poterat eo tempore, quo densissima ignorantiae tenebræ omnia occuparant. Tantum autem abest, ut isti Theologi hoc operis initium gratum habuerint, ut contra non per eos steterit, quominus ego combastus ustulatusque fuerim, cum viderent hoc principium ed spectare, ut omnes ipsorum falsæ atque impiæ interpretationes detegerentur.* Joannes Possevinus in Apparatu sacro ex Genebrardo subjicit Vatablum eâ suppositiâ editione sic fuisse offensum, ut in Stephanum ad se vocari jussum vehementer inVectus fuerit, quod eam versionem sub ejus nomine edidisset. <sup>1</sup> Josephus Acosta, Stephanone an Vatablo notas tribuat, dubitavit. <sup>2</sup> Johannes Porthaise conjectavit Vatabli notas à Stephano fuisse corruptas. <sup>3</sup> Alii judicârunt ab eo Vatablum quasi hæresi imbutum. Has opinionum lites dirimendas relinquo iis, quibus aliquid de Stephano certius innotescet. Interim eum, quem mihi proposui, ordinem sequar. Extre-

<sup>1</sup> Almeloov. p. 18. <sup>2</sup> p. 17. <sup>3</sup> p. 18.

mo hujus anni die, prodiit Moschopuli de ratione examinandæ orationis libellus <sup>1</sup> veteris eruditissimæ Grammatici, quo Græcia tota instituendis pueri uti consuevit. Voluit enim, quod in Latinis curaverat, id quoque in Græcis curare, ut Grammatici ad Authores intelligendos non deessent.

Anni 1546<sup>i</sup> mense Januario ad umbilicum duxit <sup>2</sup> Hebræicæ Biblia minori volumine excusa. Tum <sup>3</sup> quoniam nonnulli de minutis Biblicorum Latinorum characteribus querebantur, crassioribus Psalterium & Cantica Biblica exorsus est cum novâ translatione à regione vulgatæ & iisdem, quas jam publicas fecerat, annotationibus, paulò tamen auctioribus; reliqua volumina, singulatim eadem formâ aut (si id expeti videret) majore deinceps daturus. Quod utinam viro magno licuisset præstitisse! Eusebii operibus in lucem nuper editis addidit ejusdem Demonstrationem Evangelicam, opus dignissimum, quod præiret Bibliis, quorum Latina eadem, ac anno 1540<sup>o</sup> editio mox subsecuta est. Mirari subit, quàm habilis & aptus sit ad omnia, quàm promptè & facilè ab hoc studio ad aliud planè diversum transf-

<sup>1</sup> Init. Clenard. 1559. <sup>2</sup> P. Simon. in Critiq. p. 575. Si l'on a égard à la beauté des caracteres, il n'y a gueres des Bibles qui approchent de celle de Robert Estienne in quarto, au moins d'une partie de cette Bible: mais elle n'est pas fort correcte. Il y en a une du mesme Robert Estienne en seize, qui est aussi d'un tres beau caractere, & qui est beaucoup plus correcte que l'autre in quarto. <sup>3</sup> Præf. Psalt. 1546.



eat. Proximo mense, Dictionarium Latino-Gallicum, emittit, <sup>1</sup> altero tanto crassius, quàm illud, quod annis superioribus excuderat, ut Thesauro Latino mediâ plûs parte locupletato responderet. Mense nondum finito, dedit Erasmi de copiâ verborum commentarios; altero, Institutionum Hebraicarum per Pagninum abbreviationem, ut in Sacris eadem, quæ in Profanis, traderet Grammatices Rudimenta; anno exeunte, Græcas Æsopi fabulas. Quantâ alacritate ab Hebraïcis ad Latina, à Latinis ad Græca, à Græcis ad Gallica transvolat! quàm citò ad Latina, indè ad Hebraïca, tandem ad Græca regreditur! Nec tamen quis hinc ingenium interpretetur volatile. Quicquid agit, valde agit; nil perfunctoriè aut oscitanter: sed modò huc modò illuc se vertit vigil & sollicitus, ne quâ ex parte res labascatur Literaria. Ei tamen ad hæc omnia vix satis temporis fuisse crediderit, qui animadvertet, eum cum Theologis Parisiensibus hòc anno diu fuisse conflictatum.

<sup>2</sup> Cum enim Eusebii volumen Græcum Regi offerret, admonuit Petrum Castellanum tunc Matisconensem Episcopum, Theologos nescio quid adversùs se insusurrare, ut ei venditio Bibliorum cum annotationibus interdicatur. Ibi homo in causâ bonâ plûs satis timidus, quid consilii daret, dubitat. Dicit Stephanus se libenter impressurum ad calcem, quicquid vitii à Theologis deprehensum esset, adjectâ censu-

<sup>1</sup> Admonit. Diction. Lat. Gall. 1546. <sup>2</sup> Resp. R. Steph. ad Theol. p. 15. 16. 17. 18. 19.

rd. Id consilium etiam Regi placuit, cujus jussu Castellanus ad Theologos Gallicè scribit, ut Biblia perlegerent annosarent, omnia deniq; Stephano traderent imprimenda. Se facturos rescribunt. Iterum Castellanus mittit Literas, sed Latinas. Nil tamen à Theologis effectum; sed astutè sollicitant Theologos Lovanienses, ut ea Biblia in suum librorum suspectorum & hæreticorum Catalogum infarcirent. Vice tertiâ scribit Castellanus: cùmque velent Catalogum illum Lovaniensium imprimi, Rex ipse per Epistolam 27. Octob. scriptam vetuit: si repetit Castellani hortatu tandem locos quindecim à se animadvertos miserunt; quos cum Cagneio collatos Castellanus remisit cum Epistolâ valde prolixâ, in quâ castigandi rationem tradebat cum multis aliis de annotationum in Bibliis utilitate, quæ ipsos urebant. Rex, ubi eos dura cervicis homines esse sensit, diploma mittit suo sigillo in cerâ impresso communitam, quò severè additis etiam minis præcipit, ut in absolute censurarum pergant, easque Stephano dent imprimendas. Regis tamen mandata contumaces usque neglexerunt. Hos aliquandiu jam missos faciam, dum ad Typographicos Roberti labores revertor.

Ille Romanæ Historiæ Scriptores Latinos prius ediderat, nunc ad Græcos etiam eîdem curâ expoliendos animum adjecit. Inter quos omnes diligentissimi & fidelissimi Dionysii Halicarnassei opera è Bibliothecâ Regiâ prodierunt Calendis Aprilibus

prilibus Anni 1547<sup>i</sup>. nec (quoniam Historiam adeuntibus lucem præfert Geographia) diu fuit, antequam Dionysii Periegesin cum Scholiis Eustathii Typis mandaret. Circa Martii initia Syngeli de Divi Dionysii laudibus librum è Cartusiâ Parisiensi eduxit. Sed ei & universæ literarum Reipublicæ exitus hujus mensis fuit luctuosissimus. Nam dum animi lætitiâ & laboris alacritate obfirmat studiorum viam, quam decreverat persequi, maxima intercessit tantis gaudiis ægritudo. Rex Franciscus, cujus patrocínio & laboribus, quos emetiebatur, & invidiæ, quam sibi (ut ea est semper virtutis & doctrinæ comes) cumulavit, par hæcenus fuerat, Prid. Cal. Apr. è vitâ discessit', annos 52. menses 6. dies 19. natus, cum annos 32. menses 3, unâ die minus regnavisset. Orationem funebrem (quam Stephanus excudit) 6<sup>o</sup> cal. Jun. habuit Petrus Castellanus; *qui à nonnullis ex Sorbonicorum Collegio jampridem infestorum, quòd Robertum Stephanum doctissimum & peritissimum Rei Typographicæ virum adversus eos texisset, accusatus est, quòd in illâ oratione sperare atq; persuasum habere dixisset, regis animam vitâ sanctissimè actâ, simulatq; è corpore excessisset, protinus cælo receptam esse, neq; expiatoriis ullis ignibus eguisse; quasi de tertio loco, ut ipsi aiebant, de quo tot nuper à Protestantibus controversiæ excitatæ fuerant, addubitasset: eâmq; ob causam quosdam è suo numero ad*

! Thuan.

*Regem delegârunt, qui à Ioanne Mendoza regionum dispensatorum principe excepti (is & ipse mortuo Francisco à gratiâ, quâ in aulâ antea florebat, ordine suo mota exciderat) hâc faceto & apto responso elusi sunt. Sciu inquit, quid huc veneritis ; nempe ubi locorum Francisci heri optimi anima nunc sit, cum Castellano, ut malè sentiente, controversamini ; cæterum vobis confirmare possum qui Franciscum optimè noverim, hâc eum ingenio semper fuisse, ut diu hæere ullo loco quantamvis amano & comodo nunquam potuerit, ut mihi ad purgatorium non moræ faciendæ causâ divertisse videatur, sed tantum, ut vinum illâc transeundo à pocillatore pro more degustandum acciperet. Quo audito cum viderent Sorbonici Castellani plus in aulâ valere gratiâ, quàm ut ei negotium facessere possent, pudore confusi domum reverterunt. Hanc narratiunculam interjeci, ex quâ appareat capitale Sorbonæ, non in Stephanum solum, sed eos quoque quos ejus partibus favere suspicio erat, odium ; simul & dubia opinio, in quâ apud sanioris mentis homines Purgatorii ignis fabula esse cœperat. Antequam ad Stephanum redeam, Lector non ægre feret, si Francisci Regis elogium, quantum spectat ad rem literariam, ex integerrimo Scriptore accipiat. Inter omnes tanti Principis laudes meriti hâc primum locum obtinet, quòd literas & literatos impensè dilexerit : cujus amoris magnum specimen statim in Regni auspiciis edidit, Gulielmo Budæo, quem Des. Eras-*

Thuan.

rasmus,

*rasmus, grande hujus sæculi decus, ob raram eruditionem portentum Galliae appellare non dubitavit, ab umbrâ & pulvere literario ad honores & splendorem Aulae evecto, & honorificâ ad Leonem X. Legatione ornato. Ex hujus consilio postea Professores Linguae Sacrae, Græcæ, & Latinae, Philosophiæ item Medicinæ, & Mathematicarum disciplinarum, instituit, qui attributis pro tempore amplissimis stipendiis Lutetiæ in Ludo Cameracensi publicè prælegerent. \* Horum ope discussis ignorantiae tenebris lux literis & per literas veritati in Galliâ atq; adeo totâ Europâ restituta est: ut, cum alii Principes ambitiosis aliunde conquestis titulis vanam gloriam aucupentur, ipse parens Literarum appellari meruerit. Circa se doctos homines semper habuit, quos, dum cibum caperet, de rebus pulcherrimis differentes avidissimè audiebat: præcipuèq; natura-*

\* Epistol. Lambin. præfix. Horat. Lutetiæ duodecim doctores partim Gallos (in quibus erant Fr. Vatablus, P. Danesius, Iac. Tufanus, Dion. Coronæus, Iac. Silvius, Orontius Finæus) partim advenas (in quibus erant Bart. Latomus Germanus, Io. Poblatus Hispanus, Io. Stracelius Flander, Vidus Vidius Florentinus) attributo eis honestissimo auctoramento instituit; quorum alii Mathematicas Artes, alii Hebræicas literas, alii Græcas, alii Latinas, alii Philosophiam ex ipsis fontibus hausitam, alii Medicinam publicè docerent. Francisco successit Erricus, et in eorum, qui vel excefferant è vitâ, vel alioqui suâ sponte docendi munere defuncti fuerant. locum viros ingenio doctrinâq; præstantes substituit, P. Gallandium, Adr. Turnebum, P. Ramum, Fr. Vicomercatum, Io. Auratum, Paschasium Hamelium, Lod. Querculum. Lege etiam, quid Richerius unus è Regiis cubiculariis de Francisco Rege scribat in Epistolâ suis de rebus Turcarum Libris præfixâ.

\* (H.S. Apologie. au lecteur) Budæus Francisco Regi suaserat, ut Linguarum Professores constitueret, imperito quodam Bedâ causante Græcam Linguam esse hæreseôn fontem.

lis historiae enarratione delectabatur ; in qua tantum audiendo profecerat, ut, quamvis à pueritiâ nullis literis imbutus, quicquid de animalibus, plantis, metallis, gemmis ab antiquis & recentibus Scriptoribus memoriae proditum est, & meminisset & aptè edissereret. Usus ad hoc fuerat operâ Iac. Cholini primum, deinde Petri Castellani viri probitate & morum gravitate & doctrinâ præstantissimi, quem Episcopatu Matisconensi magniq; Elemosynarii dignitate propterea remuneravit, ac magistrum Bibliothecæ post Budæi obitum constituit. Hanc missis per Italiam Græciam atq; Asiam, qui undequaq; libros conquirerent et describerent, ingentibus sumptibus ad Fontis-bellaquæi ædes extruxerat. Sanè eum in animo habuisse constat, antequam moreretur, professorum à se institutorum numerum augere, Gymnasiûmq; amplissimum regidâ magnificentia edificare, in quo Prælectiones fierent, & ipsi Professores cum DC pueris & adolescentibus ac magistris publico sumptu alerentur ; quam in rem LCIJ aureorum erogaturus esset.

Nec possum, quid Bayfius de eo<sup>1</sup> anno 1536 scripserit, præterire. Illo & authore & adjutore, his paucis, quibus Galliarum clavum tenuerat, annis plus promota sunt Literarum Linguarûmq; studia, quàm quantum sub aliis omnibus ab adventu Francorum in Gallias Principibus. Sunt de Regibus Galliarum,<sup>2</sup> qui Iudæorum gentem superstitioni deditam è Galliâ exterminaverint ;

<sup>1</sup> Præf. Bayf. de Nav. <sup>2</sup> Philippus Augustus. P. Æm. Edit. 1556. p. 116.

ille exclusâ Iudæorum superstitione Iudæorum Linguam Lutetiæ sic vigere voluit, ut habeat non paucos, qui Literarum Hebraicarum cognitione cum ipsis Rabbinis possent decertare. Græcos autem eos aluit, qui valeant cum ipsis indigenis non solum de disciplinarum elegantia, sed etiam de ipso Atticismo ὀμηγερέων contendere. In bonarum certè literarum laudem id observatione dignum est, quod nihil ad Gallici Regni incrementum plus contulerit, quàm singulare, quo ejus Monarchæ Doctrinam & Doctos dignati sunt, patrocinium. Velit interim Deus Opt. Max. pacis Author fatales inter illam nostramq; gentem lites componere, omnes æmulationis causas tollere; concedatq; tandem, ut de nullâ aliâ re Monarchæ contendant, quàm uter literis & literatis magis faveat.

*Hic annus non solum duorum maximorum Principum, Francisci Gallix, & Henrici VIII. Angliæ (¹ qui 5. Cal. Febr. fato concesserat) et qui summi literarum fuerant fautores, sed & doctissimorum virorum obitu tristis fuit. Nam Fran. Vatablus in Ambianis natus ex hac vitâ migravit 17. Cal. April. qui sive naturali pigritiâ, sive morte præventus nil scripsit, satísq; habuit sacre linguæ arcana aperire discipulis se diligentioribus: ex iis fuit Ioannes Mercerus Uticensis Christianorum in Hebraicis longè doctissimus. (¹ qui Hebraicæ Linguæ professionem Parisiis per annos aliquot exercuit)*

² Thuan. ² Præf. ad Mercer. in Min. Proph.

Eodem die, quo Vatablus, decessit Iacobus Tusanus Remus Lutetiae optimus Graecae Linguae doctor, cum eodem, quo Vatablus, die in Regiorum professorum collegium cooptatus fuisset. Nec multò post Beatus Rhenanus Selestadensis (quo recognitore Henricus Roberti pater olim usus fuerat) summus Erasmi observator, in humanioribus literis, antiquitate, & piâ doctrinâ exercitatissimus Argentinæ moritur 13 Cal. Jun. annum agens LXII. His adde Lutherum, qui anno superiore, 17. Feb. anno 63<sup>o</sup> ætatis decesserat.

Brevem hanc eorum Virorum addidi notitiam, quorum mentio de Stephanis differenti aliquando incidit.

Post Francisci exequias, & Henrici inaugurationem 6. Cal. Quint. Durocortori Remorum celebratam, Robertus Stephanus, cum has edidisset, novi Regis gratiam expertus est; <sup>1</sup> qui anno 1547<sup>o</sup>. sui Regni primo, Augusti die 16<sup>o</sup>. diploma ad Theologos Sorbonenses misit, quo eorum erga Regem defunctum contumacia notatur, jubenturq; suas censuras absolvere; quod si ulterius tergiversentur, aut moras nectant, eis diem dictum iri, ut ex consilii Privati decreto in eos animadvertatur. Respondent 22<sup>o</sup>. Aug. se daturos fore censuras errorum & hæresedn in Stephani Bibliis collectarum intra festum omnium Sanctorum. Illi tamen Regem frustrati sunt. Robertus

<sup>1</sup> Thuan. Edit. 1604. p. 78. <sup>2</sup> Resp. Steph. ad. Theol. p. 19. 20, 21, 22, 23, 24.



ad præscriptum diem Aulam se confert. Pro censuris offerunt Libellum supplicem, quo ei interdicti venditione Bibliorum postulabant, quòd esset Sacramentarius, scripsissetq; in illis animas esse mortales. Ille se apud Regem purgat, instat produci censuras, sed eorum (nam Lutetiam refugerant) delegati respondent omnia nondum in ordinem redacta. Efflagitat, ut cogantur præsentēs causam adversum se dicere. Coacti tandem Novembri mense ad Prætorium Fontisbellaquæ adveniunt decem, inter quos Odoardus eorum Orator, Picartus, Goveanus senex. In consilio aderant Cardinales omnes Aulici, Episcopi, Magister equitum à Rege Secundus, & Cancellarius. Jussi ægerrimè proferunt 46 Articulos (\* conclusos inter se 19 Octob. extractos 1.º Nov.) ² partim cum censurâ, reliquos sinè censurâ. Imperatur Stephano, ut pro se oret. Utriq; auditi jubentur secedere. Revocatis interdictitur palam, ne amplius jus illud censorium sibi in materiâ fidei usurpent, quod Episcoporum erat. Episcopi & Cardinales receptos Articulos conferunt, nil mali inveniunt, præterquam fortasse in 5 vel 6, qui calumniæ obnoxii essent. Oratores frementes & flentes Lutetiam revertuntur, & efficiunt, ut venditio Bibliorum ad tempus conticescat. Regi præcipienti adjunctâ pœnâ, ut reliqui Articuli afferantur, pollicentur omnia se facturos, modò ne cogantur Aulam propter sumptus graviores sequi; & orant, ut reliquos Articulos absolutos Rex traderet examinandos Judicibus iis, qui tunc causas Hæreticorum cognoscebant, &

! Resp. ad Theol. p. 43. \* p. 23, 24, 25, 26.

*simul de totâ Stephani causâ liberum judicium permitteret (Satis autem scitur, quàm sævam carnificinam <sup>2</sup> Lyseti cum suâ cateruâ exercuerit). Cum annuisset quidam (cujus nomine consultò abstinet Stephanus), destinatur Rege inscio victima. Obsignatis Literis ejus causa ad Judicem devolvitur.*

<sup>2</sup> In hunc annum Roberti discessum à suâ Patriâ conjiciunt Possevinus, & ex eo Morerus; quâ causam imposturæ in Vatablum expostulatam reddere declinans Genevam profugisset, surreptis secum Characteribus Regiis, quapropter Lutetiæ in stramineo simulachro ustus est, quòd vivus capi non potuerit. <sup>3</sup> Bernardus Malincrotius scribit, nomen Stephani gratius fuisse, nisi impostura in Vatablum commissa, ob quam solum vertere, ultionem prævertens, coactus fuit, ejus existimationem læsisset. At verò Stephanum neq; hòc anno, nec ob Regios Characteres surreptos aut commissam in Vatablum imposturam solum vertisse comprobabunt, tum libri ab ipso sub Typographi Regii nomine Lutetiæ 1551 editi, tum Thuani de istis criminibus silentium; tum etiam, quòd post Vatabli mortem annos quatuor Lutetiæ commoratus fuerit; <sup>4</sup> quòdq; frater Carolus Regiis, quos per-

<sup>2</sup> De quo in Passavantii Epistolâ legitur, quòd officio suo in curiâ Parisiensi motus fuerit p. 94. quòd. ob multa vitia infamis fuerit.

<sup>3</sup> Almeloov. p. 18. <sup>4</sup> p. 16. <sup>5</sup> p. 18.

hibetur surripuisse, Typis, in Appiano Græcis, in Epistolis Bunelli Latinis usus fuerit.

Hæc infortunia Roberti animum non fregerunt, sed obstinatè operam dedit, ut ne quid se à literis abstraheret, neq; hæ ullum detrimentum ab ipsius calamitatibus acciperent. Ab illo, anno 1548<sup>o</sup>. ineunte, Medicinæ studiosi strenas receperunt Trallianum & Rhazæ de pestilentia commentarium, quos Petrus Castellanus ex Regiâ Bibliothecâ prompserat, et Iacobus Goupylus, Andræ Tiracquelli hortatu, emendatos notis illustraverat. Mox Historiam, quam superiore anno à Dionysio auspicatus erat, Dione nunc addito pergit demereri. Hebræicis Biblicis duplici formâ priùs excusis, ne Dictionarium deesset, Sanctis Pagnini Thesaurum diligenter repurgatum adjecit. <sup>2</sup> *Quamvis enim tam multa in sacras pariter & profanas literas præstiterit, ut siquis operam ab eo in unas navatam cum eâ, quam in alteras navavit, conferat, de utris melius meritum dicere oporteat, in dubio fortasse relicturus sit; nullam tamen de hâc dubitationem ipse voluit relinqui, quin de sacris melius mereri cupiverit.* Dum hæc in officinâ Typographicâ geruntur, subinde oportuit eum amoliri, quæ suo capiti ab insensis inimicis impendebant, mala. <sup>3</sup> Nota erat in ejus perniciem collegii totius

<sup>1</sup> Præf. ad Trall. <sup>2</sup> Epist. H. S. ad Concord. N. T. <sup>3</sup> R. Steph. Resp. p. 26. 27.

“ bonici conjuratio. Coactus est igitur per octo  
 “ menses Aulam sequi, ut sua causa, quæ ad Hæ-  
 “ reseôn Judices devoluta fuerat, in secretiori consi-  
 “ lio maneret. <sup>1</sup> Rex interea, ut statim in regni au-  
 “ spiciis conceptam de se apud externos populos o-  
 “ pinionem augetet, Alpes superare constituit.  
 “ Profectionis initium fuit ab Augustâ Tricassium,  
 “ quo magno comitatu cum omni familiâ Id. Maij  
 “ venit. Stephanus Lutetiâ petiit Lugdunum; &  
 tunc fortè “ <sup>2</sup> Novi Testamenti tmemata, quæ  
 “ vulgò vocantur capita, subdivisit in tmematia,  
 “ (quæ appellatione ab aliis magis quàm ab ipso  
 “ probatâ Versiculi vocata fuerunt) & magnam  
 “ hujus catacopes partem confecit inter equitan-  
 “ dum; quod inventum simul in lucem, simul in  
 “ omnium gratiam venit, simûlq; in tantam autho-  
 “ ritatem, ut quasi exautorarentur aliæ Testamenti  
 “ Novi Editiones, quæ inventum id secutæ non  
 “ essent. <sup>3</sup> Tandem apud Segusianos, sub Regis  
 “ discessum, cum Rex proficisceretur Taurinum,  
 “ à Rege Literas accepit alias ad Sorbonæ Theolo-  
 “ gos, ut residuum Articulorum absolverent, alias  
 “ ad Judices in materiâ fidei, ut de Stephani cau-  
 “ sâ, quæ ad illos priùs relata est, non cognosce-  
 “ rent, sed secretiori consilio eam relinquerent  
 “ examinandam. <sup>4</sup> Theologi Articulos posteriores

<sup>1</sup> Thuan. p. 129. <sup>2</sup> Epist. H. S. ad concord. N. T. <sup>3</sup> Resp. R.  
 Steph. p. 27. 28. <sup>4</sup> p. 117. 244.

“ 107 absolvunt parisiis apud Sanctum Mathuri-  
 “ num 15<sup>o</sup> die Maij. <sup>1</sup> Illud reliquum per manus  
 “ Cauponis & Ruffi Lugdunum miserunt, ubi Ste-  
 “ phanum non reperientes retulerunt ad suos.  
 “ Sollicitat Facultas Guiancurtium Regis Confes-  
 “ forem, ut strenuè ad eum oppugnandum incum-  
 “ bat ; & videat potissimùm, ne reliquum articu-  
 “ lorum in Stephanum dare cogantur, sed potiùs  
 “ condemnetur tanquam hæreticus. Guiancurtius,  
 “ cum Rex (<sup>2</sup> audito tumultu Parisiensi de limitibus  
 “ inter Scholam Parisiensem & Sangermanos fra-  
 “ tres constituendis, ac post eum sedatum graviore  
 “ per Aquitaniam propter Salinarum vectigal ex-  
 “ orto) Taurino reverteretur, & quiesceret in  
 “ colliculo S. Andreæ ferè solus, antequam disce-  
 “ deret Momorantius Magister equitum Burdega-  
 “ las (ad Burdigalensium <sup>3</sup> motus compescendos),  
 “ cujusdam suffragatione literas à Rege extorsit,  
 “ quibus prorsus inhiaberetur Bibliorum à Stephano  
 “ impressorum distractio, eâ tamen conditione,  
 “ ut Articulos daturi essent. Id Stephanus non  
 “ rescivit, priusquam Rex Lugdunum (<sup>4</sup> Cal. Octob.)  
 “ venisset, ubi, cum Cardinalem Guisianum adiret  
 “ gratias acturus de eâ, quam apud Segusianos præ-  
 “ stiterat, humanitate, audivit, quæ secuta esset  
 “ mutatio, quòdque nullum superesset remedium.

<sup>1</sup> Resp. R. Steph. p. 29. 30, 31, 32. <sup>2</sup> Thaum. p. 130. A. B.  
<sup>3</sup> p. 132. 133. <sup>4</sup> p. 134. B.

“ Ibidem

“ Ibi tum Stephanus mœstus valedixit illi & Patriæ;  
 “ eadem retulit Castellano; is protinus adiit Re-  
 “ gem, qui à se id factum pronunciat, quippe  
 “ Theologi hunc esse hominem quovis hæretico  
 “ nocentiorẽ querebantur; non tamen aliã con-  
 “ ditione, quàm ut Articulos proferrent: mandat,  
 “ ut bono esset animo, & pergeret in ornandâ Re-  
 “ giâ Typographiâ pro more officium præstare.  
 “ Constat Stephanus; interea silent Theologi,  
 “ nec literas evulgant, quia in his facta de profe-  
 “ rendis Articulis mentio obstabat. Guiancurtius  
 “ subornat Robertum Senalem (cujus observatiun-  
 “ culas de liquidorum leguminumq; mensuris 1532  
 “ Stephanus ediderat) “ Abrincensem Episcopum,  
 “ qui Stephanum blandè admoneat, ‘ ut cum The-  
 “ ologis redeat in gratiam; utilius id esse, quàm  
 “ tamdiu domo abesse. Stephanus assentitur me-  
 “ mor, quid eorum nonnulli contra Regem Fran-  
 “ ciscum essent moliti illorum impietatibus non  
 “ usq; adeo annuentem, miti tunc exilio castigati.  
 “ Roberto itaq; Senali dicit se ad Theologos  
 “ scripturum, ut præterita effluant, nil postea si-  
 “ nè eorum consilio facturum. Id placuit Guian-  
 “ curtio, qui se recipit literas perlaturum, scilicet  
 “ ut nihil opus esset Articulorum prolatione. Quod  
 “ ut effugeret Stephanus, se jam scripsisse finxit.

† Resp. R. Steph. ad Theol. p. 32. 33.

“ Rumor

“ Rumor eo tempore erat Regem iussisse Stephano  
 “ mille & quingentos aureos ad farcienda damna  
 “ numerari. At effectum est, ut nullæ darentur  
 “ pecuniæ; Rex tamen pollicetur majore in re se  
 “ erga eum fore munificum; quem Stephanus cum  
 “ gratiis rogat, ut se ab inimicis tueatur. Hunc  
 annum sibi molestissimum clausit editione <sup>1</sup> Com-  
 mentariorum, quos Budæus anno 1529 finitos Re-  
 gi Francisco dedicaverat, opus maximæ eruditionis  
 et utilitatis iis omnibus, qui exactiorem linguæ  
 Græcæ notitiam assequi desiderant.

“ <sup>1</sup> Post trium mensium molestias (circa initium,  
 uti conjecturam facio, anni 1549<sup>i</sup>.) “ impetravit  
 “ diploma, quo Regis erga se animum adversarii  
 “ testaretur, cui quinques emendato tandem sigil-  
 “ lum apponitur. Cum de illo aliquid Theologi  
 “ audissent, in eum inquirunt rogatis plus 80 testi-  
 “ bus, novi nescio quid in specimen habituri, si  
 “ diplomate omnia præterita abolerentur. Tunc  
 “ duxit proferendum Diploma, quo Rex verabat  
 “ ullas suo Typographo molestias ob Biblia, anno-  
 “ tationes, indices, Psalterium, et Novum Testa-  
 “ mentum ab illo impressa exhiberi. Theologis  
 “ obmutescantibus opus interruptum repetit, edi-  
 “ tionem scilicet Novi Testamenti Græcam ma-

<sup>1</sup> Horum editionem ad Budæi *ἀποκρίσεις* recognitam fuisse  
 monet Henr. Stephanus in annot. Xenoph. P. 27. v. 33. <sup>2</sup> Resp.  
 ad Theol. p. 34. 35.

“ jore formâ, quam anno sequente perfectam emisit. Interea dum tam nobile opus præparatur, Hebræicas (quarum abbreviationem anno 1546. præmiserat) Pagnini institutiones excudit <sup>1</sup> ex utrâq; R. D. Kimhi Grammatices parte collectas, numeris marginalibus codici Venetiis per Bombergum anno 1544 edito respondentibus, <sup>2</sup> eruditione Ioh. Leiartii, qui in imprimendis Hebræicis ei operam navabat, ab innumeris mendis repurgatas; ac indicem Propriorum Nominum (quæ in Thesauro frustra quæri potuissent) in Bibliis occurrentium, Hebræici Alphabeti ordine, cum Latinis ex veteri interprete nominibus, quorum interpretatio ex libello Hebræicorum Nominum & ad finem Latino- rum Bibliorum & separatim minore formâ Latini Alphabeti ordine (anno 1537) excuso facilè petatur. Præterea ne, dum Linguis eruditis et emortuis inservit, vernaculæ & viventis oblivisci videretur, Dictionarium Latino - Gallicum imprimit, in quo <sup>3</sup> priori editioni accesserunt voces infinitæ; & ut defunctum laude debitâ non fraudaret, voces excerptas è Budæi scriptis, quorum eum participaverant Filii paternæ erga studiosos benevolentia hæredes, literâ B à reliquis discriminavit, adjecto ad calcem de Venatione ex posteriore libro Philologiæ Budæi tractatu. Spatio bimestri inter-

<sup>1</sup> Præf. ad Hebr. Instit.    <sup>2</sup> Præf. ad Hebr. & Chald.    <sup>3</sup> Præf.



jecto, denuo excudit Novum Testamentum<sup>1</sup> characteribus Græcis minutioribus, quos, quia ad libros magnos in angustum spatium contrahendos desiderabantur, Rex Franciscus exculpi voluerat prioribus elegantia pares, quibus utendi initium sumperat ab editione Novi Testamenti, anno 1546. quam juxta Complutensem, codicēsq; ex Bibliothecā Regiā vetustissimos recensuerat.<sup>2</sup> “ Principio Decembris hujus  
 “ anni cum Conrado Pellicano fuit Robertus Stephanus, qui videns, quæ hætenus Pellicanus  
 “ transtulerat è commentariis Rabbiorum in Sacros libros, rogavit obnixè, ut in reliquis omnibus pergeret, idq; non ad sensum tantum, sed  
 “ ad Literam quoq; pro Hebraïsmis discendis. Statim igitur cæteros quoq; interpretes, qui partim Prophetas, partim omnes libros Biblicos interpretati sunt, in Latinam Linguam translatos  
 “ Genevam illi transmisit, ut insigniora ex illis excerpens in lucem emitteret. Ex quibus Pellicani verbis mihi liquet Stephanum hõc tempore Tigurum petiisse, & indè Lutetiam revertentem Genevam invisisse: forsan ut inter peregrinandum virorum doctorum colloquio frueretur; quæq; ad suos labores adjumento forent, undiq; contraheret; aut fortè (si in re obscurâ conjectare liceat) in animo habens patriā aliquando cedere, lustrare voluit, quem locum suo recessui magis idoneum deligeret. Certè non fit mihi verisimile, ut Step-

<sup>1</sup> Præf. ad N. T. 1549. <sup>2</sup> Ind. Anim. Arnold. Boot.

nus semper labori intentus, ab inutili (de quo queritur) sumptu alienus, sese oblectandi tantum & à studiis feriandi gratiâ iter longinquum suscepit.

Anno 1550<sup>o</sup>. 17. Cal. Jul. Prodiit Novum Testamentum majoribus Regiis Typis excusum; & ut liber ille, quo nostræ salutis instrumenta continentur, pro suâ dignitate ornatus in omnium conspectum veniret, variantes (quas angusta alterius forma capere non potuit) lectiones, Hebræorum etiam in apicibus minutissimis diligentiam æmulatus, ex 16 codicibus (quorum unus est Complutensis, alterum ex Italiâ, reliquos ex Regiâ Bibliothecâ habuit) collectas interiori margini cum Eusebii Canonibus et Græcorum capitibus inseruit; exteriori, capita Latinorum & Veteris Testamenti locos. Id autem cavit prudentissimè, ut variantes ex Lectiones ita disponderentur, ne malè feriatis hominibus & Atheis ansam darent Textum in dubium revocandi. Quod utinam omnes postea æquè cavissent, nec in vanam & perniciosam eruditionis ostentationem per variantes Lectiones textum obscurare, imò & nonnunquam versiculos, quibus fundamenta innituntur Christiana, convellere conarentur. Novum hoc Testamentum absolutum attulit ad Castellanum, " qui tanquam superbo ob-

<sup>1</sup> Resp. R. Steph. p. 42. <sup>2</sup> p. 35. 36 <sup>3</sup> Præf. ad. N. T. 1550.

“ jurgat, quòd Theologis non ostendisset exami-  
 “ nandum. Defendit se, quòd in eâ Linguâ pa-  
 “ rum nossent, hic liber esse non posset hæreseos  
 “ suspectus, quòdque ex illis quidam consuluissent,  
 “ ut textum *1. Corinth. 15. § 1.* mutaret; Castellanus  
 “ ait variam esse lectionem. Respondet Stephanus  
 “ se non adduci posse, ut contra codicum omni-  
 “ um fidem quicquam mutet. Iratus Castellanus  
 “ eum protinus exposuit in prædam Theologis,  
 “ Gallandio mandans, ut eis dicat se à Roberto  
 “ Stephano hætenus deceptum nolle ampliùs eum  
 “ tueri; videant ipsi, quid de Novi Testamenti  
 “ editione agendum sit. Gallandius Stephano  
 “ non inimicus eum hortatur, ut Theologos adeat.  
 “ Monitis paruit, nec potuit eos legitimè suo mo-  
 “ re congregatos ante mensem alloqui. Tandem  
 “ in conclavi apud Mathurinos Novum Testamen-  
 “ tum obtulit Goveano & Ruffo inimicissimis &  
 “ imperitissimis Præsidentibus. Vetus exemplar  
 “ postulantibus respondit esse quindecim, nunc in  
 “ Regiam Bibliothecam relata. Eo bis secedere  
 “ jussu & toties revocato, opus deniq; refertur  
 “ duobus ex ipsis Græcè doctis. Post exactum  
 “ mensem referunt ad congregationem in capellâ  
 “ Sorbonici Collegii congregatam. Clericus Fa-  
 “ cultatis Decanus censet Novum Testamentum  
 “ nullo modo probandum; quod injussu Faculta-

: Resp. R. Steph. ad Theol. p. 36. 37, 38, 39, 40.

"tis impressisset. Idem inculcat Guiancurtius. De-  
 "canus tandem hanc tulit sententiam. Domini  
 "non sunt in eâ opinione, ut vendatur Novum  
 "Testamentum propter varias Lectiones, quas  
 "docti Græcè homines judicabant esse annotati-  
 "ones extra textum additas. Instat Stephanus, ut  
 "Scriptum aliquod de sententiâ dent, quod Regi  
 "ostendat: cùmque id negarent, indicat se Regi  
 "relaturum. Postridie in Aulam profectus Regi  
 "Novum Testamentum offert coram Cardinalibus  
 "& Principibus. Castellanus mitior factus, cum  
 "Stephanus illi recitasset quinque articulos, in  
 "quorum reprehensione se plusquàm insulos pro-  
 "diderant, narrat Regi, quid Facultas decreverat.  
 "Obortus tum risus: una hæc vox omnium, impu-  
 "dentiam, inscitiam, temeritatem, ineptias denique  
 "horum non esse tolerabiles. Stephanus ex Aulâ  
 "reversus Novum Testamentum venale exposuit:  
 "sed ex Theologorum manibus ereptus, ne con-  
 "temptu eos exasperaret, recepit se illis commu-  
 "nicaturum, quicquid posthac esset impressurus.

? De Petro Castellano II. Stephanus (Apologie. cap. 26) refert; quòd postquam sub Francisci Regis patrocinio à Sorbonæ odio nil timens Evangelii veritatem professus esset, Henrico Rege postea succedente, opinione (quæ tum Aulæ minimè accepta erat) mutarâ, Aureliam (cujus nuper Episcopatum obtinuerat) venerit; ubi dum pro suggestu Religionem, cui antehac faverat, fortiter oppugnaret, dysenteria correptus obierit. De eo sic Scævola Sammarthanus in Elogiis. *Aureliæ (cujus Pontificatum Matificonensi abdicato susceperat) inter comediandum repentino sanguinis icu percussus animam de grege suo bene meritam Deo reddidit.*

Editis

Editis Bibliis jam sapius Vulgatis, Testamento vetere bis Hebraico, Novóq; ter Græco ; proximum erat, ut ad Sanctos Ecclesiæ Patres se converteret. Unum igitur ex antiquissimis Justinum Philosophum & Martyrem (‘ quem antea promiserat) Typis Regiis edidit in lucem anno 1551. Jisdem excusam Xiphilini Epitomen Græcam addidit Dioni, (quem antea publicum fecerat) eiq; (quantum adhuc sciam) Regium symbolum ultimum, Latinaeq; Blanci versioni suum tantum absq; Typographi Regii titulo præfixit. ‘ Cum cogitaret Veterem Novi Testamenti editionem exaudere  
 “ adjectis, quales decem abhinc annos ediderat,  
 “ annotationibus, amici aliquot Christiani eas  
 “ partim justo breviores, partim hujusmodi, in  
 “ quibus major Evangelicæ Doctrinæ puritas desiderari possit, questi eum à consilio abduxerunt. Alias itaq;, quæ perfecti commentarii vice fungantur, in annum proximum præparat ; nunc  
 “ verò, ut lector, dum illas expectat, in ipso con-  
 “ textu excutiendo se exerceat, Græcum edit Novum Testamentum translationibus hinc Veteris Interpretis, illinc Erasmi cinctum, ad calcem præterea Harmoniâ Evangelicâ & Indice adjectis ; divisiq; in versiculos capitibus : frons autem libri, olivâ Roberti Stephani tantum insignita, urbis in-

‡ Præf. N. T. 1550.      Præf. N. T. 1551.

E 3

dicatione

dicatione destituitur. Terentium Italico Charactere excudit 4°. cal. Oct. Regii Typographi nomine apposito. Hôc etiam anno Lutetiæ emisit Sententias Veterum Poetarum ; sed quo mense hæ, et Xiphilini Epitome, Novúmque Testamentum prodierint, incertum est. Sub finem anni, Maturinus<sup>1</sup> Corderius suum de corrupti sermonis emendatione libellum mutato aliquantulum titulo & eliminatis, ne iis pueri imbuerentur, omnibus vitiosi sermonis orationibus, sub nomine commentarii de quotidiano sermone, quartò edendum permisit Stephano, cujus diligentiam atque industriam non minùs emendatè quàm nitidè jam pridem puerorum manibus terebatur ; quique prid. Cal. Dec. postremum (ut opinor) huic libro, ad finem, Typographi Regii titulum, & Parisiorum nomen affixit. Hujus anni labor ultimus fuit, <sup>2</sup> Decembris decimo quinto, editio Catechismi in Græcorum Sermonem versi, suo quidem sed nullo urbis nomine subiecto, nullâ Calvinii, qui Catechismum composuerat, neque Henrici filii, qui <sup>3</sup> verterat, mentione factâ ; nisi quòd in <sup>4</sup> Græcâ epistolâ præfixâ lectorem jubeat ei, qui <sup>5</sup> composuit, & sibi, qui excudit, gratias agere. Ex supradictis certum habeo Robertum Stephanum usque ad ann. 1551. Prid. Cal. Dec. fuisse Regium Typographum, & Parisiis<sup>6</sup> rationes suas constitutas habuisse. “ Ille,

<sup>1</sup> Præf. Corder. <sup>2</sup> *κατασκευασθέντος*. <sup>3</sup> Epist. Catech. ann. 1565. <sup>4</sup> Epist. Catech. 1551. <sup>5</sup> *ὑποτάξας*. <sup>6</sup> Præf. ad Gloss. 1553.

" cum se à Theologis nihilò securiorem videret,  
 " qui odio in eum implacabili ardebant, in locum  
 " tutiorem se recepit. <sup>1</sup> In mentem quidem venit,  
 " quantum invidiæ passim apud bonos viros ipsius  
 " è Galliâ discessus sustineret; secum reputavit à  
 " plerisq; damnatum iri, quòd solum vertisset  
 " cum publici boni jacturâ, erga Regem parum  
 " gratus; de <sup>2</sup> cujus præsidio cur diffideret, causa  
 " non fuit; sed quia ei erat certamen cum tam  
 " virulentis belluis, nil censuit esse melius, quàm  
 " obstinatæ malitiæ cedere. Graves in Aulâ se-  
 " quendâ faciendi erant sumptus, deferenda re  
 " literariæ cura; neq; hoc licebat effugere, quin  
 " postea Theologorum istorum censuræ subjaceret,  
 " quicquid imprimeret. Et quid imprimi passi  
 " fuissent? nisi fortè sumpsisset in manus Summu-  
 " las Mandreston, Logicam Enzinas, Angesti mo-  
 " ralia, Physicam Majoris, Breviarium & Missale.  
 " Adducam <sup>3</sup> Thuani Testimonium. " Migrante ad  
 " Deum Rege Francisco, Roberto Stephano bene  
 " merito de patriâ civi tot editis Hebraïcis, Græcis  
 " et Latinis libris indigna gratia repensâ est à  
 " Theologorum nostrorum Collegio; qui homi-  
 " nem rei-publicæ invigilantem, & quassibet æquas  
 " conditiones accipere se paratum demonstrantem  
 " non desierunt laceßere, donec ille vexationum  
 " injustarum pertæsus, ex necessitate consilium ce-  
 " pit, & relictâ patriâ Genevam ad extremum se

<sup>1</sup> Resp. R. Steph. p. 41. <sup>2</sup> p. 3. <sup>3</sup> p. 41. 42. <sup>4</sup> p. 605. 606.  
 E 4 contulit;

“ contulit ; ubi tantâ prudentiâ publicam simul &  
 “ privatam rem curavit, ut, quamvis tot adversi-  
 “ tatibus conflictatus & incommoditatibus, quæ  
 “ solum vertentibus necessariò perferendæ sunt,  
 “ tamen in opere assiduus ad ultimum vitæ spiritum  
 “ laudabile rei literariæ adjuvandæ propositum  
 “ constanter tenuerit. Scævola Sammarthanus in  
 ‘ elogiis scribit exilium Stephani fuisse voluntari-  
 um. Ex his non satis causæ est, cur credam ‘ ejus  
 effigiem, quòd virum comprehendere nequirent,  
 manu carnificis comburi à Theologis jussam ; cui  
 historiæ ut fides sit, adducitur ‘ Benedicti Passavan-  
 tii Epistola ; cujus verba tum propter ridiculam  
 corrupti Sermonis ex Gallicismis mixti syntaxin ad  
 risum movendum, tum quòd ad multa, quæ suprà  
 memorata sunt, spectent, subscribere placuit.

---- Et vos nescitis, ego vidi illum maledictum  
 “ hæreticum Robertum Stephanum, qui nobis est  
 “ tam bene elapsus. Per diem (sicut dicit David)  
 “ vos bene dicebatis, cavete bene, ipse evadet vo-  
 “ bis ; & defunctus † Iohannes Andreas, qui spe-  
 “ rabat maritare filias suas de bonis ipsius, ut erat  
 “ zelotissimus fidei Catholicæ, bene etiam clama-  
 “ bat semper, quòd fugeret. Sed oculi nostri te-  
 “ nebantur, & alii vastaverunt totum, qui facie-  
 “ bant de nimium sapientibus, et quia non sum

‘ P. 132. ‘ Almeloov. p. 46. ‘ Anno 1568. p. 41. † De quo  
 prius anno 1549.



“ eum allocutus, quia faciebam conscientiam, ego  
 “ rogavi de uno, quomodo faceret hîc. Et ipse  
 “ mihi dixit, quòd nunquam fuerit magis latus,  
 “ et quòd faceret mirabilia de imprimendo : ità  
 “ quòd nunquam fuit unus, qui dederit tot pœnas  
 “ matri nostræ Universitati, quam iste dabit. Et  
 “ quomodo ? dixi, ipse fuit combustus in figurâ:  
 “ Ità, ità dixit, sed ridet se de magistris nostris  
 “ in propriâ personâ, & dicit mille jocularia de  
 “ Magistro nostro de Goveâ, quem ipse vocat Si-  
 “ napivorum : & de Magistro nostro Picardo,  
 “ quem vocat Picam garrulam, quia nescit, quid  
 “ dicit, & frangit sibi etiam caput de garrire : &  
 “ de illuminatissimo Magistro nostro Maillardo :  
 “ & narrat, quomodo, quando semel mater nostra  
 “ Facultas fuit coram Francisco Rege, Cardinales  
 “ ridebant se de eis, & dicebant, videte, videte,  
 “ quomodo Magistri nostri sunt mucosi et lutosi :  
 “ profectò hæc est una mirabilis approbatio, quòd  
 “ Sorbona non potest errare. Et quòd tunc unus  
 “ Curialis volens facere ridere alios quæsit dicens,  
 “ cur nunquam oportet dicere Tu Magistris no-  
 “ stris, sed semper Vos, etiam si non sit nisi unus ?  
 “ Propter honorem, dixit alius, juxta illud, a-  
 “ mant ab hominibus vocari Rabbi, per humili-  
 “ tatem Sorbonicam. Non non, dixit alius, ego  
 “ bene scio unam aliam rationem Tropologicam :  
 “ quia sicut unus homo est factus ex corpore & ani-  
 “ mâ, sic unus Magister noster, quin etiam unus

“ minimus

“ minimus socius de Sorbonâ, est factus ex homine  
 “ & asino : & ità ad minimum, etiam si non sit  
 “ nisi unus, supponit pro duobus, id est, pro ho-  
 “ mine & asino ; & ità oportet illi dicere Vos.  
 “ Ergo, dixi ego, Robertus Stephanus non est  
 “ combustus nec mortuus. Non, dixit ille, nisi  
 “ dicendum sit, quòd Spiritus reveniant in hunc  
 “ mundum.

Vix dubito, quin jocosæ hujus Epistolæ Author fuerit Beza ; qui in libro de Iconibus mentionem facit straminei simulachri.

Hæc Epistola fingitur scripta ad Petrum Lysetum<sup>1</sup> antea curiæ Parisiensis Præsidentem, tunc Abbatem S. Victoris prope muros.

Alia etiam causa impulit Stephanum, ut discederet. Ut enim rem altiùs repetam, Papisticos errores, juvenis cum esset, nunquam approbavit, quod Sorbonicis Theologis olim suboluisse ad annum 1522. notavi. Eosdem magis in dies impugnavisse ex<sup>2</sup> censuris Theologorum in ipsius Biblia manifestum est. Hactenus tamen eam religionem professus erat ; sicut & multi alii, qui eam erroneam esse non ignorabant ; et timidi, ne ipsis veritas odium pareret, “<sup>3</sup> satis habuerunt Papistarum mi-

<sup>1</sup> De quo lege ann. 1547. <sup>2</sup> Resp. R. Steph. p. 225. 229, 230. 233. 236, 238, 240, 242, 243, 244. <sup>3</sup> Præf. ad Psalm. Bucer. 1554.

“ seriam

" feriam irridere ; ecclesias verò, in quibus Evan-  
 " gelii doctrina prædicatur, pro nihilo duxerunt.  
 " Stephanus, ( \* qui jam diu antea veræ Religionis  
 " amore tenebatur, nec ea, quæ cupiebat, poterat  
 " edere, sive quòd liberè agendi non esset potestas,  
 " sive quòd non satis adhuc in veritatis cognitione  
 " profecerit) nunc, quis esset, noluit ulteriùs dissi-  
 " mulare, aut † cum hujusmodi acerrimis Iesu  
 " Salvatoris hostibus sibi quicquam negotii ac  
 " commercii esse. ‡ Errori pro suâ virili parte  
 " eundem obviàm arbitratus, statuit omnem ope-  
 " ram, studium, ac diligentiam posthac in edendis  
 " piis libris consumere : § quales sciebat à Theo-  
 " logis Parisiensibus ac Lovaniensibus damnatum  
 " iri. Noverat hujusmodi Doctores pro Christi  
 " purâ doctrinâ libenter accepturos doctrinam athei  
 " F. Rableſii ejúsq; libros impiè et insulsè Gar-  
 " gantuzæ ac Pantagruelis nomine inscriptos ; nul-  
 " lam enim operam dederunt, ut liber ille male-  
 " dici ac blasphemii conviciatoris cum authore  
 " cremaretur. Eam præclaram esse cernebat Reli-  
 " gionem venerabilium Theologorum & conven-  
 " tualium Monachorum, quorum alteri immanem  
 " luporum voracitatem, alteri canum rabiem ità  
 " imitantur, ut etiam eorum immanitatem supe-  
 " rent. Ex ipsis jam Stephani scriptis ipsius pro-  
 " positum et opinionem aperui ; ut nemini dubium

\* Præf. ad Gall. N. T. 1552. \* Præf. ad Gloss. 1553. † Præf.  
 ad Psalt. Buc. 1554. ‡ Præf. ad Gloss. 1553.

fit, quin viro id consilii capienti & ità sentienti aut Parisiis fuerit migrandum, aut igne pereundum. Mihi unus scrupulus restat, quem quì eximam, nescio. Quatuor libri occurrerunt, quorum <sup>1</sup> unus Lutetiæ apud Robertum Stephanum 1556. 12. Cal. Feb. <sup>2</sup> alter Lutetiæ partim apud Gulielmum Morelium in Græcis Typographum Regium & Robertum Stephanum cum Symbolo Regio, <sup>3</sup> partim Lutetiæ apud Robertum Stephanum & Gulielmum Morelium, 1556. excusus est. <sup>4</sup> Tertius & <sup>5</sup> quartus Lutetiæ ex officinâ Roberti Stephani 1556. & 1557. prodierant. Qui forsan Roberto Roberti filio ascribendi sunt, antequam esset Typographus Regius. Quod ad tertium & quartum attinet, nil obstat, quin ex Stephani, licet discesserit, officinâ liber à quodam alio Typographo excusus fuerit. Sed in re incertà nolo quicquam affirmare, donec aliquid certius, quo conjectura nitatur, invenero. Deniq; Stephanum non ante annum 1551. Prid. Cal. Dec. Parisiis abiisse, ex Corderii libro ante citato; nec diu post initium anni 1552. ibi habitasse ex Epistolâ Psalmis à Bucero enarratis præfixâ certum est. In eâ enim Epistolâ Genevæ 3. Non. Maij 1554. datâ testatur ipse se tribus ab eo tempore annis (incluso scilicet currente) in eam Ecclesiam commi-

<sup>1</sup> Despauterlus. <sup>2</sup> Anacreon. Græc. <sup>3</sup> Latin. <sup>4</sup> Prochotrophe Carnut. <sup>5</sup> Moschi, Bionis & Theocriti Idyllia aliquot ob Henrico Stephano Latina facta.

grâsse. Ex Epistolâ Passavantii (p. 41.) probatur Rob. Stephanum Genevæ vixisse anno 1553. Nam Epistola mentionem facit Calvinî ibidem commorantis unâ cum R. Stephano, additq; Calvinum tum annos 43. natum fuisse. Oportet igitur eum annum fuisse 1553. nam (Icon. Bez.) mortuus est anno 1564. ætatis 54.

Robertum Stephanum vidimus in patriâ florentem, Regum favore & patrocínio munitum; honore, quo artes ali solent, omnésq; accenduntur ad studia, decoratum; invidiâ & odiis inimicorum semper vexatum, semper superiorem. Nunc tandem, ne iniquis calumniis succumbere cogatur, exul, affinibus & amicis destitutus, calamitatum nube involvi; diésq; qui ei sælix hætenus & benignus affulserat, in noctem vergere videtur. Sed viri fortis & literati, cui omne solum patria est, qui Evangelii causâ solo natali valedixit, Christi; opprobrio Principum favores posthabuit, exilium non ipsum sed patriam infœlicem reddit. Ille non minori gloriâ, quàm ortus est, occidit; exulem exules comitantur literæ; non æquum putat, ut has, quas præmiis affectas amplexus est, orbas & contumeliis affectas deferat; eas, quasi quoddam depositum in suam recepit fidem; receptas, quantacumq; infortunia ipsum occupent, servare decrevit.

Anno

Anno 1552. ineunte, <sup>1</sup> ad eos montes (i. e. Genevæ inter montes sitam) se recepit, intra quos plus humanitatis, simplicitatis ac pietatis, quàm inter Theologos Parisienses reperit; et homines offendit, qui Evangelii formam ei antea ignotam nec tam insigniter expressam ante oculos constituerunt. Putabat equidem in cognitione Christi eos progressus se fecisse, ac jam habere, ut istos posse docere arbitraretur. Sed ei primum dediscenda fuit falsa pravâq; doctrina, in quâ à falsis & impiis magistris educatus fuerat, ut addisceret prima Christianæ Religionis Rudimenta; in quâ quid fides, quid Sacramenta, quid Baptismus & Sacra Cæna essent, ignorabat; & ne fidem suam citius et leviùs, quàm par erat, obstrinxisse videretur, opinionemq; ex odio magis suorum inimicorum quàm veritatis studio mutasse: contulit Scripturas, ut cognosceret, an cum iis doctrina, quam audiebat, consentiret. Secum igitur cogitans, quo studii genere Deo gratias ageret, existimavit se nihil melius nec officio suo convenientius facturum esse, quàm si inchoaret hanc novam Glossam ordinariam, quam octodecim retro annis molitus, inimicis suis obnitentibus, conficere nondum potuerat. <sup>2</sup> Jam enim statuerat reliquum ætatis suæ tempus in libris ad Religionem (quam Nostram vocat, eò quòd eam profiteretur, scil.) reformatam pertinentibus imprimendis consumere. Statim igitur Psalterium, Proverbia,

<sup>1</sup> Præf. ad Gloss. 1555. <sup>2</sup> Præf. ad Psal. Bucer. 1554.

Ecclesiasten, Canticum (quæ anno 1528. juxta Vulgatam ediderat), Sapientiam, Ecclesiasticum, Novum Testamentum Gallicè cum Latinâ versione emisit ; <sup>1</sup> monuitq; (quod observent opus est, quî Archetypis Sacrorum Codicum Linguis in alias vertendis animum appellant) ut hæ illarum, non illæ harum idiomati accommodentur. At verò <sup>2</sup> ut piis satisfactionem daret, quòd sinistrè de ejus migratione judicaverint ; omnem suarum cum Theologis Parisiensibus altercationum rationem exposuit, suâmq; ad eorum censuras <sup>3</sup> ex ipsorum Archivis seniorum collegii operâ referatas responsionem, 23<sup>o</sup> Junii, publicam fecit. Ex quo Genevam recessit, libris, quos excudit, suum Symbolum affixit cum hâc subscriptione, Olivâ Roberti Stephani, Genevæ nomine non nisi <sup>4</sup> rariùs adjecto : Et ex eo tempore vix aut paucos alios quàm ad Sacram Scripturam, Papisticorum errorum refutationem, Bucer, (<sup>5</sup> qui anno 1551. Prid. Cal. Mart. ætatis 61<sup>o</sup>. Cantabrigiæ decessit) Vireti, Bezzæ, Calvini tractatus, operâ <sup>6</sup> Conradi Badii aliquando usus, excudit ; quorum enumerationem ad Catalogum remittere satius putavi. Ille Conradus Badius antea 1548. Roberto Stephano Regio Typographo & sibi excuderat Lutetiæ Theodori Bezzæ Veze-

<sup>1</sup> Præf. ad. N. T. Gall. <sup>2</sup> Resp. ad Theol. p. 4. <sup>3</sup> p. 42.  
<sup>4</sup> Calvin Instit. 1559. Epist. ante Psalt. Bucer. 1554. <sup>5</sup> Bezzæ Icon. <sup>6</sup> Bibl. Lat. 1555.

lii Poemata ; & forſan unà cum Roberto ejus opinionem ac fortunam ſecutus, Genevam migravit. Ille Poematum eorum fronti Preli Aſcenſiani inſigne præfixit ; quúmque eſſet Jodoci Badii ( quicum Robertus per matrimonium affinitatem inierat ) filius , fui affinis Roberti fuit & Lutetiæ & Genevæ in re Typographicâ focius.

P. Richardus Simon <sup>1</sup> laudat Biblia Gallicà à Roberto Stephano impreſſa anno 1553°. qui annus <sup>2</sup> *Judiciorum ſeverorum exemplis utrinque non caruit ; nam multi in Galliâ ob religionem, Michael Servetus Tarraconenſis Genevæ ob Hæreſin ſupplicio affectus eſt. Is profeſſione medicus, quum impuras manus ad Theologiæ Sacra attuliſſet, erroneas de Sacro-Sanctâ Trinitate & ad Dei contumeliâ pertinentes opiniones inuixerat, librísque editis defenderat.* Adeo difficile aut impoſſibile eſt in arduis Religionis Chriſtianæ myſteriis, ubi quis à recepto Catholicæ Eccleſiæ ſenſu recedat, non grayiter errare. <sup>3</sup> *Servetus comprehenſus, quum Sen-*

<sup>1</sup> Critique du Vieux Teſt. p. 385. La plus ancienne Edition que j'ay veüe de cette reviſion de Calvin eſt de 1553. imprimée par Robert Eſtienne. les noms propres Hebreux y ſont encore plus adoucis. que dans l' Edition d' Olivetan. On s'eſt conformé en cela à la Vulgate, de laquelle il s'eſloigne beaucoup moins que ceux qui ont retouché apres lui cette meſme traduction. Comme il eſtoit homme d'un grand jugement, & qu'il s'eſtoit appliqué depuis long-temps à l'eſtude de l'Ecriture, il y a quelquefois mieux reüſſi que ceux qui ont ſceu la langue Hebraïque. Il a eu cependant plus d'égard au ſens qu'aux mots, & il a corrigé quelquefois ſans aucune neceſſité la verſion d' Olivetan.

<sup>2</sup> Thuan. p. 324.



sentiam mutare nolle, re prius ex Io. Calvini consilio cum Bernatibus, Tigurinis, Basileensibus, & Schafusianis ministris communicatâ, tandem ad mortem damnatus est. Ejus doctrinam postea Calvinus, quod ei ex illius nece invidia conflaretur, proposuit, & publicato libro confutavit, quo in Hæreticos etiam gladio à Magistratu animadvertendum esse contendit. Libellum etiam Theodorus Bèza strenuus Calvinianæ opinionis defensor de Hæreticis à civili Magistratu puniendis scripsit. Duos illos Tractatus anno 1554. prælo mandavit Robertus Stephanus; qui ad Francfordiam quendam Thomam famulum suum dicitur misisse, ut libros Serveti illic ad nundinas, prælatos combureret, ne distraberentur. Hujus quidem zelum laudare malo, quam illorum sævitiam. Neq; tamen velim id sinistrè accipi, quasi Hæreticis aut Hæresibus faveam. A me absit mens hujusmodi; Cohibeantur, quotquot à sanâ Christi doctrinâ vel transversum unguem discedunt; iis interdicator publica suorum dogmatum professio; iis silentii, non vitæ multa imponatur. Sententiâ in Servetum lata Grotio non satis probata est, cujus hæc sunt verba: *Servetus, quicquid tandem senserit, de quo mihi non satis patet, turbator certe Genevensis Rei-publicæ non fuit. Num neq; cætus collegit, neq; Geneva morari voluit, sed contra sulcere Calvinum. Cujus de discipulis omnia, ubicunq;*

\* Dialog. contra libellum Calvini &c. 1612.      \* Hug. Grot. Animadv. in Animadv. And. Riveti. & Rivet. exam. Animadv. ann. 1642. pag. 77.

*invaluere, imperia turbantibus idem dici non potest. si ulla est pars Theologiæ, in quâ facile est aut errare aut accusari, est illa de Trinitate. De Justificatione quæ ego quidem vidi Serveti, planè consentiunt cum sententiâ Ecclesiæ Romanæ. His respondit Andreas Rivetus, qui notat Grotium, ubicunq; in Serveti mentionem incidit, non posse sibi temperare à bile in Calvinum & ejus discipulos. An Serveto Calvinus iniquior, aut Grotius æquior fuerit, penès Theologos ac Juris-consultos esto arbitrium. Ex iis autem, quæ ad Serveti defensionem Grotius attulit, & refellere tentavit Rivetus, apparet id, in quo causa vertitur, non fuisse, an Servetus Hæreseos reus fuerit, (id enim negasse minimè videtur Grotius) sed an Rempublicam turbaverit, & catus collegerit. Neuter putat cuiquam liberam dissentientiâ à Religionē per Leges stabilitā denegandam esse potestatem; At verò si quis catus sediciosos colligendo Rempublicam turbare inceperit, æquum est eum, quod leges jubent, pati; non quâ Hæreticum aut Schismaticum, sed quâ Rei-publicæ conturbatorem. Eadem autem Apostolici mandati interpretatio Calvino & Bezzæ videtur placuisse, quæ Papicolis (jurēne an injuriâ nullus affirmo) attribuitur; scilicet *Hæreticum devisa idem esse ac tolle Hæreticum de vita*: Illi enim de Hæretico puniendo scripserunt, hi de comburendo edictum tulerunt. Ovum ovo non similis. Nostrates quidem Schisma-*

Henr. Steph. Apologie. cap. 29.

riol, quantumvis aliàs obstinatè operam dent, ut à Papistis longè recedant, mirè tamen cum eis in eo consentiunt, quòd, quoties penès ipsos gladii jùs fuerit, nunquàm eis, qui aliter ac ipsi sentiunt, ne ullo summae dignitatis habito respectu, pepercerint. Sanguinarium tamen illud hominum genus nihìl in ore frequentius habet, quàm *Moderationem*, nil minus in pectore. Nil magis reformidant quàm arbitriariam Romanorum Pontificum Regumve Potestatem, ut suam liberius exercean. Ecclesia Anglicana implacabile amborum odium satis experta, quum non minus ab illis quàm ab his sibi imminere periculum sentiret, sapientissimè cavit, ut *auream veramq;* diligens *mediocritatem* & æquè ab utrisq; discedens in Scyllam non incideret, dum vitaret Charybdim.

Anno 1554°. Beza à Roberto Stephano nuper, quum una essent, & de Græci Sèrmonis pronuntiatione sermo incidisset, sollicitatus, ut sententiam de hac totà re suam paucis scriptam aperiret, ad ipsum Cal. Octob. Lausannæ datam Epistolam misit, quâ quid sentiret explicuit. Ea scholia Beza cum suo Græco Alphabeto Robertus excudit.

Robertus Stephanus, ne uti Patriæ ità et Latini Græcîq; literis nuntium remisisse putaretur, Hoto-

Legi Bezae Epistol. prefix. Alphabeto.

manni in Ciceronis orationes commentarios hōc anno & anno 1555. Lodoici Enoci Genevensis Præceptoris de puerili Græcarum literarum doctrinâ librum edidit. 7°. Cal. Febr. persolvit, quas annos jam octodecim debuerat, Latinas Bibliorum concordantias, ex ipsis Bibliis multorum scribarum manu per annum spatium descriptas; sed et fide liberatâ, alterius promississe fecit reum, spondens se Græcas, in quibus eandem diligentiam adhibuerat, propediem in Novum Testamentum exhibiturum: quod, cum mors, ne impleret, obstiterit, filius Henricus præstitit. In Latinarum Concordantiarum fronte, Typographos obsecrat, ut sibi ad aliquot annos privilegium ultro irrogent, & messi alienæ parcant; non quod ab iis, quorum ingenium literæ polissent, Typographis, sed ab illis, qui omnino illiterati essent, sibi timeret.

Anno 1556. editis Prophetis quinque minoribus cum Thargum & aliorum commentariis, se Hebræorum studiorum curam non abiecisse testatus est. Hōc anno 1556. ex celeberrimâ Lausannensi Academiâ Maturinus Corderius ad Robertum Stephanum amicorum integerrimum Epistolam dedit; eâ scilicet rogavit; ut in Heroicis licet operibus occupatissimus Distichorum moralium sub Catonis nomine interpretationem, ante annos viginti & amplius ab ipso Roberto

<sup>1</sup> Præf. ad Concord. Lat. <sup>2</sup> Præf. H. S. in Genesim. <sup>3</sup> Præf. H. Steph. ad Concord. N. T. <sup>4</sup> Lege Epistol. præfix. Distich. Moral. 1561.

*impressam, nunc à pluribus, quibus sæpius ab imperitis Typographis edita fœdabatur, mendis repurgatam, pro vetere (quæ inter eos, ex quo juvenis, Lutetiæ docebat, accrevit) amicitia, rursus excuderet. Verùm an excuderit, incertus sum; certè cum Corderii Epistolâ præfixâ prodiit anno 1561. Olivâ Roberti Stephani; sed procul dubio (nam Robertus 1559. decessit è vivis) Henrico filio edente; eóq; magis id inducor credere, quòd Henricus eam in suorum librorum indicem, non Patris (utì in omnibus, quos suis inseruit, solitus est) nomine adjecto, reposuerit.*

Robertus anno jam 54. ætatis suæ, quâ pleròq; vires deficiunt, & obrepens senectus ingenii aciem sæpius hebetat, ea molitur, quorum difficultatibus perrumpendis virilis paucorum ætas sufficeret; ipsius enim labores occasum, studia senium nesciunt. Latinam Bibliorum versionem sæpius ediderat; cùmq; multi nullum eorum vertendorum finem fieri quererentur, ac è re Ecclesiæ esse existimarent, certam aliquam, cui non nimium morosi homines acquiescant, ex tanto numero deligere; iis ferè omnibus copiis, quæ necessariæ videbantur, comparatis, novam suscepit editionem, quæ anno 1557. Cal. Mart. prodiit; in quâ paginæ pars interior continet translationem veterem, exterior No-

vam Sanctis Pagnini emendatam, recognitamq; ex ipsius annotationibus, Vatablîq; , qui non rarò ab ejus interpretatione (nunquam sinè optimâ ratione) discedebat, prælectionibus, quas Bertinus (postea in illius locum doctrinæ ergò suffectus) ex ejus ore fideliter exceperat, quæ primas tenent in notis cuique paginæ subjectis, ubi varîæ interpretum lectiones cum Hebraïsmorum explicatione habentur. Exhibetur in Novo Testamento Bezzæ versio cum ejusdem Scholiis ; Apocrypha ex Complutensi editione (quòd emendatior nulla extaret) transtulit, & notis illustravit Claudius Baduellus. His adjumentis se opus illud Biblicum concinnâsse fateatur Stephanus ; qui gloriam alieno labore partam nunquam in se transmovere studuit.

In puerorum usum duo dictionariola, alterum Latino-Gallicum, alterum Gallico-Latinum excudit ; Quòq; linguæ vernaculæ consuleret, & exterarum nationum hominibus, qui ejus perdiscendæ desiderio tenentur, inserviret, Grammaticam Gallicam sermone Gallico edidit anno 1558. & in Latinum vertendam curavit ; magis id adeo, quòd Maigreti Grammatica ob Orthographiæ mutationem, & Jacobi Sylvii (quam anno 1537. excuderat) ob admixta multa Picardiæ, quâ ortus erat, vocabula minùs placerent. \* Hebraicæ studiosis

\* Præf. ad Gramm. Gal. 1558.    † Præf. ad lector.

Phrases Hebreaicas serie literarum explicuit, eadem ferè ratione, quam in Latinae Linguae Thesauro tenuerat, quantum Hebraicae Linguae consuetudo tulit, observatâ. Erasmi, cujus Apophthegmata anno 1547. vulgaverat, Adagia publicavit, ' opus quod à primis initiis Lutetiae, anno 1500. 15. Jun. à Johanne Philippo Germano, dein à Jodoco Badio, mox Argentorati à Matthiâ Schurerio excusum, cum ad voluminis magnitudinem increvisset, Venetiis apud Aldum Manutium anno 1508. postea, Erasmo inscio, Basileae apud Johannem Frobenium plus septies, nunquam sinè accessionibus, prodierat. Paratum in omnes partes animum versat, ut nullam Rei-publicae literariae provinciam curâ vacare permitteret.

' Anno 1559°. Henricus 2. Rex Galliarum in equestri ludicro cum Mongomerio concurrens, apertâ fortè casside, in oculo vulnus accepit ; istôq; cerebro & abscessu indè contracto 7° Non. Quintil. decessit, cum annos 40. menses 3. dies 11. vixisset, 12 annos, menses tres regnâisset.

*Robertus Stephanus vitae prodigus nullis laboribus parcebat, in Sacrorum librorum editionem ardentius in dies incumbens ; ut qui alios omnes in susci-*

! Praef. Erasmi. ! Thuan. p. 581. 582.

piendis & ad exitum adducendis illis laboribus vicerat, ad extremum semetipsum (quod pulcherrimum victoriæ genus est) in iisdem superaret. <sup>1</sup> Catholicam igitur in Vetus & Novum Testamentum expositionem aggredi atq; adeo prelo committere, à Testamento Novo auspicatus, cepit. Sed ut hanc ejus editionem perducere ad umbilicum posset, aut prelum magis festinare, aut mortem magis tardare necesse fuisset. Parturiebat olim in universa Biblia commentarios; à quo proposito cum multæ difficultates eum remoratae essent, ubi diu non minùs patienter quàm avidè peritum aliquem hujus operis artificem expectavisset, tandem in Augustinum Marloratum incidit, cui suâ mente apertâ persuasit, ut rem tentaret; ac, ne opus differretur, eum ingenti librorum, quos ad id præparaverat, copiâ instructum operi manum admovere, cum de institutâ ejus conficiendi ratione priùs inter eos convenisset, hortatus est. Dum res tentata bellè & ex animi sententiâ succedebat, interea Calvini Institutiones 17. Cal. Sept. denuo edidit; & Glossas cum ejusdem commentariis in tria Evangelia (quæ, adjecto Johanne, anno 1560. prodierunt) ad medium perduxerat, cum mors interveniens, ne absolveret, vetuit.

Siste, Lector, & antequam Viri Magni oculos claudamus, audi, quale aliud opus ab eo inchoatum mors nobis inviderit. <sup>2</sup> Jam ante multos annos meditatus fuerat, & promiserat Thesaurum Græcum suo

<sup>1</sup> Præf. H. Steph. ad Genesin cum Cath. Expos. <sup>2</sup> Epistol. H. Steph. ad quosd.



*Latino similem, qui totus velut à fundamentis erat construendus. Quoties aliqua nova Lexici editio aucti & locupletati prodibat, dicere solitus est, Nunquámne aliqua Lexici editio emendati etiam & correcti sive repurgati prodibit? Ac profectò ab hac repurgatione initium sumere olim ei in animo fuit, & tanquam veteres aedes instaurare ac resarcire, dum novas edificandi facultas esset: sed postquam ibi Augiæ stabulum esse, postquam omnia ruinam minari comperit, sui illum incepti puduit, pariter ac penituit. Paratâ autem jam bonâ materiæ, quæ ad novum aedificium requirebatur, parte, reliquum opus Henrico Filio moriturus commendavit. Is erat Roberti animus, ii labores, ea operum molimina, cum LVI annum vitæ agens VII. Id. VIIbr. fatis concessit, foris gloriâ dives, & domi liberis, qui Genève manerent, relictâ opulentâ supellectile. Hanc enim legem ingrata patriæ pertasus, non tam ejus odio, quàm justæ, ut putabat, ultionis ratione in Testamento dixit. Itaq; Robertus filius, qui eandem Artem Lutetiæ summâ cum laude pro facultatibus exercuit, ab hæreditate paternâ exclusus est; quam Henricus tanto patre dignissimus filius crevit. Alium inter <sup>1</sup> plures, quos habebat, filium reliquit, nomine <sup>2</sup> Franciscum; & filiam <sup>3</sup> Katharinam, tam literatam, ut eorum, quæ Latine dicuntur, interpretem non desideraret. Multa verò & ipsa eodem loqui sermone poterat, & quidem itâ (licet nonnunquam*

<sup>1</sup> Thuan. p. 605. 606. <sup>2</sup> Almeloov. p. 49. <sup>3</sup> p. 30. <sup>4</sup> Epist. H. Steph. ad Gell.

*impingeret) ut ab omnibus intelligeretur. Artem autem Grammaticam haud magistram habuit, nec alius illi hâc in re quàm usus præiuit. Eodem enim modo Latinam Linguam didicit, quo inter Gallos Gallica, inter Italos Italica, inter alios alia disci solet; ea superstes erat anno 1585. cum Gellium Henricus Stephanus cederet. Idem dies anno 1556. eripuit Sebastianum Gryphum, qui anno 1559. Robertum Stephanum Parisiensem, Typographum Regium, secundum Aldum Manutium Romanum, qui Venetiis, & Joannem Frobenium, qui Basileæ eandem operam summâ laude exercuerunt, clarissimum; quos ille longo spatio supergressus est, acri iudicio, diligentia accuratâ, & artis ipsius elegantia; cui ob id non solum Gallia sed universus Christianus Orbis plus debet, quàm cuiquam fortissimorum belli ducum ob propagatos fines patria unquam debuit: majusq; ex ejus unius industria, quàm ex tot præclarè bello & pace gestis ad Franciscum decus & nunquam interitura gloria redundavit. Illius maxima laus & gloria fuit, quòd non suâ semper adeo staret opinionione, ast aliorum virorum etiam doctissimorum plurimùm tribueret sententiis, quos & sæpius probabat & sequebatur. Quod si non minor esse debet inter Musarum cultores Typographica, quàm inter armorum amatores militaris gloria, & si ex operibus ad publica pertinentibus commoda æstimari utramq; par est; non majora Alexander in patriam suam armis suis, quàm*

<sup>1</sup> Almeloov. p. 49.96. <sup>2</sup> Thuan. <sup>3</sup> Præf. H. Steph. ad Lex. Cicer.

Stephanus in suam prelis suis beneficia contulit. Ille enim civitatum Asiæ gazas, hic totius Latii totiusq; Græciæ vel potius (si barbaras gentes excipias) totius orbis thesauros in patriam reportavit. Ille Thesauros suos aut totos sibi habebat, aut, si partem aliquam, certè minimam amicis largiebatur: Hic cum omnibus literarum bonarum studiosis tam benignè suas illas opes communicavit, ut, quum Thesauris Latii tota propemodum ejus domus plena esset, in eà ne minima quidem portio remanserit. \* Heuretico præditus erat ingenio, et magna ejus cogitationum pars non aliò intentata ferebatur, quàm ad excogitandum quidpiam, quod Sacro-Sancti voluminis lectoribus utilitatem afferret; quanquam nulla ars fuit aut disciplina, de quâ non bene meritus fuerit. \* Eam tamen librorum sacrorum et profanorum discrepantiam habuit, ut pecuniam in hos quidem profunderet, in illos verò prodigeret. Non solùm libros, quos studiosi legerent, edidit; sed eum in edendis ordinem observâsse mihi videtur, ut indè quandam studiorum rationem elicere Tyrones possint. Mirum est, \* magnis & propemodum Herculeis laboribus ferendis parvum ejus corpusculum par fuisse, animiq; magnitudini respondere potuisse. In illius scriptis nihil mihi occurrit, quod vel minimè Romanos errores sapiat; cui nunquam ex corde adhæsit, & tandem palam renuncians Lutetiam Genève, Papam Calvino commutavit.

\* Præf. H. Steph. ad Concord. N. T. \* Præf. H. Steph. ad Gen. Cath. exp. \* Ibid. \* Quale quidem ingenium ubiq; ferè laude dignum est, nisi ubi res agitur de sacris fidei Christianæ dogmatibus; in quibus ~~ut~~ <sup>ut</sup> ~~etiam~~ <sup>etiam</sup> plerumq; fuere ~~aj, et~~ <sup>aj, et</sup> ~~mo~~ <sup>mo</sup>.

Ex Iconibus Theodori Beza visum est hæc de R. Stephano excerpere.

**S**I Divinum meritò censetur illud Characterum inventum, quorum ope absentes compellamus, mortui etiam ipsi loquuntur, vis illa deniq; temporis omnia consumentis infringitur : cui potius quàm eidem Opt. Max. Deo compendium illud scribendi penè incredibile acceptum feremus, quod Typographicen appellant? Sicut igitur vituperatione maximâ digni sunt, qui tanto Dei munere vel ad bona depravanda vel ad ea publicanda, quæ potius nunquam extitisse oportuit, abutuntur : ità summam laudem merentur, qui suam operam in arte tam laudabili tamq; necessariâ strenuè simul & sincerè conferunt. Ejusmodi sanè fuit Venetiis Patrum memoriâ diligens simul & eruditus ille Aldus Manutius Romanus, adeo quidem ut summum in hac arte gradum assecutus videretur. Ejus vestigia Basileæ præsertim & Ioannes Frobenius & alii aliquot secuti sunt, quibus res literaria plurimum debet. Sed quanto illi cæteros antecelluerunt, tanto majorem tibi, Roberte Stephane, superiores omnes longè latèq; supergresso gloriam tribuendam esse vel ipsa fremens invidia confitetur. Nam ut alii tecum nonnulli de librorum quorundam excu-  
forum

forum elegantia & venustate certent, nemo tamen vel in operosissimis libris tecum in emendationis fide ac diligentia fuerit comparandus. Tibi Linguam Hebræam magnopere illustratam, tibi Græcorum Characterum summam elegantiam: tibi partim in lucem revocatos partim felicissime restitutos, tum Græcos tum Latinos Scriptores plurimos: tibi deniq; infinita quâdam industria & inexhaustis laboribus ex omnium classicorum Authorum penu depromptum Latinæ Linguæ Thesaurum debemus. Sed hæc tua præcipua laus est, quod non inanis gloriæ, non lucri cupidus, officinam tuam Sacris præfertim excudendis Bibliis consecrasti, quo in opere toties recudendo, emendando, modisq; omnibus illustrando te ipsum quoq; superasti. Nemo igitur tibi suscepta cum Matæologis certamina, nemo stramineum illud simulachrum exprobrer, in quod illi qui te vivum ustulare non potuerunt, omnem suam rabiem effuderunt: sed hinc potius omnes, quæ tuâ in illis propugnandis animi magnitudo, quæ in propugnandâ veritate constantia fuerit, animadvertant: quum cæteris omnibus rebus conscientia tranquillitate antepositâ, solum etiam ultro, ingratâ relictâ patriâ, verteris, in pristino instituto juvandæ rei literariæ ac præsertim Ecclesiæ perseverans, donec annui agens vitæ LVI. anno Domini 1559 ad meliorem vitam die Septembris 7. demigrares, ad cujus tumulum nos versiculos cecinimus.

Celui,

Celui, qui d'un Saint œil son Église environne,  
 Estienne, t'enrichit de tant d'heurs & d'honneurs,  
 Que la gloire tu fus de tous les Imprimeurs,  
 Et de ton noble estat la trèsbelle couronne.

Outre plus ce grand Dieu de tant de grâces t'orne,  
 Qu'à Paris tu logeas les Muses Saintes sœurs,  
 De l'Hebreu, du Latin, & du Grec les douceurs  
 Au François ignorant ta sainte adresse donne.

Ce nonobstant la France ingrâté te chassa.  
 Ton ame sur les cieux a la fin se hâssa,  
 Les Muses ont pleuré ton importune absence.

Les biens, qu'aux Imprimeurs en ta vie tu fis,  
 Les scandals, es quels nos François sont confits,  
 Nous font souventefois désirer ta présence.

Laudem officinæ Roberti Stephani eleganti car-  
 mine Joannes Auratus Regius Poeta complexus  
 est, quod extat apud Goldastum in Epistolis  
 Philologicis.

**I**Nter tot, hæc atate bellè qui typis  
 Cudunt minutulis libros,  
 Primas, Roberte Stephane, tu partes tenes;  
 Reclamitante nemine :  
 Seu quis requirat literæ elegantiam,  
 Cæsis in æs è formulis,  
 In plumbeas abire jussam tesseras,  
 Vulcaniâ juvante vi :

Seu

Seu linearum nobilem symmetriam,  
 Oculos quòd acres plurimùm  
 Juvet legentum, haud indecèntèr omnibus  
 Suum tenentibus locum.  
 Versus spatiolis rite distinguèntibus,  
 Parvis perinde ut areis,  
 Quas hinc & indè sùsq; déq; continent,  
 Cohibéntq; certi margines :  
 Seu quis (quod ad rem pertinet vel maximè,  
 Quam quærimus) solertiam,  
 Ac diligentiam sagacem postulet,  
 In eluendis omnium  
 Nævis librorum; nequa labes sordium  
 Doctorum operibus infidens  
 Obstaculo sit imperitioribus,  
 Doctisq; bilem conciat.  
 Inusitatam O hominis erga literas  
 (Humaniores quas vocant)  
 Propensionem mentis. O animum viri  
 Nullo silendum tempore :  
 Seu sit superstes, seu fuisse Dij velint :  
 Solerte qui curâ libros  
 Excudit, expolítq; tantâ; nec finit  
 Circumsideri erroribus,  
 Aut occupari; crassa quos inscitia  
 Et obsoleta spurcitas  
 Linguae profudit ante-lapsis sæculis,  
 Tum cum nitor sub pedibus &  
 Sermonis apparatus esset (proh nefas !)  
 Simul omnis eruditio,  
 Expulsa terris quæ per hominum inertiam  
 Humana corda fugerát;  
 Gentes ut execrata quondam ferreats,  
 Post aurea atq; argenteas

Peracta sæcla, dicitur novissima  
 Liquisse præpeti pede  
 Astræa terras, quam Pudor & Integritas  
 Recti bonisq; præfides  
 Sunt infecutæ, non reverfuræ, nisi  
 Criminibus indicta fugâ.  
 Sic effugârat, quicquid in terris erat  
 Tunc literaturæ bonæ,  
 Ætas parentum rustica atq; inelegans,  
 Cum dira labes hæc statim  
 Veterum occupavit expolitas schedulas,  
 Unde nisi ab ignorantia  
 Profecta? cæterum lues hæc deniq;  
 Vires eundo sic malas  
 Collegit, ut sincera nulla pagina  
 Ad nos dein pervenerit.  
 Cunctis dolendum quod foret nunc posteris,  
 Queis haud inoffensè datur  
 Nec sinè labore plurimo ire per libros,  
 Ætas reliquit quos purior  
 Mutilos, adesos, saucios, interlitos,  
 Et ulcerosos undiq;  
 Mendisq; totidem pene, quot vocabulis,  
 Turpem scatentes in modum:  
 Quæ non parum vel doctioribus  
 Nunc exhibent negotii;  
 Illas quotidie acriter pugnantibus  
 Loco movere non suo.  
 At o tuarum possit hæc in parte quis  
 Laudum invenire terminum?  
 Cui tanta se monumenta debent, atq; tot,  
 Quæ prisca gens mortalium  
 Licèt edidisset, nunc forent ut inedita,  
 Ni per laborem plurimum

Redintè



Redintegrâſſes tu reſuſcitans ea,  
 Propè dixerim, intermortua,  
 Roberte, literariæ rei ſalus,  
 Non ut columnis pluribus  
 Inniterentur teſta, prætereuntium  
 Quod vertat in ſe lumina :  
 Non ut renidens tibi lacunar in domo  
 Fulgore verberet ſolum  
 Imaginoſum. Non enim tu arti tuæ  
 Statuis avarè & ſordidè  
 Pretium : leves quod ſacculos exhauriat  
 Scholaſticorum pauperum,  
 Tuam frequentant qui tabernati plurimi  
 Plenam bonarum mercium :  
 Emptos ut illinc quàm licèt parvo libros,  
 Quibus opus ipſis, auferant :  
 Libros, heri qui diligentiam ſui  
 In corrigendis lapſibus  
 Vel ore ab ipſo, ceu parentes liberi,  
 Teſtentur, ac ſubindicent.  
 Quod dum aſſequaris, ſumptibus non interim  
 Parcis proſuſioribus,  
 Plus publicæ rei quàm domeſticæ gerens  
 Curæ atq; ſollicitudinis.  
 Nec me latet, quis ſit ſtatus domi tuæ,  
 Si Junius Rabirius  
 De te loquendo verba non mihi dedit.  
 Quod cur faceret, aut quomodo?  
 Cum vir ſit (ut ſcis hôſpes ejus) & bonus  
 Et elegantis ingeni :  
 In quôque nigri nulla mica ſit ſalis,  
 Multum ſed albi & candidi.  
 Ipſe verbis talibus (ſi ſum memor)  
 Eſt uſus, ad me dum redit :

Dato libello sub tuum prælum suo  
Grato tenellis mentibus :  
Quibus solidior convenit nondum cibus.  
Aurate mî, medullitus  
Quem diligo, quem plus ocellis his amo,  
Qui lucis usum dant mihi :  
Non tu potes videre conjectarêq;  
Quo nunc ab orbe sum redux ?  
Cum conspiceris me renidenti ore sic  
Magnum fateri gaudium.  
Næ tu parum vides, opinor sordium  
Quàm plena tibi sunt lumina.  
Sed quid moror nunc eloqui, quid ità siem  
Alto perfusus gaudio ?  
Adverte, dicam. Pes refert me nunc meus  
(Equi mens si fiet mei)  
Illinc, ubi lux ire purior mihi  
Videtur ac serenior.  
(Lux literarum, dico, non diuturna lux)  
Quàm gentium usquam. Cæterùm  
Hâc gratiâ illuc iveram, libellus ut  
Committeretur publico :  
Pueritiæ quem scriptitavi in gratiam  
Volentis informare  
Solennibus Linguae Latinæ initiis  
Et institutis primulis.  
Ut ergo talis conscius voti mihi  
Et appetitûs veni eò,  
Miratus urbem, doctiores & viros,  
Mox me Roberti contuli,  
Eum alloquendi cupidus, ad domum, neque  
Facta est rogante me mora,  
Quin duceret me, mitteretq; intrò statim  
Impigra servorum manus

Illuc : ubi illum reperi voluminum  
 Inter patentium greges,  
 Totum imminentem literis, erratâq;  
 Delere & interpungere  
 Non desinentem, stante retro Pallade  
 (Tydidæ ut inter prælia)  
 Monitrice, cujus cuncta de sententiâ  
 (Ducenda seu foret nota  
 Transversa, seu lacuna libris indecens  
 Infercienda replendâq;  
 Seu submovendum quidpiam verso stylo,  
 Sive quid agendum deniq;)  
 Agebat ille. Qui simul vidit procul  
 Ad se ferentem me gradum,  
 Salvere jussum me morâ nullâ rogat,  
 Quis ? unde ? quâq; gratiâ ?  
 Hic ipse, oborto obmutuissem cum metu,  
 Ad stantium quem fecerat  
 Conspectus eruditione insignium,  
 Amœniore scilicet,  
 Valde virorum, qui simul consueverant  
 Socios laboris sedulò  
 Præstare sese, cûmq; eo pervolvere  
 Mox imprimendos codices :  
 Blandè manu me premit, ac in angulum  
 Seduxit, ut vacuum metu  
 Id, quod volebam, non puderet me loqui.  
 Ad me redivi tunc ego :  
 Vorûmq; in ejus auribus cœpi meum  
 Audaciùs deponere :  
 Quod expetebam, ille annuit demptâ morâ,  
 Cumulûmq; gratiæ addidit,  
 Quòd me volentem posuit & mox in suis :  
 Non ante sanè creditum ;

Sperare nec enim venerat in animum mihi,  
Fortasse non digno, boni  
Tantum : verendos ponerer ut inter viros  
Autoritate laudéque ;  
Insignis hoc & plura liberalitas  
Tamen mihi dedit viri :  
Nam censuit me, de suo qui viverem,  
Dignum, suisque in ædibus  
Qui commorarer. Quale diverforium,  
O Jupiter ! quàm splendidum,  
Quantúmque amœnum ! Sed potissimùm, quibus  
Cordi bonæ sunt literæ.  
Quid aliud illic inter uncta fercula,  
Spumas agentes & scyphos ?  
Quid ? cum remotis pulsa jam mensis fames,  
Sedavit & potus sitim ?  
Quid ad caminum luculentúmque foculum,  
Siquando hyems inhorruit ?  
Quid inter opus ubi collocatur maxima  
Illic diei pars citi ?  
Quid tandem (ut unâ cuncta summâ colligam)  
Lares beatos personat  
Indefinenter, continenter, jugiter,  
Et usquequaque & undique,  
Intaminata quàm Latini puritas  
Sermonis, & canus decor ?  
Nempe uxor, ancillæ, clientes, liberi,  
(Non segnis examen domûs)  
Quo Plautus ore, quo Terentius, solent  
Quotidianè colioqui.  
Hæc inter animo quo fuisse me putas ?  
Quo ? nisi solet quo rusticus  
Ingressus olim divitis fores domûs,  
Et invidenda limina,

Ut imminetia vertici stupet suo  
Laquearium calamina :  
Ut insolenti quas opes calcet pede,  
Positòsque circum parietes  
Pictos tapetas mente perculsà videt,  
Perstrictus auri fulgure  
Novis ferendis impares spectaculis  
Oculos genâsq; debiles.  
Hæc elocutus Junius Rabirius  
Sese recepit ad suos,  
Mirationis me relinquens ebrium  
Et invidentem jam sibi.

Datum Lemovicibus 4. Non. Maij.  
Anno 1538.

Ejusdem ad eundem Distichon.

**F**orsitan hæc quæras à te quid pagina quærat :  
Quærit, rescribas ni sibi, nemp e nihil.

---

<sup>1</sup> Prosopopœia in Rob. Stephanum Bibliopolam  
sui temporis facilè Principem, Geneva.

Authore Francisco Beraldo Nicolai filio Ling.  
Græcæ ibidem tum Professore.

Civis & Hospes.

C. **P**ublica cur toties isthæc monumenta pererras,  
Manibus atque sacram cur teris, Hospes, humum ?

H. Scire aveo, Stephani jaceant ubinam ossa Roberti :  
Hunc mihi designat nulla columna locum.

C. Quid refert rescisse, viro ni fortè quietem  
Vis optare, salus cui data perpetua est ?

Oderit is votum hoc, Patriâ quem sponte relicta  
Huc veræ adduxit relligionis amor.

H. Nec me hæc causa mover, nec inania murmura novi,  
Non incantatis spargere corpus aquis.

Sed mihi nescio quæ pertentant gaudia pectus  
Cernenti veterum clara sepulchra virum.

C. Quem claros inter memoras & laudibus effers,  
Ergo aliunde tibi notus, amice, fuit.

H. An foret ignotus, cujus tot scripta per orbem  
Versantur doctâ nocte diéq; manu ?

C. Dic igitur, si nunc titulus resplendeat auro,  
Marmorea addiderit si quoque signa Paros :

Hæc sterili fico mox discutienda vel ævo,  
Majus ei possent conciliare decus ?

Nunc verò tot habet monumenta illustria, quot sunt,  
Tum sua tum veterum quæ monumenta dedit.

Paul. Colom. in Gall. Orient.

Roberti

1 Roberti Stephani Epitaphii

**S**I posset calamis, si chartæ sensus inesse,  
 Sique Typographicis sensus inesse typis:  
 Atramentum ullis esset si sensibus auctum;  
 Jam pridem in lachrymas hæc liquefacta forent.  
 In lachrymas liquefacta forent, superata dolore  
 Concepto ex chari funeribus Stephani.  
 Sed bene quòd salvi nobis calamiq; typiq;  
 Officio fungi nunc meliore queunt:  
 Ut Stephano, per quem tantum sunt nomen adepti,  
 Reddant, tollentes nomen ad astra, vicem.

Aliud.

**A**RS inventa quidem, verùm imperfecta manebat,  
 Et rudis, ut multæ ars artis egeret adhuc.  
 Roberti sed in arte rudi solertia fecit,  
 Lambendo fœtus quod facit ursa suos.  
 Sic decus huic tulit ars, sed & hic decus attulit arti:  
 Jamq; uter utri plus debeat, ambiguum est.

Aliud.

**Q**Uò labor assiduus penetret comes additus arti,  
 Roberti ante omnes arsq; laborq; docent.  
 Nec mirum, artifices quòd tot superaverit unus,  
 Quot tulit hæc ætas, & quot avita tulit:  
 Namq; labori alios dare brachia victa videmus:  
 At labor huic contrà brachia victa dedit.

2 Ex Henrici Stephani Epitaphiis.

Aliud.

**H**Ujus in æternum monimenta operosa loquuntur  
 Sparſa per auricomi ſolis utrumque latus ;  
 Egregiæ quantum Naturæ Ars addita poſſit,  
 Et cum Naturâ junctus & Arte labor.

Aliud.

**Q**UI fuerat Pylios canefcere dignus in annos,  
 Illius viridis fata ſenectâ ſubit.  
 Deſerit imperfecta illum vita, ille viciffim  
 Imperfecta artis deſerit acta ſuæ.  
 Ne, qui alios primis vitæ ſuperavit in annis,  
 Fiat in extremis victor & ipſe ſui.

Aliud.

**E**Rgo Typographicæ princeps celeberrimus artis  
 Occidit, & periit nobilis artis honos.  
 Occidit heu ! luſtris bis ſex nondum ille peractis,  
 Cumæos dignus qui geminare dies.  
 Occidit ? imò equidem vivit, vivetque per orbem,  
 Dum fuerit Muſis ullus in orbe locus.  
 Quique rogo eripuit libros mediòq; ſepulchro,  
 Per libros buſtis ille ſuperſtes erit.

Aliud.

**D**Onec in Hebraicis perarata oracula chartis  
 Sunt manſura (viris maxima cura piis),  
 Donec erunt Græci ſcriptores atque Latini,  
 Præco tuæ laudis maximus orbis erit.

Aliud.



## Aliud.

**R**egius emerui (me nosce) Typographus esse,  
 Franciscò & dignos Rege tenere typos.  
 Munificam Regis dextram, cor Regis amicum,  
 Tutricem emerui Regis habere manum.  
 Regia quinetiam, plusquam quoque Regia nobis  
 (Teste vel invidiâ) mens animûsque fuit.  
 Sic Regis spe magna etiam majora reliquit  
 Ars mea, verùm animo cuncta minora meo.

## Aliud.

**V**ivere contentus potuissem rure paterno,  
 Carpere & in patriis otia grata bonis.  
 Sed mihi Musarum juveni placuere labores,  
 Vani autem juvenum displicuere joci :  
 Dulcia sprevisset quúmque; otia nostra juvenus,  
 Hæc eadem sprevit nostra senectâ magis.  
 At tu posteritas nostro gratare labori,  
 Per quem pinguis sunt otia parta tibi.

## Henricus Stephanus Lectori.

**C**UI suspecta mei mea sunt præconia patris,  
 Præconésque alios illius esse cupit :  
 Saltem oculos adhibens testes ad facta parentis  
 Non mihi, non alii, credat at ille sibi.

Ἔἰς Ῥώεργτον Στέραιον.

**Τ**Αῖς ποτ' Ἰουδαίῃς τε καὶ Ἑλλάδος Ἀυσυρίησθε,  
 (Φαῦ, φεῦ) τὰς Μῆσας δὲν' ἀπελαυνομένης,  
 Ἀδελφὴ μέσῃ Στέραιῳ ξυνίστατο δῖος  
 Ὁ Στέραιῳ, πάντων Καλκογράφων στέφανος.  
 Ἐισὺκα μουσὴάων ἐδελοντῆς πᾶσι δέσιν ἀνδρῶν  
 Ἐξέει, πυλὺν οἷς πολέμοισι χρονον,  
 Ὡς γὰρ ποβίδα καὶ φεύγων, ἀχάεισον ἔσσαν,  
 Γαίης τ' ἀλλοδαπῆς γαῖᾳ ἀμνησιν ἔην  
 Καὶ καὶ χαλκοσάτῃ κύρσις δόμον ἐννέα δέμας,  
 Ἔἰς μακρόν τελέως ὄλκιῳ ἦκα δόμους  
 Ἀυτὰρ ὑποπαιδὴν πῶμα ξείνοιο λαβῶσαι,  
 Πλύνασαι τ' ἐλθοῖς δάκρυον Ἀορίδης  
 Ἐννέατ' ἀμφὶ γένυν ξένον ἤματα κενύσασαι,  
 Τῇ δὲ χεῖρτι χαλερῶ θάψαν ἐνὶ ποδίῳ  
 Ὡς ἀμάρτυρον αἰεὶ καὶ πάντα ἐς ἡμέτα ζῶντα  
 Καλκογράφων θάλλειν τὸν Στέραιον στέφανον.

Ῥώεργτι Σπέραινι ὀπιζέφιον.

**Ρ**ΩΕΡΓΤΙ ΔΙΖΩ ΣΠΕΡΑΙΝΙ ΤΑΦΟΝ, ὃ ΠΑΡΕΔΐΤΑ;  
 Ἔἰ θάψῃ ὃν ΔΙΖΩ, ἀλλαχῇ ὅτι ΤΑΦΟΣ.  
 Ἀλλαχῇ ὅτι ΤΑΡῪ καὶ ΠΟΛΛΑΧῇ, ὃ ΠΑΡΕΔΐΤΑ  
 Ὅσα καὶ αἱ Μῆσαι ναυεπίροι δέμας.

Ἀλλὰ.

**Τ**Οῖν μόχοις ἀδάμασον, ἐπὶ τῶν ἀδάμασον ἀνάγκη  
 Κῆρ ἢ παιδαμάτωρ νῦν ἐδάμασεν ἐμέ.  
 Ἀλλ' ἀδάμασαι μένει καὶ ἀγῆρετα, ὅσ' ἐμόγησα,  
 Χάρματα τοῖς ἀγαθοῖς, ἄλλα τοῖς φθονεργοῖς.

‡ Bzæ Poem. ‡ Ex Henrici Stephani Epitaphiis.

Ἔλλα

" Ἄλλο.

Π' ἄντ' ἐγὼ ἐν τε πόνοις ἐπέων βίον ἐν τε μείμανα,  
 Πρὸς Μύσας ἄπονον προξενίον ἀτρεπὸν.  
 Νύξ δ' εὖρον κατὰ πνεῦμα πόνων, κατὰ πνεῦμα μαιμένων,  
 Εὖρον ὅτ' ἀδρανὴς καὶ κατὰ πνεῦμα βίη.  
 Ἄλλα πόνων τέλειος τραυλὴν ταμιῶα λάλειπα,  
 Ὅρεα ποτῶσ' ἐπ' ὅν' ἀντ' ἐμὲ οἱ ἀπ' ἐμῆ.

" Ἄλλο.

Τ' τ' ἄντ' ἐγὼ πῆλα σῶμα, μακά-ψυχας δὲ νύξου  
 Καὶ μεγαληγὸς ἀνὴρ, ἢ μεγαληγὸς ἰσ.  
 Σώματος ἡμετέρου καὶ ψυχῆς μάρτυρες ἔσων,  
 Τῷ δὲ λόγῳ, οἱ ἀπ' ἐμῆ πῆς δὲ, καὶ οἱ μετ' ἐμῆ.

" Ἄλλο.

Ω Στέφανε Στεφάνε στεφάνω Στέφανον στεφάνων,  
 Εἶμι καὶ Στεφάνους ὅν' Στέφανον στεφανῶν.

His Epitaphiis adjicere visum est, quæ Paulus Colomesius in suâ Galliâ Orientali attulit, de Roberto Stephano variorum testimonia.

La Croix du Maine, dans sa Biblioth. Robert Estienne Parisien, estoit fort docte és langues Heb. Gr. & Latine, & outre cela en la Francoise, en laquelle il a composé un Traité de Grammaire imprimé par luy-mesme, & depuis par un de ses fils nommé ' Francois, l'an 1569.

' Fortè erratum est Francois pro Robert: nam eum ipsum librum à Roberto eo ipso anno excusum habeo.

Du

Du Verdier dans la Preface de sa Biblioth. 1585. *François premier voulût que les MSS. de sa Bibliothèque sortissent en lumière, donnant cette charge à Rob. Estienne le plus diligent de tant d'Imprimeurs, qui ayent jamais esté, qui outre la beauté des Caracteres, dont il se servoit à l'impression des livres, mit encore peine, qu'avec sa propre industrie & incroyable labeur, ils tinssent de la meilleure correction, qu'il fût possible. Et n'eust esté, qu'il abandonna tant honorable entreprise, delaisant la ville de Paris, pour aller demeurer hors le Royaume, le monde en bref temps eust joui de la meilleure part des bons Auteurs de cette Librairie, où il eust acquis gloire immortelle.*

Sammarthanus in elogio Henrici Stephani, *Inter eos, qui de re literaria bene meriti sunt, Roberti Stephani Parisiensis Typographi solertissimi splendidissimiq; magna cum primis nec ullo ævo peritura laus fuit, vel ex illo amplissimo Latinitatis Thesauro, quem omnibus ejus Linguae studiosis plurimo sumptu, plurimo sudore, plurimâ diligentia deprompsit.*

Theodorus Beza in Annot. N. T. *De Roberti Stephani & doctrinâ & fide ac etiam longè religiosissimâ in sacris præsertim excudendis diligentia neminem piam ambigere arbitror.*

Paulus Colomesius, qui de Rob. Stephano plura velit, jubet adire Jac. Sylv. Isagog. in Ling. Gallicam,

Gallicam ; Joach. Cameraium in Epistolis p. 468.  
 Joh. Frisium in Præf. ad Dictionarium Latino-Ger-  
 manicum ; Mathurin. Corderium, Calvini in literis  
 humanioribus præceptorem, in Colloquiorum Pæ-  
 fatione ; Du Puis sur le Dictionnaire de Nicod. &  
 alios.

Joh. Deckher. de Script. Adefp. p. 58. affert hæc  
 ex Didac. Covarruv. iv. var. resol. p. 68. *Extant Eu-  
 sepii de Eccles. Hist. Libri operâ R. Stephani insignis a-  
 pud Gallos Typographi, si à Lutheranis quibusdam hære-  
 sibus Typo cudendis abstinuisset.*

Audivisti, Lector, Henricum Stephanum Patri  
 Roberto, audi jam Avo suo Jodoco Badio suæ ma-  
 tri, forori, & nepti parentantem.

<sup>1</sup> Ιοδῶκε Βαδίου ἐπιτάφιον.

**Κ**εῖνθ' ὃ καὶ Μύσεις καὶ Ἀρηῖ περὶ πονήσας  
 Παισίη Βάδιος κλέιδι ἵερ' ἀπιδρ.

Βίβλος μὲν Μύσεις, Ἀρηῖ δὲ ἄρσενας ἕως,

Ὅργανα εἰρῆνης ὅργανα καὶ πολέμου.

Καὶ τάχα δ' ἔσκε πατὴρ ἴσων παίδων τε βίβλων τε

Ἐε, ὅτε βιβλοτεκνῶν, ἤρξατο παιδοτεκνῶν.

<sup>2</sup> Ex Henr. Steph. Epitaphiis.

Jodoci

## Jodoci Badii Epitaphium.

**H**IC, liberorum plurimorum qui parens,  
 Parens librorum plurimorum qui fuit,  
 Situs Jodocus Badius est Ascensius.  
 Plures fuerunt liberis tamen libri,  
 Quòd jam senescens cœpit illos gignere,  
 Ætate florens cœpit hos quòd edere.

## Ejusdem Aliud.

**H**AC tumulatus humo, sibi qui, jam fessus ab annis,  
 Sponte Typographicum congeminauit onus :  
 Luci dum libros librisq; ferentia lucem  
 Scripta sui fœtus tradidit ingenii.  
 Quæ digna esse suâ nobis est laude fatendum,  
 Digna suo ut sæclo nemo negare potest.

<sup>1</sup> Ἐπιτάφιον τῷ Μηδρῷ.

**Ε**Νθάδε παυομένην διαλῦς μέγας ἦλε γυναῖκα.  
 Πῶς τίδ' ὄψῃς; καὶ γὰρ πλεῖν θανόντων ἴδανεν.

Τῆς αὐτῆς.

**Κ**Αὶ γλυκερὸν βιότοιον φάτο χελεύσιν αἰδοῦν,  
 Καὶ χρυσίῳ νεφέλῳ πᾶς θανόντοις λέγει.  
 Ἄλλ' εὖ σὺ Μαιονίδη ταύτης μέγαν ἐν φρεσὶ θυῖσας,  
 Οὐκ εἴς ἔγνωσ' πατέρα ἢ φάτο ἢ νεφέλη.  
 Καὶ εἰ σιγῇ λυγρὴν ἑνὸς αἵρεσιν ὥπασε μοῖραν,  
 Θάπτειν ἐκ αὐτῆς, ἀλλὰ συναμρόπῃ."

<sup>2</sup> Ad calcem Poem. Bez.

Τῆς

## Τῆς αὐτῆς.

**Τ**αύτῳ πολλὰ χερμὼν θάνατος καὶ πολλὰ μογήσας  
 ἤδελεν εἰς βίβην τέρεα γυναικα φέρειν.  
 Καὶ τέλει οἱ κρυφίῳ γένον καὶ ἄδελφον ἐφῆκεν,  
 Μήτις ἢ ἰητρῶν ἀντιπαλαῖον ἔκας.  
 Ὡς δ' ἀποτυκόμενον ψυχῇ δέμας ἐκ ἀπέλειπεν,  
 Δυσρὲν ἔμμενα μέρεα, καὶ ἐπανήλθε καλός.  
 Ἦν γυνὴ εἰλίῳ ψυχῷ προσεφάνειεν ὧδε,  
 Μὴ τὸ δ' ἐμὴ ψυχῇ σῶμ' ἀέκυστα λίπε.  
 Ὅσῳ γὰρ τότε σὺ κρείων σῶματ' ἔσσι,  
 Τῶσφ' σὶ γὰρ δέμον κρείωντα δώσω ἔχειν.

## Τῆς Ἀδελφῆς.

**Ν**ῆπι' οἱ πατέρεσ' κτείνειαι πῦδας καταλείπει  
 Τὺτο παρμιμαχὸν τῶν μέρεσιν ἐκ ἔλασιν.  
 Μητέρεσ' γὰρ κτείνειαι, πάντας γὰρ μὲν ἐ συνέπιθνε  
 (Ὅυπ' γὰρ δε πάντων αὐτῷ ὁσῶρο φόρεσ')  
 Ἀλλὰ τὸ μητεὶ τίκειν μᾶλλον καχαισμέμον ἄλλον,  
 Καὶ τὸ λαχόν μορφῶν μητέρες ἠδὲ θυλῶ.  
 Καὶ γὰρ ὁ παῦτα τοῶν τρέμειν τῇ μητεὶ ζῶν  
 Ἦς διὰ θυγατέρες μὴ παλίνοςτος ἔη.

## Τῆς Αδελφιδῆς.

**Χ**θὼν εἶνε' τίῳ βαδίζει γὰρ ἀπόλασας. ἀλλὰ σὺ χαῖρε  
 Ὅυρανὸν καὶ γὰρ ἔχεις, ἡνὲν πόθους αἰεί.

Posteriora hæc Epitaphia adjeci, ut, quantum in  
 me est, nihil ad Stephaneæ stirpis notitiam desi-  
 deraretur.

Post

Post Parentes proxima nostris, qui Parentum loco habendi sunt, Præceptoribus debetur reverentia ; Henricus itaq; suo neq; erga hos neq; erga illos officio in se moram esse voluit ; quúmque funeri paterno iusta solvisset, nil sibi putavit prius faciendum, quàm ut Adriani Turnebi, quo aliquando institutore usus est, tumulum carminibus honoraret.

<sup>1</sup> Ἀδριάνῳ Τερνέβῳ ἐπιτάφιον.

Τιμῆς Μύσας, τιμῆς Τέρνεβι Μύσας,  
 Τιμὴ καὶ τέχνης ἦδ' αὖ τυπογραφικῆς.  
 Ἀλλὰ τέχνην κατέλυσας, ἀγῶνι προτάγματι πειθῆς  
 Μουσῶν, πῶς αἰ φθονέοντα τίσας. "  
 Ὡς δ' ἔπ' ἐπ' καὶ σφίσις φθόνος οὔς αἰμὴν ὀκῶνται,  
 Καὶ βίοντος σφίη συγκατέλυσας ἄφαρ.

Adriani Turnebi Epitaphium.

MUſarum multis jam functus honoribus ille  
 Turnebus, ſacri maxima cura chori.  
 Ferre Typographicā voluit quoq; nomen ab arte :  
 Nomen ei potiùs ſed dedit atque decus.  
 Calliope invidit prela hanc geſtare coronam :  
 Protinus ergo artem deſinat ille jubet.  
 Mox eadem toti Turnebum invidit & orbi :  
 Sic cum vitā artem deſiit ille ſuam.

<sup>1</sup> Henr. Steph. Epitaph.

His



His Epitaphiis Epigrammata quædam adjunxit in Turnebi laudem à se ante aliquot menses scripta. Est autem <sup>1</sup> Scripturæ diversitas, quam in ejus nomine vides, petita ex libertate sive licentiâ illâ, quâ in hujusmodi nominibus uti Poetæ consueverunt.

<sup>2</sup> Εἰς Ἀδελφὸν Τύρνησον.

Τὸν γὰρ καὶ πλεῖν κλέειτο ὑπερβόμῃς,  
Νῦν δ' αὖτ' αὖτ' ἑστ' ὑπερβόμῃς ἐνναίης.  
Καὶ γὰρ ἐπὶ χροῖας σοφίης δειδομένη ἄκρα,  
Ἦλθε καὶ ὑπερβόμῃς ἀκρα δειδομένη.

In Adr. Turnebi Tumulum.

IN manes ingrata tuos hæc ora feruntur,  
Quòd taceant te, à te quæ didicere loqui.  
Sed reus hujus agi malo, Charissime, laudes  
Ingenii culpâ quàm tenuare tuas.  
Ergo alii laudent : Ego tantùm epigrammate testor,  
Laudibus haud ullum par epigramma tuis.

In Eundem.

CUR placuit cunctis Turnebus ? Cur tot amici  
Illi, vix hostes unus & alter erant ?  
Cur placuit cunctis ? tot linguis lingua diferta  
Tòtne illi potuit conciliare viros ?  
Cur placuit cunctis ? an quòd certare videbant  
Judicii dotes dotibus ingenii ?  
Cur placuit cunctis ? cunctas placuitne quòd artes  
Excoluit Graias, excoluit Latias ?

<sup>3</sup> Τύρνησος, Τύρνησος. Turnēbus, Turnēbus. Lege Adriani Turnebi tumulum excusum apud. F. Morel. 1565. Ipse tamen se scribebat Τύρνησον. Lege Epistol. præfix. Æschyl. Sophoc. Synes. Philo. <sup>4</sup> Ad calcem Epistol. præfix. Herodot. 1566.

H

Cus

Cur placuit cunctis? an quòd totúsq; lepores

Spiraret, totus quòd lepidósq; sales.

Causæ equidem sunt hæ: Sed & hæc est maxima causa,

Hic placuit cunctis, quòd sibi non placuit.

Roberti Stephani Adrianíq; Turnebi tumulos non placuit dividere, quòd fuerint ἐμύχτοι & contemporanei. Huic præterea non minùs quàm illi debemus Henricum Stephanum, cujus in utrumq; pietatem & Epitaphia Græcè Latinéq; carmina descripsi, ut eum lector ex hoc specimine quasi æstimet & prænoscat; ac præmetiatur, qualem expectet virum, quum ad ejus Vitam pervenerit.

Ea, quæ sequuntur, Gallicè scripta, visum est hic apponere, ut leguntur in Libro *a* Mr. de la Caille Histoire de l'Imprimerie. ann. 1689. *b* Mr. Chevillier, l'Origine de l'Imprimerie de Paris. anno 1694. page 142, 259, 257, 375, 298. *c* Mr. Menage, Anti-baillet. anno 1690. *d* Mr. Teissier, les Eloges de Hommes Scavants. ann. 1696. *e* Histoire Critique du Vieux Testament par P. Richard Simon. Lib. 2. cap. 21. & Catalog. des Bibl. Lat.

**R**Obert Estienne fils de Henry, Imprimeur Ordinaire du Roy. Sa reputation est si celebre parmy les Sçavans, pour avoir esté un des plus habiles hommes dans les Langues Hebraïque, Grecque

Grecque & Latine, qu'il a merit  les Eloges de plusieurs grands hommes. Gesner luy dedia le cinquième Livre de ses Pandectes, où il dit de luy, qu'il est entre les Imprimeurs & Libraires cequ'est le soleil entre les estoiles. Il f t un des premiers, qui imprima en perfection des Livres en Caracteres Hebreux, en quoy il a surpassé tous ceux, qui ont esté avant luy; comme on le peut voir par les Bibles Hebraïques 1540. & 1543. Il commença à imprimer vers l'an 1525. Pandect. Juris Civilis. 5. Vol. 8. 1527. Virgil. cum Castig. Joan. Pier. Fol. 1529. & 1532. Thesaurus Ling. Lat. Fol. 1536. & 1543. &   Lyon 1573. L'on estime cette derniere edition meilleure & plus ample que les autres. Dionys. Alex. Gr. 4. 1547. Plusieurs Bibles en Latin, 1528, 1532, 1534, 1540, 1545, 1546, &c. Des Nouveaux Testaments Grecs & Latins 1541, 1543, 1545. & particulierement celuy, où est la version d'Erasme en seize, deux volumes 1551. que l'on estime le meilleur & le plus considerable. Concordanti  Bibl. Fol. 1555. qui sont fort estimées. Psalm. cum not. Vatab. 8. 1546. & 1556. ce livre est fort estimé & recherché des sçavans. Tous ces livres sont remplis de tres belles notes de sa composition, que l'on trouva en ce temps la n'estre pas tout à fait Orthodoxes, ce qui luy attira une censure des Docteurs de la Faculté de Paris, en date 11. Dec. 1548. qui fût confirmée par Arrest du Parlement

de la mesme année, à quoy il ne peut s'empescher de répondre pour se justifier. Cependant cela l'obligea de quitter la ville de Paris, & de se retirer à Geneve, où il imprima quantité d'ouvrages, & où il mourût le 7. Sept. 1559. âgé de 56. ans. Il infera cette clause dans son Testament, que tous ses biens demeureroient à Geneve, pour obliger ses enfans à y demeurer. Aussi Robert Estienne son fils, qui estoit etably à Paris, fût exclus de cette succession.

Un jour le Roy Francois I. venant voir Robert Estienne, comme il corrigeoit une preuve, il attendit, qu'il l'eût achevée.

Il avoit espousé la fille de Josse Badius, nommée Perrette, de laquelle il eût plusieurs enfans : Henry & Robert ; Catherine née le 5. de Mars, 1541. mariée au Sr. Jacquelin notaire au Chastelet de Paris (dont est fort Jean Jacquelin, qui a esté Sur-intendant des Bastiments du Roy ;) Jean Estienne né le 23. de Juin 1543 ; Marie Estienne née le dernier de Janvier 1544 ; Simon Estienne le 22. d'Aoust 1546.

---

\* Ea fortasse erat, cujus mortem Græco Epigrammate (Bez. Poem. 1569) Henricus deslevit ; ex quo constat illam non diu post matrem, cui charissima fuit & simillima, obiisse. Mater quidem tabe diuturnâ morboq; occulto & insanabili mortua est ante annum 1566. Lege Epitaph. Henr. Steph. ad calcem Poem. Bezæ 1569. & Apologie. chap. 15.

Robert Estienne avoit été instruit dans l'art de l'Imprimerie par Simon de Colines son beau-pere. Il y étoit déjà si habile à l'age de 18 ans, qu'il conduisoit luy-seul tous les Ouvrages. Thomas Anselm Libraire d'Haguenau avoit imprimé le Nouv. Test. Grec, l'année 1521. où Nicolas Gerbel habile correcteur negligea de corriger quelques fautes touchant les points, les esprits & les accens, comme trop petites choses: *Mendas minimi momenti nos in castigando non tam severi ac religiosi pio lectori ad emendandum relinquimus.* Robert Estienne fût si exact, qu'il ne crût pas devoir les negliger dans son Eusebe Grec 1544. ou il corrigea jusqu'à un iota souscrit, qui manquoit au mot *καθ'υπερ*. Il imprima en 1549. le Nouv. Test. Gr. en 16. Les Libraires appellent ordinairement cette edition *O Mirificam!* a cause que Robert Estienne voulant faire connoître l'obligation, qu'on avoit au Roy François I. d'avoir fait fabriquer des Poinçons & des Matrices, pour faire de belles impressions Grecques en petit caractère, commença la Preface par ces termes, *O Mirificam Regis nostri optimi & præstantissimi Principis liberalitatem!* Mr. de Colomiés dans sa Bibliotheque choisie, page 199.

\* On remarquera, que Robert Estienne a imprimé deux Nouveaux Testaments Grecs in 16. avec cette même Preface; l'un en 1546. où il y a quelques fautes en petit nombre, qui sont corrigées par un Errata qu'on voit à la fin; l'autre en 1549. qui est le meilleur & le plus rare. Les Libraires vendent quelquefois l'un pour l'autre à ceux qui ne savent point cette difference.

dit de ce Nouveau Testament, l'édition de Robert Estienne est recommandable par la beauté de son caractère, & pour ' n' avoir pas une seule faute. Je crois, que cet Auteur ne parle que du Texte Grec ; car dans si peu qu'il y a de Latin, qui consiste dans la Preface d'une page & demie, l'exemplaire de Sorbonne montre une faute : Et, ce qui est surprenant, dans les paroles mêmes, par où cet habile Imprimeur veut qu'on sache qu'il n'y a au Grec de son Edition aucune transposition de lettres, il en fait une en cette manière : *Ex iis (codicibus) ita hunc nostrum recensuimus, ut nullam omnino literam secus esse pateremur quam pulres itq; meliores libri tanquam testes comprobarent.* Chacun remarque *pulres* au lieu de *plures*. En l'année 1551. il reimprima le Nouv. Test. d'une forme un peu plus grande en deux Volumes, où il plaça le Grec entre la Vulgate et la Version d'Erasme, & divisa les Chapitres par Versets, ainsi qu'il avoit vû pratiqué dans les plus anciens Manuscrits Grecs, & Latins, ---- & mit un chiffre à chaque verset pour une plus grande commodité. --- Ce qu' il pratiqua en suite dans l'impression de l'Ancien Testament l'année 1557.----- C'est là le plus ancien Nouveau Testament, & c'est la plus ancienne Bible Latine, où j'ay vû les Versets distingués par chiffres ; cet exemple fût bien-tôt

1 Mihi tamen, fortè inter legendum, occurrerunt nonnulla σφάλματα, qualia sunt Evan<sup>g</sup>. Joh. c. 17. v. 5. Πρὸς τὴν καὶ σμὸν εἶναι, pro πρὸς & 1 Pet. c. 2. v. 5. ἐν πνεύματι pro ἐν πνεύματι. Quòdque magis mirum est, ea σφάλματα (ut & pulres pro plures) in editione primà 1546. non comparent.

suivy

suivy. Les Ministres firent imprimer de cette maniere leurs Bibles Françoises & leurs Nouveaux Testamens en différentes villes, comme à Geneve, à Lyon, à Caën, à Orleans. En 1556 par Philibert Hamelin. En 1560. & 1562. par Antoine Rebul. En 1563. par Barthelemy Molin : & la même année par Jean Crespin, & par Pierre Philippe. En 1556. par Sebastien Honorati. En 1567. par Louïs Rabier, & par plusieurs autres. Les années suivantes Nicolas Barbier, & Thomas Courteau imprimerent aussi en cette façon l'année 1564. à Basse la Bible Latine selon les traductions de Pagnin & de Vatable : René Benoist fit ainsi paroître à Paris sa Bible Françoisé in Fol. 1566. Christoph. Plantin à Anvers acheva le Pentateuque de sa Polyglotte en 1569. & les autres tomes en 1570. 1571, 1572. où se voit la distinction des versets par chiffres. A Rome la Bible de Sixte V. 1599. & celle de Clement VIII. 1592. furent données au public en cette même maniere. Et depuis Clement VIII. la Vulgate a été imprimée ordinairement par Versets Chiffrez ; avec cette difference que dans les Bibles & Nouveaux Testamens de Robert Estienne, des Ministres de Geneve & de Basse, tous les Versets commencent la ligne ; ce qui ne se trouve point observé dans celles de Sixte V. & de Clement VIII. si on en excepte Job, les Pseumes, & les Paraboles de Salomon. Ordinairement les Protestans ont suivi la methode de Robert Esti-

enne; & quelques uns parmy les Catholiques, comme Laurent Beyerlinck dans sa Bible *Variarum Translationum* d'Anvers 1616. Pierre Frizon dans sa Bible Françoisise de Paris 1621. Thomas Malvenda Jacobin Espagnol dans sa Bible Latine à deux colonnes, dont l'un contient la Vulgate, l'autre la Version sur l'Hebreu, imprimée à Lyon 1650 : Mais le plus grand nombre a copié en tout la Bible de Clement VIII. En 1652. Antoine Vitré imprima par l'ordre du Clergé de France cette belle Bible in 12. en huit Volumes. C'est un des plus excellens ouvrages d'imprimerie, qui ait paru en ce Siecle. ----- Il y garde la Methode de Robert Estienne. ----- François Coustelier l'imita dans sa Bible imprimée in 8. à Paris, 1664. & ensuite les Libraires de Lyon dans leurs editions de 1679. & 1684. in Folio. 1680 in 4. 1686. in 8. & autres années. On voit, que depuis le temps de Robert Estienne l'usage a été d'imprimer la Sainte Bible avec des Chiffres Arabes à tous les Versets. Jacques Fabry d'Estaples les avoit déjà introduits dans son *Psalterium Quincuplex* imprimé 1509. & 1513. par Henry pere de Robert. Richard du Mans Decteur de Paris de l'Ordre de S. François donna le livre des Pseaumes avec le Comment. de P. Lombard imprimé à Paris in Fol. 1541. par Poncet le Preux. Sans doute Robert Estienne avoit vu ces Impressions, & il est bien probable, qu'il forma son idée sur ces exemples. Mais Jacques Fabry  
fit



fit imprimer la premiere lettre de chaque verset en rouge ; maniere, qui plût à Genebrard dans son Pseautier imprimé in 8. à Paris 1581. ce que ne fit point Robert Estienne. Cette fameuse Imprimerie, une des plus belles & des plus correctes de toute l'Europe, étoit dans la rue de S. Jean de Beauvais vis-à-vis les Ecoles de Droit. Les Estiennes se sont signalez dans les Impressions Grecques, où ils ont, à mon avis, remporté la gloire, non-seulement au dessus des Maîtres de Paris, mais même au dessus des plus habiles, qui ont paru avant eux dans les Pais étrangers ; tant par la richesse & la beauté des Caracteres qu'ils ont employez, que par la bonne manufacture du papier & la correction exacte de leurs Impressions. Robert est le premier de cette famille, à qui il faut rendre cet honneur, d' avoir porté l'impression Grecque jusqu'au point de sa perfection : L' Eusebe, le Socrate, le Sosomene, le Theodoret, l' Evagrius, qu'il imprima en deux volumes in Fol. 1544. & le Nouveau Testament in 16. en differentes années, & in Fol. en 1550. & le Saint Justin Martyr in Fol. en 1551. sont des ouvrages de l' Art achevez.

Les Estiennes se servirent pour leurs Editions de ces belles lettres, qui furent fonduës dans les Matrices, que le Roy François I. avoit fait frapper par une magnificence Royale. Robert Estienne

son

son Imprimeur avoit ces Matrices ; & des mains de son fils Henry elles passerent dans celles de son petit-fils Paul Estienne. Celuy-cy les vendit ou engagea à la seigneurie de Geneve pour une somme de mille écus. Le Clergé de France, ayant entrepris de faire imprimer les ouvrages des Saints Peres Grecs, presenta sa requeste au Roy Louis XIII. & demanda, que ces Matrices fussent retirées, & apportées dans l' Université de Paris. *Auquel effet, disent les Agens du Clergé dans cette Requête, quelques estrangers ont depuis peu acheté de Paul Estienne pour le prix & somme de trois mille livres les Matrices Grecques, que le feu Roy Francois I. avoit fait tailler pour ornement de ses Universitez & Commodité des Lettres avec tant de frais &c.* Sur cette Requête le Roy rendit son Arrest datté du 27 May 1619. qui est rapporté à la page 131 du 2. Tome des Acts du Clergé de France recueillis par M. Gentil ; ou il ordonne, qu'on payera de ses deniers la somme de trois mille livres, pour dégager ces Matrices Grecques. *Le Roy a ordonné & ordonne que--- Il sera pris & employé la somme de trois mille Livres pour retirer lesdites Matrices des mains de la Seigneurie de Geneve, ou dudit Estienne, &c.* Cette piece fait voir, que Jansson d' Almeloüe a travaillé inutilement, quand il a voulu prouver, que Robert Estienne n'avoit point emporté avec luy à Geneve les Matrices Grecques de l' Imprimerie Royale.---Le Roy auroit donc été trompé, & son argent auroit été porté

porté à Geneve pour retirer des Matrices, qui n'étoient point sorties de Paris. Nous donnerions aux Estiennes Robert & Henri son fils la louange entiere & sans aucune reserve, si avec leur grande capacité & tout l'honneur, qu'ils ont acquis dans l'Art d'Imprimerie, ils n'avoient pas quitté la Religion Catholique, pour suivre les Nouveautés de Calvin. La Réponse que fit Robert aux censures portées contre ses Bibles justifia que la Faculté de Theologie ne s'étoit point trompée, d'avoir reconnu un esprit d'erreur & d'heresie dans les Sommaires, dans les Index, qu'il mit aux Livres Sacrez : au contraire, ce libelle fit voir, qu'il avoit trompé deux Roys, qui avoient crû choisir en sa Personne un Catholique pour leur Imprimeur, au lieu qu'ils n'avoient pris qu'un Calviniste outré. Car que peut on dire autre chose d'un homme, qui écrit, ce qu'on ne peut lire sans horreur ? (Réponse aux censures de la Faculté. Edition de 1552. in 8. feuillet 153.)

*Qu'est-ce que la Messe, sinon un Enchantement Diabolique, qui ôte le sens aux plus sages ? Qui plus est, autant vaut envers les enfans de Dieu la Celebration de la Messe, comme si quelqu'un disoit, que Megea & ses deux sœurs, c'est-à-dire, les Furies d'enfer, ont épandu leur venin mortel. Je ne parle point de ses livres sur l'exposition des quatre Evangelistes, que la Faculté dans son Catalogue des Livres Censurez appelle, *Libros impios & nefandissimos*. Je laisse-là aussi ses injures,*

ses calomnies, ses fausses histoires, ses contes ridicules sur les Docteurs, qu'il appelle feuillet 14. de sa Réponse *à beaux Theologiens, ou plutôt loups destruisans le troupeau du Seigneur!* ---- Nous voulons bien pourtant avec cette exception luy rendre la gloire, qui luy est due sur le Parnasse. ---- Et nous n'osons pas la porter au point où M. de Thou l'a portée dans son Histoire, quand il dit, que la France & tout autre Etat Chrétien a plus d'obligation à Robert Estienne, qu'à celuy de tous ses Generaux d'Armées, qui a fait le plus de conquêtes, & poussé ses frontieres le plus loin : --- Si la France luy a obligation, d'avoir porté l'Imprimerie jusqu'au plus haut degré de sa perfection, elle ne luy en a guere d'avoir abusé de ce bel Art, de s'en être servi pour imprimer les Livres de Calvin, de Beze, de Viret, de Bucer, & d'autres Sectaires; dont la lecture empoisonna les esprits, leur inspira de la fureur, & les porta aux extremités, où ils sont venus, de faire une guerre cruelle à leur patrie, d'y jeter par terre les plus beaux monumens de la pieté Françoisse; enfin d'y faire tout le mal, que l'Ho-

\* Au feuillet 5. d'un Docteur, qui à l'age de 50. ans ne sçavoit point encore ce que c'étoit que le Nouveau Testament. On reconnoit que c'est une fable, en lisant les Statuts de la Faculté de Theologie renouvellez par le Cardinal de Tournelle, où l'on apprend que personne n'étoit élevé au degré de Docteur, qu'il n'eût pris auparavant des Leçons de l'Ecriture Sainte pendant 4 ans, & n'eût porté sa Bible pendant tout ce temps dans les Ecoles publiques. Voyez le 5. Tome de l'Histoire de l'Université, à la page 564.

resie est capable de faire, & dont nous ressentirions encore aujourd'hui toute la cruauté, si Dieu ne nous avoit donné un Roi, qui sçait defendre son Royaume contre tous les efforts des Protestans ligues & armez pour l'aïssaillir. --- Robert -- mourût à Geneve en l'année 1559. Il fût fils de Henri Imprimeur, qui étoit Catholique.

Robert Estienne commença l'Impression de la Bible en Hebreu in 4. l'année 1539, & l'acheva l'année 1544. On n'a rien fait jusqu'ici qui surpasse en beauté cet ouvrage. Il commença une autre Impression de la même Bible Hebraïque in 16. l'année 1544, & l'acheva l'année 1545. Je n'ai vû dans aucune Bibliotheque ni dans aucun Catalogue la Bible Hebraïque in fol. que Theodore Jansson d' Almeloüe cite dans sa liste 1545. Robert écrivant en l'année 1548 sa Preface au Tresor de la Langue Sainte composé par Pagnin, qu'il imprima in 4. cette année-là, dit : *Cum Biblia Hebraïca duplici formâ excudissemus.* Ces paroles font connoître, qu'il n'avoit point imprimé de Bible Hebraïque in fol. l'année 1545. Car étant vrai, qu' outre l' Edition d' in 4. & celle d' in 16. il en eut encore fait une d'une troisième forme in fol. il auroit écrit dans cette Preface *Triplici formâ.* Il ne faut pas s'étonner si ces Bibles sont d'une si grande beauté. Les Caractères en furent fabriquez aux depens de François I. qui n'épargnoit rien pour la perfection des Arts & des Sciences.

Robert

Robert Estienne imprima une Epigramme sur la seconde édition de son Dictionnaire Latin en 2 Vol. fol. 1543. dont voicy les derniers Vers :

*Immensum modico venum datur ære volumen.*

*Uberior fructus. Consule quæq; boni.*

Et c'est une louange, qu'on a donné à ce grand Imprimeur qu'il n'étoit point avare ni sordide : mais que les pauvres Ecoliers trouvoient chez lui de bons Livres bien imprimés & à bon ' marché.

Robert Estienne dans le dernier Siecle porta l'impression Hebraïque tout d'un coup jusqu' a sa perfection.

\* Robert Estienne étoit fils de Henri Estienne premier du nom, Imprimeur de Paris. Il fit son apprentissage sous Simon Colinet ou de Colines son beau-pere.-- Il sçavoit parfaitement le Grec, comme le témoigne la Preface Grecque devant son Nouv. Testament Grec. Il scavoit demême le Latin, comme le témoigne son Trésor. Et il n'étoit pas ignorant de l'Hebreu, comme le témoignent les livres Hebreux, qu'il a imprimez. Et il sçavoit aussi fort-bien le François, comme le témoigne sa Grammaire Française. Il ne faut pas

\* Lege Epistol. Aurat. p. 97. suprà.

oublier icy les éloges que luy donne Paul Manuce sur l' Epitre 19. du Livre 15. des Epitres de Ciceron; *Robertus Stephanus Parisiensis; quo ego secundum patrem meum in emendandis atq; edendis veterum scriptis neminem fuisse aut esse arbitror diligentiores.* Et sur l' Epitre 14 du Livre 13. *Robertus Stephanus Typographus Parisiensis diligentissimus.* Mr. Baillet a écrit, qu'il faisoit mettre sur les quais, sur les pons, & dans les places publiques de Paris, les livres qu'il imprimoit, avec des affiches, par lesquelles il prioit tout le monde de les vouloir lire & de les corriger; promettant de grosses sommes d'argent pour récompenser la peine de ceux, qui y remarqueroient des fautes. Cela n'est pas veritable. Il exposoit sur sa boutique ses feuilles imprimées et non tirées, & il promettoit des sols & des doubles à ceux, qui y trouveroient des fautes.---- Il fut aidé dans son Trésor par Budée, par Baïf, & par Tufan; --- & ensuite par Jean Thierry de Beauvoisis, comme il témoigne dans sa Preface de l' edition de 1543. On a omis cette Preface dans l' edition de Lyon en 1573. en quoi on a eu tort. Ce Jean Thierry a revû & corrigé la premiere edition des Annotati-  
ons de Budée sur les Pandectes, faite par Robert Estienne, & ayant fait r' imprimer ces Annotati-  
ons par Vascosan, il les dedia à Gilles le Maître premier President du Parlement de Paris.--- Ro-  
bert Estienne demouroit à Paris, dans la rue de S. Jean de Beauvais, à l' enseigne de l' Olivier, vis-a-  
vis

vis les Ecoles du Droit Canon : où la Reine Marguerite de Navarre, sœur de François I. & femme de Henri d' Albret Roi de Navarre, l'a visité plus d'une fois. On a omis dans le Catalogue des livres, qu'il a imprimez, les années dans lesquelles ces livres ont été imprimez : Ce qui n'est pas une petite negligence.

---

Robert Estienne étoit gendre de Badius Ascensius sçavant Imprimeur de Paris. Il travailla d'abord sous Simon de Colines, qui avoit épousé sa mere. Mais ayant depuis lui-même dressé une boutique, s'acquit tant de reputation, qu'il passa pour le plus habile & sçavant Imprimeur, qui eût jamais été au monde. Il y en a qui lui preferent Alde Manuce & Froben. Mais il est certain, qu'il les surpasse en erudition & en exactitude. On dit, que pour rendre corrects les livres, qu'il imprimoit, il en faisoit exposer les feuilles dans les places publiques, & qu'il donnoit des sommes considerables à ceux, qui y trouvoient quelque faute. Aussi assure-t-on que des livres qui sont sortis de sa presse il y en a plusieurs qui sont sans fautes. C'est ce qu'on a remarqué entr' autres dans son Nouveau Testament Grec in 12. en 1549. Les Theologiens d'Espagne ne firent pas le même jugement de la Version & des Notes de Robert Estienne sur la Bible, que la Sorbonne ; carétans persuadez, qu'elles seroient tres utiles au public, sans avoir égard au nom



nom & à la religion de l'interprete, ils les firent imprimer à Salamanque, en y changeant tres peu de choses. Il faut remarquer, que toutes les editions de son Trésor ne sont pas également bonnes ; car celles qu'il a fait lui-même sont les meilleures.

---

On pourroit mettre au nombre des Interpretes de l'Ecriture Robert Estienne, s'il n'avoit témoigné lui même dans toutes les Prefaces de ses Bibles, qu'il n'estoit point l'auteur des nouvelles traductions de la Bible, qu'il donnoit au public. C'est ainsi qu'au commencement de l'edition 1545. il declare qu'il a joint avec la Vulgate la Version, qui avoit été trouvée la plus Latine, n'ayant pas osé nommer Leon de Juda Zuinglien, qui en etoit l'auteur ; & il prefera cette derniere traduction de la Bible à celle de Pagnin, qui étoit trop obscure, bien qu'il fût persuadé, que celle de Pagnin approchoit d'avantage de l'original Hebreu. Il prefera au contraire dans son edition de 1557. la traduction de Pagnin à toutes les autres, & il dit qu'il a donné cette traduction beaucoup plus exacte, & de la maniere, que l'Autheur même l'avoit corrigée de sa propre main en plusieurs endroits. Cette même edition de Pagnin a aussi été imprimée dans une autre edition de Commelin, qui est à quatre colonnes, où on voit en un instant le texte Hebreu avec cette nouvelle traduction, le Grec des LXX  
F de

de la maniere qu'il se trouve dans la Bible d'Alcala ou Complute, & la Vulgate Latine. Je laisse cependant à juger au Lecteur si les reformations, que Robert Estienne assure estre de Pagnin & ecrites même de sa main propre, sont en effet de Pagnin. Il est certain, que Robert Estienne n'a pas agi avec assez de sincerité dans la plus-part des editions de la Bible qu'il a données au public, & qu'il a voulu imposer en cela aux Theologiens de Paris ; principalement dans l'edition de 1545. D'autre part il semble, que les mêmes Theologiens de Paris auroient pû traiter avec plus de douceur & charité Robert Estienne, à l'occasion des nouvelles traductions de la Bible, qu'il fit imprimer avec des notes fort utiles, bien qu'il y en eût en effet quelques-unes qui meritoient d'estre condamnées. Pierre Castellan Grand-aumosnier de France, qui rapporta au conseil du Roy l'affaire, qui estoit alors entre les Theologiens de la Faculté de Paris & Robert Estienne, n'a pû s'empêcher de condamner en quelque chose l'excès de ces Theologiens, lesquels trouverent des heresies, où il n'y en avoit point, & cela venoit, comme l'assure le même Castellan, de ce qu'ils ignoroient dans ce temps-là les Langues Grecque & Hebraïque : Mais il y a de l'apparence que Robert Estienne est un medisant, lorsqu'il re-

! Petr. Gallan. in vitâ Castellani.

proche

proche à ces mêmes Docteurs de s'estre opposé à cette belle edition Grecque du Nouveau Testament, qu'il publia en ce temps-là avec les diverses Leçons, qu'il avoit tirées des Exemplaires Manuscrits de la Bibliotheque du Roy. Ces Hommes Sçavans, dit Robert Estienne, jugeoient que les diverses Lectures, qui sont à la marge, fussent quelques annotations ajoutées hors du Texte. Mais c'est une calomnie manifeste, parce qu'il y avoit alors plusieurs Docteurs de la Faculté de Paris, qui n'ignoroient point la Langue Grecque, & qui ont même escrit doctement sur la Bible. Robert Estienne a sans doute voulu rendre odieux les Theologiens de Paris dans la réponse, qu'il a fait à leur censure ; comme quand il rapporte au même endroit ces paroles, qu'il fait dire à un de leur Docteurs : *Je suis esbahi de ce que ces jeunes gens nous alleguent le Nouveau Testament. Par Dieu, j'avois plus de 50. ans, que je ne sçavois ce que c'étoit que du Nouveau Testament.*

Depuis le temps de Clement VIII. on n'a recû dans l'Eglise Latine, que cette dernière correction de Clement VIII. & on a commencé à negliger les Editions de Robert Estienne & des Theologiens de Louvain, qui estoient cependant fort utiles à cause des diverses leçons & des petites notes critiques, qui sont au marges. C'est pourquoy, bien qu'on soit obligé de suivre dans l'usage public la Bible

Latine corrigée par Clement VIII. il est bon, que chacun ait pour son usage particulier les editions de Robert Estienne & des Theologiens de Louvain, non seulement parce que ceux, qui ont fait cette derniere reformation de la Bible, n'ont pas pretendu estre infailibles : Mais aussi parce qu'ils ont temoigné n'avoir point touché à plusieurs endroits qui sembloient avoir besoin de reformation.

La version de Leon de Juda fût imprimée à Zurich en 1543. & r'imprimée à Paris en 1545. par Robert Estienne avec la Vulgate sur deux colonnes. Quoique les Theologiens de Paris eussent condamné cet ouvrage, ceux de Salamanque ne laisserent pas d'en faire une nouvelle edition en fort beaux Caracteres ; & ainsi la version Latine de Leon de Juda Zuinglien fût autorisée par les Theologiens d'Espagne.

---

Huc referenda censui, quæ Thuanus habet ad annum 1564.

**N**OVÆ Bibliorum editioni anno 1543. Tiguri publicatæ, quam Leo Judæ inchoaverat, & moriens, ut opus persequerentur, collegis in fidem religiosè adaectis transcripserat, ultimam manum imposuit Bibliander Conradi Pellicani & Petri Cholini Tugienfis Græcæ Linguae peritissimi operâ ad-

jutus,

jutus, quam translationem in suâ editione biennio post ad veterem adjecit Robertus Stephanus, suppressâ eorum, qui in illâ laborârunt, mentione ; & Hispani Theologi diu post recognitam per Gul. Rouillium denuo Lugduni excudendam curaverunt. Quod eò commemorandum duxi, ut versionis tantî apud nos & Hispanos ipsos factæ origo cognoscere-tur, & insigne documentum extaret, quid utilitatis ex adversariorum libris & industriâ, si semotis odiis charitatem & æquitatem induamus, ad Dei gloriam capi possit.

---

**V**IR clariss. Menagius (Anti-baillet. tom. 1. p. 57.) affert Johannis Vultei Epigramma, in quo Rob. Stephanus, Sim. Colinæus, & Gryphius inter se conferuntur.

*Inter tot, norunt libros qui cudere, tres sunt  
Insignes, languet cætera turba fame.  
Castigat Stephanus, sculpsit Colineus, utrumque  
Gryphius edoctâ mente manûque facit.*

---

**T**ECUM, Lector, quàm optimâ potui fide, egi ; quûmq; statuerim in describendis horum Typographorum vitis veritati studere, nihilque, quod à quolibet memoriæ traditum novi, in illorum gratiam dissimulare ; tibi, quid varii scriptores de Roberto Stephano senserint, ipsis eorum verbis aperui. Omnes tum Papistæ tum Reformati in eo consenti-

13

unt,

unt, ut multa, quæ maximè laudarent, repererint; Pauci iique partium studio religionisque, ad quam descivit, odio ducti pauca, quæ ei vitio darent, deprehenderunt. *Ubi autem plura nitent maculis paucis, quæq; forsan, si in rem propius introspexeris, vanescerent, offendi iniquissimum est.*

Quoniam verò Roberti nostri famam nil magis elevat, quàm Characterum Regionum (cujus Andreas Chevillier eum accusat) furtum, nonnihil hinc loci de re illâ gravissimâ quidem, & (si vera fuerit) turpissimâ adjiciendum putavi. Eum minimè culpâ liberat Janssonius (p. 19.) rogans, *quibus Regiis Typis Carolus Stephanus anno 1551. Appianum Græcis, Epistolas Bunelli Latinis excudere potuisset, si Robertus eos abstulerat?* Robertus enim anno 1551 Parisiis<sup>1</sup> nondum migraverat, imò etiam eo anno Carolum fratrem in<sup>2</sup> appiano excudendo adjuvit. Excusatio falsa, quæq; facilè refelli potest, causam non vincit, sed adversariis tradit. Rogaverim potius, quibus Regiis Typis post Roberti discessum Turnæbus anno 1552. Philonem, Æschylum; 1553. Hephæstionem, Sophoclem; 1554. Synesium, Homeri Iliadem: Robertus Stephanus 1568. Nov. Testamentum Græcum, 1566 & 1580. Alphabetum Græcum Regiis trium generum Characteribus excusum ediderint? Præterea, si Ro-

<sup>1</sup> Lege prius pag. 70. <sup>2</sup> Lege postea in Vit. Caroli.

bertus Regios Typos secum Genevam asportasset, velim mihi ostendi librum, in quo excudendo Robertus ipse, Henricus, aut Paulus Genevæ iis typis usi fuerint. Adde, quòd tale illud furtum in Regiâ, ubi plurimi quotidie laborabant Typographi, Bibliothecâ diu non potuerit celari, præsertim cum tot inimicorum, qui Robertum infensum servabant, oculos id minimè fugisset; neq; si deprehendissent, credibile est eos, qui datam tam opportunè eum perdendi occasionem nequaquam amisissent, id silentio premere voluisse; quinimo hominem tam apertæ perfidiæ multòq; vilioris eo hæreseos, quâ eum damnaverant, crimine sceleris reum igne ferròq; aut saltem, si aliter in profugum & in extraneâ urbe sævire non licuisset, minis clamore & contumeliis infecuti fuissent; nec destitissent regem laceßere, donec ii Characteres repeterentur, & siquo pacto id fieri possent, restituerentur. Turpissima ista labe nunquam eluenda filium ejus Henricum ejusdem cum patre hæreseos manifestum à Regno æternum, Parisiis certè, Typographiâq; ibidem exercendâ expulisset. Contra autem, Henricus non solum Parisiis sæpius moram fecit, ibiq; suum Anacreontem ex Regis privilegio anno 1554. & Buchanani Psalmos cum suo fratre Roberto Regio Typographo (qui nunquam à Romanâ Ecclesiâ desciverat) edidit; sed etiam (utî deinceps ex ejus vitâ constabit) cum Galliæ

Regibus in gratiâ fuit. Magnum interea mirumq; plus sexaginta annos de surreptis Characteribus Regiis silentium ; donec anno 1612 Genevensi Rei-publicæ à Paulo oppignerati summâ quâdam pecuniæ per edictum Regium assignatâ redimerentur. In regio illo (quod affert Dr. Andreas Chevillier) decreto de redimendis à Genevensi Re-publicâ typis non lego eos furto ablatos fuisse. Quod quidem cur non aperte (si fuerit verum) exprimeretur, non video, cum ea & speciosa & honesta fuisset causa typos non solum pretio redimendi, sed etiam quodam jure postulandi & postliminio recipiendi. Cum itaque hæc neutiquam cohæreant, non aliâ lege Roberti accusatoribus meam astringam fidem, quàm ut ea, quæ contra eos pugnant, eorumq; criminationes repellunt, prius diluantur. Si Robertus Stephanus in Papisticam Missam acerbè invecus fuerit, quid aliud ab eo aut quovis alio expectandum fuerat, qui eam Ecclesiam tanquam falsam deseruerat, ejusque mysteria utpote ab antiquo & Apostolico usu pravè detorta averfabatur ?

Præterea, quum mendacium furtumque naturali quâdam cognatione ita jungantur, ut hoc aut illud facere æquè sit religiosum ; vix credam Stephanum *furti* conscium fuisse, qui, ut opinionem *mentiretur*, induci non potuerat. Quid enim est magis ridiculum aut minùs probabile, quàm eum de religione aliâ alii præferendâ esse sollicitum, qui de suâ famâ

non



non fuerit ? Et ei, qui cum internæ quietis, externi honoris, omniumque (si palam fiat) fortunarum dispendio ausit furtum, tam publicum, quodq; diu celatum iri minima spes erat, in se admittere, scrupulum injici, num Reformatorum partes potius sequatur, quam Romanæ, in cujus communione hactenus vixerat, Ecclesiæ hæreat ? Quàm facilius atque utilius fuisset in patriâ divitias parando familiaræ suæ non exiguæ consulere, quàm cum infamifuris & fugitivi nomine victum foras quæritare ! Ubi terrarum (nisi hominum consortio nuncium remittere, ac cum feris solis degere voluerit) se fore tutum speravisset, cum nulla vix inter Paganos natio, nulla inter Christianos Ecclesia furibus asylum aperiat ? Hæc profectò minimè cohærent ; neque ullam veritatis umbram habet conficta ista Stephani insimulatio. Non ignoro esse quoddam versatile infidum & vulpinum hominum genus, cane pejus & angue vitandum, qui optimè sibi consultum putant, si noverint modò ad has modò ad illas partes, prout se dederit occasio, transfugere ; neque libertate, quod libitum fuerit, impune sentiendi contenti sunt, nisi publicæ pacis perturbandæ avidi ad magistratus & dignitates per dissimulantiam & mendacium grassentur. Nostri verò Roberti ea erat illibata integritas, ut neutiquam, quid sentiret, vellet dissimulare ; mallétque Regii Typographi munere magnifico quidem & lucroso desungi ; patriæ, cujus amor apud multos plurimum pollet, valedicere ;

&

& apud exteros vivere; quàm se ad eam Religionem, quam corde amplecti non poterat, *conformandi occasione* arripere. Eò magis in famâ Roberti defendenda adlaboravi, quòd maximè cupiam in corpore tam egregio nullum apparere nævum, virúmque tam doctum tot eximiis dotibus ornatum extra omnem culpam esse. Illud sanè regionum characterum furtum, si fuisset verum, unâ quasi liturâ omnes alias ejus quantasilibet virtutes oblitterasset. Hujusmodi res capitalis est in quâ contra reum, non ex unius aut alterius testimonio, non temere, nec nisi testium fide ad examen vocatâ, eorum suffragiis diligenter excussis, momentisq; causæ seriò perpensis agitur.

A furto illo gravissimo, in quod certioribus indiciis, antequam sententia feratur, inquirendum puto, transeo ad levius aliud furtum, literarium scilicet, quod, quamvis non incapitis, tamen in famæ vitâ contra caræ discrimen eruditos solet adducere. De eo quidem priùs dictum est paginâ 25<sup>a</sup>. Ubi nonnihil huc loci rejiciendum omiseram, quia nondum ad meas manus pervenerat Dictionarium Propriorum Nominum in literis prophanis anno 1541 excusum, in cujus præfatione Elucidarii mentionem facit Robertus Stephanus lectorem monens Dictionarium illud esse opus novum, nec antea unquam editum; libellum Elucidarium carminum dictum bonam Propriorum Nominum partem haudquaquam continere, nec cujusquam studij

*diis magnopere prodesse posse ; omnia enim partim conficta partim impolita & indigesta : se ab aliis tradita omnia studiosè collegisse ; fabulas ex Servio, Acrone cæterisque nobilibus grammaticis ; situm urbium à Plinio, Strabone, Ptolomæo deprompsisse. Ibi Jacobus Thomasius in Stephanum plagii crimen intendit, quo eum liberâisset, si lectorem appellans Volaterranifecisset apertam mentionem, iratus, quòd voce generali aliis Volaterranum, quem Thomasius peculiari quâdam notâ præter omnes cæteros dignum censuit, inclusisset ; item quòd de Diocle Medico Carystio Suidam citet, qui de hoc Diocle mutus est, nec à Volaterrano citatur. Sed non est, cur hic de purgando Stephano multùm desudem ; neque enim, si Volaterranum nomine non appellaverit, aut \* Suidæ autoritatem perperam, & (quod aliquando viris eruditissimis in multiplici librorum lectione evenire solet) per memoriæ lapsum adhibuerit, fatiſ erit causæ, ut aliquid justæ laudis amittat, & in plagiariorum numero habeatur. Nec facilè inducam animum, ut credam eum à plagii crimine sibi non cavisse, quo ipse alios severè notavit. In suâ enim Ambrosii Calepini editione apud lectorem queritur, quòd cum suum Thesaurum denuo imprimere cæperit, quidam in Aquitanicâ sive Lugdunensi Galliâ Typographi, qui videbant sibi hunc librum non licere propter regium privilegium imprimere, Calepini Editionem susceperint, in quâ addiderunt tum dictiones tum phrasas formâsque lo-*

\* At certè in Elucidario à Rob. Stephano excuso anno 1530. nullam Dioclis Medici Carystii mentionem invenio.

quendi ex ipsius *Thesuro* sumptas, interdum viginti, aliquando dimidiam columnam, nonnunquam etiam unam integram; mentientes in *Epistolâ* suo *Calepino* præfixâ se maximum numerum authorum Latinorum perlegisse; quod nunquam destiterint hunc augere ac confarcire *Calepinum*, sumentes semper aliquid ex *Stephani Thesuro*; & quotiescunque ipsorum impressio venditione est distracta, hinc & illinc evellant minuta quædam fragmenta, eaque prioribus cum novâ semper *epistolâ* assuant. Nec verò astutus istis *Compilatoribus*, quorum nominibus pepercit, (nam dicens de vitiis, personis parcit modestus accusator) dissimulavit se, quod furati fuerant, jure suo vindicaturum; quod (suum *Calepinum* anno 1553. edendo) fecit, præsertim quum intellexerit eos velle adhuc librum istum coarcervare miserum ipsius *Thesaurum* compilando: quem *Thesaurum* postremò adornabat, summa cum diligentia corrigens in ipso ea, quæ mendosa sunt, & resicans, quæ redundant, & ex *Authoribus* colligens dictiones & loquendi formas, quæcunque desiderabantur; Græca etiam, sicuti oportet, sine ullâ fraude & fallaciâ additurus. Queritur etiam de iis, qui in *Germaniâ* hunc *Latinae* linguæ *Thesaurum* contractum impresse-  
*rum*

*num antè locum occupabant. Queritur de eo Thesaurò, qui Venetiis est impressus, in quo ne ea quidem errata emendaverunt, quæ prætermiserat; tantummodo Græca ex Calepino sumpserunt, atque in illum Thesaurum transfulerunt: quædam item vocabula vetusta & prisca & à consuetudine loquendi (ut ipsi judicabant, necessaria tamen) intermissa sustulerunt, ac planè truncârunt; quin propria quædam nomina malè rejecerunt. Denique amicos rogavit, ne cessarent (fesso humeros supponentes) ab emendando Latino ejus Thesaurò & augendo, Græcisq; dictionibus formisque adjiciendis, ut quàm paucissima posthac in eo desiderari possint; & in novo Græcæ linguæ Thesaurò absolvendo, in quo eadem, quæ in Latino, ratio observanda erat, ex optimis delectissimisque Græcorum Grammaticis, Poetis, Rhetoribus, Oratoribus, Historiographis, & variarum rerum scriptoribus.*

Ex jam allatis ipsius Stephani verbis eum constat Latini sui Thesauri editionem locupletiolem, vocabulisque Græcis auctam instituisse, & Græcum ad Latini exemplar Thesaurum incepisse, cui Henricus filius finem imposuit: Constat item, quàm malè Latinus ille Thesaurus acceptus fuerit apud Lugdunenses, Germanos Venetòsque Typographos.

Supereſt unum, quod à nonnullis audiſi Stephano vitio datum; ab eo ſcilicet in ſuo Thesaurò voces obſcœnas omitti. Miror certè fuiſſe, qui ægro ferant deſiderari, quod in omnibus, qui juventutis le-  
ctiõni

ctioni commendantur, libris nullus pius Præceptor desiderari non optaverit. Ostendant isti vocum obscœnarum patroni, juvenibus quid erit damni, si eas ignorent; quid lucri, si sciant. At certè hujusmodi scientiam non opus est excoli; satis illa sponte succrescet filix; hâc præsertim ætate, quâ salaces quibusdam sapiunt joci, lususque, quos putant innocuos, Martialisque <sup>1</sup> impurissimi Poetæ versu tuentur, *Lasciva est nobis pagina, vita proba est*<sup>2</sup>. Eorum tamen pace rogem, num plerumque soleat ex verbis spectari mentis indoles: jubet, ut videat, loqui Philosophus; Doctus doctè, insulsus insulsè loquitur; & quidni modestus modestè, obscœnus obscœnè? Si minùs valeat mandatum Apostoli, qui <sup>3</sup> *omnem sermonem malum, <sup>4</sup> turpitudinem aut stulti-loquium aut scurrilitatem* Christianis interdixit; audiat ex Ethnicis Cicero, qui monet <sup>5</sup> *verborum turpitudinem vitandam*; docètque <sup>6</sup> *in oratione & verbis retinendam esse verecundiam*. Casti inter poetas Terentius & Virgilius indicant, qualis sermo Romanis auribus placuerit. Non tamen desunt, qui, ut sui oris effreni petulantia aliquid prætendant, instant eidem, quâ voces illæ damnantur, censuræ jure eo-

<sup>1</sup> Lege Præfat. Edit. secund. Martialis. Raderi. <sup>2</sup> Vavassor. de Ludicrà Re. p. 232. Optandum sanè, ut quàm bene uterq; (Catullus & Martialis) tam non obscœnè scripsisset: neve putasset alter versiculos tunc denique habere salem & leporem, si sint molliculi & parum pudici: alter lascivam verborum licentiam linguam esse epigrammatum interpretaretur. <sup>3</sup> Ephes. c. 4. v. 29. <sup>4</sup> Cap. 5. v. 4. <sup>5</sup> Lib. 2. de Orat. <sup>6</sup> Lib. 1. Offic. ubi lege plura, quæ ad hanc rem maximè pertinent.

dem scientiam Medicinæ Anatomixque esse subi-  
ciendam. Quid dicere non audent perfrictæ frontis  
homines, qui scientiæ nobilissimæ injuriam faciunt,  
ut suæ nequitix velum obducant? Sciant autem  
isti, qui id causantur, *quædam* (teste Cicerone)  
*re honesta esse, nomine obscæna*: Discant etiam cum  
duo faciant idem, idem tamen semper non esse;  
medicum de suæ scientiæ mysteriis necessariò, &  
ut ægris subveniat, differentem omni immodestix  
culpâ carere; alium verò quempiam, ea temere, o-  
tiosè, ubi nihil opus est, & ut adolescentiæ insidias  
struat, effluentem cenferi digniorem, qui ad oli-  
dum hircorum genus ablegetur, quàm qui inter ho-  
mines versetur.

Revertor ad Robertum Stephanum, quem An-  
dreas Chevillerius dissimulationis accusat, quasi du-  
os Reges (Franciscum putà & Henricum) fefellerit;  
qui suæ Typographiæ virum Catholicum se præfe-  
cisse crediderant, cum tamen is revera fuerit obsti-  
natus Calvinista. Odium certè, quod Sorbona in  
Robertum olim exercuerat, nondum exolevit; sed  
facile huic calumniæ occurritur. Quî enim duos  
Reges fefellerit, cum viginti ferè, antequam Re-  
gius Typographus eligeretur, annis inciderit in hæ-  
rescos suspensionem; quam ut amoveret per cautam  
dissimulationem, tantùm abfuit, ut potiùs eam suis  
in varias Bibliorum editiones notis subinde auxerit.

Novum profectò & hæctenus inauditum erat illud mentiendi genus, eum, qui studebat fallere, suam opinionem Typis suis ultro prodere! Eúmne dissimulare, qui suo indicio perierit? At neutiquam miror Chevillerium Sorbonæ Doctorem & Bibliothecarium Stephano iniquiorem, quem adversus eum incitaverat cùm Romanæ, à quâ defecerat, Ecclesiæ ultio, tum domestica simulas. Quò autem Stephani integritas clariùs eluceat, unum testem in medium proferam ex Pontificio olim Cleri Gallicani ordine, Petrum Castellatum, in magnâ apud utrumque Regem gratiâ, & auctoritate, amplissimisque ab utroque dignitatibus ornatum; cujus vitam, ut potero breviter, ex Petro Gallandio, qui pro duodecim cum eo annorum consuetudine eam fusè descripsit, perstringam: quæ maxime Francisci Regis in literas & literatos merita, litisque inter Sorbonam & Robertum rationem, ac multa alia ad rem literariam pertinentia exponet, & lectorem haud forsan insuavi digressionem morabitur.

“ Petrus Castellanus Quintini ex antiquâ & nobili Hauverderiorum familiâ filius Archii (quod Burgundiæ oppidum est) natus, post unum annum matrem, post sextum patrem amisit. In domo paternâ ultra decimum retentus, Divionem mittitur Turrello Scholarchæ in disciplinam tradendus; sub quo cum triennium in Latinæ Linguae fundamentis posuisset, à Germano quodam



"dam adolescente Græcum Alphabetum, & à me-  
 "dico ibi medicinam proficiente Lexicon Græcum  
 "consecutus, citra aliam præceptorum operam  
 "privato suo studio (ut erat incredibili & intelli-  
 "gendi, quæcunque legeret, & memoriâ comple-  
 "ctendi facultate præditus) in Græcis literis mul-  
 "tùm profecit. Post annum sextum quàm in lite-  
 "ris versatus est, docere & profiteri publicè Divi-  
 "one auspiciis ipsius Turrelli cœpit. Turrelli,  
 "cum magiæ accusaretur, causam coram iudicibus  
 "laureatus egit tam fœliciter, ut suus præceptor  
 "absolveretur; & ipse munere honorario à Boude-  
 "to Lingonensi Antistite, qui inter iudices sede-  
 "bat, donatus est. Postea diversis in locis in Ger-  
 "maniâ, cum doctis congressus ad Erasmum Basi-  
 "leæ apud Frobenium agentem se contulit. De-  
 "inde Biturigibus audivit Alciatum juris professo-  
 "rem: Ibi familiariter utebatur Comite Tonori-  
 "ensi Episcopo Piêtaviensi designato, qui tum in  
 "eodem legum studio Alciato operam dabat, quem  
 "etiam politioris doctrinæ literas Græcas & Lati-  
 "nas subcæsis horis docebat. Cum eo Episcopo  
 "Lutetiam reversus incredibili visendæ Italiæ de-  
 "siderio flagavit. Quam cum obire & perlustrare,  
 "vellet, non ut privatus & ignobilis, sed auctoritatè  
 "& nomine magni alicujus viri sultus, aut in ejus  
 "familiam transcriptus, commodè eum, quo in  
 "literis uteretur, sibi adjunxit Episcopus Altrissio-  
 "dorensis, homo literarum & doctorum hominum

K

" amans,

“ amans, legationem Regiam Romæ obiens. E-  
“ rat enim hoc solenne Francisco Regi, ut ad ex-  
“ teras gentes nullum legatum dimitteret, qui non  
“ & literarum studia amplecteretur, & doctrinæ  
“ plurimum esset consecutus; quòd his ignoratis  
“ nihil rectè geri posse arbitraretur. Castellanus  
“ cum hòc Episcopo mensibus aliquot Romæ sub-  
“ stitit : Indè missione & veniâ impetratâ Venetias,  
“ Cyprum, Alexandriam, Memphim, Hierosoly-  
“ ma, Damascum, Iconium, Constantinopolim  
“ pervagatus, Venetiis transiens, in Gallias rever-  
“ sus est, ubi Regi per Episcopum Pictaviensem  
“ Comitem Tonoriensem & Cardinalem Bellaium  
“ ità commendatus est; ut de variis rebus differen-  
“ tem & fermocinantem avidissimis auribus Rex in-  
“ ter cœnandum & prandendum illum audiret, &  
“ repudiatis aliorum opinionibus in ejus sententiam  
“ descenderet. Accidit post aliquot menses ut &  
“ Episcopus Pictaviensis, quo Mæcenate utebatur,  
“ fato suo fungeretur, & Jacobus Colinus regius  
“ anagnostes propter verba quædam intemperan-  
“ ter & nimis futiliter emissa, quibus procures au-  
“ læ inter se commiserat, excluderetur, aut certè  
“ Regis gratiâ obscuriùs uteretur. In cujus locum  
“ Castellanus doctrinæ virtutisque nomine facilè  
“ subrogatus est. Hanc personam ubi tanti Re-  
“ gis judicio & voluntate sibi impositam esse vidit,  
“ noctes & dies se libris affixit : semper prandio  
“ abstinens, circa horam à meredie quintam cœ-  
“ nabat

"nabat, sumpto octavâ matutinâ panis frusto &  
 "epoto vini cyatho. Post cœnam aliquantum cum  
 "amicis & convivis confabulando sese oblectabat.  
 "Hinc Francisco Regi ad quietem se comparanti  
 "† Latinas Græcâsque historias & tragœdias ad  
 "verbum penè vertens interpretabatur ; & dormi-  
 "turienti affidens inter legendum præclari alicujus  
 "loci sententiæve explicatione eum ad quietem  
 "tranquillam deterfis curis omnibus & perturbatio-  
 "nibus componebat. Tres ipse horas, quatuor ad  
 "summum dormiebat ; quibus exactis, nocte in-  
 "tempestâ excitatus in horam decimam, donec Rex  
 "sacris operaretur, in literarum studia indefessus  
 "incumbebat. Prudenti Regi ferè semper astant,

† De Francisco Rege scribit Henr. Stephanus in Epistol. Dedi-  
 catoriâ præfix. Appian. 1592. Quum Romanæ præsertim historiae  
 Rex hic amator esset, à Dionysio Halicarnasseo (Petro Castellano  
 ejus anagnoste hoc dante) initium sumi voluit [Robertus Step-  
 hanus]. Et Idem in Traicté de la Conformité du Language Fran-  
 çois avec le Grec, Prefac. pag. 11. Du temps du Roy François  
 premier de ce nom, il se trouva un grand Seigneur si sottement  
 curieux de nouveaux termes, qu'ayant ouy deux ou trois fois  
 l'Évesque de Castellan devisant avec le Roy, des Atheniens & La-  
 cedemoniens (lorsqu'il luy faisoit lecture de l'histoire de Thucy-  
 dide) & puis s'estant informé de la signification de ces deux mots,  
 il se laissa persuader, que les mots de Medecins & Chirurges  
 comme trop vulgaires commençoient à estre bannis de la Cour, &  
 que les Atheniens & Lacedemoniens leur succedoient. Luy fort  
 joyeux de cet advertissement & en voulant faire son profit, ne ces-  
 sa, qu'il n'eust fait venir son nouveau scavoir jusques aux oreilles  
 du Roy, auquel il donna un tel passe-temps, que le subject meri-  
 toit. Hinc Viro Nobili bonarum literarum scientiam haud pro-  
 fus esse inutilem, earumque ignorantia aliquando ridiculum fieri  
 eum posse constat.

“ ad ea, quæ in percontando ab eo ponebantur,  
 “ vocis lenitate, vultu gestûque composito, elegan-  
 “ tiâ gratiâque respondebat. Hôc officio functus  
 “ ad Margaretam Regis filiam se convertebat; quam  
 “ tantâ ejus discendi aviditate & suâ docendi assi-  
 “ duitate itâ provectam in literis reddidit, ut præ-  
 “ stantes omnis generis auctores suo Marte intelli-  
 “ gere potuerit. Certam præterea studiorum suo-  
 “ rum rationem instituit: nam statim è somno ex-  
 “ citatus, Bibliis Hebraïcis dabat horas duas, toti-  
 “ dem Novo Testamento sacrîsque Græcis scripto-  
 “ ribus, reliquum antemeridiani temporis Philoso-  
 “ phiæ, Mathematicis, Deoque precibus placando;  
 “ post meridiem quicquid temporis erat vacuum,  
 “ legendis oratoribus, poetis, & historicis tum  
 “ Græcis tum Latinis consumebat. Cum duarum  
 “ Abbatiarum, quas alteri esse destinatas postea in-  
 “ tellexit, administrationem sibi mandatam mode-  
 “ stè resignâisset, Rex animi tam ingenui & magni  
 “ significatione in ejus amorem inflammatus tribus  
 “ sacerdotiis, præfecturâ Envaoniensi, Episcopatu  
 “ Tuteleni, & abbatiâ Belloperticensi eum ornavit.  
 “ Is tum à Rege impetravit, (cujus olim rei quæ-  
 “ dam fundamenta à Gulielmo Budæo, Joanne Bel-  
 “ laio Cardinale adjutore, jacta fuerant) ut profes-  
 “ sores & regio stipendio & sacerdotiis insuper ad  
 “ suum munus alacriùs obcundam incitarentur. Eò  
 “ Regem adduxit, ut Gymnasium insigni amplitu-  
 “ dine, structurâ & artificio inaudito trans Sequa-  
 “ nam

" nam è regione Lupaeræ, sumptu propè infinito  
 " ædificaret, censûque centum Francicorum milli-  
 " um alendis omnium artium linguarûmque docto-  
 " ribus & interpretibus sacrificiisque, qui rem divi-  
 " nam facerent, & lectis adolescentibus præstanti-  
 " que ingenio præditis supra sexcentos, qui ibidem  
 " instituerentur, dotaret. Quo beneficio posteri  
 " fruerentur, nisi Poëtus tunc Cancellarius, im-  
 " probitatis & malignitatis felle suffusus, congruo  
 " vitæ exitu planè miserabili satîs notus, tergiver-  
 " sando, & bellicas difficultates objiciendo opus  
 " destinatum impedivisset. Castellanus præterea  
 " Regiam Bibliothecam acquisitis non ex Italiâ  
 " modò & vicinis regionibus, sed Græciâ & Asiâ to-  
 " tâ regio sumptu maximo, omnium artium vetu-  
 " stissimis libris referfit; librorum custodes concin-  
 " natorésque, qui totam hanc rem librariam fartam  
 " tectam tuerentur, perpetuo Regis stipendio con-  
 " ductos apponi ibidem curavit; hoc etiam perfe-  
 " cit, ut sculptis fusiisque elegantissimis characteri-  
 " bus officina typographica, in quâ libri sigillatim  
 " è Regiâ Bibliothecâ accepti excuderentur, con-  
 " ductis quoque regiâ pecuniâ variis ad eam rem  
 " necessariis artificibus, excitaretur. Porro totum  
 " se ad persuasionem de Religione quàm maximè  
 " orthodoxam Regis animo tenaciter imprimendam  
 " contulit. Eum itaque quidam (qui, quicquid po-  
 " litioribus literis tinctum est aut ex Hebræis Græ-  
 " cisque literis erutum, statim Lutheranum esse  
 " K 3 " clamitant)

“ clamitant) affinem ei sectæ; alii verò (aulæ Pon-  
“ tificiæ corruptos mores, nundinationes rerum  
“ sacrarum, &, quam vocant, superstitionem im-  
“ probantes) purpurei galeri desiderio fictum & per-  
“ sonatum & simulatorem putaverunt. Is tamen  
“ Regem, quem ad defectionem à Pontifice Roma-  
“ no ab externis Principibus & populis variè solli-  
“ citatum videbat hâc ratione opem ad debilitan-  
“ dum Cæsarem pollicentibus, in veteribus ritibus  
“ & ceremoniis semper confirmavit. Neque qui-  
“ dem dissimulavit Romani Pontificis ejúsque Ec-  
“ clesiæ ministrorum flagitia & sacrilegia, sed pu-  
“ tavit nihil temere citra Synodum aliquam in Spi-  
“ ritu Sancto rite congregandam immutandum: ca-  
“ lumniatores esse, qui pro Lutheranis bonos ali-  
“ quando viros persequerentur. Sic Regem in piâ  
“ de Religione sententiâ continebat, & aversum à  
“ crudelitate ad animi lenitatem traducebat: Ejus  
“ operâ universo Valdensium generi venia triennio,  
“ antequam excinderentur, concessa est; & Do-  
“ letus post longi carceris illuviem liberatus. Cum  
“ eum Episcopum Matisconensium Rex designâset,  
“ duos Episcopatus administrare noluit, sed Tute-  
“ lensi statim se abdicans pro eo abbatiam Altovil-  
“ lensem accepit. Quanquam contra novarum  
“ sectarum invulgatores auctoritatē Ecclesiasti-  
“ cam, &, quam appellant, Hierarchiam sacrosan-  
“ ctam tueri vellet, nunquam tamen quisquam ini-  
“ quis Pontificum Romanorum postulatis acerbius  
dicto

" dicto scriptorve restitit, nemo clavium potestatem  
 " arctius circumscripsit, & quâ proportionem cum  
 " Episcopis cæterisque Ecclesiæ membris caput esset,  
 " subtilius definivit: quod non parvum illi odium  
 " aliquando apud summum Pontificem conflagavit.  
 " Idem illi quoque apud Theologos Parisienses  
 " propter Robertum Stephanum accidit, cum il-  
 " lum regio stipendio suâ commendatione auctora-  
 " tum contra illorum accusationem aliquando de-  
 " fendisset. Quem etsi ut vero crimine Lutheranz  
 " sectæ, ita suspitione carere non arbitrabatur,  
 " quia tamen nunquam fore putabat, ut apertè Lu-  
 " theranismum profiteretur, propter singularem ar-  
 " tis Typographicæ industriam, quâ cæteris omni-  
 " bus præstare credebatur, cum eo moderatiùs agen-  
 " dum esse judicabat. Ante omnia probare non  
 " poterat, quòd Theologi libros sacros ab illo  
 " typis excusos, scholiis quibusdam, ut aiebat, il-  
 " lustratos, atque indicibus locupletatos damnarent,  
 " & pro hæreticis rejicerent, locis non indicatis, à  
 " quibus id colligi posset, neque ullâ ratione red-  
 " ditâ, cur ita judicarent, quòdque lingua imperi-  
 " tiâ cum vocabula in alium sensum, quàm ferret ve-  
 " ritas, torquerent, hæresim falsò subesse nonnun-  
 " quam dictarent. Valde enim insolens esse putabat  
 " tam gravem sententiam ferre de libris quamplu-  
 " rima recta & sana complectentibus, locis non no-  
 " tatis aut ratione redditâ, cur ita statuerent. Quam  
 " ad rem stabiliendam cum ex ipsorum ordine vir

" fanè probatæ & laudatæ vitæ adduxiffet illud è  
 " Divo Paulo, *Modicum fermenti totam massam corrumpit*, in frequenti procerum aulæ regiæ confessu id  
 " non fati aptè eò deduci docuit. Ad hominum  
 " enim mores & convictum esse referendum, ad  
 " libros autem nequaquam. Non enim ut pravus  
 " homo, quasi vitiosa pecus, facile corrumpit, &  
 " depravat eos, cum quibus vivit, ita sententia per-  
 " versa in libris reliquas pias & sanas labefactat.  
 " Paucula errata compluribus eruditè & sanctè di-  
 " ctis compensata obeliscis transfixa (quod in vete-  
 " rum orthodoxorum libris factitatum legimus) ca-  
 " veri posse & cum delectu legi, ut alia permulta  
 " pia & religiosa maneant. Præterea liberalis, mo-  
 " desti, & docere non perdere cupientis videri, cur  
 " quidquam improbetur, rationem reddere. Po-  
 " stremò intemperanter esse abutentium otio & li-  
 " teris, ex linguarum ignorantia præclaras utriusque  
 " Testamenti sententias à vero sensu in pravum de-  
 " torquere malle, quàm navatâ linguis ediscendis ali-  
 " quâ operâ statim in iisdem collineare, & scopum  
 " attingere. Itaque auctore Rege faciendum esse  
 " statuebat, ut, quæcunque pravæ doctrinæ affinia aut  
 " erronea in his libris à Theologis judicarentur, in  
 " unum collecta cum eorundem animadversionibus  
 " & typis informarentur, & ad librorum calcem  
 " adjungerentur. Quæ cum aliquando liberè & per  
 " alios Theologis significasset, & coram ipse eorum  
 " delegatis dixisset, suspicionem vitare non potuit,  
 " quin



"quin aliquâ ex parte cum hæreticis sentire crede-  
 "retur. Quam suspicionem multò etiam magis  
 "auxit———quòd (cùm Cæsar paucis pòst inter-  
 "jectis mensibus Regem urgeret, ut in Concilio u-  
 "niversali, quo hæresum semina omnia tolli pos-  
 "sent, sibi adesset, & pro Rege Consiliarii ejus  
 "principes id jam Cæsari promississent) Regem  
 "monuerit, videret, quid susciperet,—— negoti-  
 "um fore cum hominibus jam per annos quinque  
 "& viginti in literis sacris exercitatissimis & in suâ  
 "sententiâ ità obfirmatis, ut vix ullâ ratione ab eâ  
 "deduci unquam posse viderentur, præsertim si à  
 "Theologis ingenia sua magis acuminibus quæstio-  
 "num aculeatarum quàm eruendo germano scrip-  
 "turæ sacræ sensu excolere solitis oppugnarentur.

\* Baluz. Not. ad Galland. Robertus Stephanus in Re-  
 sponsione suâ adversus Theologos Parisienses enarrat, quid  
 præstitum in hac causâ sit à Castellano——— Dein conqueri-  
 tur, quòd qui ipsum antea tutatus fuerat, postea deseruerit  
 spe emerendi Galeri; mitiorem tamen deinde factum, quòd  
 graviter & indignè ferret Robertum istorum Theologorum  
 virulentâ, ut ipse ait, immanitate oppressum de vertendo  
 solo cogitare.

"Castellanus Franciscum Regem moriturum piis  
 "officiis profecutus est, mortuum duabus funebri-  
 "bus orationibus eluxit. Eum aulae valedicturum  
 "Rex Henricus, Delphini instituendi provinciam  
 "deprecatum, aulam tamen (quomodo Francis-  
 "co vivo consuevisset) sequi jussit, & in locum  
 "Antistitis Constantiensis defuncti magni Franciæ  
 "Eleemo-

- “ Eleemosynarii substituit. Postea resignatâ ab-  
 “ batiâ Belloperticensi & Matisconensi pontificatu  
 “ Aurelium obtinuit. Ubi, dum ad populum con-  
 “ cionaretur, in morbum, quo statim † interiit,  
 “ morbum prolapsus est.

Baluz. not. ad Galland. † Tamen Theodorus Beza lib. 2. hist. Eccles. pag. 81. & Henricus Stephanus in introductione ad Apologiam pro Herodoto pag. 354. scribunt eum, quem vocant apostatam ac desertorem veræ religionis, iusto Dei iudicio perculsum esse gravissimo morbo, dum è cathedrâ concionatoriâ contra veram religionem ac conscientiam suam detoneret, ac mediâ tum parte corporis arsisse, mediâ maximum frigus sensisse, denique horrendâ ac miserabili morte periisse cum maximis clamoribus & gemitibus supra fidem. Hæc verò sunt partium studia.

Pauca, quæ ad Francisci Regis laudem spectant, excerpfi ex duabus orationibus funebribus à Stephano Baluzio unâ cum Castellani vitâ editis, quarum alteram 23. Maii, in Parisiensi Nostræ Dominæ, alterum 24. Maii. in S. Dionysii Æde, illam ipso obsequiorum die, hanc postridie Castellanus anno 1547. in magnâ Regni Optimatum frequentiâ pronuntiavit.

- “ **L**E feu Roy n'a pas seulement honoré les let-  
 “ tres magnifiquement en son Royaume &  
 “ dehors, mais les a edifiées & plantées en son peu-  
 “ ple par sa largesse & liberalité, tant Latines,  
 “ Greques, que Hebraïques. Il a entretenu & re-  
 “ muneré excellement hommes esleus pour leur do-  
 “ ctrine

" Arine, lesquelles lisent à present, tranflatent en  
 " tous arts & toutes langues. Et s'il ne fust mort si  
 " tost, il eust fait, comme il avoit designé, ung col-  
 " lege de toutes disciplines & langues, fondé de  
 " cent mille livres de Rente, pour six cent boursiers  
 " povres Escoliers. — Son estude & sa volonté  
 " de sçavoir estoit telle, que dès le commencement  
 " de son jeune age il n'a jamais cessé de faire lire  
 " devant luy les livres sacrez, les histoires, faire  
 " translater, faire disputer continuellement à sa ta-  
 " ble, en beuvant & mangeant, à son lever, à son  
 " coucher, des plus interieures choses & plus diffi-  
 " ciles de l'erudition Greque, Latine, & Hebraï-  
 " que, & en tous genres & especes d'auteurs & de  
 " Lettres tant sacrées que profanes. La memoire  
 " si retenante, que je croy certainement, qu'en ce  
 " monde n'en y ait une telle pour le present, dont  
 " est venu le sçavoir inestimable duquel estoit  
 " plein. Premièrement, il sçavoit & parloit la  
 " langue Françoisse mieulx que homme, qui fût  
 " vivant en son royaume. La Latine, il l'en-  
 " tendoit aucunement. Il n'ignoroit aucune hi-  
 " stoire où Poesie, ny Greque, ny Latine, ny  
 " Hebraïque. La Chorographie & Cosmogra-  
 " phie de tout le monde, & mesmement de son  
 " royaume, sçavoit-il mieulx que homme, à qui  
 " il parla jamais. La Philosophie disputative  
 " & la morale & la politique & la naturelle a-  
 " voit-il si bien comprins, tant par jugement  
 " naturel,

“ naturel, que par avoir la memoire des choses  
“ ouyes ou leües, que le plus sçavant homme ne  
“ sçavoit rien d'avantage. Aux mathematiques,  
“ tant d'une naturelle inclination, qu'il y avoit,  
“ que d'avoir voulu des sçavans en entendre & con-  
“ noistre la plus grand part, il avoit si grand juge-  
“ ment, que pour la situation des lieux, pour le  
“ project & regard des veües, pour la perspective,  
“ pour la raison des batiments (dont il a commen-  
“ cé & laissé les exemples & patrons de l'Archi-  
“ tecture en son royaume si fort, & ses frontieres si  
“ bien bordées) pour la construction de toutes ma-  
“ chines & artilleries, & conduite d'icelles, il fût  
“ jamais peu d'hommes comparables à luy. Il a-  
“ voit l'eloquence si merveilleuse, qu'il n'a esté  
“ de son temps, ny ne fera, comme je pense, du  
“ nostre, qui l'approche. De ce qu'il a laissé par  
“ par escript en poësie Françoisse, assurez vous,  
“ que d'abondance & grandeur d'invention, de  
“ gravité & magnificence de style, de dignité &  
“ majesté de son elocution, n'avons rien, ny Grec,  
“ ny Latin, qui la surpasse. Il estoit tres-sçavant  
“ aux saintes Lettres; & y avoit peu de matieres  
“ difficiles, & de grande importance, qu'il n'eust  
“ ouy traicter & retraicter devant luy; & en dis-  
“ putant, monstroit bien, qu'il n'en avoit rien oub-  
“ lié. —

Et in alterâ Oratione,

“ **O**R pouvons nous dire, que nous avons veu  
 “ despouiller le vieil homme au feu Roy par  
 “ penitence merveilleuse, laissant de bon cueur le  
 “ monde ; vestir le nouveau, desirant estre avec  
 “ Dieu, en façon que de sa penitence, autant qu’il  
 “ s’en peut juger par la comparaïson de celles, dont  
 “ il est escript aux saintes Escriptions mesmes,  
 “ nous ne pouvons n’esperer tout bien raisonnable-  
 “ ment ; non pour deroger à la verité du purgatoire,  
 “ que je soustiens, mais pour magnifier la miseri-  
 “ corde de Dieu, que je benis & exaulce sur toutes  
 “ choses ; sans diminuer de la justice, ny pour re-  
 “ froidir la devotion du peuple de prier pour luy,  
 “ laquelle je voudrois exciter ; mais pour testifier,  
 “ en cette consolation, de la sainte & catholique  
 “ mort, selon le jugement humain ; à laquelle en-  
 “ tre les exemples des penitents extremement il s’en  
 “ trouve peu de semblables, qui me fait croire,  
 “ qu’il est bien heureux. --- Est il croyable, que  
 “ ce que Jesus Christ a octroyé à la requeste d’ung  
 “ estranger & d’ung brigant, il ait denié à la priere  
 “ à la tresdevote oraison d’ung Roy, & d’ung Roy  
 “ treschrestien, & aux suffrages continuels de l’E-  
 “ glise---- Pourquoi ne sera-t-il estimable, qu’il  
 “ ait la couronne de justice, couronne de gloire,  
 “ couronne de vie — Il est probable, qu’il est de  
 ceux,

" ceulx, de qui toutes les douleurs seront changées  
 " en joyes, & torchées toutes les larmes de leurs  
 " yeulx. Et desquels se peut dire ce mot de l'A-  
 " pocalypse. *Bienheureux sont les morts, qui meurent en*  
 " *nostre Seigneur----* Voyons les biens qu'il attend en-  
 " cores apres la resurrection, oultre ceulx, qu'il ha-  
 " de present, qui est la glorification de son corps.  
 " Le feu Roy est, selon ce que jugement humain  
 " peut conjecturer, mort en nostre Seigneur Jesus  
 " Christ, & tresheureux, ou au cieulx, ou à tout  
 " le moins en la voye de salut, certain de sa resur-  
 " rection & gloire. ———

Hinc Theologi causam ceperunt; quo jure quâq;  
 injuriâ Castellanum accusaverunt, quasi de Purga-  
 torio igne dubitâset (utî priûs \*notatum est). Tam  
 facile & citò accusatur, qui vel minimè in suspici-  
 onem venerit, præsertim si res agatur cum homini-  
 bus imperitissimis juxtâ & anilium superstitionum  
 cæstro partiûmque studio percitis, quibus nunquam  
 quicquam injustius. Qualemçunq; Castellanus de  
 isto vani ignis (imò bruto Jovis Laterani fulmine  
 vanioris) terriculo sententiam clam & in pectore  
 clausam habuerit, certè tamen apertè & disertis ver-  
 bis Purgatorium agnovit: Quod metûne & dissimulante  
 an ex veritate & seriò dixerit, alterius  
 est fori inquirere.

\* Pag. 51.

Abs re non fuit, quòd in describendo Francisci Regis Petrique Castellani charactere diutius immoratus sim : ut constet Roberti Stephani famam tantorum virorum autoritate (quam ex Ecclesiâ Romanâ nemo defugiat) fultam invidis omnibus homuncionum allatrantium maledictis semper fore superiorem.

---

VITA

## V I T A

*Francisci Stephani Primi.*

**F**RANCISCUS Stephanus Typographus Parisiensis & juratus Bibliopola, Henrici filius <sup>1</sup> natu major, Roberti frater, Simonem Colinæum, cujus <sup>2</sup> privignus erat, <sup>3</sup> socium in Typographiâ habuit. Libri ab eo excusi hætenus mihi paucissimi innotuerunt. <sup>4</sup> Excusoriâ Francisci Giraldi operâ aliquando utebatur. Prima (quantum adhuc comperi) ejus notitia fuit anno <sup>5</sup> 1537. continuata ad <sup>6</sup> annum 1547. quo tempore in clauso brunello (ubi <sup>7</sup> Henricus etiam pater) habitavit. Libris ex illius officinâ prodeuntibus symbolum præfigebatur, aut <sup>8</sup> nullum; aut, ubi Colinæi nomen Francisci nomini anteponebatur, <sup>9</sup> Colinæium; aut Paternum cum literis F. S. subscriptis, & inscriptione, *plus olei quàm vini*, ad calcem libri; aut proprium, cum inscriptione, *πλέον ἢ λάϊν ἢ οἶνον*. Colinæi symbolum fuit Tempus alatum & falcigerum, cum Epigraphâ, *Virtus sola aciem retundit istam.* <sup>10</sup> Paternum nihil

<sup>1</sup> Histoire de l'imprimerie &c. par Mr. la Caille. <sup>2</sup> Car. Steph. Pratum &c. 1543. <sup>3</sup> Terent. Andr. 1547. <sup>4</sup> Vinetum. 1537. <sup>5</sup> Phys. & Metaph. Aristot. 1504. <sup>6</sup> Psalt. Gr. 1543. <sup>7</sup> Method. Confess. 1542. <sup>8</sup> L'origine de l'imprimerie de Paris. par Sr. Chevillier. p. 320. 323. 326. 358. Volfang Hopyl  
imprima



imprima en société avec Henri Estienne chef de la famille de ce nom, l'Astronomicon de Jacques Fabri d'Etaples fol. 1503. où les Armes de l'Université sont gravées au premier feuillet avec plusieurs petits Anges & Festons. Jean Petit associé avec le même Estienne fit imprimer l'an 1510 fol. les ouvrages de Ch. Boville ornés des mêmes armes à la première page, ainsi que fit Guillaume le Rouge au livre de Galien de Sanitate tuenda 1517. Et Henri Estienne imprimant par luy seul mit à la teste de plusieurs de ses impressions ces mêmes armes, qui ne sont, comme on sçait, que l'écu de France chargé d'une main, qui sort d'une nuée, & presente un livre fermé. On le voit à l'abregé de l'Arithmétique de Boece fol. 1510. avec le comment. de J. Fabri d'Etaples. Et au livre de Guillaume de la Mare Chanoine de Contances, de tribus fugiendis ventre, plumâ & Venere. 4. 1512. Et au Psalt. Quinc. fol. 1509. & 1513. Et au traité de Jossé Clitou de Regis officio 4. 1519. Simon de Colines a aussi mis les armes de l'Université à son Promptuarium Juris de Jean de Montholon fol. 1520. Et Morales d'Aristote avec Comment. de Clitou. fol. 1522. Et l'introduit. de Fabri à la Politique d'Aristote fol. 1535. Et aux Comment. d'Alexandre Aphrodis. Sur les livres d'Aristote de primâ philosophiâ. fol. 1536. Et à l'introduction de Fabri à la Morale d'Aristote. fol. 1545. — Les anciens maîtres (Ulric Gering & Berthold Rembolt, Thielman Kerver au Corps du Droit 1507. 4. Jean Higman, Volfang Hopyl, Conrad Resch, Henri Estienne premier, Simon de Colines, & plusieurs autres) n'oublierent pas le respect pour leur mere, & mirent dans quelques unes de leurs éditions, *finem accepit in alma Parisiensi Academia*. Et Jossé Bade sur le navis stultifera 1507. 4. &c. Thom. Cisterciensis sur les Cantiques. 1521. fol. — C'est à l'Université de Paris, à qui on doit l'Etablissement de l'imprimerie dans cette première Ville du Royaume. — Quatre mois après le Reglement fait par le Parlement 1542. 1 Juillet. Jacques Nymerd & † Jean André voulurent faire visite chez François Estienne, qui la refusa; La plainte fut faite au Parlement, qui donna son arrest le 30 Octob. où il est ordonné à ce Libraire de représenter, exhiber, & mettre entre les mains desdits demandeurs tous & chacuns les livres, qui seront par eux demandés, pour être visitez suivant la dite ordonnance; & cela sur peine de prison: Et est condamné aux depens, ainsi qu'on lit au Recueil pag. 21. dans les Repliques.

† Idem forsan fuit cum Johanne Andreâ, de quo priùs pag. 38. cujus etiam meminit La Caille. en l'Hist. de l'imprim. p. 197. Jean André libraire juré, imprima l'Epitaphe sur la Mort du

Mareschal de la Marche composée par Gilles Gorrozet. 1436. Il étoit si zélé pour la Religion Catholique, qu'il étoit comme l'émislaire du President Lyset (de quo antea pag. 58.) pour luy decouvrir les nouveaux Calvinistes, & les faire tomber entre ses mains, comme il fit a Pierre Capot Libraire de Geneve, qui venoit de temps en temps à Paris, ou il fut arresté en 1546. en debitant des livres contre la Religion Catholique. Jean Judet libraire a Paris faisoit tout le contraire, avertissant les Heretiques des Assemblies & conferences des lieux & des heures, que les Catholiques tenoient entr'eux; ce qui fut cause, que ce Judet fut brulé en 1559.

aliud erat quàm Universitatis Parisiensis insignia, Scutum scilicet (utì p. 9. notatum est) Franciæ manu è nube emergente clausumq; librum proferente oneratum. Solebant enim antiqui Parisienses Typographi non solum suis libris Universitatis insignia affigere, sed & hujusmodi verba adjicere, *impressum in almâ Parisiorum academiâ. absolutum est aut finem accepit in almâ Parisiorum academiâ*; in honorem Universitatis, cui munus Typographiæ ibi primùm receptum debuerunt. Francisci Stephani proprium symbolum fuit vas aureum tripes libro insistent, ex cujus margine prominet vitis racemus. \* Filium habuit Franciscum, cui (donec aliquis me certiorem faciat) malim quàm patri adscribere Dictionarium Latino-Gallicum anno 1571. à Francisco Stephano excusum.

Id præterea non censui prætermittendum, quòd Franciscus in suis excudendis \* libris nonnunquam Parisiensis Prætoris privilegio; ipsius verò fratres,

\* Terent. Andr. 1547.

utî & ex familiâ Stephaneâ reliqui omnes, Regio  
 usi fuerint. <sup>1</sup> Pauca admodum privilegia videntur  
 ante annum 1500 concessa. <sup>2</sup> Antiquissimum à  
 Ludovico XII. anno 1507. indultum est Antonio  
 Verard Epistolas S. Pauli cum cujusdam Doctoris  
 glossis imprimendi : à Parlamento, 1508. 12. Jan.  
<sup>3</sup> Rembolto : à Parisiensi Præatore, 1517. 25. Jun.  
<sup>4</sup> Joanni de Celaya. Robertus Stephanus Biblia La-  
 tina prelo commissurus à Francisco Rege ann. 1527.  
 Feb. 5. diploma in quinquennium impetravit, Pri-  
 vilegio primus omnium Stephanorum, quoad po-  
 tuerim adhuc comperire, usus. Franciscus Ste-  
 phanus <sup>5</sup> sui patris imitator <sup>6</sup> Psalterii Græci à se  
 excusi frontem, Psalmorumq; titulos, et versuum  
 singulorum initia rubris literis insignivit. Idem  
 quoque <sup>7</sup> Henricum etiam secundum, <sup>8</sup> Paulum,  
<sup>9</sup> Robertum tertium <sup>10</sup> Antoniûmque interdum fe-  
 cisse in librorum titulis invenio.

<sup>2</sup> Andr. Chevill. Orig. de l'impr. pag. 395. <sup>3</sup> Cum S.  
 Brunonem imprimeret. <sup>4</sup> Cum ejus *insolubilia* Edm. le Fevre  
 excuderet. <sup>5</sup> Psalt. Quinc. Hist. de l'Imprim.  
 pag. 98. Geoffroy Tourny ou Toty sit imprimer rouge & noir  
 par Henri Estiennâ en 1512. Itinerarium Antonini, avec des Pre-  
 faces & avis de luy. <sup>6</sup> 1543. in 16. <sup>7</sup> Thuryd. 1564. Herodot.  
 1570. N. T. 1587. <sup>8</sup> Concord. 1594. <sup>9</sup> Phad. Fab. 1617.  
<sup>10</sup> Chrysoft. Homil. 77. 1621.

# V I T A

## *Caroli Stephani.*

**C**AROLUS Stephanus Roberti & Francisci frater fuit, quem Henricus patrum, uti Robertum patrem, in Epistolâ ad Lectorem suæ Appiani editioni præfixâ appellat. Ricciolius (in *Catalogo personarum post Christum insigniorum*) Carolum Stephanum Gallum anno 1520. floruisse scribit. Quod si verum sit, oportet eum fratre Roberto non multò natum minorem fuisse, & in tenerâ adhuc ætate annos viginti nondum affecutum inclaruisse. Bonis literis innutritus est, & iis imbutus studiis, quæ alumnum Stephanæ familiæ decebant. <sup>1</sup> Eum Lazarus Bayfius filio suo Antonio delegit præceptorem, secúmque postea anno 1540. in Germaniam legatus duxit. Carolus præter cætera coluit Medicinam, quam <sup>2</sup> Parisiis professus est, & in quâ progressus non penitendos fecisse eum liquet ex non paucis, qui ad illam scientiam spectant, tractatibus tam à se quàm à fratribus Roberto Franciscóque ac vitrico <sup>3</sup> Colinaeo editis. Quum autem medici intersit ocul-

<sup>1</sup> Menagius in *Anti-baillet*. <sup>2</sup> H. Steph. in *Epist. Dedic. Appian* 1592. <sup>3</sup> *Anatomia corporis humani*, anno 1545. & 1549. tribus libris descripta, ubi in pingendis iis, quæ necessaria videbantur, Riverio Chirurgo usus est.

tam vegetabilium vim explorare, necnon variam animalium historiam conquirere ; quantum in hâc & illâ intellexerit, conjectare est ex ipsius operibus de Latinis & Græcis nominibus arborum, fruticnm, herbarum, piscium et avium ; de <sup>1</sup> agriculturâ ; de re hortensi, seminario, vineto, reliquisq; in prædio rustico contentis: ex Petri Bellonii duobus de aquatilibus libris, <sup>2</sup> quibus conscribendis & disponendis omnem operam & excudendis Characteres concessit. Præterea libellos de re vestiariâ & vasculis ex Lazari Bayfii operibus ipsiûsq; voluntate excerptis in gratiam atq; utilitatem adolescentulorum, <sup>3</sup> quibus Baysius non æquè atq; eruditioribus consuluerat ; quôq; suus magis prodesset labor, addidit (sicut etiam in suo de arborum nominibus tractatu) Gallicam vocum interpretationem. Rei hortensis studiosissimum fuisse ex variis multisque tractatibus ad eam pertinentibus constat. Libellum de re Hortensi recognitum & <sup>4</sup> auctum anno 1536. Typis Roberti fratris vulgavit ; postea anno 1545. *multò quàm antea locupletiore & purgatiorè* ; in hoc libello *authores qui de hâc re bene & eruditè scripserunt, secutus est ; eos ubique suis locis produxit ; & si quid à recentioribus desumpsit, habita est ipsis ab eo gratia, tituli honore minimè suppresso*: Hanc (1545.) editionem sui nepotis Henrici nomini inscripsit, de quo deinceps

<sup>1</sup> l'Agriculture & Maison Rustique de Mr. Charles Estienne, Docteur en Medicine. <sup>2</sup> Car. Steph. ad Lect. <sup>3</sup> Nescio an fuerit prior editio. <sup>4</sup> Edit. ann. 1545. pag. 7.

plura. Anno 1536. seminarium suum protulit in lucem ; rursusque anno 1548. denuo auctum & locupletatum, cum auctario alterius libelli de conferendis in seminario arboribus, iisque in plantarium transferendis. In ejus operibus magna occurrit & varia eruditio. Ut Rem hortensem ornaret, antiquos Scriptores diligentissime excussit, Theophrastum, Dioscoridem, Plinium, multosque alios, quos alterâ quâq; ferè lineâ citat ; ex recentioribus doctissimos, <sup>1</sup> Barbarum, <sup>2</sup> Ruellium, <sup>3</sup> Manardum. Hortos <sup>4</sup> Gasparis à Gabrielis viri inter nobiles Paravinos nobilissimi, <sup>5</sup> Renati Belaii Cenomanensis Episcopi, <sup>6</sup> ejusque fratris Cardinalis Parisiensis sedulus exploravit. In medicis herbis adscribendis eruditissimi juvenis <sup>7</sup> Francisci Menantelli coadjutoris sui diligentiam agnovit gratissimus, suique fratris Roberti in hoc simillimus, quod neminem laude justâ fraudare unquam voluerit. <sup>8</sup> Gallicâ paraphrasi donavit Vegetii veterinariam ; conscripsit de accipitrariis avibus librum ; in quibus tractatibus fecit suæ domûs rusticæ mentionem. <sup>9</sup> Collegit Bunelli Epistolas, velut naufragii reliquias, atque emisit in lucem. <sup>10</sup> Quum pe-

<sup>1</sup> De Hort. Re. 1536. pag. 28. <sup>2</sup> pag. 91. vir incomparabili doctrinâ et eruditione præditus, et rei herbariæ omnium longè peritissimus. <sup>3</sup> Singulare quoddam nostri temporis ornamentum. <sup>4</sup> pag. 49. <sup>5</sup> pag. 84. <sup>6</sup> pag. 36. <sup>7</sup> Pag. 95. <sup>8</sup> Almeloov. pag. 25. ex Mr. la Croix du Maine. <sup>9</sup> Sammart. in elog. Bunel. <sup>10</sup> Epist. P. Manut. Ven. 1566. p. 313.

reginaretur, innotuit Paulo Manutio, qui Antonio Rolando scribens salutis impertitionem veterimo amico suo spectatæ virtutis & industriæ viro Carolo Stephano subjungit.

Videtur fuisse studiosissimus Antiquitatis indagator; & ut suæ in hujusmodi rebus curiositati aliorumq; studiis promovendis consulere, inter peregrinandum, quicquid notatu fuit dignum, observavit. <sup>1</sup> Veneriis se vidisse memorat quædam vascula ex oriente adferri solita, quæ nescio quot annos in penitioribus terræ locis asservabantur, donec pellucerent, atq; ob id venenum non admittebant; vulgus Porcellanam vocat. <sup>2</sup> Lectorem monuit figuras navium,<sup>3</sup> vestium, ac vasculorum, in Bayfi opusculis depictas cum ex antiquissimis monimentis tum maxime ex vetustioribus illis marmoribus, quæ Romæ conspiciuntur, desumptas fuisse.

Arti Typographicæ tantum honoris detulit, ut non existimaverit indignam, cui suam operam navaret; et ob suum meritum in Typographorum Regionum numerum cooptatus est; eoque titulo suorum librorum editiones ab anno 1551 ad annum 1561 ornavit. Communibus, cum <sup>4</sup> Roberto fratre, & <sup>5</sup> Regiis Typographis, in Græcis præsertim,

<sup>1</sup> De vascul. 1536. pag. 21. <sup>2</sup> De re nav. 1536. Car. Steph. Lett. <sup>3</sup> Cicero. <sup>4</sup> Appian.

symbolis, aliquando ' nullo utebatur. ' In Pithiceanis legitur, Æmarum Ranconetum ' Vefunâ Petracoriorum ortum, ex familiâ non admodum divite, ' sed postea senatorem Burdigalensem, dein in Parisiensi curiâ alterum Inquisitionum Classium Præfidem, aliquando Correctoris munus apud Robertum & Carolum Stephanum exercuisse. Sed non est, quod quemquam pudeat hujus muneris; quo ' multos tum illustri loco natos tum ad amplissimos honores evectos accipimus nonnunquam functos fuisse.

' Bacehanel-de consens. Medic. ' Menag. Anti-baill. cap. 36. ' Thuan. Histor. ' Andr. Chevill. Orig. de l'impr. p. 194. 195; 196. 198. Marc. Musurus de Candie & après Archevesque de Raguse corrigea le Grand Etymolog. Ven. 1499. imprimé par Zach. Callierg. aux dépens de Nic. Blastus. Jean Lascaris de l'illustre famille, qui donna trois souverains à l'empire Grec.--- [correctoris munere functus est. Henr. Steph. Querim. Art. Typogr.] Iosse Bade correcteur dans l'imprimerie de Jean Trechsel à Lyon. & devint son gendre. Fred. Sylburgius à Francfort chez les Wechels, Sigismond Gelenius à Basse chez les Frobens. Oecolampade chez Froben le pere, Ortuinus Gratius à Cologne chez les Quentels, Nicolas Gerbel à Strasbourg chez Mathias Schures, Phil. Melanchthon chez Tho. Anselme à Tubinge 1517. & n'ayant que 20 ans il corrigeoit la Chronique de Naclerus. (Lege Melch. Adama) Erasme chez Theodore Martin à Louvain, & chez Alde à Venise, ce qui luy est reproché par Albert Pie & Scaliger le pere. Lege Malincrot. de Art. Typ. pag. 96. Mais il faut penser, qu'il ne corrigeoit que ses propres ouvrages ni à Louvain ni à Venise. Mentel de verâ Typog. Orig. pag. 11. dit que Jean André Evêque d'Aléria & Antoine Campanus Evêque de Teramo (Naudé dans son addition à l'histoire de Louis XI. pag. 297.) étoient en même temps correcteurs à Rome : André chez Conrad Sweynheïm & Arnoul Pannart, Campanus chez Udalricus Gallus.

Carolus



Carolus Patrones habuit † Jacobum Mesmæum Parisiorum proprætorem Civilem, (cui dedit suum seminarium anno 1548) Gulielmum Baillium Regiarum rationum Præsidentem, & ex Cardinalibus, Carolum à Lotharingiâ, Bertrandumque Gallix Cancellarium: Illi Prædium Rusticum, & libros de nutrimentis; horum priori Ciceronem & Dictionarium Latino-Græcum in Remensium usum ex Budæi vigiliis confectum, † alteri De diversis Regulis juris antiqui Pandectarum libri quinquagesimi Titulum septimum decimum dicavit.

Cardinalis ille à Lotharingiâ fuit magnus literarum promotor: † sibi enim typographeion instruxit; Typographiæ ab Henrico Rege impetravit Privilegia; † Remensem instituit Academiam, Parisiensem (cujus olim alumnus fuerat) auxit. † Eum Carolus Stephanus cum Cicerone contulit, quorum *utrique illud erat commune, quòd in amplissimis Rei-publicæ negotiis occupati in omni tamen literarum genere ità versarentur, ut eos etiam, qui id unum agebant ac profitebantur, labore ac industriâ facile vincerent.*

† *Epistol. Dedicat.* animadvertit eum vehementer bonas literas amare; quòdque nullum ex libellis, quos de hujusmodi rebus conscripserat, prætermiserit non à se diligentissimè perlustratum. Libellum eum, quem adolescentulis in re Grammaticâ adhuc rudibus scribebat, expolivit; rem ipsam in Mesmæi gratiam paulò attentius interpretatus, ut non herbarum aut arborum oblectationem modò sed etiam culturæ fructum aliquem perciperet, ac rum demum intelligeret, quâ cura quâve ratione ex Antiquorum sententiâ excolendum esset Rœssianum suum, satis jam commodè & ingeniosè excultum. † *Menag. Antib. cap. 59.* † *Epist. Diction. Lat. Gall. 1552.* † *Epist. præfix. Ciceroni.*

Is etiam comparavit Henricum Regem Paternæ virtutis uti sceptri hæredem Alexandro Macedoni & Augusto, quorum ille in Græciâ hic Romæ literas ab interitu vindicaverunt.

<sup>1</sup> Carolus è regione Scholæ decretorum habitavit; ubi in Typographicâ arte tantum operæ posuit, ut de <sup>2</sup> literis & omnibus ferè disciplinis bene mereretur. Excudit enim in sacris, Novum Testamentum; in Grammaticis Pagnini abbreviationem Institutionum Hebraicarum, Institutiones Angeli Caninii Syriacas, Clenardi Hebraïcas & Græcas, Despauterianæ Grammaticæ contextum; in Historicis, <sup>3</sup> Appianum; in Oratoriâ, Ciceronem; in Jure, titulum de regulis juris antiqui, in Medicinâ, Bachanellum, de quo lectorem monet, ut nihil ob sermonis venustatem (qui in eo haud ita fortasse tersus atq; expolitus esse videbitur) judicii atq; authoritatis illi adimat. Quāquam suum nomen medicinæ præsertim dederat, ostendit tamen, quā minimè alienus fuerit ab eâ politiore literaturâ Latinâ ac Græcâ, in quâ Medicum oportet esse versatissimum. Fac periculum in Philologiâ, Poeticâ, Rhetoricâ, Historicâ, Geographiâ; quæ virum eruditissimum scire æquū est, solertem invenies. Linguam Latinam contulit cum Græcâ;

<sup>1</sup> Apologia cujusdam &c. 1551. <sup>2</sup> Sammarth. in elog. Bunell.  
<sup>3</sup> H. Steph. Lectori. Appian. ann. 1592. Roberti Stephani patris mei & patruï Caroli Stephani operâ, etiam si patruï tantum nomen frons libri præferat, in lucem prodit Parisiis.

notas scripsit in <sup>1</sup> Terentii Andriam, præfixâ ad Amusum Epistolâ, in quâ sententiam refellit eorum, qui temere judicant illam, cujus operâ nonnihil fuerit Latine conscriptum, etsi familiares suos in consilium adhibueris, ab iisq; quodcumq; sibi utile sit visum, desumpserit relatâ atque habitâ gratiâ; tamen Authoris nomen jure non promernisse. Dictionarium edidit <sup>2</sup> Poeticum, Latino-Græcum; Latino-Gallicum, in cujus Præfatione eos maximè aberrare scribit, qui quemadmodum de librorum indicibus, sic etiam de Gallico-Latinis ac Latino-Gallicis dictionariis magnopere conquirebantur, quibus hoc commentum placuit, ut quemadmodum Typographiam, sic etiam Indices & Dictionarios negligentia potius quàm eruditionis bonarum literarum sectatoribus ansam præbere dicant. Anno post editum Ciceronem indicibus separatis locupletatum, <sup>3</sup> cujus opera per scribarum aut librariorum vitium, nondum repertâ Typographiâ, variis lectionibus abundare queritur; <sup>4</sup> à quo nulla pars Reipublicæ, nullum munus boniq; civis officium non descriptum est & explicatum, nulla ars aut disciplina non aliquid lucis & ornamenti accepit: Thesaurum adornavit, qui universas Ciceronis divitias complecteretur. Præterea Gallico sermone, <sup>5</sup> fabulas scripsit, Paradoxa in declamationum forensium imitationem; Ducum Mediola-

<sup>1</sup> F. S. 1541. <sup>2</sup> multoties postea auctum. <sup>3</sup> <sup>4</sup> Præf. ad lect. Epist. ad Cardin. <sup>5</sup> Les Abuses. Comedie de Professeurs de l'Academie Sienoise &c. a Lyon 1543. 16. & a Paris 1556. 16. l'Andrie de Terence. en Prose Françoise-avec un recueil de s Jeux Grecs & Romains. a Paris. 1542. 16. Draud. p. 150.

nenſium hiftoriam redegit in compendium, compoſuit itinerarium Gallicani Regni cum Catalogo fluviorum, \* aliud juxta Antonini exemplar promiſit, nondum editum. Plura Index librorum ſuppeditabit. Eum & Jacobum du Puis ſocios in excuſoriis ſumptibus fuiſſe conſtat ex editione Diſtionarii Latino-gallici. 1561.

Carolo Stephano fratres Robertus & Franciſcus in ejus operibus ad rem ruſticam ſpectantibus, notiſq; in Terentii Andriam excudendis inſervierunt. Carolus Bibliorum Hebræorum editionem videtur in animo habuiſſe, cum Genefin anno 1556 excuderet. Integrum Pentateuchum ab eo excuſum author eſt † Andreas Chevillier.

‡ Carolus Pariſiis obiit anno 1564. in cujus editionibus tam varia et expolita ſpectatur eruditio, tam nitidus & emaculatus character, ut ſi Typorum cernas elegantiam, nullos habuerit Typographos ſuperiores; ſi doctrinam & induſtriam, etiam doctiſſimos æquaverit; ſi breve (quod Typographiæ impendit) temporis ſpatium, librorum editorum numero ceſſerit pauciſſimis: neutiquam certè à familiæ ſuæ laudibus degener fuerit. Morofus fuiſſe creditur ex Epistolâ Maumontii ad Jul.

\* Almel. p. 25. ex Mr. la Croix du Maine. † L' Orig. de l'Impr. p. 297. Charles Eſtienne ſe ſignala dans l'impreſſion d'Hebreu auſſi bien que ſon frere Robert. Il imprima le Pentateuque ſu 4. 1546. (reponne 1556.) ‡ Hiftoire de l' Impr.

Scaligerum scriptâ, quam paulo post cum lectore integram communicabo, ut ei integrum sit suo iudicio uti.

Filiam reliquit † Nicolaiam, quôdque huic in illâ familiâ sexui usu venisse antea observatum est, doctissimam : cujus nuptias cupivit Jacobus Grevin, eoque anno 1570. defuncto adeptus est Joannes Libaut, ambo medici ; quorum hic soceri sui librum de Domo rusticâ plurimum auctam anno 1572 vulgavit. Eundem hunc librum vidi Italicé ab Hercule Cato versum & Venetiis anno 1581 excusum.

† De quâ hæc leguntur apud Mr. la Groix du Maine pag. 358. Nicole Estienne, Parisienne, fille de Charles Estienne, & femme de Mr. Jean Libant, tous deux docteurs en Medicine. Jacques Grevin Medecin escrivit en sa faveur les Amours d'Olympe. Elle a escrit plusieurs Poësies Françoises non encore imprimées & entre autres les réponses aux Stances du Mariage écrites par Ph. des P. Le mespris d'Amour, non encore imprimé, non plus que les susdittes Stances. Davantage elle a composé une Apologie ou defence pour les femmes, contre ceux qui les mesprisent. Ce livre est escrit en prose, & n'est encore imprimé. Elle florist à Paris l'année 1584.

Ea,

Ea, quæ sequuntur, excerpti ex *a* Histoïr. de l'Imprim. par la Caille. *b* Ex L' Origine de l'Imprimerie &c. par André Chevillier. pag. 259. *c* Ex Menag. Anti-baillet. cap. 59. *d* Ex Julii Cæsaris Scaligeri Epistolis. Epistol. 75.

*a* **C**Hârlés Estienne Parisien, Imprimeur du Roy, Docteur en Medecine de la Faculté de Paris, habile homme, étoit frere de Robert Estienne premier & oncle de Henri Estienne second. Cette famille étoit heureuse a produire des hommes doctes; entr' autres celuy-cy, qui a composé plusieurs livres, scavoir, De dissectione partium corporis humani lib. 3. fol. imprimé chez Simon Colinet 1550. Seminarium chez son frere. Rob. Estienne 1536. 8. Arbuſtum, fonticulus, spinetum. 1538. 8. Sylva tractatum, Collis &c. 1538. La Maison Rustique en 4. qui a été depuis augmentée par Jean Liebaut, Dr. en Medicine à Paris son gendre. Ces trois derniers Livres imprimées chez son frere Francois. De nutrimentis lib. 3. chez Robert 1550. 8. Abregé de l'histoire des Vicomtes de Milan. 1552. 4. Histoire de Lorraine. 1552. 4. La guide des chemins de France, avec le Catalogue des fleuves & rivières 1553. Prædium Rusticum. 1554. 8. Thesaurus Ciceronis. 2. Vol. 1556.

&c

& plusieurs autres. Il a traduit d'Italien en François la Comedie des Abuses en 1540. Il mourût à Paris en 1564. & laissa une fille nommée Nicole Estienne, de qui Jacques Grevin Medecin de la Duchesse de Savoye devint amoureux, & qu'il rechercha en Mariage, ce qui luy donna même occasion de composer en vers son Olympe en deux parties. Mais la mort l'ayant surpris le 5. de Nov. 1570. âgé de 29. ans, elle fut mariée au Sr. Liebaut. Elle étoit sçavante, & composa plusieurs poesies Françoises, & une Apologie ou defense pour les femmes contre ceux, qui les méprisent.

Charles Estienne frere de Robert Docteur en Medicine de la Faculté de Paris connu par plusieurs Ouvrages, qu'il a composés ; particulièrement par le Dictionarium Poeticum ----- & par le livre de la Maison Rustique. Il étoit fort habile Imprimeur. Il fit la belle edition d'Appian 1551. celle du Nouv. Testamen. in 8. \* que cite Janſſon d' Almeloüe de l' année 1553.

\* De eâ videtur dubitare, et, quasi non vidisset ipse, Janſſonii testimonium affert.

Charles

Charles Estienne. étoit Medecin, & en cette qualité Bucanan a fait mention de luy dans son Elegie sur la goutte [quam Elegiam ad Ptolemaeum Luxium Tastaum & Jacobum Tevium anno 1544 misit.]

Sæpe mihi medicas Groscollius explicat herbas,  
 Et spe languentem consilióq; juvat.  
 Sæpe mihi Stephani solertia provida Carli  
 Ad mala præsentem tristitia portat opem.

Antoine Baïf en a fait mention en la même qualité dans ses vers adressés au Roy Charles IX.

Je ne fûs pas si tôt hors de l' enfance tendre  
 La parole formant, qu'il fût soigneux de prendre  
 ( Il parle de Lazare de Baïf son Pere.)  
 Des maîtres le meilleur, pour dés-lors m'enseigner  
 Le Grec & le Latin, sans rien y épargner.  
 Charle Estienne premier ; disciple de Lazare  
 Le docte Bonami ; de mode non barbare  
 M'apprint a prononcer le language Romain, &c.  
 En l'an, que l' Empereur Charles fit son entrée  
 Reçu dedans Paris, l' année defaîtrée,  
 Que Budé trépassa, mon pere, qui alors  
 Alloit Ambassadeur pour vostre aieul dehors  
 Du Royaume en Almagne, & menoit au voyage  
 Charle Estienne ; & Ronfard, qui sortoit hors de page :  
 Estienne Medecin, qui bien parlant étoit :  
 Ronfard, de qui la fleur un beau fruit promettoit.



Il imprima le \* *Prædium Rusticum* à Paris en 1554. & le dedia à Guillaume Bailli President de la Chambre des Comtes de Paris, bifaieul de Mr. Bailli Avocat General au Grand Conseil ; auquel il a aussi dedié son traité de *nutrimentis*. Et en 1577. (repose 1557.) il imprima un livre avec ce titre, *De diversis regulis juris antiqui Pandectarum libri quinquagesimi Titulus septimus decimus, cum Tusco aut ex eo ducto accuratè collatus & emendatus. In eundem titulum vetus, sed incerto Authore brevis & elegans commentarius: nisi tu Placentinum esse dixeris: eo argumento, quod sequenti pagina componitur.* Il dedie cet ouvrage au Cardinal Bertrand Chancelier de France. Et par sa Dedicace, il paroist, qu'il avoit déjà fait une premiere edition de ce livre. Dans cette premiere edition, il prend la qualité d'Imprimeur du Roy, & dans tous ses autres livres.--- Il a fait un Dictionnaire Historique Geographique Poetique. Et c'est de ce Dictionnaire, dont a entendu parler Cuas en cet endroit du chap. 3. du liv. 27. de ses observations. *Ne etiam credamus Indici Caroli Stephani, qui*

\* Is liber versus est Italicè, \* *Casa di Villa di Carlo Stefano.* 4. Italicè (nisi fallor, Rothomagi, 4°.), Anglicè 4° & fol. *the country-farm by Gervase Markham.* & Germanicè, \* *Caroli Stephani prædium rusticum Germanicè translatus à Melchiorre ebitzio Medico. Argentorati, fol. 1579. & 1588.*

\* *Lege catalogum librorum ab Aldo excusorum ad calcem libri, fane de gl'ingegni de gl'huomini, Di Gio. Huarte. Ven. 1590.* \* *Le- e' ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ* Camerarii. Noriberg. 1596. pag. 231.

*Pompeiopolin Ciliciæ, tanquam ex Solino, postea Trajanopolin fuisse appellatam : mutato, inquit, nomine, postquam in eâ fato cedere Trajanus coactus est.* Car ces mêmes termes de Charles Estienne se trouvent dans le Dictionnaire, dont nous parlons, au mot *Pompeiopolis*. *Pompeiopolis Ciliciæ urbs Mela in descriptione Ciliciæ : deinde urbs est à Rhodiis Argivisque, post Piratis, Pompeio assignante, possessa : nunc Pompeiopolis, tunc Solæ : Quæ etiam, Solino teste, post Trajanopolis est apellata ; mutato nomine, postquam in eâ fato cedere coactus est.* Cujas appelle *Index* ce Dictionnaire de Charles Estienne ; & c'est comme il est appelé dans la Preface au Lecteur de l' Edition de 1618.----- Nicole Estienne sa fille --- personne savante, devant que d'épouser Jean Liebaut, avoit été recherchée en Mariage par Jacques Grevin, Medecin de la Duchesse de Ferrare, lequel fit un tres grand nombre de vers à sa louange, qu'il intitula *l' Olympe*. Voyez la Croix du Maine.----C'étoit un homme de facheuse Humeur ; ce qui paroît par une lettre de Maumontius à Jules Scaliger, imprimée parmy les lettres de Jules Scaliger. Jay cité tous ces témoignages, Mr. Janson ayant écrit, que personne, à la reserve de Scevole de S. Marthe, n'avoit fait mention de nôtre Charles Estienne.

*Scaligero Maumontius.*

Post superiores ad te datas literas, cum nondum discessisset, per quem scripseram, quod eum remorata essent quædam negotia, ego inter has moras Carolum Stephanum conveni, quem hodie reperi domi suæ, quum antea sæpe frustra illò ivissem, nec id quoque factum hodie percommode, uti audies. Narrabo enim omnem fabulam, uti habeas, quem perpetuò ridere possis, atque etiam effundere in risum *Σατυρίων*. Homo, cum ad eum accessi, surgebat tum ab accubatione epulari plus justo potus, sicuti existimo, utque apparuit ex his, quæ sunt consecuta. Nam postquam ei salutem à te benignissimè impertii, tuasque literas tradidi, illè contestim ad nomen tuum commoveri, deinde subringi, deinde erumpere in excandescentiam magnam, quam & vultu & gestu & omni reliquâ corporis actione ostentabat, ità ut efficeret etiamnum, quæ furiosorum sunt. Quod nisi eum antea probè novissem, existimâssem non sanæ mentis esse. Ille præ irâ fervorèq; animi neq; me cognoscere, hominem sibi suiq; ordinis hominibus satìs notum, neq; posse ullo pacto consistere, neq; ad se redire, literas tuas planè averfari, nolle legere, ad me torvè respicere, manus concutere, collidere, sursum deorsúmque tollere, ità ut mirarentur, qui aderant, rideréntque etiam importunitatem & efferatam men-

tem hominis : uxor verò valde id dolere, eúmque aspere reprehendere mihi videretur. Tandem cum rogáſſem perhumaniter, ut ſe aliquantulum ſuſtineret, dúmq; bilis defediſſet, tranſigereꝑus, quod cum eo de re tuâ habebam negotium, atq; curaretur uti id omne in rem utriuſq; veſtrũ decideretur, interim mihi paucis declararet, quid eum adeo pungeret, ut hunc fervorem animi tam aspere præ ſe ferret : me daturum brevi operam, quo tu vel deprecando vel culpam avertendo, ſiquid inter vos offenſæ interceſſiſſet, excuſatione honeſtâ apud eum uterere : faceret modò ut expoſtulationem nunc ſuam mihi pacatâ mente aperiret. Ille primò nihil adhuc ad rogatum reſpondere, ſed in iâ perſiſtere. Demum cum chartam accepiſſet, pauca mihi verba fecit, hanc in ſententiam : Te illi omnes libros tuos antea pollicitum, ſed tamen poſtea ſuaſu quorundam hominum (neſcio quidem an me inter illos poneret) fructuoſos Lugdunum atq; Letetiam aliis miſiſſe, inutiles & non vendibiles apud ſe reliquiſſe. Librum tuum ejus eſſe generis, ut non niſi magno cum impendio excudi poſſet, & excuſus vix temere unquam vendi. Afferebat exemplum de Theſauro ſuo in Ciceronem, cujuſ etiam exemplar unum aiebat tibi miſiſſe, quo in excudendo Theſauro cum multum quidem reſerretur expenſum, nihil planè adhuc aut quamminimũ in tabulam accepti retulerat : & tamen plauſibilis quidem erat materies, valdeq; à multis expectata.

Tuam

Tuam porro elevabat, hoc est; artis Poeticæ tractationem; in quā quum multi antea laborāssent, id, aiebat, parvo eis fuerat honori parvæq; utilitati. Præterea dispositionem reprehendebat, quòd diceret multa sinè ordine locata, multaq; longa prolixaq; & non bene adfuta. Quate magnā ex parte librum circumcidendum (quòd tum te facturum illico præcise negavi); si futurum est in eo aliquod operæ pretium, in eamq; rationem nonnullas paginas à se descriptas & concinnatas ostendebat. Addebat præterea nonnulla interjecta esse, quæ depravatæ religionis suspecta (ut sunt nunc tempora) viderentur, dum scilicet in Sacerdotes præter rem (inquit) inveheris; in summā, se in eo imprimendo librò neq; laborem ullum neq; operam omnino ullam velle desumere. Si alios tuos, quos habes multos in arcā, admodum utiles, de utiliq; differentes materiā illi mitteres, se & tibi & amicitiae satisfacturum: hunc porro librum Poeticæ tractationis se mihi reddere, ut ad te referatur, vel ad aliū eatur librarium; quanquam sciat nullum futurum, qui huic rei, in quā multus labor multa impensa quæstus verò est modicus, suam velit dare operam: tuncq; librum mihi contemptim tradidit, cum sua, id est, quæ in eum pauca scripserat, manu suā ad se retraxisset: simulq; foras furibundus se proripuit: ac nescio, an aliquid ex libro tuo perverterit. Evolvam tamen diligentissimè, tēq; de eo certiolem faciam. Habes nunc ineptiam

hominis omni risu omne in tempus proscindendam, quam breviter tibi scripsi ; nam multò etiam majora exhibuit. Virum quidem malum esse paulò ante noveram ; nam mihi fuerat narratum, eum erga nepotes fratris filios impiè atq; inhumaniter se gessisse. Sed ea nihil ad rem. Nunc quæ eum exulcerârunt, duo postea, dum redeo, ex scriptis illius esse conjeci ; nam tunc ad ea, quæ scribebat, non bene adverteram. Unum, quòd liber tuus in plantas Aristotelis à Vascosano recens fuisset excusus, sibiq; putabat hoc præreptum lucrum, quamquam dixeram te inscio ab amicis id factum ; & tum quia bene ceciderat, fuerâtq; Vascosanus eâ in re egregiè suo functus officio, te factum approbâsse, quòd ante librum Cardanum mecum attulerim, ille planè ignorat. Alterum est, quòd Theaurum suum non tanti neq; tam multis vendebar, quanti putârat ; & ad eum venio, quum recens illa plaga, nondum cicatrice obductâ, illum pungeret. Sed quæ tua aut mea in eo culpa est, aut quid ad hanc rem nostram pertinet, si ille res privatas suas nequit expedire ? In quo videre potes hominis stoliditatem atq; adeo insolentiam. Nunc vide, quid de libro tuo artis poeticæ factum velis : nam illum penès me habeo. An scilicet vis illum tradi alii chalcographo (quod equidem experiar), an ad te remitti.

---

**E**X Thesauri Ciceroniani mentione constat hanc epistolam post annum 1553 datam. Vides, quàm ægre tulerit Carolus Vascosanum sibi præpositum; quid ipse de Scaligeri Arte Poeticâ senserit; quòd ipsius Thesauri pretium spem de tam utili opere conceptam fefellerit; quòd erga fratris filios (Roberti, ut puto, nam nescio an plures uno Franciscus habuerit) inhumanè se gesserit; (forsan nepotibus nimium favere non ausus est, ne id sibi invidiam ob fratris fugam mutatamq; religionem pareret) Totam rem, Lector, expende; & uti visum fuerit, judica.

**N**Equè forsan te pœnituerit, si legeris, quid de nostro Carolo Hubertus Suffanneus Legum ac Medicinæ Doctor in primo suorum Ludorum anno 1538 apud Sim. Colinaëm excusorum libro scripserit.

#### Ad Carolum Stephanum Medicum.

<b>Q</b> uis non det applausum tibi	Quà mentione prosequar
Surgenti ad altam gloriam?	Hunc, qui perutilem omnibus
Quis demereri te suo	Profitetur artem Apollinis
Labore nolit, omnium	Celebritate maximâ,
Fert quotquot orbis optimum?	Compendiariis notis,
A moribus quis, Carole,	In corrigendo Hippocrate,
Non laudet & scientiâ?	Qui perperam in multis Scholis
Ut administrum muneris	Docetur, intentissimum.
Lauti, decentis & pii.	

Morbo impeditos allevas  
 Curationis munere.  
 Fortuna quicquid obtulit,  
 Natura quicquid & labor,  
 Tot temperatus artibus,  
 Confers in usus publicos.

Laudare te cum omnes decet,  
 Tum maximè Susanneum  
 Ingentia ob beneficia.

Cum sit tamen vix primulis  
 Inauguratus literis,  
 Miscere mel poeticum  
 Tibi qui, vir excellens, queat,  
 Tempus terenti molliter,  
 In literis & otio,  
 In Palladis blando sinu,  
 Quem antiquitas faulrix canet  
 Dignum perenni gloria?

**J**AM quum, quicquid undequaq; de literato hoc fratrum ternione corrogare potui, in eorum vitas contulerim; æquum est Henrico Patri id in laudem verti, quòd, postquam per annorum ferè viginti spatium editiones optimas plurimásq; suâ industriâ protulisset, eos post se reliquerit filios, qui artem typographicam eò usq; promoverunt, ut nullum ulterius admitteret incrementum.

† *L' Histoire de l' Imprim. & l' Origine de l' Imprim. p. 163.*

Nihil me natalium ordo morabitur; Robertus Franciscusque natus maximus fuerit, quamlibet dubium controversumq; sit, multæ tamen causæ, ut illum duobus aliis prætulerim, monuerunt, vel eruditio et Linguarum peritia, vel excusorum  
 emen-



emendatissimè \* Typis elegantibus librorum numerus, vel potissimum, quod is Romanæ Ecclesiæ errores maturè præsenferit, tandèmq; nullo, quod adiutus erat, discriminis metu ab eorum odio avulsus natale, ubi Evangelicæ veritati non fuit locus, solum deferuerit. Sed satis de his suprâ. Horum nunc vitas claudet Epistola Jacobi Fabri Stapulensis ad Henriqum Stephanum anno 1504 data, quæ ejus introductorii in Physicam dialogis ab Henrico excusis præfigitur; unde facilè constabit, quanto in præcio inter homines eruditos eâ tempestate habebatur Stephanæ Stirpis primus ille parens & fundator.

\* Hic minimè reticendum censeo, quod Francisco Regi in Hebræis Regiæ Typographiæ Characteribus Gulielmus le Bé optimus tunc fusor operam suam locaverit, idem qui à Philippo II. Hispaniarum Rege delectus est, ut Characteres Bibliorum à Balt. Plantino Antverpiæ impressorum formaret. (Hist. de l'impr. pag. 114.)

### *Charissime Stephane,*

QUANTA sit animorum benevolentia inter liberalium artium cultores in hóc nostro Parisio studio (ubi res cognita esset) exteri mirarentur. Certè mordaculum virum, et qui (ut aiunt) nasum Rhinocerotis habet, tanquam Cerberum trifaucem irrident execrântq;, magisq; operæ pretium ducunt sanctæ amicitæ jura colere: tanquam à Minervâ (quæ olim & sapientiæ & pacis Dea putabatur) geni

niti videantur. Nec injuriâ (ut aiunt), nam et Philosophia & Philosophus nomina ab amore fortiuntur. Quid enim Philosophia nisi sapientiæ amor? Quid Philosophus nisi verus ejusdem amator? Jure decet itaq; (ut rectè sentiunt) ipsos esse amicos. Quo fit, ut, cum primùm invidos malevolos & sese mutuis dentibus lacerantes sentiunt, non ampliùs Philosophos reputent: sed eos pro flagitii conditione in Pythagoreos canes verfos putant. Et ne nos ab eorum officio decideremus; mutuâ nos multos annos astrinximus benevolentia: ut tua & tui & nostri Bohussai Tinnensis: michi semper gratissima fuerit frequentia, et itidem vobis gratissima. Tu curasti, ut nostræ Paraphrases castigatæ ab ipsorum efformatorum manibus prodeant in lucem, qui sæpe ab Archetypo deviant, nisi vigilans castigator affuerit. Bonum insuper tibi visum est nos introductorios dialogos adjicere; quod eò libentiùs feci, quò magis tu & amicus & pro hóc negotio vigilans optaveris petierisq; amicissimè nostrorum conphilosophantium turbæ exponendos, &c.

\* Notum est olim voces *mibi* & *nihil* scriptas & prolatas fuisse *michi* & *nichil*, de quibus lege Joannis Theodorici Bellovacii libellum apud R. Steph. anno 1540. excusum.

## APPENDIX BREVIS

De Roberti Stephani socero Jodoco Badio Ascensio, vitrico Simone Colinæo; affinibus Michaelæ Vascofano, Johanne Roigny, & Conrado Badio: ex *Histoire de l'Imprimerie par Mr. la Caille: & l'Imprimerie de Paris par le Sr. Chevillier.*

**J**Offe Bade furnommé Ascensius d'Asc en Bruxelles naquit en 1462; estudia à Gand, à Ferrare sous Baptiste Guarini en Grec & Latin; il alla à Lyon, où il enseigna & expliqua les Poëtes, fût correcteur dans l'Imprimerie de Jean Trechsell, épousa Thelif Trechsell sa fille, de laquelle il eût plusieurs enfants. Après la mort de son Beaupere, il vint à Paris l'an 1499 ou 1500 pour enseigner le Grec, & y rétablir l'art de l'Imprimerie, à qui il s'addonna presqu'en même temps qu'Alde Manuce, & l'exerça plus de 30 ans. Il s'est servi de la lettre Gothique presque jusqu'à la fin de sa vie. Il fit commentaires sur Horace, Seneque, Juvenal, Martial, Lucrece, Sallust, Valere Maxime, Quintilien, Aule Gelle, &c. Il avoit un frere nommé Jean; & un fils Conrad; & trois filles, Perrette, (qui fût mariée à Robert Estienne) Catherine & Jeanne. Il mourût en 1534, ou 1535: car il imprima Alphonsus à Castro contra Hæreses 1534. fol. & Lombard  
in

in Epist. Paul. 1535. fol. où (Josse Bade étant mort avant la distribution du livre) on mit à la première page pro hæredibus Jod. Badii 1535. mense Decembri. Sa marque étoit *Prelum Ascensianum*.

**S**imon de Colines ou Colinet épousa la veuve de Henry Estienne premier ; qui luy apporta en mariage l'Imprimerie de feu son mary. Il fût un des premiers, qui s'addona à tailler des poinçons, & à frapper des matrices pour les caracteres d'imprimerie. Il imprimoit en bon papier, en belles lettres, & correctement. Il commença à imprimer l'an 1519. Jud. Clctov. de Regis officio 4. On lit sur la 1<sup>re</sup> logique d'Aristote imprimée avec les commentaires de Jaques Fabry d'Étaples, ex officinâ Henrici Stephani & successoris ejus Simonis Colinæi 1520. Il prit le privilege de François I. 11. Octob. 1520 pour le || *Promptuarium utriusq; Juris* de Jean de Montholon. fol. Sur sa réputation de tres bon Imprimeur & tres correct, on luy donna les Actes du Concile de la Province de Sens, que le Chancelier du Prar, Archevesque de Sens, assembla à Paris contre les Heresies Luthériennes l'an 1528. C'est une des plus belles éditions in fol. de ce temps-là, & des plus correctes. Il se servoit d'une tres belle lettre Italique. Il imprima les six

† Penes me est hic liber, qui Simonis Colinæi nomen non gerit. || Hunc librum (ut conjicio) Colinæus cum Henrico Stephano primo excudit.

premiers livres d'Euclide fol. 1536. en Grec & Latin avec les demonstrations d'Oront. Fin. 174 pages & l'errata de deux fautes, qui ne font qu'à quelques exemplaires: le plus petit Errata des in folio de ce temps-là. L'honneur d'avoir retabli le beau caractère dans les Imprimeries de Paris appartient à Simon de Colines, à Robert Estienne, à Michel Vascosan, & Jean de Roigny, qui n'ont fait que de belles editions. Simon de Colines estoit un des habiles Imprimeurs de son temps pour le Grec & le Latin, & tres entendu dans son art. Il avoit pour marque *Le temps avec ces mots Virtus hanc aciem sola retundit*: & quelquefois des lapins, que l'on appelle *Conils* faisant allusion à son nom de Colines.

**M**ichel Vascosan épousa Catherine Badius, & en secondes nopces Robine Coing. Il étoit Libraire juré & Imprimeur ordinaire du Roy, l'un des plus celebres & renommés Libraires non seulement de Paris, mais encore de toute la France, tant pour son sçavoir, que pour le choix, qu'il faisoit des bons livres, qu'il imprimoit en leur dernière perfection; & † pour toutes les autres perfections requises en l'art d'Imprimerie, pour les beaux Caractères, & le bon papier, pour la correction, & la belle marge. Vascosan étoit d'Amiens, & avoit son imprimerie dans la rue St. Jaques, à l'en-seigne de la Fontaine. Il étoit gendre de Badius, beau-

† Jansson. Dissert. p. 37. ex Mr. la Croix du Maine.

frere

frere de Robert Estienne, & beaupere de Frederic Morel Interprete des Langues & Imprimeur du Roy. Il floriffoit fous les regnes de Francois I. Henry II. Charles IX. & mourût fous Henry III. Son Epitaphe eft la même que celle de Joffe Bade. Il laiffa deux enfans, Pierre né le 13<sup>me</sup> d'Avril 1542. & Michel né le 23<sup>me</sup> d'Aouft 1545.

L'Epitaphe de Joffe Bade, Michel Vafcofan, & Frederic Morel à St. Benoift, où ils font enterrés.

Portrait de	D.O.M.	Celuy de fa femme
Jod. Badius.	B.Q.V.M.S.	Thelif Trechfel.

Viator, artes qui bonas piâsq̃ue amas,  
 Sifte hîc. Quiescunt subter illustres viri.  
 Jacet *Jodocus* hîc *Badius Ascensius*,  
 Candore notus scriptor & scientiâ.  
 Gener *Jodoci Vascosanus* propè situs est,  
 Doctissimorum tot parens voluminum,  
 Socer *Morelli* Regis olim Interpretis ;  
 Musarum alumni quæ gemunt hîc conditum  
 Fœdissq̃ue Federici ademptum sibi dolent.  
 Tres cippus unus hic tegit cum uxoribus  
 Lectissimis & liberorum liberis.  
 Hos Christus olim dormientes susciter  
 Ad concinendum Trinitati almæ melos.

I. X. Θ. Y. C.

Federicus Morellus Paris. Professor & Interpres  
 Regius, Federici Morelli nobilis genere Campani,  
 Regii quoque interpretis filius, Michael. Vascosani  
 scuti-

scutiferi Ambiani nepos, Jodoci Badii illustri Belgæ pronepos, marmoreum hoc epitaphium Patris, Avi, Proavi piæ memoriæ ære suo posuit; ejusdem, cum Deus vocans volet, tumuli compos fieri optans, ἐν τῷ εὐέλπῃ. anno Salutis 1603. Qui idem Morellus unus erat ἐ Duûmvis togatis hujus ædis sacræ D. Benedicti παρυκίας Γαζουλακκίου præfectus.

**J**EAN Roigny libraire juré avoit la même marque que Simon du Bois, dont il avoit acheté l'Imprimerie, qui estoit un arbruisseau avec ces mots, *Unum arbuscum non alit duos Eristacos*. Il eût de Jeanne Badius sa femme, fille de Josse Badius, un fils nommé Michel.

**C**ONRAD Badius, Parisien, Imprimeur & Libraire, fils de Josse Badius, scavant és langues, imprima la Tragedie d'Abraham sacrifiant par Theod. de Beze en 1552. Et traduisit l'Alcoran des cordeliers en 1560. Il alla l'année suivante à Geneve, où il imprima quantité d'ouvrages de Jean Calvin en folio. Son Epitaphe fût écrit par Henry Estienne en Grec & Latin.

ΚΟΝΡΑΔΟΥ ΒΑΔΙΟΥ 'ΕΠΙΤΑΦΙΟΝ.

**Ε**Νθάδε Κορυδαὸν Βάδιον κατὰ γῆα χαλύπτει,  
 Χαλκογράφον, Μουσῶν ἐδιδραμόντα μέγαν.  
 Ἐπλετο γὰρ Μύσῃσι πεφιλημῶν ἔξοχα παῖς,  
 Ἐξοχα καὶ δώροις τῶν δ' ὀκέχαστο παῖς.  
 Ἀλλ' ὅσῃ δώρων ὅγα πλείον' ἔλλαχε μέτρον,  
 Ἥττονα ἢ γινετὴρ ἔλλαχε μέτρα βίῃ.

CON-

## CONRADI BADII EPITAPHIUM.

**Q**Uod patri haud dederant rudioris tempora secli,  
Addiderant largè tempora nostra tibi.  
Doctrinæ hæredi tibi nam Conrade paternæ  
Accessit cultus gratia magna novi.  
Sed superi dotes tibi quantum auxere paternas,  
Tantum ævi fines diminuere tui.

---

**F**inem hic accipiet Tomi hujus Pars Prior, quæ  
Henricum primum Stephaneæ familiæ paren-  
tem, ejusque tres filios cum brevi affinium eandem  
artem professorum notitiâ exhibuit: Posterior ne-  
potes eorumque liberos exhibebit. Inter illos emi-  
cuit Robertus; inter hos primas facillè vendicabit  
Henricus; Patre tantum minor: &, si idem Regis  
Optimi patrocinium affuisset, fortunæque super-  
fuisset integræ, forsan major futura.



---

TOMI PRIMI

PARS POSTERIOR.

SIVE

*Henrici Stephani Primi*

NEPOTES

AC

POSTERI.

---

---

*Henricus Stephanus secundus.*  
*Robertus Stephanus secundus.*  
*Franciscus Stephanus secundus.*  
*Mamertus Patissonius.*  
*Paulus Stephanus.*  
*Robertus Stephanus tertius.*  
*Antonius Stephanus.*  
*Henricus Stephanus tertius.*

---

## V I T A

*Henrici Stephani secundi.*

**M**inimo temporis intervallo distabat Henrici ortus & pervulgata *Protestantium* epocha, quæ ab anno 1526. April. 26. sumpsit initium. Hinc cœpit Papatûs causa pessum ire, graviûsque multò vulnus accepit, quàm quum biennio antea Romanus Pontifex urbe captâ direptâque obsessus potuit ægre se tueri, & ad deditionem redactus est. Sua igitur laus, sua gratia referatur generosis illis Principibus, qui contra Wormatiense edictum solenniter *protestati* in Papisticis erroribus ex suis regionibus eliminandis bonam operam navaverunt, noménque deinceps celebre *Protestantibus* indiderunt. Mihi autem videntur nomen illud, clarum quantumvis & laudabile, neotericum tamen & ex occasione natum, antiquissimo longè illustrissimòque *Catholici Apostolici* Titulo, à Pontificiis immeritissimè (tanquam proprio sibi) usurpato, malè prætulisse nonnulli, quorum sola religio est internecinum in Pontificios odium, quique nihil pensi habent, ad quorum, dum modò non ad illorum,

partes accesserint. Hujusmodi homines partium studio magis quam causæ meritis ducti id volunt, ut vicinas quasdem nationes tantò impensius sibi devinciant; aut, quòd eos Reformationis Anglicanæ pudor & mutandæ desiderium ceperit. Verùm quæ causa illos moveat, justiusne an cautiùs agant, viderint ipsi; me longiùs forsan, quàm par erat, evagatum aliò revocat mei instituti ratio.

† Henricus Stephanus Roberti filius in \*ip.â Gallia Galliâ, id est Parisiis, || anno 1528°, 14° Francisci Regis, natus est, quum Pater inclarescere suâ Latinorum Bibliorum editione incepit. Patris animo alacritatem & laboristimulos addebat infans suæ industriæ hæres olim & æmulus. Ille huic tantæ spei alumno nullum passus est vitæ tempus est perire. Multi parentes id curant magis, ut diu, quàm

† De Orthographiâ vocis *Henricus* sic scribit ipse Stephanus in *Pseudocicer*, pag. 18. 19. *Erricus scribitur, quoniam literam H sequens R ita mutandam in Latinâ Linguâ putâvit, quum in nonnullis vocibus talem mutationem observâisset. Sic Εῤῥῖκ non Εὐεῖκ scribetur; sed Petrum Donesum & in hac scripturâ Græcâ & in Latinâ illâ sequitur. In libris ab ipso excusis Latinè ferè semper Henricus legitur; & penes me est nomen ipsius manu ita scriptum. Græcè Εῤῥῖκ in versibus legitur Novo Testamento 1550 excuso præfixis, in Epistolâ Anacreonti præmissâ, & in Psalmorum ab ipso Metaphrasi Græcâ donatorum titulis. ‡ Dionysius Lambinus nomen *Henricus* ferè semper scribit *Erricus*. Erricus II. Erricus Memmius. Erricus Valesius. \* Henr. Steph. in epist. Theol. Gr. pag. 17. Et Mus. Monit. pag. 26. || Nam obiit anno 1598. natus annos 70.*

‡ Lege ejus epistol. præfix. Lucret. Horat. Æm. Prob.

ut bene vivant liberi ; magisque corpori, quod cum pecudibus commune est, faginando, quàm animæ, quæ cœlitus fluxit, ornandæ inserviunt. Operæ pretium est audire † Quintilianum de molli istâ puero-  
rum educatione conquerentem, nostrorûmque tem-  
porum non minùs quàm suorum mores depingen-  
tem. “ Utinam liberorum nostrorum mores non  
“ ipsi perderemus ! Infantiam statim deliciis solvi-  
“ mus. Mollis illa educatio, quam Indulgentiam  
“ vocamus, nervos omnes & mentis & corporis  
“ frangit. Quid non adultus concupiscet, qui in  
“ purpurâ repit ? Nondum prima verba exprimit,  
“ & jam coccum intelligit, jam conchylium poscit.  
“ Antè palatum eorum quàm mores instituimus.  
“ In lecticis crescunt : si terram attigerint, è mani-  
“ bus utrinque sustinentium pendent. Gaudemus,  
“ siquid licentius dixerint. Verba, ne Alexandri-  
“ nis quidem permittenda deliciis, risu & osculo  
“ excipimus. Nec mirum : nos docuimus, ex nobis  
“ audierunt. — Fit ex his consuetudo, deinde  
“ natura. Discunt hæc miseri, antequam sciant  
“ vitia esse. Inde soluti ac fluentes non accipiunt  
“ è scholis mala ista, sed in scholas afferunt.

Noster verò Robertus id videtur cavisse, ne suus  
Henricus, quem laborum suorum comitemque, &

† Institut. lib. 1. cap. 1.

postea successorem Reipublicæ Literariæ destinaverat, inter nutrices, <sup>1</sup> genus illud mulierum quàm plurimis exitiale, diutius mollesceret ; sed <sup>2</sup> quasi ab ipsâ infantiâ Græcis literis initiandum curavit, antequam Latinas addisceret ; <sup>3</sup> quam quidem pueros instituendi rationem, quantumvis mori recepto pugnet, Henricus ipse suis amicis, uti omnium optimam, commendavit.

“ <sup>1</sup> Lætionis Poetarum studiosus à <sup>2</sup> teneris pro-  
 “ pemodum unguiculis fuit. Primi autem hujusce  
 “ amoris igniculi indè accensi sunt, quòd quum in  
 “ primâ puèritiâ præceptori cuidam traditus esset,  
 “ qui Euripidis Medeam aliis suis discipulis inter-  
 “ pretabatur, quoties eos fabulam hanc agentes  
 “ spectabat, (summè enim illi præceptori hæc  
 “ pueros exercendi ratio placebat) tantâ dulcedine  
 “ voluptatèque ejus aures illa Græcarum vocum  
 “ modulatio titillabat (quas alioquì non ultra so-  
 “ num intelligebat) ut ab eo tempore unum hoc  
 “ noctes dièsque versaret, & in hóc uno conten-  
 “ dendos omnes ingenii nervos existimaret, ut fa-  
 “ bulæ, cujus spectator sæpe fuerat, actor & ipse  
 “ tandem evaderet. Quum autem sinè literarum  
 “ Græcarum cognitione voti compos effici non pos-  
 “ sèt, is tum illam ità deperire, ut nullus unquam

<sup>1</sup> Non quales describit Quintil. l. 1. c. 1. <sup>2</sup> Pref. Conformité.  
 p. penult. <sup>3</sup> Pref. ad edit. Heroic. Poet. <sup>4</sup> Musas à teneris co-  
 luit. Parod. 1575. Præf. ad Læct.

“ amator

“ amator amicam vehementiùs. Sed ecce huic ad  
 “ cursum parato paratum ostenditur obstaculum,  
 “ Linguae nimirum Latinae (quae Graecae interpres  
 “ esset) ignorantio. At ille tum repugnare, & se  
 “ ignarum Latinae Linguae esse acriter pernegare.  
 “ Quum enim Latinis domesticorum confabulatio-  
 “ nibus pueriles aures circumsonantes ita illi ser-  
 “ moni paulatim assuevissent, ut magnam eorum,  
 “ quae dicerentur, partem intelligeret, (quod &  
 “ matri ipsius usu veniebat) satis se superque illius  
 “ peritum esse habebat persuasissimum: ideoque  
 “ ad declinationum conjugationumque tyronicum  
 “ se vocari & mirabatur, & non leviter indignaba-  
 “ tur: denique in Graecâ Scholâ assiduum se futu-  
 “ rum, à Latinâ verò fugitivum fore profitebatur.  
 “ Hic in consilium adhibitus pater, eò facilius desi-  
 “ derio filii & animi inclinationi acquievit, quò  
 “ magis illis assentiebatur, qui Literas Graecas ante  
 “ Latinas disci debere censebant. Declinationum  
 “ & Conjugationum Graecarum tadium avidissimè  
 “ devorat: & continuò post, illam ipsam Euripi-  
 “ dis Medeam in manus sumens, praeceptori Grae-  
 “ ca ejus verba non Latinis, ut mos est, sed verna-  
 “ culis id est Gallicis verbis interpretanti aures at-  
 “ tentissimas praebet: (quem adhuc librum, tan-  
 “ quam suæ, quantulacunque erat, doctrinae in-  
 “ cunabula, non secus ac preciosissimum thesaurum  
 “ servare anno 1566. testatur) denique fabulam il-  
 “ lam aliquando tandem ipse quoque egit, & qui-

“ dem tòties, (dum Jafonis modò, modò Creontis,  
 “ modò Medæ personam repræsentat) ut totam  
 “ ferè non secus ac Dominicam Orationem memo-  
 “ riæ infigeret. A quo tempore tam altas in ani-  
 “ mo radices studium poeseos egit, ut illâ non se-  
 “ cus ac Sirenum cantibus deliniretur. Sed tan-  
 “ tum abest tamen, ut cerâ sibi obstruendas aures  
 “ adversùs sonorum Poeticorum delicias blanditiâs-  
 “ que & illecebras existimaret, ut contrâ si sibi tot  
 “ esse aures quot Argo lumina contigeret, eas si-  
 “ mul omnes sonis illis libenter patefacturus fuerit.

\* Magnos postea progressus fecit sub illius sæculi  
 clarissimo lumine Petro Danesio \* linguæ Græcæ  
 apud Parisienses tunc temporis professore ac Fran-  
 scisci primi Galliarum Regis filii Delphini directore.  
 \* qui majorem quàm quisquam eo sæculo alius (si  
 Gulielmus Budæus excipiat) Græci sermonis  
 cognitionem adeptus est.

“ \* Nullus unquam tantum præceptori suo debu-  
 “ it, quantum illi debere se fatetur : quum ejus  
 “ tantus & tam zelotypus in ipsum adhuc puerum  
 “ amor foret, ut nec ab alio quàm à se doceri eum  
 “ tum temporis pateretur, nec ut alium doceret,  
 “ adduci ullâ ratione posset. Nam quamvis quo-  
 “ tidie multi Regis in senatu consilarii, & duo eti-

\* Epistol. H. S. ante Exc. ex Ctes. 2 Almel. p. 60. 3 Epistol.  
 H. S. ante Macrobr.



" am ex illis, qui ei præsidebant, multis assiduísq;  
 " precibus ab eo contenderent, ut eidem lectioni  
 " filios suos interesse permetteret, irritæ omnes co-  
 " rum preces erant, nullóq; modo eum exorare po-  
 " terant. Ac initio quidem hoc illis allegabat, eum  
 " ad ipsum sæpe frustra venire, & quàm sibi otium  
 " eum docendi non esset, frequenter operam per-  
 " dere. Quòd si (aiebat) & filii vestri ad me ven-  
 " titent, eandem mihi permittere libertatem non  
 " audebo. Quum & hoc & alia ei, quam patie-  
 " bantur, repulsæ prætexeret, ipsi autem ità re-  
 " sponderent, ut ad omnes condiciones descende-  
 " rent, & omnibus ejus objectionibus satisfacere  
 " videri possent; & tandem non precarentur solum  
 " sed etiam obsecrarent, ac propemodum suppli-  
 " carent: ille postremò unum hoc illis opponebat,  
 " amare se ac semper amasse Henrici patrem, non  
 " secus ac fratrem; & sicut peculiari quâdam cha-  
 " ritate patrem complectebatur, ità etiam peculi-  
 " are illius familiæ esse velle, quod à se conferre-  
 " tur institutionis beneficium.

1 Jacobum etiam Tuscanum • Regium Linguae  
 Græcæ Professore, qui decessit 2 anno 1547. au-  
 divit annos circiter septendecim natus; ut patet ex  
 Epistolâ, quam patruus ejus Carolus ei inscriptam  
 suo de Re Hortensi libro præmisit anno 1545.

1 Epistol. H. S. ante Herodot. Lat. 2 Thuan. pag. 83

Carolus Stephanus Henriculo suo S.

**V**ideotandem in te, Nepotule, quod jam pridem summo desiderio cupiebam, atque id quantum gaudeam, satis exprimere non possum. Magnum enim est adolescentem paternis non solum moribus sed etiam ingenio adsequendo ita studere, ut jam ab ineunte ætate sælicem omnibus ingenii sui expectationem relinquat. Sed nescio an omnium maximum esse dici debeat, præceptorem nactum fuisse, qui bene natum ingenium excolat, patri similem efficiat, omniumque bonarum literarum ornamentis illustrem atque insignem reddat. Qualem sælicissime te adsecutum fuisse audio Jacobum Tusanum, virum & in docendo & in dicendo ac scribendo tantæ apud eruditos omnes auctoritatis, ut nunquam Ciceroni magis commendatus Cratippus. Ab eo non tantum utriusque linguæ venustatem perdisces : sed etiam mores edoceberis, planè dignos, qui tuum ingenium commendent : quod quid aliud dici debet quàm philosophicum ? Eum si sequeris duces, multò tandem celerius, multò rectius ac commodius ius absolves, quod ad omnes virtutes adipiscendas ducit. Non parum enim est aurigæ aut nauclero suæ artis peritissimo currum navem vitam denique suam commisisse. Itaque jam non amplius video tibi proponenda esse, Nepotule, quæ solebam superioribus diebus, cum ea graviter perdidiceris. Solidiore igitur opus est cibo, & qui majora te doceat, oblectetque aliquantulum iis rebus, quas nimirum scio tibi perplacere. Fuisti enim semper etiam admodum tenellus, hortorum studiosissimus : ut vel adhuc semelstritio composito floribus sertulo plurimum delectareris : in quo patrum quiddam referebas. Mitto ob id meum hortulum ad te, quo per otium animum & oculos quotidianis studiis defessos aliquantulum reficias : Naturæ artificium admireris : bonos auctores intelligas : iisque tum demum incumbas, quæ bene natos adolescentes decet. Neque verò audias eos, qui nostrum in hac institutionum linguis traducunt suis, quasi id adolescentes minus deceat, quod aliquo prælegente (si diis placeat) fuerit exceptum.

aut

aut ex recentiorum, qui de hâc re scripserunt, vigiliis transcriptum. Atque illis hoc commentum placet : quibus velim planè nota esset mea sententia, ut, quid rectum ac justum sit, perfectè intelligerent. Non enim is sum, cujus animus eo errore vagetur, qui velim alienos labores mihi adscribere. Sed siquid aut ab antiquis aut recentioribus de rebus ad rem hortensem pertinentibus dictum fuit, quod idem in Hortulo nostro describendum esset, id malui ab ipsis, quod optimum mihi visum est, transumere, quàm nova confingere, quæ fortassis minùs adolescentulis nostris profutura essent. Id quodcumque fecimus, habita est à nobis bonis authoribus gratia, ipsorum nomine minimè suppresso : sed & siquis erogata in præmium pecuniâ aliquid in hâc re se publicè nos docuisse conqueratur (quanquam id, siquid est, omnium minimum esse debet) quæ superest habenda gratia ei, qui præmium ob laborem accepit ? Si quid nunc te doceat in re grammaticâ Tufanus, quod aliquando per ætatis maturitatem disponas, & in libellum digeras, publicæ utilitatis causâ, accepto postea à bonis authoribus, quicquid in rem tuam esse videbitur : dicendûsne ob hoc erit Tufanus libellum tibi dictasse ? Ingratissimum me hercle hominum genus, qui, quod publicè tanquam in foro divendunt, id tamen postea fœnus redimere cupiunt suæ mercimonix, ut siquid laudis aut utilitatis indè postea provenerit, sibi adscribi velint, tanquam ipsa sola merces id ipsum pepererit. Tale quiddam in judicio repetit impudentissimus tonsor ab eo, qui rem anatomicam conscripserat : cui cum nihil aliud ob præmium præstiterit, quàm quod rogatus fuit de diffecandarum partium ratione, sibi tamen & nomen & auctoritatem omnem alieni operis exposulat. Redeo ad meum Hortulum : quem non solùm cursim obeas velim, Nepotule, sed diligentissimè perpendas, quicquid herbarum aut fruticum in eo descriptum fuerit. Locupletiores & multò purgatiores videbis quàm antea : villici enim segnitiam arguit non quotidie emundata domus : hortus non quotannis repurgatus, & novo quodam herbarum genere locupletatus. Vale.

Post

, Post Danesium & Tufanum Henricus præceptorem habuit Adrianum \* Turnebum, Tufani in Regii Professoris munere successorem.

\* Epistol. H. S. ante Herodot. Lat. Dialog. Philocelt. & Coron. pag. 307. † Histoire de l'Imprimerie.

Henrico \* *tum temporis felicissima manus in exarandis cum Latinis tum verò Græcis literis : atque his potissimum; dicebatur enim † Angeli Vergecii manum æmulari, quæ pro exemplari fuit pulcherrimis illis characteribus seu Typis Regiis. † Tantâ pollebat memoriâ, ut totum Horatii Epistolarum librum primum memoriter recitare, cum nec adhuc juvenis nec jam puer foret, posset. Ei enim pueri Horatius propositus fuerat primus, & tunc feliciter memoriæ mandabat versus ejus Poetæ, quàm aliorum ; ac igitur majore semper quàm alium quenquam amore prosecutus est.*

Domi hætenus eas artes Henricus perdidicit, quibus ætas puerilis ad humanitatem informari solet ; Græcūque, à quo pueros incipere mavult \* Quintilianus, sermonem trium Professorum Regionum auxilio sibi reddidit adeo familiarem, ut † Hoeschelius eum Ἑλλάδος ἐνδοχὸς γλῶσσης ἐπικνεύει ἄριστον meritissimò vocaverit.

\* Dialog. Philocelt. & Coron. pag. 307. † Histoire de l'Imprimerie, dans la vie de Turnebe. Angelo Vergerio de Candie sit ces beaux caracteres Grecs, qui estoient l'admiration & le plaisir de la veüe, dont se servoit Turnebe. † Epistol. H.S. ante Horat. \* Institut. lib. 1. cap. 2. † Præf. in Synon. Rulandi.

“ Quum

" Quum eâ in ætate (scil. adolescentiâ) omni-  
 " um scientiarum esset φιλομαθής, sed simul etiam  
 " εὐφροσύνη, contigit postremò ut ἡμετέριαις quoque  
 " evadere summopere cuperet. Quod tamen desir-  
 " derium patri aperire non audebat : quòd sciret  
 " fore, ut non solùm hunc ab hòc proposito deter-  
 " reret, sed interminaretur etiam, ne huic studio  
 " quidquam temporis impenderet. Verùm ( ut  
 " humanum est in vetitum niti) eò acrior vehe-  
 " mentiórque cupiditas illius scientiæ huic excita-  
 " batur. Tandem verò clam patre invenit Parisiis,  
 " qui ipsi μαθητὴς (quod tamen tum temporis non  
 " putabat) vellet συμμαίνειν. Adeunt ambo igitur  
 " quendam hujus ἐπιστήμης ( si tales observationes  
 " ἐπιστήμῳ efficere possunt) ἐμπειρίαν. Petit ille  
 " pretium mirum quantum in singulos menses ;  
 " sed tamen quod petit, paciscuntur. Patrem de-  
 " inde rogat Henricus, ut per eum sibi liceat cui-  
 " dam Geometriæ & Arithmetices longè peritissimo  
 " operam dare, cujus familiarissima futura sit in  
 " privatis ædibus institutio. Concedit. Ad eum itant.  
 " Et quoniam tam grande pretium rem patri susce-  
 " ptam reddere potuisset, unam duntaxat partem  
 " ab illo petiit, & ità cum indulgentissimâ matre  
 " egit, ut alteram suppeditaret. At ecce quod in

\* A. Gell. Specim. Emend. p. 150. 151.

“ Græco Proverbio est, Thesaurus Carbones. Nam  
 “ ubi eorum ingenia multum diuque extractioni-  
 “ bus Radicum ac Regulis Algebræ fatigavit, &  
 “ propemodum cruciavit (quæ ad genethliologiam  
 “ esse *γενεθλιαλογια* dictitabat) & tandem ad illius  
 “ scientiæ rudimenta venerunt; doctrinam de do-  
 “ mibus, quæ illius esse firmissimum fundamentum  
 “ debebat, incertissimam esse cognoverunt; ideo-  
 “ que *πρὸ γενεθλιαλογίᾳ* & *τῇ γενεθλιαλογίᾳ*, multum de  
 “ temporis & laboris jacturâ questi valedixere.  
 “ Hæc autem de se retulit Henricus, ut juvenes  
 “ suo exemplo sapere discant; Postea enim cog-  
 “ novit ipsum nihil certi nihil veri solitum prædi-  
 “ cere; & sæpe quod à Favorino apud Gellium  
 “ (l. 14. cap. 1.) de genethliacis sui temporis dici-  
 “ tur, facere, ut lubricâ atque ambagiosâ conjecta-  
 “ tione nitens, inter falsa atque vera pedetentim,  
 “ quasi per tenebras ingrediens irret. Et tamen  
 “ omnium, etiam *τῶν ἀματίχων*, testimonio, nullum  
 “ tota Gallia magis hujus scientiæ peritum, magis  
 “ in eâ exercitatum habebat. Ab eâ autem insa-  
 “ niâ se fuisse liberatum sæpe Deo Opt. Max. gra-  
 “ tias egit Henricus, semperque se acturum prædi-  
 “ cavit.

Anno 1546. † videtur Henricus à Patre in labo-  
 ris partem adscitus fuisse, eumque Dionysii Hali-  
 carnassei historias excudentem in exemplari consu-  
 lendo adjutasse.

† Achenag. Not. pag. 195.

Cum jam annos ferè novendecim numeraret, tot scilicet, quot Pater, ubi primum sui specimen in clarissimo Colinæi Typographeio dederat, nil in votis prius habuit, quàm ut *paternam in paternâ diligentia gloriâ emularetur*, exemplo etiam complurium virorum illustrium motus, apud quos maximo honori ducebatur Typographicum munus obiisse; quales fuerunt Lovanii Rutgerus Rescius, apud Basileenses Johannes Oporinus, apud Lugduno-batavos Franciscus Raphelengius, hic Hebraicæ linguæ, illi Græcæ Professores & Typographi. Henricus opibus suæ patriæ literariis locupletatus, suâ juvenili nec sat robustâ ætate *mediocrisque corporis firmitate neglectâ*, varios longorum itinerum labores aggreditur, ut exterarum nationum divitias partis addat, *in Bibliothecis artem exerceat venatoriam exemplaria undecunque conquirendo Authorum vetustissima; & doctorum, ubi se obvios darent, virorum familiaritate suum scientiæ augendæ desiderium expleat.*

Anno itaque 1547<sup>o</sup> ætatis circiter 19<sup>o</sup> quo luctuosus Francisci Regis obitus Robertum Stephanum omnésque Literatos præsidio orbavit, eumque suorum inimicorum invidiæ nudum exposuit; Henricus calamitatibus, quæ Patri imminere ob Patroni

‡ Epist. H. S. ante Gell. p. 6. † Sched. ann. 1589. p. 273.

mortem

mortem videbantur, afflicti, ideoque forsan patriæ pertæsus, cœpit peregrinari ; scilicet ut eâdem operâ animum solaretur, & variâ eruditione pasceret. Ignoscet, spero, Lector, si sæpius aberravero, dum sequor Juvenem *πρωτόγονο*, qui multorum hominum mores & urbes vidit, per Reges discurrens & lustrans omnia, cui duo vitæ genera fuerunt, unum Aulicum alterum Peregrinatorium, quique primus negotia, quorum longissimè diversa est ratio, typographicum scilicet & politicum in vitâ suâ <sup>2</sup> femiaulicâ conjunxit.

• In Italiâ peragrandâ ejusque sermone perdifcendo posuit suæ juventutis • triennium ; quo addivit urbes præcipuas virósque in eis eruditione celeberrimos. “ Florentiam amavit puer in annis “ teneris, quúmque Romuli mœnia peteret, & à “ Romuli mœnibus pedem referens : Nec ejus spectator per dies paucos esse voluit, sed sæpe luna “ sua reparavit cornua, dum spectaculo fruitur. “ Clarissimam Bibliothecam Mediceam ingressus ex vetere quodam codice Græca Homericorum Heroum Epitaphia, è quibus Ausonius multa dissimulanter transtulerat, descripsit, & primus postea Latini-

<sup>1</sup> Epistol. ante Herodot. 1592. <sup>2</sup> Epistol. ante Gell. pag. 22.

<sup>3</sup> Precellence du Langage François. p. 4. <sup>4</sup> Apologie. environ trois ans & demy, employant une partie de ce temps à me promener de ville en ville. p. 4. <sup>5</sup> Mus. Monit. p. 253. <sup>6</sup> Anthol. p. 497. Certam. Hom. & Hesiod. p. 135. 136.



tate donavit. <sup>1</sup> “ Cum ibidem Theophrastei *περί  
 “ ἀνθρώπων* opusculi exemplar haberi intellexisset,  
 “ sæpe Franciscum Iambularium ei præfectum, ut  
 “ illius inspiciendi gratiâ ad eam pateret aditus,  
 “ rogavit. Quod ipse, (fecerat enim antea viden-  
 “ dorum in eâ nescio quot librorum copiam) si per  
 “ adversam valetudinem licuisset, denegaturus non  
 “ erat. Quæ etiam multò diuturnior, quàm ille  
 “ putârat, & sanè periculosior fuit. Nam eo ipso  
 “ morbo, ut ex amicorum literis Henricus paulò  
 “ pòst accepit, intrâ aliquot menses interiit vir  
 “ longiori vitâ & doctrinæ & vitæ integræ ergò  
 “ (si tamen ità cœlo visum fuisset) dignissimus.

<sup>2</sup> Henricus partim hîc, partim Venetiis, partim  
 etiam Neapoli non pauciora quindecim exemplaria  
 Æschyli (in quorum bonâ parte tantùm primæ tres  
 tragœdiæ haberentur) vidit; quæ omnia, ut erat  
 curiosus, pervolutavit.

<sup>3</sup> Illi Romæ agenti Athenagoræ exemplar osten-  
 dit, <sup>4</sup> & quædam in Xenoph. Libell. *περί ἰππικῆς*, item  
 in Hipparchico ac Cynegetico ex antiquis & fide  
 dignis codicibus emendata dedit Vir non vulgaris e-  
 ruditionis Gulielmus Sirletus. Ibidem & eodem  
<sup>5</sup> fortè tempore (nisi malueris id referre ad posteri-

<sup>1</sup> Aristot. & Theophr. quædam. Præf. <sup>2</sup> Æschyl. p. 356.

<sup>3</sup> Castig. in Cicer. pag. 21. Epistol. H. S. ante Not. in Athenag.

<sup>4</sup> Præf. in Not. Xenoph. 1561. <sup>5</sup> Athen. Isaac. Casaub. Not. ad  
 Lector.

us illius iter in Italiam) ad oram sui Athenæi ex Farnesiano codice omnes varietates scripturæ accuratissimè adnotavit ; quas ab ipso acceptas Isaacus Casaubonus post annos ferme quinquaginta suæ Editioni inseruit. “ Romæ aliquando sermoni  
 “ doctorum quorundam virorum & in poeticâ præ-  
 “ sertim foeliciter & cum laude versatorum inter-  
 “ erat, qui illam artem in Hebraicam (cujus mi-  
 “ nimè imperitus fuit Henricus Stephanus) “ linguam  
 “ asperam adeo atque horridam posse cadere nega-  
 “ rent ; ideóque mirarentur, quid Antonio Fla-  
 “ minio in mentem venisset, ut venam suam in ver-  
 “ tendis Psalmis exercendam putaret. Ille, qui eos  
 “ sacri voluminis adyta nunquam ingressos esse  
 “ sciret, non veritus est palam reclamare, & pri-  
 “ mum pro ipso Davide, deinde & pro Flaminio  
 “ ejus Interprete respondere.

³ Patavii, unà cum Joanne Bellevræo Galliarum Regis postea apud Helvetios Legato literis operam dedit. Ibi, ⁴ Francisci Robortelli familiaritate usus est, ⁵ & nonnullas ex suis in Horatium observationibus Dionysio Lambino communicavit.

Venetiis, ⁶ Muretum cognovit, ingenio acutissi-

¹ Præf. in Psalm. Expof. Ecclef. 1562. ² Apolog. pro Herod. pag. 21. — nos, quibus familiares sunt Hebraicæ literæ —

³ Epistol. H. S. ad Bellevr. ante Horat. ⁴ De Latinit. falsò fufpect. pag. 366. Franc. Robortellus Patavii mihi dixit se mirari tantam inter Pindarum & meum (quem ex profundissimis tenebris erueram) Anacreontem esse diffimilitudinem, cum uterq; sit Lyricus. ⁵ Schediasm. Januar. pag. 79. ⁶ Diatrib. in Horat. pag. 1. 5.

mo prædium ; & <sup>1</sup> cum Michaele Sophiano Græco Græcè collocutus est ; cujus linguæ usum adeo promptum sibi fuisse affirmat, eò quòd hanc primam puer excoluisset.

<sup>2</sup> Genuæ “ conviviis ità circa delicias Gallicizan-  
 “ tibus exceptus est, ut non Genuæ, sed in medio  
 “ Luteriæ natalis soli & in mensarum ibi lautissi-  
 “ marum lautissimâ epulari sibi videretur.

<sup>3</sup> Inter Italos, Castelvetro & Annibali Caro (<sup>4</sup> à quo accepit postea paginam Româ missam, exemplar vetustæ tabulæ illic repertæ) inter se quantumvis de vocum Orthographiâ digladiantibus æquè gratus fuit.

“ <sup>5</sup> In Italiæ Bibliothecis exemplaria vetera prio-  
 “ rum Euripidis tragœdiarum extare, contra vix de-  
 “ cimam quamq; Bibliothecam imò vix vicesimam  
 “ posteriorum exemplar ullum habere observavit  
 “ oculatus testis, quippe qui omnes propemodum,  
 “ quæ per universam Italiam sunt, Bibliothecas,  
 “ non solùm publicas, sed etiam ex privatis eas,  
 “ quæ locupletiores putabantur, pervagatus sit,  
 “ perlustrârit, pervestigârit. Cujus ipse pervesti-  
 “ gationis fructum cum linguæ Græcæ amatoribus

<sup>1</sup> Precellenc. Pref. pag. 4. <sup>2</sup> Orat. advers. Foliet. pag. 53.  
<sup>3</sup> Precellenc. Pref. p. 10. <sup>4</sup> Castig. in Cicer. p. 105. <sup>5</sup> Annot.  
 in Sophoc. & Eurip. pag. 98.

“ variis Authoribus edendis semper communicavit.  
 Ex Italiā attulit <sup>1</sup> Sexti Pyrrhoniæ Hypoty-  
 poseon libros tres, <sup>2</sup> Appiani Hispanica & Annibalica:  
 Ibi “ <sup>3</sup> in ipso propemodum venationis suæ tyroci-  
 “ nio Anacreontem venatus est. <sup>4</sup> Eo tempore iis  
 “ annis, qui ejus juventutem vel potius adolescen-  
 “ tiam eamque primam in senectutem mutarunt,  
 “ contigit in quandam historiam incidere, & om-  
 “ nia propemodum posse in eā legere præter no-  
 “ men Authoris, cujus prima litera se subducebat  
 “ oculis quantumvis perspicacibus & in lectione  
 “ cujuscunque scripturæ veteris Græcorum librorum,  
 “ supra quàm ætas ferre videretur, exercitatio  
<sup>5</sup> Longo verò pòst reperit illa Historici verba apud  
 Suidam (Ὁὐ κατασχών &c.) at non addito <sup>6</sup> Authoris  
 nomine.

“ Dum in Italiā versabatur, primi ibi ordinis vi-  
 “ ris innotuit, & inter hos Bernardino Maphæo  
 “ Cardinali, qui studiosos omnes bonarum artium,  
 “ quarum ipse refertum habebat pectus, amplecte-  
 “ batur. Henrico Maphæus literas dedit ad Pe-  
 “ trum Victorem; qui probum adolescentem ac

<sup>1</sup> Conformité. epist. . 2. <sup>2</sup> Appian. epistol. 1589. <sup>3</sup> Schediasm. 1589. pag. 273, 274, 275 &c. <sup>4</sup> Hunc esse Nilum eremitam in Narrat. pag. 106. (edit. Cramois.) annotavit Vir in literis Græcis doctissimus Ludolfus Kusterus in Suid. In codice Henrici Stephani vox legebatur ΕΙΛΟΤ, cujus prima litera magnâ ex parte subterfugiebat oculos, & Henrico Stephano videbatur esse Γ, cum revera foret Ν.

“ liberali doctrinâ supra ætatem instructum, inge-  
 “ nii sui dotibus commendatum ac gravi etiam ho-  
 “ nestissimi viri testimonio ornatum, cum Florentiâ  
 “ transiret, domi excepit. Ibi tum Henricus Vi-  
 “ ctorio munusculum obtulit, suave scilicet lepi-  
 “ dümque Anacreontis carmen [Λέγουν αἱ γυναῖκες  
 &c.] “ inventum à se fortè (ut aiebat) in antiqui  
 “ libri tegmine. Eo ità delectatus est Victorius, ut  
 “ hinc crediderit, si reliquæ partes illius similes  
 “ huic erant, verè Ciceronem dixisse, totam Ana-  
 “ creontis poesin esse amatoriam; observavit idem  
 “ etiam Victorius, confirmare brevitatem hõrum  
 “ numerorum, quod \* Demetrius de carmine quo-  
 “ dam ipsius inquit. Superiora excerpti ex cap. 17.  
 lib. 20. Variarum Pet. Victorii lectionum; quæ  
 scripsit paucis menibus, postquam ipsum conve-  
 nisset Henricus Stephanus. Singula deinceps in vo-  
 lumen redacta Alexandro Farnesio Cardinali 1553.  
 10. Cal. Sept. inscripta Lugduni anno 1554 prodie-  
 runt.

\* Sic multum laboris & temporis, multum etiam  
 pecuniarum in congerendos ex omnibus Italiæ Bi-  
 bliothecis libros impendebat eo animo, ut aliquando

\* Tusc. Quest. lib. 4. \* Victorius videtur respexisse ad ea,  
 quæ in Demetrii περὶ Ἑρμηνείας initio leguntur, καὶ ἔκ αὐτῶν πλεονάζοντες  
 ἰσχυρίζονται περὶ τῆς γλώττης τῆς Ἀρχαίας βασιλείας, οἷον,  
 ἡ γλῶττις οὐκ ἔστιν, ἀλλ' ἡ γλῶττις οὐκ ἔστιν, ἀλλ' ἡ γλῶττις οὐκ ἔστιν.  
 ἡ γλῶττις οὐκ ἔστιν, ἀλλ' ἡ γλῶττις οὐκ ἔστιν. Excerpt. ex Ctes. Appian.  
 1557. Epistol.

ex peregrinatione domum reversus eos typis suis excusos ederet. <sup>1</sup> Omnium in Italiâ civitatum gratissima ei fuit, post Neapolim, Florentia; quam & gratiorem sibi fuisse fatetur, si impio Machiavelo solum natale non foret. An triennium, quod se juvenem Italiæ dedisse affirmat, ex tribus annis continuis aut ex unâ & alterâ peregrinatione conficiendis constet, definire non audeo. Ex <sup>2</sup> ipsius enim & <sup>3</sup> aliorum scriptis liquet eum Florentiæ anno <sup>4</sup> 1547. (& forsan <sup>5</sup> 1553) Venetiis anno <sup>6</sup> 1556 vixisse. Hinc cum multa & in patriâ & alibi interjecto tempore gesserit, conjicio iter illi in Italiam bis saltem & forsan ter fuisse. Quando omnes, quibuscum in Italiâ familiariter versatus est, viros convenerit, non certum habeo; sed peregrinationum uni aut alii, prout cuique visum fuerit, assignandum relinquo. Præterea quò quàm possim maxime, in re incertâ, quod verisimile videatur, & Henrici scriptis non pugnet, assequar; primæ peregrinationis initium feci ab anno 1547<sup>o</sup>, ut pars triennii maxima ad annum 1549 intercedat.

Anno 1549 domum reversus, Patrem inventam manum ultimam Græcæ Novi Fœderis in folio editioni imponentem, cui Græca carmina à se <sup>7</sup> pend adhuc puero (adhuc adolescente) scripta affixit

<sup>1</sup> Mss. Monit. pag. 253. <sup>2</sup> Lege prius pag. 208. <sup>3</sup> Lege pag. 713. & <sup>4</sup> postea. <sup>5</sup> Edit. N. T. H. Steph. 1565. <sup>6</sup> Hent. Steph. in Not. in Justin. Mart. Epistol. ad Diognet. pag. 87.

cum hōc titulo ; ΕΡΡΙΚΟΣ Ο ΡΩΒΕΡΤΟΣ ΣΤΕ-  
ΦΑΝΟΣ ΦΙΛΟΘΕΩ ΠΑΝΤΙ : <sup>1</sup> iis continetur de-  
scriptio summi boni, quod Christus se nascentem  
morientem & resurgentem nobis attulisse illis à se  
obsignatis Fœderis Novi tabulis testatum reliquit.  
<sup>2</sup> Janssonius ab Almel. scribit “ se aliquando sibi  
“ comparavisse Novum Testamentum cum vari-  
“ antibus lectionibus apud Robertum Stephanum  
“ M. D. L. Lutetiæ impressum, ubi elegantissimis  
“ manu Henr. Stephani conscriptum literis legitur:  
ΕΡΡΙΚΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ υἱός ὢν τῆς ὕψις ἀγαπῆς σίχως  
ἡγάγα· ταῦτ’ ἤδη γέγον ὢν ἢ τὰ γράφ. ἡγίζων. Ε. Στέφανος.

Anno etiam 1549, Horatium à Patre excusum  
sibi que jam à teneris persfamiliarem scholiis & ar-  
gumentis illustravit.

Ab Italiâ redux se domi diu non continuit ; sed  
anno ipso 1550 invisit Angliam, Edvardo (cui  
fuit gratus acceptusque) tum regnante ; ubi nullus  
dubito, quin salutaverit Gallici Regis Legatum, uti  
& in alijs locis, Italiâ scilicet, Germaniâ, & Hel-  
vetiâ.

Quicquid ubique fuerit observatione dignum,  
annotavit, ut variis Authorum postea excudendo-  
rum locis lucem aut fidem afferret. In <sup>6</sup> suâ Ari-

<sup>1</sup> Edit. N. T. Henr. Steph. 1582. <sup>2</sup> Dissert. de Vit. Steph.  
pag. 79. <sup>3</sup> Athenagor. 1557. pag. 190. <sup>4</sup> Almel. pag. 65.  
<sup>5</sup> Precellence. Epistol. p. 2. <sup>6</sup> Arist. & Theophr. quæd. p. 165.

ftotelici de Mirabilibus Narrationibus Libelli editione inferuit ex vetere exemplari hanc sententiam [*πολλὰς δὲ τῶν ἰχθύων λίγας φεικομένης καὶ πειτυμένης καὶ αἰδούμενης*]: Quod ne incredibile videatur, afferit se id in quibusdam piscibus in Britannia ac praesertim Londini expertum fuisse. In Graeca Heroïcorum Poetarum editione (& in Apologie pour Herodote chap. 18.) cum in musicae mentionem incideret, Arionei delphinis historiae nonnihil veritatis astruere conatur ex eâ re, cujus oculatum se testem fuisse profitetur. Quum enim “Londini ageret, animus cupido incessit visendi leonem in Turre Londinensi servatum, cujus omnes vastitatem praedicabant. Fortè accidit, dum ejus una cum aliis sodalibus spectator esset, ut ingrederetur juvenis organum quoddam circumferens. Is quum paulò post hortatu astantium (experiri enim libebat, quàm verum esset, quod de Leone ferebatur) pulsare illud coepisset, repentè vastam illam belluam, relictis, quas avidè alioqui vorabat antea, carnibus, non modò attentam musicorum sonorum auditricem esse, sed & in gyrum corpus circumagere, perque certos orbes ire ac redire, tanquam tripudiantem, non sinè stupore omnes conspexerunt. Pulsare organum ille desinebat? ad carnes hic suas redibat. Ad pulsandum organum ille revertebatur? missas carnes

! P. 8. Pref.

hic



“ hic faciebat, suamque tripudiationem iterum in-  
 “ cœptabat. Nec verò hoc tum aliquoties experiri  
 “ satis visum est; sed & aliquot post diebus eò re-  
 “ versus iterum experiri voluit: & expertus certè  
 “ est, sed minore tamen cum admiratione, quòd  
 “ tunc in vorandis carnibus occupatus minimè esset.  
 Hic adjiciam, quâ ratione ad Poeticen (artes enim  
 ambæ affines sunt) \* magis quàm ad ullam aliam ar-  
 tem probet “ Naturam indere occulta quædam mul-  
 “ torum hominum animis semina. Ex clarissimo  
 “ Viro Theodoro Bezâ audivit vidisse se Parisiis  
 “ plebeium quendam, qui adeo linguæ ab Homæ-  
 “ optotis rhythmicis (quibus Galliæ ut & aliarum  
 “ nationum poësis constat) temperare non poterat,  
 “ tu etiam judici respondens illis uteretur. Qui  
 “ quum initio illi tanquam ludificanti irasceretur,  
 “ ubi rem cognovit, iram & ipse in admirationem  
 “ vertit.

\* Ex Britannia discedens anno 1551. per † Flan-  
 driam & Brabantiam reditum paravit; ubi “ † Lo-  
 “ vaniensem Academiam & Petrum Nannium ejus  
 “ columen celeberrimum invisit; à quo tempore  
 “ ei non jam de nomine duntaxat, sed etiam de  
 “ facie notus esse cœpit. Ibi cum de aliis scripto-  
 “ ribus Δυσσεύετα, tum de Athenagorâ orto sermo-  
 “ ne, quam de illius exemplaribus spem Nannio

† Ibid. p. 15. ‡ Athenag. p. 190. § Conformité. Pref. p.  
 ult.

“ quidam

“ quidam eripuerant (suum solum in universâ Eu-  
 “ ropâ antigraphum extare dicentes) is non sinè  
 “ magnâ Nannii voluptute reddidit. Jam enim al-  
 “ terum exemplar illius De Resurrectione libelli  
 “ reperisse se, insuper verò de tertio sperare eti-  
 “ am audere aiebat. Gaudium verò eo, quem  
 “ paulò post attulit, nuncio de inventâ alterâ ejus-  
 “ dem Athenagoræ oratione cumulavit.

Eodem (nisi fallor) tempore Lovanii Joannem  
 Clementem Anglum <sup>1</sup> Thomæ Mori contuberna-  
 lem convenit, ex cujus <sup>2</sup> vetere codice se descri-  
 plisse *ἑρμῶδης* epigrammata, quæ <sup>3</sup> suæ Anthologiæ  
 inseruit, fatetur. <sup>4</sup> Ab eo etiam accepit alterum  
 duorum MSS codicum, ex quibus odas Anacreontis  
 reliquas eum collegisse scribit Bælius. Henricus  
 certè Stephanus initio suarum in Anacreontem ob-  
 servationum mentionem fecit duorum exemplari-  
 um, quorum alterum fuisse corticem monet. Iuxta  
 Belgio secum domum attulit Linguae alterius peri-  
 tiam, nempe Hispanicæ; <sup>5</sup> quam, licet non in  
 Hispaniâ, uti prius Italicam in Italiâ, tamen ex  
 consuetudine, quam cum Hispanis in Angliâ &  
 Flandriâ habuerat, & librorum eâ dialecto scripto-  
 rum frequenti lectione didicit. Cum domum re-  
 versus esset, anno 1551<sup>o</sup> exeunte, Pater solum ver-

<sup>1</sup> Alb. Fabric. in Bibl. Gr. ex Bælii Lex. edit. 2. pag. 214.

<sup>2</sup> Antholog. in fine ad Lector. <sup>3</sup> Pag. 535. <sup>4</sup> Conformit. Pref. p. ult.

tere parabat; Hinc “<sup>1</sup> variæ, quibus se distineri  
 “ questus est, occupationes eum è medio studio-  
 “ rum cursu adeo revocaverunt, ut, quod illis eri-  
 “ pere tempus poterat, ad seria tractanda fati non  
 “ esset; interim quod dabatur, accipiens, eas  
 “<sup>2</sup> sui Anacreontis<sup>3</sup> odas, quas jam ante Gallicas  
 “ fecerat, in aliquot amicorum gratiam Latine  
 “ quoque aggressus est vertere. Patrem Parisiis  
 abeuntem forsan comitatus fuit; nil tamen suppe-  
 tit, quo hæc conjectura nitatur, præter filii officium,  
 cui neutiquam credo eum desuisse, quòd Patris  
 mentionem faciendi occasionem & sæpe & nun-  
 quam sinè summâ reverentiâ & laude arripiat.

Si autem Patrem in eum, quo se recepit, locum  
 deduxerit, certum est eum rediisse, Typographeium  
 instruxisse; & extremâ manu Anacreonti impositâ,  
 in eo Authore primum suæ Artis periculum fecisse.  
 In id fortè tempus incidet, quod Henricus<sup>2</sup> refert,  
 se unâ cum suo Advocato & Procuratore Sorbonistis  
 exhibuisse diploma sive literas ab Henrico Rege  
 per Robertum Stephanum impetratas, quibus, quod  
 minimè iis placebat, imperabatur; eosque, cum  
 de responso dando inter se non consentirent, penè  
 ad manus venisse. Id accidisse vix putaverim ante  
 migrationem Roberti Stephani, qui, quicquid ne-

<sup>1</sup> Anacreon. Epist. Lat. ad Lect. <sup>2</sup> Meus Anacreon—Annot.  
 in Soph. & Eurip. p. 107. <sup>3</sup> Apologie pour Herodote. chap. 22.

gotii cum Sorbonæ Collegio habuerit, non alii quàm sibi transigendum committere solitus est: Neque post ejusdem obitum, quum Henrici Regis tunc defuncti literæ minùs valuissent; quumque Henricus Stephanus Typographi Parisiensis nomen sumere desiisset. De hoc liberum cuivis judicium esto. Interea donec quis, quod rectius noverit, candidus impertiat, conjicio Henricum Stephanum literis Patri à Rege Henrico indultis apud Sorbonistas usum fuisse, quò minùs per eos mora fieret ipsi Typographeium instruere paranti. Hinc etiam puto constare, quòd Roberti exilium fuerit spontaneum; quòdque in illum (quicquid forsan Sorbonistæ intra sui Collegii parietes in ejus ludibrium egerint) \* nullâ pœnâ animadversum sit: Unde enim filius ausus fuisset diploma patri damnato concessum ideòque irritum in sui gratiam proferre?

Anno 1554°. suæ ætatis 26°. Anacreontis Odas nunc primùm luce & Latinitate donatas (adjectis quibusdam Alcæi & Sapphûs fragmentis) Lutetiæ majusculis characteribus ex Regis Privilegio edidit; Epistolâ Græcâ & epigrammatibus binis Latinis uno Græco Anacreontico præfixis, additòque commentario, in quo suas de corruptis aliquot locis conjecturas aperit, & præter alia multa erudita sanè

\* Petrus verò de S. Romuald. in Gallico suo Thesauro Chronologico ad annum 1559 ità scribit, *Robert Esienne étoit Heretique, & pour cela brûlé en effigie à Paris.*

& ætate grandiori dignissima notat versus in quibus Horatius Anacreontem & Alcæum imitatus est : uam deniq; adjunxit eodem carminis genere expressam interpretationem earum duntaxat Odarum, quæ ut venustiores ita etiam ab omni labe puriores ipsi videbantur. Versionis tamen sub Henrici Stephani nomine editæ authorem Joannem Auratum à Josepho Scaligero in ejus codice agnosci refert ex Is. Vossii fide Colomesius in opusc. pag. 109. (Quod annotavit Albertus Fabricius in primâ suæ Græcæ Bibliothecæ parte, vir in authoribus utriusq; linguæ exercitissimus.) Quis tamen Henricum credat eò dementiæ potius quàm impudentiæ processisse, ut opus alienum authore adhuc vivente & nemini (qualis fuit Auratus) non notissimo pro suo toties vulgaverit? An tale plagium in tot Anacreontis editionibus ita eruditis omnibus imposuerit, ut nemo id detexerit præter unicum Scaligerum? An inter Auratum & Stephanum convenerat, ut hic foetum, quem illum puduit agnoscere, suo nomine dignaretur? Unicum quidem Jos. Scaligi suffragium non sufficiet, ut illius versionis honor Stephano eripiat. Helias Andreas paucis pòst mensibus suam omnium odarum versionem edidit, [quam Gul. Morelius & Robertus Henrici frater anno 1556 excude-

\* Lege quid lectorem monuit H. Stephanus in calce Lyricorum edit. in 12.

runt ;

runt ; ] in quâ non eandem ubique lectionem sibi sequendam proposuit ; unde fit, ut Stephani & Andreæ interpretationes non consentiant ; suas itaque quibus sua versio astipulatur, conjecturas annotare in Lyricorum editione ( ann. 1560 ) necesse habuit Henricus Stephanus.

Idem, quod Pater, Symbolum Typographicum habuit, olivam nempe cum inscriptione [*Noli altum sapere*] & viri imagine ad arboris sinistram. Inscriptio [*Noli altum sapere, sed time*] legitur in Catechismo Græco-Latino, 1580. Quia autem Typographi nomen non præfigitur, ambigi potest, annon à Roberto Henrici fratre impressus fuerit, apud quem ea perfrequens est inscriptio. Ille tamen Robertus nomen urbis ac suum vix unquam ; Henricus urbis sæpissime, suum aliquando omittere solebat. Henricus in sui Platonis editione anno 1578. & in historiis ex Memnone Græcè excerptis Laertiôque anno 1590, novum adhibuit lemma [*ut ego insererer, defracti sunt rami*] ex Epistolæ ad Romanos cap. 12. Comm. 19. desumptum ; pronunciatum ab ore viri genua flectentis, vultu sursum aspiciente, manibûsque in supplicis modum porrectis. In Plinianarum Epistolarum Editione 1591 symbolum & viri Iconem usurpavit, sed sinè lemmate. Homeri (1588.) editioni symboli vice præfixit Græcam sui nominis compendiarium notam, qualem quarto Thesauri sui Græci tomo ad calcem adjecit.

Aliquando

Aliquando mihi Catechismus Hebraicum à Rob. Stephano excusum comparavi, in cujus paginâ ad finem vacante Henricus Stephanus eas, quæm ox sequuntur, sententias cum suo nomine & illo sui nominis compendio suâ manu exaravit.

— sed credula vitam Spes fovet &  
melius cras fore semper ait.

Περσεὶν καὶ φίλα Βασιλῆα πάλιν αἰεὶον ἔσονται  
ἀμεινον.

Henr. Stephanus.

Henricus, ut erat amicitias, quas inter peregrinandum sibi pepererat, colendi nuncupatione librorum studiosissimus, ' Odetto Selvæ Galliarum Regis Venetiis, ubi eum priùs cognoverat, Legato Literarium munusculum mittere decrevit. Ex quo Italiâ redierat, à suorum ibi amicorum quodam Codices nonnullos acceperat, inter quos reperit quædam Dionysii <sup>3</sup> opuscula, eò pulchriora, quo inventu difficiliora ; quorum antigrapha apud <sup>4</sup> Henricum Scrimgerum erant, sed mendosissima. <sup>5</sup> Ejus consilium erat omnes ejusdem Authoris ejusdémque argumenti libellos nondum vulgatos (eúmque præsertim, qui ad Q. Ælium Tiberonem scriptus est) unâ

<sup>1</sup> Lege Epistol. Henr. Steph. ad Odett. Selv. <sup>2</sup> & ad Petr. Victorium. <sup>3</sup> Vide Indic. Libr. <sup>4</sup> Ἐρρίκος ὁ Σκευηγέτης ἀνὴρ διὰ πολλὰ μὲν καὶ ἄλλα ποιητὴς ἐπαίνῳ κρείττων, διὰ δὲ τὴν σπουδὴν ἣν ἐποιεῖται περὶ τῆς ἡμῶν παλαιῶν βιβλίων συγκριθεῖν ποιῆται, καὶ ἐν ταῖς ἡμῶν μυθῶν περὶ ταῖς τρεῖς ἀξίως.

edere.

edere. Sed quum mirum in modum depravati essent, expectandaque forent alia exemplaria; hæc interim, amicorum consilio, <sup>1</sup>cedenda censuit: quæ Odetto Selvæ dicata Patruī sui Caroli Typis excudi anno 1554 curavit: in Epistolâ Græcè ad Selvam scriptâ <sup>2</sup>iniquum rerum suarum statum causatus, quòd majora ei non obtulerit.

Anno 1554 exeunte, Romam se contulit (Patrem forsan Genevæ de viâ salutaturus); <sup>3</sup>ubi in quodam volumine cum aliis collectaneis excerptas quasdam ex posterioribus Diodori libris historias invenit, & quàm primùm jussu cujusdam nobilis viri de Græcis Latinas fecit. <sup>4</sup>Româ, anno 1555, cum Imperator Carolus V. Senas adversus Henricum II. obsideret, Neapolin profectus est: communitus commendatitiis Cardinalis S. Crucis (<sup>5</sup>creati eodem anno 5. Id. April. Pontificiis Maximi Marcelli secundi nomine) literis, quibus sibi viam aperuit aliquò, ubi nonnihil detegere posset, quod Odettus Selva Venetiis Galliæ Legatus scire percupiebat, quòdque in rem maximè Gallico Regi fore noverat. Accidit Neapoli Henricum à quodam prius apud Selvam visum rursus agnosci. Is verò tum nullum aliud remedium imminenti, cui se sui Regis gratiâ expo-

<sup>1</sup> Horum opusculorum editionem memorat in Castigar. in Ciceron. pag. 70. 71. <sup>2</sup> *Ἡ δὲ ἐκ τῶν περὶ τῶν ποταμῶν περιγραφῆς.* <sup>3</sup> Diodor. pag. 798. <sup>4</sup> Precellence. pag. 4. 5. Conformité. Pref. pag. ult. <sup>5</sup> Thuan.

suerat,



fuerat, malo invenire potuit, nisi quòd suo Italico sermone persuaserit hunc valde errare, qui Gallum putaverat. <sup>1</sup> Eam enim ex satis longâ in celebrioribus Italiæ urbibus commoratione Italici sermonis pronuntiationem addidicerat, ut faciliè pro Italo haberetur. <sup>2</sup> Adeo perfectam illius linguæ peritiam postea ex desuetudine amisisse se fatetur ; maximam tamen Idiomatum partem semper memoriæ hæsisse, quibus, quodocunque opus esset, uteretur. Venetiis, Odettum Selvam convenit ; ut scilicet, quod exploraverat, nunciaret ; <sup>3</sup> cui ità percharus fuit, ut & ad mensam & ad pleraque, à quibus alios excluderat, admitteretur. “ Ille aliquando voluit Henricum audire sermonem cujusdam Itali, qui se apostasiæ ad Turcarum religionem (cum sectam dicere potius deberet) accusabat : sed ab eâ per pœnitentiam revocatum se aiebat, dummodo Pontifex se ad veniam ipsi dandam haud difficilem præberet. Promisit Legatus se ad Pontificem scripturum. Quod cum fecisset, Pontifexque non tam facile,quàm ille cupiebat,se ostenderet,tandem Italus in hæc verba erupit : Certiorem velim Pontificem facias, si ullâ pœnæ severitate adversùs me uti velit, adhuc mihi fores, si libeat redire,unde discessi,patere. Exemplum hoc referre visum est, ut in eo perspiceretur, quàm

<sup>1</sup> Conformité. Pref. p. ult.    <sup>2</sup> Oratio. contra Foliet. p. 34, 35.  
 dialogues du Nouveau Language Italianizé. pag. 80.

“ periculofum & quàm fanatu difficile fit illud  
 “ transfugii malum.

‘ Venetiis dum commoratur, in Bibliothecâ S. Marci exemplar Xenophontis vidit, & aliud rursum in Bibliothecâ S. Antonii; sed exemplar inveniri non potuit, quum prior Xenophontis editio excuderetur.

Ibidem anno 1556° cum Carolo Sigonio duobusque patritiis (<sup>3</sup> fortean Lauredanis, † nam in ædibus Andreæ Lauredani Patritii Veneti lapidem antiquum se descripsisse refert; & Bernardinum Lauredanum cum Michaelē Sophiano cæterisque communibus amicis per Epistolam ad Sigonium salutat) Bibliothecam Bessarionis ingressus, <sup>4</sup> editionem Diogenis Laertii Germanicam cum antiquo Bessarionis exemplari contulit; quod exemplar una cum suis ex eo castigationibus laudanti Henricus Scrimgerus <sup>5</sup> Scotus vicissim protulit pulcherrimos aliquot & maximi momenti locos, quos suum alioqui pessimum & à Stephano spretum exemplar castigatissimos reddiderat. <sup>6</sup> Venetiis etiam Henricus ab Arnoldo Arlenio (cui & aliorum quorundam scriptorum editionem literati acceptam ferre debent) Appiani exemplar accepit, adeo tamen depravatum, ut multoties iratus abjecerit, ipsique Arnoldo absenti gravissimè ob ejus *δύστρον ἀδύστρον* succensuerit.

<sup>1</sup> Xenoph. 1581. lege Annot. pag. 52. <sup>2</sup> Epist. Excerpt ex Ctes. Appian. <sup>3</sup> Almelooov. p. 63. † Castig. in Cicer. p. 105. <sup>4</sup> Max. Tyr. Epist. <sup>5</sup> Ibid. p. 360.

\* Ille autem noverat, instar Maronis, qui de Ennii stercore aurum colligebat, ex libro sæpe turpiter mendis conspurcato bellam & concinnam lectionem elicere ; quod quidem in quodam Maximi Tyrii exemplari, quod à Joanne Stracelio literarum Græcarum Professore Regio commodatò acceperat, præstitit. Imò etiam cum ei & Arlenio Petrus Victorius ostendisset multas insignesque castigationes in ea Polybii scripta novissimè edita (falsò *ἐμπυρί* nomine inscripta, quum *ἐκλογαί* vocari debuissent) ex duobus optimis exemplaribus depromptas ; in eodem volumine, in quo Maximi quædam erant, reriebantur cum ex aliis Authoribus tum etiam ex Polybio nonnulla : in quibus cum nihilominus depravatus esset ille liber, ex eo tamen elegantissimas locorum aliquot castigationes ad Victorianas addidit. In quo igitur Scrimgerum antea reprehendebat, in eo summum ejus judicium admirari didicit, qui in castigandis novis veterum scriptorum Editionibus (cui rei natus esse videtur) nullius exemplaris auxilium, etiamsi multa multoque præstantiora alia habeat, aspernatur. \* Idem Scrimgerus exemplarium ope Strabonem à multis errorum millibus purgavit.

† Max. Tyr. Epist. 2 Ibid. p. 360.

Henricus Stephanus \* juvenis eruditus ac diligens, postquam per varia, quæ pertransivit, loca, apud omnes omnium ordinum homines gratosus, suâ haud vulgari eruditione nomen sibi assecutus fuisset; multas virorum scientiâ loco & honoribus illustrium amicitias comparâset; quicquid ubique reconditoris disciplinæ in Bibliothecis publicis & privatis latebat, studiosissimè conquisivisset; nullamque ex doctorum colloquio proficiendi occasionem non avidissimè arripuisset: tanquam apud florum succis onusta ad alveare, Lutetiam remeavit anno 1556 exeunte, suæ ætatis 27°. \* Illi quotidie Roberti Patris (\*quem laudandi nullam non causam capit pius filius) vigiliæ ob oculos versabantur, quæ ipsum omnium hominum alioqui (modestè de se pronunciat) maximè *μικρονιστον* ad laborem accendebant. \* Patri suam operam unâ cum multis aliis navabat in Heroico illo & planè Herculeo labore, ingenti scilicet & immenso Linguae Græcæ Thesaurο, quem jam à \* multis annis, sumptibus propè infinitis, ex præstantissimis Græcæ Linguae authoribus congregabat. \* Paucis horis, quas ex suo penso, plerumque etiam ex somno, suffurabatur, properanter & cu-

\* Sic eum vocat Victorius in Epistol. ante Æschyl. & Leopardus, *doctissimum, diligentissimum, vigilantissimum, virum magis eruditionis*, in Miscell. lib. 3. cap. 3. lib. 5. cap. 17. lib. 8. cap. 19. Hunc fortè novit non ex scriptis tantum, sed ex Petro Nannio Alcmario Lovaniensis Academiæ Latin. Liter. professore. \* Cæceron. Lex. Epist. ad Lector. \* Lege priùs in Vit. Rob. Steph. pag. 88. 89.

multuariè, sed utiliter tamen, libellos quosdam concinnabat. Aliquot Moschi, Bionis & Theòcritidyllia Latinè reddidit, aliáque carmina composuit non diversi ab illis argumenti; quæ omnia Lutetiae frater ejus Robertus ann. 1556. 3. Cal. Jan. excudit. Hòc etiam anno (si Bigotianæ Bibliothecæ catalogo fides habeatur) Henricus ipse \* Psalmos aliquot metricè à quatuor illustribus Poetis expressos Typis mandavit.

Anno 1557° ab illo in publicum multi prodierunt libri, quorum titulo solebat addere \* *ex officinâ Henrici Stephani*, aut \* *ex officinâ Henrici Stephani Parisiensis Typographi*. Quo ordine singuli lucem aspexerint, nosse haud ità facile est, Vix enim \* unquam, Patris more, librorum calci mensis & diei notam adjecit. Aliquando tamen conjecturæ dabitur locus, si animadvertatur; in ejus notis sæpe lectorem referri ad quædam notarum in alios libros loca; haberi oportere inter librum excusum & editum discrimen; nonnunquam enim \* libri excusi editionem

\* Lege Indic. libr. pag. 41. \* Æschyl. Athenag. \* Lexicon Cicer. Castigationes in Cicer. Maximus Tyr. Opuscula Aristotelis & Theophr. Excerpta ex Ctes. \* In Streinn. Stemmat. 1559. additur dies mensis, 15. Cal. Mart. \* Erotiani, ex quo locus apud Æschylum p. 384. citatur, quique eodem tempore excudebatur, editio non prodiiit nisi sexto anno, postquam manus ei extrema imposita fuisset; ideòque non secus de eo fama spargi cœpit, ac si jam editus foret; adeo ut etiam Bibliopolæ vulgò in Catalogum librorum ineunte anno M. D. LVII. editorum, hunc quoque, quem nunquam viderant, referrent. Epistol. Diction. Medic. præfix..

etiam per aliquot annos premi solere: libros duos plurésve sub diversis prælis eodem tempore sudare, ac igitur invicem ex alterutro in alterutro locos (quod in <sup>1</sup> Maximo Tyrio & <sup>2</sup> Æschylo accidit) allegari posse. Eâ ratione colligo, Æschyli Tragedias ante <sup>3</sup> Lexicon Ciceronianum excusas, & ante <sup>4</sup> Castigationes in Ciceronem editas; Lexicon Ciceronianum ante <sup>5</sup> Castigationes in Ciceronem editum; Appiani libellos ante <sup>6</sup> Maximum Tyrium excusos; quorum <sup>7</sup> Editionem remorata est aliquandiu expectatio Latinæ Interpretationis, quam invitus in biennium distulit; <sup>8</sup> Athenagoram, quem Petro Nannio dedicatum 10. Cal. Jun. misit, post Lexicon Ciceronianum editum; Aristotelis & Theophrasti opuscula vel paulò ante vel circa idem tempus, quo Æschylus, edita & missa ad Petrum Victorium, apud quem <sup>9</sup> epistolâ se purgat de suâ in excudendo Æschylo procrastinatione, cujus ab eo per literas accusabatur; Maximum Tyrium certè non nisi post alios saltem plures editum, <sup>10</sup> quem Arnoldo Arlenio per tabellarium, & cum eo Græcos alios nuper à se editos libellos misit. Sed jam de Libris singulis non nihil dicendum est.

Carolo Sigonio, <sup>11</sup> viro doctissimo & diligentissimo, cujus curæ inter alia ad historiam Romanam

<sup>1</sup> P. 150. <sup>2</sup> p. 356. <sup>3</sup> p. 199. <sup>4</sup> p. 35, 36, 38, 56. <sup>5</sup> Epist. ad Iestor. <sup>6</sup> p. 36. <sup>7</sup> Epistol. <sup>8</sup> Epistol. p. 160. & p. 193. <sup>9</sup> Prefix. <sup>10</sup> Epistol. <sup>11</sup> Excerpt. ex Ctes. Not. pag. 214.

ſpectantia Veneta Livii editio <sup>1</sup> poſtrema debetur, inſcripſit excerptas ex Cteſiâ, Agatharchide, Memnone (<sup>2</sup> quem totum aut pro eo <sup>3</sup> Nymphin ad nos vellet perveniſſe) hiftorias, Appiani Iberica & Annibalica, Græcè omnia nunc primùm ab ipſo cum caſtigatationibus edita. <sup>4</sup> Perſica enim hiftoria, eò quòd μοναρχικὸς eſſet, ἐν μοναρχικῷ καὶ χρίει non ſolùm natus ſed educatus, ei mirificè ſemper placuit. At quis ferat iſtos ſordidiſſimos plebicolas juratos Monarchiæ hoſtes, qui, licèt ἐν χρίει μοναρχικῷ natis educatiſque nil deſit præter malè agendi licentiam, ipſà felicitàte ſaturi, obedientiæ liberæ pertæſi, ac dominationis, ad quam ordo natalium eos minimè evexit, avidi, ſus deque habent omnia, ut veterem & avitum imperii Monarchici morem, Democrati-co tumultu & populari (omnium peſſimâ) tyranni-de evertant? Henricus <sup>5</sup> *In Appiani exemplari valde depravato adhibuit multas πρὸς & μὲν πρὸς, quibus inexpugnabilia alioqui errorum monſtra non in hâc libro ſolùm ſed & in aliis παρὰ τὴν ἀλήθειαν; quas edoctrus eſt à ſuo olim præceptore Petro Daneſio, qui quàm ſalici ad elucendas librorum etiam abſtruſiſſimas labes ingenio præditus ſit, Gallia & Italia optimè noverunt; cui pares nullos invenit præter duos magni nominis in Galliâ viros Adrianum Turnebum & Joannem Auratum.*

<sup>1</sup> Scil. ann. 1555. quam Bernardino Lauredano Andreæ fil. Patritio Veneto dicavit. <sup>2</sup> Excerpt. ex Cteſ. Epistol. <sup>3</sup> De quo Voſſ. in Hiſt. Gr. pag. 103.

Opusculis illis ad Historiam pertinentibus adjecit alia Græcè ad Philosophiam spectantia cum brevibus annotatiunculis scripta quædam Aristotelis & Theophrasti inter omnes ejus discipulos præstantissimi, cum nonnullis ex Archytâ, Sotione, & Athenæo decerptis, quæ vel nunquam antea vel minus emendata prodierant. <sup>1</sup> Illas ἐν τῷ περὶ ἀκρωῆς Ἀριστοτέλους, & ἐν τῇ τῷ Ἀρχύτῃ ἐπιλογῇ ex quodam Porphyrii libro nondum edito descripsit. Hæc misit dona Victorio, <sup>2</sup> quem rogat veterum exemplarium auxilium; quod nisi hætenus sibi defuisset, instituerat Aristotelis & Theophrasti quæcunq; nunquam edita essent vel castigatiùs quàm antea edi possent, eo volumine complecti opuscula.

Inter Henricum & Victorium inchoata Venetiis jam satè invaluerat consuetudo; Hic de illius eruditione tam bene sentiebat, <sup>3</sup> ut illi suas in Æschylum lucubrationes, quas edendi facultatem apud suos nullam habebat, divulgandas dederit. Penès hunc erat vetustissimum nobilissimùmque volumen (<sup>4</sup> cujus oculatus testis fuit Henricus), quo continebantur omnes superstites Sophoclis & Æschyli tragædiæ, nec non etiam Apollonii Argonautica. Inter Æschyli fabulas Agamemnonis finis & Choe-

<sup>1</sup> Lege Not. pag. 151. <sup>2</sup> Lege epistol. <sup>3</sup> Epistol. Victor.

<sup>4</sup> Not. pag. 354.

phorarum



phorarum initium desiderabantur (unde orta est utriusq; in unam apud Turnebi editionem confusio); hanc sarcire non potuit; illam ex alio libro integram descriptam & cum exemplari in Alexandri Farnesii summi Antistitis Bibliothecâ Gulielmi Sirleti operâ collatam non sine ope eruditi juvenis Bartholomæi Barbadori emendavit. Quod scholia attinget, Victorii est opinio, scholiis Æschyli ('quorum magna autoritas apud Eustathium) primas, Sophocleis Romæ seorsim editis secundas, Euripideis ultimas dari oportere. <sup>2</sup> Henricus, ne tanti viri diligentia per suam negligentiam deperiisse diceretur, post tragœdias excusas, varias omnes lectiones exemplaris margini adscriptas in unum collegit, aliisque quibusdam, quas ex alio codice habebat, (neque enim ubique Victorii librum, ubi quid mendosum occurreret, secutus est) auctas, observationibus suis in locos Æschyli variis modis scriptos, ex viri cujusdam amicissimi consilio, illustravit. <sup>3</sup> Magnum præterea judicium adhibuit in scholiis, quibus sæpe accidit, ut, quum undique sint collecta, doctis antiquorum adnotationibus permisceantur recentiorum quorundam deliramenta; <sup>4</sup> qualia margini cujusdam libri veteris adscripta Florentiæ legerat.

Ut verò non minus de Latinis quàm Græcis Scriptoribus mereatur, Ciceronianum Lexicon Græco-

<sup>2</sup> Albert. Fabr. Biblioth. Gr. <sup>2</sup> Not. pag. 354. <sup>3</sup> pag. 389. pag. 387.

Latinum construxit, in quo collegit, quicquid Cicerone ex Philosophis, Historicis, Poetis, soluto aut pedestri sermone interpretatus aut imitatus fuerit. Huic Lexico statim adjunxit suas in plurimos Ciceronis locos partim ex suo ingenio partim ex vetustissimo emendatissimoque exemplari castigationes cum mendorum exemplis & causis ad calcem adjectis. In illo & his notat istos 'Ciceronianos (& unum inter eos 'aliquem, cujus nomini parcat), qui tantâ in numine Ciceronis colendo superstitione imbuti sunt, ut, quæcunque apud eum reperiunt, Crassi librarii, dormitantisve Typographi errata tanquam verè Ciceroniana revereantur & adorent.

Philosophis Ethnicis Christianum addidit Athenagoram, cujus binas vulgavit pro Christianis & de Resurrectione Orationes; Græcè priorem nunquam antea, alteram castigatius editam; Utramque Latinè versam, hanc olim à Petro Nannio ('cui nonnisi unicum erat exemplar non paucis vitiis infectum) & Antonio à Granuella Episcopo Atrebatensi 1541. 13. Cal. Maii. dicatam; illam nunc Non. Febr. à Conrado Gesnero ('illo literariorum laborum Atlante) & Bullengero Tigurinæ Ecclesiæ Pastori inscriptam notisque 'elucidatam. Ambas

<sup>1</sup> Epistol ad Lector. præf. Lex. & Castig. De Ciceronianis Italis lege epistol. Nann. ad Leopard. anno 1551. 15. Cal. Dec. lege Erasim. Ciceronian. <sup>2</sup> Sciunt multi, quem dicam. Castig. Cic. pag. 41. <sup>3</sup> Epistol. Nannii. <sup>4</sup> Epistol. ad Nann. <sup>5</sup> Epistol. Gesner.

Henricus suis annotationibus Nannio dicatis, fretus antigrapho hujus à Sirleto olim accepto, illius in Regis Gallorum Bibliothecâ juxta pagum Calliroen Parisiis vicinum reperto, ornavit; in Nannii interpretationem familiariter & liberè inquisivit; nil tamen in Græcis aut Latinis ex suo sensu immutavit, sed omnia integra doctorum virorum judicio servavit.

Janus Lascaris solertissimus antiquitatis indagator è Græciâ primus Maximum Tyrium ad Laurentium Medicen attulit inter multos alios libros ipsius Laurentii munificentia ad lucem eductos. Hunc Cosmus Paccius Archiepiscopus Florentinus Laurentii nepos Lascaris rogatu Latinum fecit, exemplaribus vix duobus iisque vitiosis adjutus, ac Julio II. Pont. Max. inscripsit. Id opus à Lascari, Zenobio, & Acciaiuolo probatum Petrus Paccius authoris morte præventi nepos Chalcographis dedit excudendum. Eum Authorem Stephanus nunc primum Græcè edere aggressus est cum castigationibus in ipsum Textum. Ad manum ei erant Arlenii Antigraphum non optimum quidem sed Pacciano melius, ac Joannis Stracelii Græci Regii professoris exemplar omni mendorum genere fœdatum. Paccianæ interpretationis plurimos, quibus scate-

\* Epistol. ad Nann. † P. 208. ‡ Epistol. Pet. Pacc. § Epist. H. S. || Epistol. Cosm. Pacc. ¶ Æschyl. p. 356.

bat, errores emendavit ; <sup>1</sup> ad cæteros omnes, donec valde otio abundaret, connivere decrevit.

Henricus <sup>2</sup> suis aliquando erratis excusationem affert non illam tantùm generalem, quòd homo sit ; sed alias sibi cum paucioribus communes ; nimirum & juvenilem ætatem & Typographica negotia & (quod studiis maxime adversatur) assiduam de re domesticâ ac familiarî curam & sollicitudinem. Quâ excusatione an magis modestiam ostendat quàm famam aucupetur, lector judicet. Nonnunquam enim mihi videtur gloriæ avidior ; exempli gratiâ, <sup>3</sup> cum scribat se locos restituisse adeo permutatos, ut vel Oedipus ipse ibi hæsitare potuisset : <sup>4</sup> cum suas in Erasmi Adagia animadversiones à se juvene editas glorietur. Id interim in ejus causâ dixerim ; quòd, si quando vanæ (quam vocant) gloriæ studeat, veram nemo magis meruerit.

Censuram quidem ferè ubique agit <sup>5</sup> liberam, sed non nisi gravi de causâ. *Μνημονικὴ ἀμαρτήματος* arguit <sup>6</sup> Maximum Tyrium, <sup>7</sup> Ciceronem, <sup>8</sup> Galenum ; in citandis locis hunc Æschyli, illos Homeri : ubi se minimè putat falli, quippe qui non à multis diebus poetam utrumque pervolutavisset. Notat errasse

<sup>1</sup> P. 317. <sup>2</sup> Castig. in Cicer. p. 113. 114. <sup>3</sup> Opusc. Aristor. pag. 166. <sup>4</sup> Aul. Gell. Specim. Emend. pag. 93. <sup>5</sup> Athenag. p. 19. l. 33. <sup>6</sup> Max. Tyr. p. 247. <sup>7</sup> <sup>8</sup> p. 357. 358. <sup>9</sup> p. 247. Æsch. l. p. 354.

nonnunquam

nonnunquam • Gazam hominem alioqui doctissimum & diligentissimum, sed hominem; • Eustathium quoque in suis ad Dionysium ~~sermone~~ commentariis, (quos olim ejus pater Robertus ediderat). • Eustathius itaque, quem in majoris momenti rebus infcitiae convicerat, apud eum fidem impetrare desit; præterquam in iis, quæ ex antiquis illis doctissimis grammaticis profert.

Subsiste paulisper, Lector; mecúmque animum recipe; vidisti nostri Henrici varios in Authoribus variis, Rhetoribus, Historicis, Philosophis, Poetis, Græcis, Latinis, sacris & profanis per hunc annum labores: ex uno hóc sequentes æstima, & expecta; attonitus expende incredibilem in ætate nondum virili scientiam, industriam, judicium; mecúmque; facillè senties senes paucissimos illius juvenis vestigia affecutos fuisse.

Anno 1558. incepit esse Typographus illustris viri Huldrici Fuggeri Domini in Kirchperg & Weyssenhorn, • nati anno 1526. 20°. April. • propter virtutes egregias singularésque animi dotes, primum in literas studium, necnon • ob locupletissimum musæum clarissimi: cui Justiniani, Justini ac Leonis novellas constitutiones • Græcè ante annos tri-

• Opusc. Aristot. Theophr. pag. 157. • Æschyl. pag. 388.  
 • Almeloov. p. 66. • Epist. Scrimger. ad Justinian. • Diodor.  
 Epistol. • Scrimger. ad lect.

ginta à Gregorio Haloandro editas, sed nunc primum ex vetustis exemplaribus restitutas auctasque, ab Henr. Stephano excusas ac ejusdem in Leonis constitutiones castigationibus ornatas dedicavit [<sup>1</sup> Augusta Vindelicorum 4. Cal. Jun.] Henricus Scrimgerus Scotus; \* qui “ novem abhinc annis vetusta  
 “ exemplaria accuratè & diligenter contulerat, eò  
 “ magis in illud opus incumbens, quòd Biturigibus Gallorum Equinarium Baronem & Franciscum Duarenum viros doctissimos & ævi illius  
 “ jurisconsultorum faciliè principes, quos in jure  
 “ civili audiebat publicè docentes, queri solitos  
 “ meminerit, Novellas has Constitutiones, quarum  
 “ usus in totâ juris scientiâ est adeo necessarius,  
 “ multis in locis depravatas, sermone denique barbaro conversas negligi; quamvis <sup>1</sup> Hervagius  
 “ Andreae præsertim Alciati (<sup>2</sup> qui primus ad bene  
 “ sperandum de juris civilis recuperatione quasi  
 “ signum aliquod sustulerat) operâ adjutus illas,  
 “ quum totam juris civilis Justinianeam compositionem excuderet, additis quibusdam auxerit.  
 Henricum Scrimgerum & Stephanum magna conjunxit necessitudo, imò & (Isaaco Casaubono <sup>3</sup> Authore) <sup>4</sup> affinitas; unde <sup>5</sup> quidam dubitant, annon ejus uxor de stirpe Scrimgerianâ fuerit. Eum certè Stephanus passim <sup>6</sup> honoris causâ nominat, sæpius

<sup>1</sup> Præf. ad lector.    <sup>2</sup> Epistol. ad Fugger.    <sup>3</sup> <sup>4</sup> Epistol. 600.  
<sup>5</sup> Almeloov. p. 103.    <sup>6</sup> Epistol. ante Laert. 1570.

laudat uti<sup>1</sup> magnum Scotiæ ornamentum, <sup>2</sup> integritatis veterum Authorum cupidissimum, <sup>3</sup> cujus primum operâ Xenophontis scripta repurgari ab illis, quibus scatebant, mendis cœperunt, quum per Italiam multa ejus vetustissima exemplaria conquisisset; <sup>4</sup> virum restituendis bonis Authoribus natum; ex cujus <sup>5</sup> exemplari Strabonem non semel emendat.

Hôc anno Henricus iter fecit Genevam; ubi à Scrimgero sequentem <sup>6</sup> Epistolam accepit:

Genevâ.

Henricus Scrimgerus Henrico Stephano S.

**A**ccepimus duos codices *vet. p. 99*. Valde <sup>7</sup> Domino placet operis elegantia & magnificentia, quod gaudeo. In epistolâ nostrâ priori vel meâ incuriâ factum vel quod te, quem volui ea diligentius expendere, non satis ad id temporis habere dixeris, ut nonnulla, quæ in margine fortè erant nec deleta, in alienum locum irrepperint, ut illud primâ paginâ paulò ante imum marginem fecit inquam, quod omnino ponendum non erat; aut, si ponendum, non eo loco, sed ante illa *ut in eam cogitationem*. Paginâ sequenti ubi *subsecivis* scripseram, tu *successivis* communi more scripsisti, cum neque id ratio patiatur, & veteres non modò codices sed authores rerum rusticarum & agrimensores *subsecivum agrum* semper vocent, & docti omnes id probant, imprimus Turnebus quodam in loco adversùs Ramum. Sed in eo nihil est momenti, cum hoc positum à te receptum jam passim esse sciam:

<sup>1</sup> Sched. Mart. p. 99. <sup>2</sup> Xenoph. 1561. Not. p. 2. <sup>3</sup> Xenoph. 1581. Epistol. ad Jacob. Reg. <sup>4</sup> Æschyl. pag. 357. <sup>5</sup> Ibid. & excerpt. ex Ctes. p. 221. <sup>6</sup> Goldast. epistol. Philolog. <sup>7</sup> Inteligit Dominum Huldr. Fuggerum, cui Novellas dicaverat.

te tamen admonere volui, quid in eo spectaverim, cum sic scriberem. Item illud *sugia*, quod ego *augei* scripseram, te puto Latinos quosdam codices secutum, cum *αὐγας* Græcè vocetur. Reliqua optimè, nec in istis quicquam incommodi, præter illud *fecit unquam*. Tibi cum isto Diogenem Laertium mitto, quem cum acceperis, rescribes. Vale. Augustâ, 1558.

Dum Genevæ moratus est, <sup>1</sup> Adagiorum Erasmi-  
anam, quam Pater vulgabat, editionem quantum  
per temporis angustias & typographicas occupatio-  
nes licuit, ornavit animadversionibus; <sup>2</sup> in quibus  
cur majore brevitate usus non sit, in causâ erat,  
quòd se, nisi latè expositis suis, qualescunque erant,  
rationibus fidem adversùs tantum Virum (Erasmum  
scilicet, quem sæpe notat, & <sup>3</sup> in quo Palladam  
*ἄνδρα μνηστονίδι* laudante, si quid in eo desiderare fas  
sit, judicium desiderat) non facilè impetraturum  
cerneret. <sup>4</sup> Erasmum tamen laudat, utpote qui, si  
suo operi diutius superstes fuisset, nullam vel viris  
doctissimis animadversionum reliquisset materiam.  
<sup>5</sup> Promittit etiam se proverbia non pauca, quæ in  
his collectaneis desiderantur, additurum, quum lin-  
guæ Græcæ Thesauro (in quod paterno auspicio  
atque ductu dies noctesque incumbibat) colopho-  
nem imposuisset.

Genevâ deinde regressus est Parisios, quò Joachi-  
mus Camerarius, cum dudum libros ab Henr. Ste-

<sup>1</sup> Præf. ad Lect. <sup>2</sup> Pag. 1122. <sup>3</sup> Anth. Pref. & Epigr. select.  
in epistol. <sup>4</sup> Præf. ad Lect.



phano editos, literasque nuper ab ipso accepisset, ei rescripsit epistolam; quam post annum 1557. (nam in eâ mentio fit *rationum emendandi libros veteres*, quas anno 1557 promiserat, cum ederet Castig. in Cicer pag. 98. 110. 113.) & ante annum 1559. 7. Id. Sept. (nam in eâ de morte Rob. Stephani filetur) certè ante annum 1560 (nam in eâdem memoratur Melanchthon, qui obiit 1560. Apr. 19.) scriptam, anno scilicet 1558. Prid. Id. Oct. conjicio.

Parisiis.

Joach. Camerarius Henr. Stephano V.C.L. S.D.

**R**Eddidit Guicherus literas mihi tuas ità scriptas, ut perspicuè declaretur singularis affectio animi erga me tui. Libros verò abs te editos jam acceperam, sed sinè literis. Itaque tum nihil rescripsi. Ago autem gratias humanitati tuæ, cum præclara opera & ingenii & elaborationis communicanda mecum existimas. Nam quod tantum mihi etiam tribuis, ut de illis iudicium me facere posse credas, eo me ut magnopere lætari necesse est, quòd tam bona sit existimatio de me tua, sic sanè ego ὡς πρὸς ἀναλογίαν ἀποδοτέον τὰς φιλομαθείας impensarum quidem ab operà & labore nonnihil reperio, sed quod pactum est & factum lucri, id perexiguum est. Quo etiam tempore illud quicquid erat & poterat & debebat diligentia crescere & excolendo reddi fructuosius, hoc cum Reip. perturbationes, tum privatæ difficultates eâ inciderunt, ut copiam diminui necesse esset, nedum tenuitas augetur. Sed de his plura scribere non est opus. Te hortor, qui & naturæ adjumenta habes, & in quo eximia doctrina atque industria & ætas ad tolerandam studii defatigationem vegeta est, ut pergas operam navare in iis publicandis, emendandis, perpoliendis, quibus instrui adjuvari que possunt amatores optimarum disciplina-

Q

rum

rum & artium. Et si autem eruditio literarum indies minoris fit à plerisque, nihilominus tamen & consilium honestum est, & præclara sedulitas eorum, qui, quicquid possunt, ad hujus conservationem & incrementa conferunt. Quoniam autem concedis mihi jus quoddam sententiam dicendi de tuis scriptis, de aliis fortasse alias tecum amanter agemus quærentes magis quàm definiētes. Nunc facere non potui, quin significarem tibi, miratum me esse, quod in mentem venerit tibi, ut Eobani Hessi versum, quibus psalmos Davidicos est interpretatus, penè fuitiles perhiberes, atque laudem facultatis Poeticæ operi illi penitus detraheres. De quo certè plurimorum doctorum virorum alia opinio est. Nam meum quasi testimonium non modò ut rudioris *ἡ ἀμυντικῆς* sed ut amici & benevolentis minus ponderis fortasse habere debeat. Tu autem cum *ἀναπολογικῶς* pronunties, utrum autoritate a judicio obtinere causam velis, tibi scilicet est videndum. Venio nunc ad *γερμανικὸν ζήτημα* delatum ad Philip. Melanchthonem. Atque ille quidem ità respondit, ut non solum *ἐπιτήρησον* sed omnino *διαγνώμην* meam esse voluerit. Ego tamen & assentior illi, & quid præterea censeam, non habeo. Nam quid significatione & reipsà, prius posteriùsve sit, non arbitror te ambigere, cum scias Aristotelem facere τὸ δίσχμιν ἀπὸ τοῦ διηγουμένης παζάντων. Et Priscianum ab *armis* verbum *armis* & contra à verbo *cure* *curem* deducere. Quod restat igitur, tuum opus expectamus. Ego autem valde expeto promissas abs te rationes emendandi librorum veteres. Quæ cum prodierint, videbis ut ad nostros mercatores afferantur. Quod de desiderio filii mei Guichetus narravit, id scito commune esse utriusque. Sed filius ante dies aliquot discessit Petrus Italiam conficiendi cursum studiorum suorum grati. Mihi autem non tam ætas ingravescens quàm alia impedimenta obstant, quominus suscipere talia itinera possim, quibus nihil esset mihi jucundius. Te bene valere, & fœliciter rem gerere, & studio, industriâ, laboribus tuis quàm diutissimè prodesse sapientiæ virtutisque cupidis, precor. Vale, Guicheto officii à me hoc tempore variarum occupationum amborum præstari nihil potui.

Qui cum significasset, se postridie abiturum esse, hæc festinan-  
ter exaravi ad lucernam, cum lippitudo etiam mihi esset molesta :  
quæ in optimam partem accipies, & conservabis benevolentiam  
erga me tuam, tibi que persuadebis me esse studiosissimum nomi-  
nistui. Vale. Lipsiæ pridie Idus Octobr.

Annó 1559<sup>o</sup> Henricus Stephanus, cœptam à  
Patre suo auspiciis Francisci Regis Typographiam  
Fuggeri ductu auspiciisque persequens, nihil anti-  
quius habuit, quàm ut excudi cœptum à Patre pul-  
cherrimum scriptorum genus ad umbilicum duce-  
ret. Quum igitur hic, sumpto ab iis initio, qui  
nondum in vulgi manus venissent, historicos tres  
ejusdem argumenti edidisset, Dionysium Halicar-  
nasseum, Dionem Cocceium, Appianum ; ille,  
velut traditâ sibi ab eo lampade in cursu ei succe-  
dens, Diodori Bibliothecam decem libris nunquam  
priùs editis, & \* historiis, quas ex libris posterioribus  
excerperat, partim Græcis, partim Latinè à se ab-  
hinc quadriennio Romæ versis (quarum exemplar  
Græcum secum non attulerat) supplementoque li-  
bri 17<sup>i</sup>. ex Arriano & Curtio auctam cum suis in  
eam annotationibus vulgavit, & dedicavit Huldri-  
co Fuggero : quem orat atque obtestatur, ut sum-  
ptibus (quos in re literariâ & libenter fecit & facere  
potuit maximos) non parcat ad librorum deperdi-  
torum perquisitionem ; & caveat, ne aliquis ex ejus  
fratribus viris ornatissimis hanc ei palmam præripe-

\* Diodor. epistol. 2 Ibid. p. 798.

ret. Ii enim libri, <sup>1</sup> quos (<sup>2</sup> quamvis extare non crederentur) <sup>3</sup> in Siciliā visos ex Lazaro Bayfio & audiverat & literis compererat, Librorum Livianorum jacturam minuerent. <sup>4</sup> Diodorum cæteris historicis tantò præstantiorem, quòd hi *μελὴν* illè *οἰκουμένην* historiam reliquerit, <sup>5</sup> vendicat à criminationibus Lodoici Vivis, qui eo sæculo natus Hispaniæ suæ maximum decus & lumen ob doctrinam extitit.

Hôc anno, 15. Cal. Mart. excudit Gentium & Familiarum Romanarum Stemmata, Ric. Streinnio Barone Schuuarzenavio authore, <sup>6</sup> vix vicenni, qui apud Franciscum Hotomanum Argentorati sexdecim mensibus in Romanarum Antiquitatum studium incubuerat, suâsque has lucubrationes dicaverat Carolo Archiduci Austriæ anno 1558. 16. Cal. Sept. Tum Hotomanus Id. Aug. eas ad Bezam miserat Apelli illi Roberto Stephano, ut illustraret, committendas. Beza autem rescripsit se, simulatque in hanc urbem [Genevam] venisset, fidem liberâsse, minimè tamen veritum, ne, quòd illi auctor fuerit, ut hunc librum ederet, illius pudori non satîs cavisse visus esset. At verò quod pater non præstiterat, filius perfolvit.

Henrico Stephano annum ætatis trigesimum a-

<sup>1</sup> Diodor. epistol. <sup>2</sup> Ibid. p. 798. <sup>3</sup> Tractat. de Diodor.  
<sup>4</sup> Lege epistol. Præfix.

genti, \*necdum ullum, quo lecto affigeretur, morbum experto calamitatem gravissimam \*reique ejus familiari perturbationem attulit 7. Id. Sept. mors Patris Roberti 3viri pietate, virtute, doctrinâque præstantis; 4cujus hæreditatem adivit.

Annus hic & duo utrinque proximi propter multorum virorum summâ dignitate illustrium mortem memorabiles fuerunt. 5Obierunt enim ann. 1558. Febr. 12. Otto Henricus Elector Palatinus Rheni: Sept. 21. Carolus V. Imperator. Nov. 17. Maria Angliæ Regina. 1559. Cal. Jan. Christianus Daniæ Rex: Aug. 18. Paulus IV. Papa: Jul. 19. Henricus II. Galliarum Rex, (6quem Henr. Steph. scribit puerorum Reginum educationi tam bene consuluisse, ut eis literariæ non minùs quàm equestris artis magister adfuerit, 7hujus Carnavaletus, illius Auratus) cui per 15 mens. successit Franciscus II. 1560. Sept. 29. Gustavus Sueciæ Rex: Dec. 5. Franciscus II. Gal. Rex, cui Carolus IX. adhuc puer successit.

Henricus Stephanus nullâ calamitate à studiis absteritus post mortem Patris ad labores redit. Ejus dolorem non parum minuerant 7Literæ à Philippo Melanchthone redditæ, non solùm humani-

\* Conformité. Præf. pag. 2. 2 Pag. 170. 3 Camerar. epist. ad H. Wolf. 1560. 5. Non. Feb. 4 Lege Vit. Rob. Steph. pag. 89. 5 Calvin. Chron. 6 Mus. Monit. p. 96. 7 Epistol. præf. Pind.

tatis plenæ, sed insigne etiam propemodum paternæ benevolentia indicium præbentes: quibus eum ad promovendum Lingua Græcæ Thesaurum, suo & Joachimi Camerarii consilio de illo opere aperto, currenti calcar addidit, & viam faciliorem patefecit. Quo autem gratum erga Melanchthonem animum testaretur, ejus nomini inscripsit Pindarum, cui in tyronum gratiam addiderat interpretationem Latinam; quamvis alioquin omnes Græcos scriptores (præsertim Poetas) ad verbum translatos, arboribus, quibus autumnus suum foliorum honorem decussit, soleret comparare. Optabat, ut Melanchthonis translationem singulis verbis non adstrictam ex ipsius autographo excudere licuisset. Pindaro appendicem adjecit Lyricorum fragmenta, Præfatione in Anacreontem ex Græco Sermonem in Latinum versâ; in quo opere Marcum & Joannem Fuggerum fratres carminibus trimetris & dimetris præfatur. Hæc prodiit editio prima, anno 1560, Aprili ineunte, scilicet ante Melanchthonis mortem (Apr. 19.). Tanti illum Poetam fecit, ut eum ter ediderit in minori formâ; <sup>1</sup> & ex immenso circa illius interpretationem labore olim ægritudo corporis foret contracta. <sup>2</sup> Juvenis erat & quidem valde juvenis, cum Pindarum verteret, ideoque & minùs exercitatus, & (ut minùs exercitatus accidit) tumidus. Hoc anno excudit præterea Appiani Hispanica &

<sup>1</sup> Epist. ante Sixt. <sup>2</sup> Ex Dial. de Instituend. stud. 1587. p. 57.

Annibalica Latinè verſa, 'ad quod munus virum Græcæ linguæ non parum peritum Franciſcum Beraldum Aurelianenſem delegerat; necnon Leonis & aliorum conſtitutiones Latinitate donatas & Guilielmo Arauſionis Principi Cal. April. dicatas ab Henrico Agyleo, † quem Henrici Stephani viri mirâ in emendandis authoribus tum diligentiam tum induſtriâ annotationes & Græca Scrimgeri emendata editio, cujus paginas numerorum notæ hujus margini appoſitæ indicant, permultum juverunt.

Henricus ante Patris obitum Græcorum Hiſtoricorum editionem à Generali Diodori hiſtoriâ auſpicatus, nunc ad ſingulorum Regum Gentiumve res geſtas deſcendere meditatur: & à quo potiùs quàm à Cyro illo in ſacris Codicibus celebrato, ejuſque ſcriptore Xenophonte, † cujus voce Muſas quaſi locutas refert Eloquentiæ Pater, ordiatur? † Eum itaque in lucem propediem vulgatum iri Melanchthoni promittit. † Hòc anno, magnæ turbæ in Galliâ † religionis ergo † coortæ, temporaque rei publicæ calamitoſæ conſecuta, bellum domeſticum, peſtilentia, ſcholarum infrequentia, ſolitudo, & vaſtitas. Ad hunc fortè annum referendum eſt initium illius † morbi, † quo ter ſe laboraſſe cujuſque

† Appian. 1592. ad leſt. † Epistol. † In Oratore. † Epist. præfix. Pind. † Epist. Lambin. ad leſtor. ante Demosth. † Lege Thuan. ad ann. 1559. 1560. † Forſan qui apud Anglos vernaculè vocatur *Vapours*. † Conformité. epist. p. 1.

nullam mentionem à medicis fieri conqueritur Henricus. Erat quædam actionum, (qualis ciborum aliis accidit) consuetarum satietas & fastidium. Tunc, cum libros omnes adversaretur, cogitare cœpit, quo pacto ægroto animo mederetur; & ('ut erat manu ad id fœlicissimâ) Calligraphiæ Græcæ scripsit exemplar, quod buxeis<sup>1</sup> postea tabulis curavit exarandum. <sup>2</sup> Is tamen morbus non ultra decem aut duodecim dies eum tum malè habuit; nec sanè potuit unquam à librorum consortio penitus avelli; neque diutius hujusmodi ægritudo commorari in<sup>3</sup> domo, quæ adeo à doctissimis frequentabatur viris, ut quoddam pulcherrimarum disputationum emporium meruerit appellari.

Antequam progrediar, de Henrici nuptiis dicendum est. Qualem duxerit, ex ipso comperies:  
 “<sup>1</sup> clarissimam fœminam, quæ, quum titulis avo-  
 “ rum generosa esset, animi nobilitate genus exu-  
 “ perabat; cujus liberali indoli & τῇ ἐνδομίᾳ paren-  
 “ tes convenientem educationem institutionemque  
 “ adhibuerant; quæ nativam ac genere dignam  
 “ generositatem & verè μεγαλειότητα longâ cum nobi-  
 “ lissimis fœminis (quibusdam earum, etiam prin-  
 “ cipibus) consuetudine non parùm auxerat; nec  
 “ non in observandâ honestissimâ harum familia-

<sup>1</sup> Lege prius. <sup>2</sup> fortè anno 1566. cum etiam Alphab. Hebr. edidit. <sup>3</sup> Conformité. epist. p. 1. <sup>4</sup> Epistol. ante Sext. Pyrrh. <sup>5</sup> Gell. Epist. pag. 8. 9. 10. 11.



rum disciplinâ diligens fuerat; cujus in gravitate modestia, & mirè placens omnibus affabilitas, in cujus frugalitate liberalitas, & in liberalitate frugalitas (nisi quum afflictiis dextra porrigenda sublevandâque inopia esset) in cujus facilitate prudens cautio, in cujus denique hilaritate & joci aliquid ferii cernebatur: in cujus labris Pitho residebat: cujus vultus, tam serenus semper, nec minùs quàm sermo benignus aliquas persuadendi partes agebat; quæ à liberis ea sæpe verbis impetrabat, quæ aliæ pleræque matres ne verberibus quidem obtinere queunt. Quæ fuerit ea mulier tot præconiis celebrata, incertum est; quidam (ut priùs monui) è Scrimgeri genere fuisse opinantur. Quando ei nupserit, incertius; & vix conjecturâ assequendum. Eam peperisse liberos Paulo Stephano seniores, & Pauli pueritiam educasse, anno denique 1568 obiisse satis constat: Paulus anno 1585. quo Gellium Pater ad eum misit, annos 23 non multò videtur superasse. Annis igitur à 1585 ad matris mortem retro numeratis, adjectoque ad minimum triennio, quo mater ejus pueritiam educavit, alteroque forsan triennio, quo liberos natu majores enixa est; verisimile fiet nostri Henrici matrimonium anno 1560. non multò prius aut posterius fuisse.

\* Gell. Epist. pag. 8. \* Conformité. pag. 2. lege postea ad ann. 1566. † Lege Epistol. A. Gellio præfixam. De his plura vitâ P. Stephani.

Anno 1561<sup>o</sup> promissum excudit Xenophontem, qui ante mensem Augustum non prodiit. Camerarius enim in Epistolâ ad Hieronymum Wolfium 1561. 9. Cal. Sext. Lipsiæ datâ scribit se ex Francisco Hotomano audivisse, quòd Stephanus convallisset, ipsúmque Stephanum sibi de Xenophontis editione significari studuisse; Idem in Epistolâ ad eundem 1561. Id. Jan. datâ testabatur se nil de Henrico Stephano longo tempore cognoscere potuisse. Camerario Stephanus Latinam Xenophontis sui partem cum oratione de conjungendis cum Marte Musis rerúmque Indice dedicavit, graviter questus, ope illius frustra imploratâ, se ad hoc opus (quamvis crebrò refricans quartana pristinum animo vigorem non concederet, quamvis negotia typographica eum ad alias curas avocarent, quamvis infirmæ vires à suscipiendo tanto onere deterrerent) accinxisse; cum Francisco Porto, ut natione Græco, ità etiam Græcæ (cujus erat Professor) linguæ cognitione apprime instructo, de recognoscendâ Hellenicâ interpretatione egisse; cum Conrado Gesnero de *omnimalâ* Omniboni versione operis De venatione corrigendâ: Camerarium interim rogat, suam libelli de re equestri versionem (quam ejus judicio permiserat) ipse recenseat, adnotationes adjungat; quibus aliquando Fr. Porti in Hel-

! Edita sunt anno 1586 apud le Preux.

lenica

lenica, Gesneri in librum De venatione symbolas collatitias addere decrevit. <sup>1</sup> Græcum textum emendavit ope veterum exemplarium, quorum bonam partem suppeditavit Fuggeri Bibliotheca, necnon castigationum ex aliis codicibus depromptarum, quas Scrimgerus, Tufanus & Stracelius (eodem tempore Græcæ Linguae Regii in Academiâ Parisiensi professores), Christophorus Longolius, Sirleti excerpta, Gulielmi Budæi liber, Gallica Claudii de Seyffel Jano Lascare adjutore versio suggererunt. Eum potissimum juvit editio una *Ἰσομνημονεύματα*, quam Petrus Victorius (quem honoris causâ nominat) non multis abhinc annis ex hæredum Juntæ prelo; altera Agesilai, Apologiæ, & Hieronis, quam Joannes Reuchlinus olim ex Germaniâ dederat. His auxiliis instructus, eam vulgavit Xenophontis editionem, Prolegomenis, Notis, & Vocabulorum *Πομπικαὶ τῶν* spicilegio ornatam; quæ tantò Aldinæ præstat, <sup>2</sup> quantò Aldina Florentinæ; in quâ depravatè duo libelli in unum coaluerant eadem depravatione, quâ Æschylus etiam laboraverat. Observato, <sup>3</sup> quàm longè Bilibaldus interpres à sensu Xenophontis abierit, monet studium Græcæ Linguae neutiquam oportere contemni, quòd Græci Authores in Linguam Latinam prope-

\* Not. in Xenoph. pag. 1, 2. \* H. Steph. in annot. ad Xenoph. 1581. pag. 17. notat Aldinum exemplar, antequam editio sua prodiret, pretio 4. aut 5. coronatorum & majore etiam vendi solitum fuisse. <sup>3</sup> Edit. Xenoph. 1561. Not. pag. 26.

modum omnes conversi sint. Eâdem de re multos nunc temporis monitos velim, qui Latinæ & Græcæ minùs quàm Gallicæ sunt studiosi, quòd in hanc omnes ferè illarum scriptores translati fuerint. \* Stephanus damnat judicium Angeli Politiani, qui Ephesium Xenophontem Atheniensi æquiparaverit; videtúrque in animo habuisse illius Xenophontis Ephesiaca, rarissima quidem, Charitonísque (quam nactus perlegerat) historiam luce donare. Hòc anno, Jul. 13. Privilegia Plutarcho & Thesauro Græco à Rege Galliarum, & postea ab Imperatore 1570. 15. Feb. at suis Glossariis ab Imperatore tantùm 1570. 15. Feb. Unde colligo eum de illis non nisi post inchoatum Thesaurum cogitâsse. Dubium, quis Disticha Catonis moralia excuderit, adjectis (sinè Typographi nomine) in libri fronte his verbis *Olivâ Roberti Stephani*, quæ etiam in Glossis & in Harmoniâ & in N. Test. Gall. ann. 1560 excusis leguntur. Certum enim est Robertum illis quidem verbis, aut his [de l'imprimerie de Robert Estienne] in titulo librorum, postquam Genevam migravisset, usum fuisse; at verò ante annum 1560 obiisse. Libros igitur post ejus mortem Olivæ symbolum cum illis verbis gerentes Henricus filius, aut quidam ex Typographi operariis, potuit imprimere, aut potius iis, 3 quos (dum adhuc inter

\* Prolegom. pag. penult. & ult.

2 Le Nouv. Testam. 1555.

3 Lege Vit. R. Steph. pag. 83.

vivos efflet) inchoaverat, finem imponere. <sup>1</sup> Roberto Corderius anno 1556 Disticha Catonis rursus excudenda commendaverat, quæ anno 1561 prodierunt; quæque licet in Roberti Stephani secundi catalogum inferuerim, vix tamen ab eo excusa credo, qui Parisiis habitavit, nec in Typographeion Patris successit, nec huiusmodi inscriptionem (quantum adhuc comperi) libris suis præfixit.

Dum <sup>2</sup> immoderato literarum studio se mace-  
rat Stephanus, <sup>3</sup> tertianæ quartanæque febres ei vice  
jam secundâ librorum fastidium attulerunt; quod  
ut quâdam novitate lectionis aut abigeret aut leva-  
ret, sumptis in manum, quos ex Italiâ recens habu-  
erat, codicibus, pervicacissimum aggreditur exem-  
plar Sexti, cui, quod aliis album, nigrum; quod  
fervere, algere videbatur; cuique quâdam Sym-  
patheïæ ratione prope assentiebat, quâ, uti Scepti-  
cus omnium artium professores, ita ille omnes li-  
bros haberet suspectos. Uno eodémque tempore  
primùm adversùs febrim, deinde adversùs argu-  
menti magnam plerisque in locis difficultatem mi-  
ramque verborum peregrinitatem luctatus, Pyrrho-  
niarum Hypotyposeon tres Libros Latinè à se

<sup>1</sup> Lege priùs pag 84. <sup>2</sup> Epistol. ante Sext. <sup>3</sup> Conformité.  
epist. pag. 1. 2.

versos edidit, Sextique ex Diogene Laertio vitam notis in illas & hanc adjectis unà cum Galeni de optimo docendi genere adversus Pyrrhonios libro Henricoque Memmio supplicum libellorum in Regiâ magistro inscripsit anno 1562. <sup>1</sup> Camerarius, an Sextus decem libros composuerit, dubius id ad Henricum Stephanum refert disceptandum. Anno superiore Xenophontem dedit, Hôc cum brevibus Annotationibus Themistium (cujus Græcæ Orationes octo emendatiores, sex posteriores novæ prodierunt), utrumq; Philosophum; quorum ille armis, <sup>2</sup> hic togæ Philosophiam conjunxerat.

Henricus <sup>3</sup> paternæ sedulitatis hæres <sup>4</sup> nullis aut laboribus aut sumptibus parcebat, dum in promovendâ re literariâ vestigiis patris insisteret; <sup>5</sup> nil cavebat magis, quàm ne ab insigni patris erga Rempublicam literariam studio degeneraret. <sup>6</sup> Robertus morte præventus Catholicam in Novum Testamentum expositionem (quam Augustinus Marlor-

<sup>1</sup> Pet. Faber in Comment. ad Academ. Quæst. Cicer. Edition. Cl. Morel. 1611. pag. 64.) notat Henricum Stephanum in Sextum quædam audaciùs vertisse. Et in libr. Academ. edit. prim. p. 31.) eum (virum de Græcis literis & Latinis tam bene meritum), cum Sextum verteret, non meminisse verborum Ciceronis, quibus meliùs Sexti textum expressisset: & in suum Lexic. Ciceron. quædam ex Sexto non retulisse, quæ Cicero verterat. <sup>2</sup> Epistol. ad H. Wolf. 1560. 5. Non. Feb. <sup>3</sup> In senatotium ordinem cooptatus. lege Vitam Themistii editi à Petav. ann. 1684. <sup>4</sup> Th. Bez. in præfat. N. T. 1565. <sup>5</sup> Herodot. Lat. epist. pag. 3. <sup>6</sup> Annot. in Soph. & Eurip. pag. 98. <sup>7</sup> Lege Præfat. H. Steph. ante Genesin. & Vitam Rob. Steph. pag. 87, 88.

tus ex universis Theologis excerptam Evangelii studio-  
 sioris epistolâ 1559. Cal. Jan. Viviaci datâ dica-  
 verat) reliquerat imperfectam. “ O mortem mo-  
 rienti quidem, si annos spectes, maturam, at su-  
 perstitibus literarum studiosis præmaturam! O  
 mortem spes eximias intercipientem! O mortem  
 multos præclaros conatus interrumpentem, mul-  
 tâque præclara opera nobis invidentem! O mor-  
 tem tribus linguis & tribus trium linguarum scri-  
 ptoribus magnam jacturam afferentem! O typo-  
 graphi mortem arti typographicæ exitium mini-  
 tantem! O mortem denique multis damnis &  
 cladibus fœtam! Hâc verborum copiâ patri pa-  
 rentavit Henricus; & operi interrupto extremam  
 imposuit manum; sed morbi diuturni, quos, quum  
 alioqui ætate antea vixisset, ex incommodico labo-  
 re (totum enim paternæ domûs ei onus incumbibat)  
 & ex gravi animi ægritudine contraxerat, huic il-  
 lius conatui, sicut & aliis multis, tunc temporis ob-  
 stiterunt. At nunc votum suum implevit; & hos-  
 ce in Novum Testamentum Commentarios Biblio-  
 thecam Expositionum (utî Diodorus suos historia-  
 rum libros) inscripsit; quæ secundam & tertiam  
 editionem aspexerunt. Huic in Biblia universa  
 designato operi, cujus tam fœliciter à Roberto ja-  
 cta fuerant fundamenta, fastigium imponere percu-

\* Præfix. Expoſit. Eccleſ. N. T. \* Lege Præfat. H. Steph. ante  
 Genefin, & Vitam Rob. Steph. p. 87. 88. † Ann. 1564. ‡ 1570.

piebat

piebat filius. \* Post editum itaque Novum Testamentum, Ecclesiasticam hujusmodi Catholicamque expositionem in Genesin & Psalmos hōc anno, in Esaïam postea biennio adjecit, cum indice ad finem Esaïæ communi binis expositionibus antehac editis à Marlorato, † qui anno 1562 Octob. 30. jussu Annæ Monmorantii Connestabilis & Francisci Ducis Guisii Rothomagi, ubi erat Ecclesiæ pastor, suspensus est. ‡ Anno 1562. bellum primum civile in Galliis movetur; Decemb. 19. Gallica Reformatæ Religionis nobilitas duce Principe Condensi Regis Navarræ fratre, Elizabethæ Reginae & quorundam Germaniæ Principum subsidiis freta, non procul Druidum urbē in Normandiâ, contra Pontificios duce Francisco Guisio, æquo ferè Marte fortissimè præliata est. Violenta Marlorati mors in causâ fuit, quominus Catholiæ illæ, quas in reliquos Bibliorum codices typis suis absolvere Henricus decreverat, expositiones procederent. Hujus operis artifex antea à Roberto designatus, § annum vitæ 56<sup>a</sup> (cum necaretur) agens, eâ erat ætate, ut eas integras (si fuisset superstes) perficere potuisset. Henricus in suæ epistolæ Psalmorum libro præfixæ sine ad specimen dandum affert initium Psalmi 104 versibus heroicis expressum à Georgio Buchanano Scoto, dum ad edendum totum opus se accingeret.

\* Exposit. in Psalm. pag. proxim. Præf. † Icon. Bez. ‡ Calvif. Chron. & Epist. Bez. ad Elizabeth. ante Nov. Test.



In quâ editione & de Psalmo illo, qui extra numerum vulgò receptum & in Hebraico volumine comprehensum; in quibusdam LXX Interpretum codicibus extat, aliquid (si vacaret) à se dictum iri promisit, uti & de Buchaniano, cujus Paraphrasin propediem lucè erat donaturus. Illa quidem apud Henricum Stephanum & ejus fratrem Robertum è prodiit edita, sed sinè loci nomine aut anni caractere; apud quam nil de Psalmo illo, aut Paraphraseos Authore, præter nonnulla carmina in eum encomiastica, legitur. Huic subnectuntur Psalmi aliquot in versus Græcos à diversis translati; quos claudit Henrici Epistola, in quâ monet Apollinariû Metaphrasin re umbram quidem vel poeseos vel fidæ interpretationis præ se ferre, ex manibus igitur puerorum excutiendam; suos verò nequaquam se additurum fuisse, nisi sperasset illis patrocinatoram teneram ætatem, quâ eos scripsit, ut testatur, quæ exiit illorum ante multos annos editio: Ea scilicet (ut puto) de quâ priùs anno 1556. Quoniam autem hic metaphrastarum incidit mentio, non pigebit addere \* Jacobi Dûporti Græci olim apud Cantabrigienses eruditissimi Professoris. Serranus, " Si totum transtulisset Psalterium, vix aliorum aut ingenio aut industriæ locum reliquisset; adeo cæteros omnes in hóc genere Metaphraseos ex-

\* De hac editione lege plura in Vitâ Roberti Stephani secundi.  
\* Lege Præfat. Duporti in Paraphr. Psalm.

" celluit ac superavit ; nisi fortè popularem ejus  
 " excipias, H. Stephanum, qui & carmina ejus  
 " (anno 1575) vulgavit , ac typis impressit : Is  
 " enim inter omnes literarum Principes ac Heroas,  
 " qui superiori sæculo Hellenismi studio Græcæque  
 " linguæ cognitione claruerunt, ut in omni Græcâ  
 " literaturâ meritò primas obtinuit, ità & in Poesi  
 " Græcâ & in primis Homericâ verè ~~superius~~, co-  
 " ronam adeo aliis omnibus laureamque præripuit.  
 Idem tamen Duportus nollet, " Apollinarium H.  
 " Stephanus, & post eum Petavius, tam severè &  
 " acriter virgulâ censoriâ castigâisset. At verò  
 Henricus , si in Apollinario castigando paulò ini-  
 quior fuerit, fuit certè æquissimus æstimator & ju-  
 dex Buchanani , " quem <sup>1</sup> sui sæculi Poetarum  
 " Principem primus appellavit, eodémque titulo  
 " postea tota Gallia, Italia, Germania, aliæque non-  
 " nullæ nationes, ejus judicio (ut de quibusdam  
 " aliis titulis) subscribentes, honorandum censue-  
 " runt. Istoriam hîc de Buchanano audire non  
 forsan lectori ingratum fuerit, " Ingratis eorum,  
 " quibus à Marte tota , sed à literis & literæ  
 " tis nulla gratia debetur ; sunt enim è Mar-  
 " tîis viris nonnulli, quibus omnia ad bellum per-  
 " tinentia literatorum consilia, præsertim eorum,  
 " qui nunquam militiæ nomen dederunt, non mi-

<sup>1</sup> In suâ ad Lector. præfatione Psalmorum Paraphrasi præfatus  
 Henricum Stephanum laudat, & ejus judicio suum de Apollinari-  
 o judicium confirmat. <sup>2</sup> De se superbiùs loquitur. <sup>3</sup> Orat. ad-  
 vers. Foliet. p. 163. 164.

" nūc quān aegrotorum somnia vilescant. Contrā  
 " aurem Brissacus Regis Francisci primi in Pede-  
 " montanis bellis legatus Georgium Buchananum,  
 " tum filii sui præceptorem, in consilium unā cum  
 " ipsis exercituum ducibus adhibere solitus erat.  
 " Atque huic consuetudini occasionem hoc præ-  
 " buit, quod quum Buchananus aliquando è cu-  
 " biculo suo, ut uni è famulis quidpiam injunge-  
 " ret, descendisset in cœnaculum contiguum aulæ,  
 " in quā Brissacus eum suis de quādam re non par-  
 " vi ad summam rerum momenti consultabat, &  
 " aliquot à se murmuratis (ut fit) verbis, eam,  
 " quæ pluribus placebat, sententiam sibi displicere  
 " ostendisset, subridere quidam è ducibus cœperit :  
 " Subrisus causā intellectā intrò vocatus à Brissa-  
 " co, & liberè pronuntiare sententiam coactus,  
 " oracula loqui non ipsi tantum Brissaco sed cun-  
 " ctis ducibus fuerit visus, quod ipsa etiam ex-  
 " perientia testata est. Buchananus Roberto Ste-  
 " phano ferè coævus \* anno 1506. in Leviniā Scotiæ  
 " provinciā ad Blenum amnem circa Calendas Ja-  
 " nuarias natus, anno 1592. 28. Sept. Edinburgi  
 " obiit. Paulò diutius in Buchanani laudibus im-  
 " moratus sum, in gratiam Borealium, quibus olim  
 " maximo ornamento fuit, Britannorum : Quem eis  
 " ob benignam ingenii venam Latinique sermonis  
 " elegantiam etiamnum Australes Britanni invide-

\* Lege ejus vitam ipsius operibus præfixam.

rent, nisi clarissimum Poetam utrique genti communem reddidisset utriusque gentis (quam bene Deus vertat) conciliatio. Sed non omnis tellus fert omnia: vix solum est adeo sterile cæloque invisum, ut non habeat, quo fertilius beare possit; nulla natio tam alteri ex ipsomet ingenio & naturâ adversa, in quâ non sit, quod altera suum velit. Habuit Gallia, quos nulla pars orbis eruditi suos non meritò optâisset, Stephanos; inter quos Henricus, dum per Europam vagatur, de suis, nisi hos certis indiciis asseruisset Gallia, natalibus inter tot aut plures gentes, quàm urbes Homerus, reliquisset dirimendam. Censent eum nonnulli “ semper per Genevæ Typographum habuisse, in quo vel “ eo absente etiam excuderentur libri, quò, modò siquid haberet excusum, mitteret. Prout “ tempora ferebant, modò hìc modò illìc cum vivebat, tum libros excudebat; præcipuè tamen “ Genevæ, quod equidem rarissimè, postquam adeo invisum se experiretur, adjecit: Indican- “ tamen multi maximè ex <sup>1</sup> Calvini libris, Gene- “ vam. Dum Fuggeri erat Typographus, cum <sup>2</sup> rarò omisit titulum, & nonnunquam <sup>3</sup> Genevæ nomen addidit.

<sup>1</sup> Almelov. pag. 111. <sup>2</sup> Ex quibus tamen vix plures quàm unum aut alterum ab eo excusos reperio. <sup>3</sup> Catechism. 1563. nil exhibet præter olivæ symbolum. Alphab. Hebr. 1566. Genevæ. Olivâ Henr. Stephani. <sup>4</sup> Expos. Eccles. in N. T. 1564.

Anno 1563. suum de abusu Græcæ Linguae opusculum, Bezae responsionem (cujus meminit Beza in Epistolâ, & Henricus in fronte Nov. Testam. 1565) ad Castellionis pro suâ N. T. interpretatione defensiones edidit, & Calvinus (qui 1 annos 54. mens. 10. dies 17. natus Genevæ obiit 1 proximo anno, 27. Maii) commentarios in Pentateuchum nec non ejusdem 1 Catechismum præcümque Ecclesiasticarum formulam (Calvinus enim, cujus auctoritatem Schismatici nostri suæ ab ecclesiâ defectioni prætendunt, formas neutiquam avversabatur), omnia à se elegantissimè Græcè versa; quorum editionem postea 1 ter repetivit.

Anno 1564. Fragmenta veterum Poetarum, quorum opera non extant, Latinorum à Roberto Stephano olim undique congesta, nunc ab Henrico ejus filio digesta, cum vocum priscaarum expositione, prodierunt. Eorum tamen, licet ante hunc annum forsan publicata non fuerint, editionem finitam fuisse anno præcedente puto ex 1 epistolâ, quam Henrico Stephano misit Sigonius.

1 Bezae Icon. 2 Bezae Poem. 3 In epistol. ad Lector. calcij digestâ Henricus scribit se in hac editione nonnulla mutasse, quæ in priori apud R. S. 1554. editione ab ipso peccata fuerant, & quibus veniam ab ætate deberi existimat. 4 1565. 1575. 580. 5 Goldast. Epistol.

Genevam.

Carolus Sigonius Henr. Stephano suo S. D.

**A**ccepi libellum à te perelegantem eum, in quo tu summo studio veterum fragmenta Poetarum quasi aliquas ex fœdâ tempestate tabulas collegisti. In quo eodem nescio judiciâne in amoris erga me tui magnitudinem sim potius admiratus. Judiciâ, quòd ex eâ re literarum ad me mittendarum occasionem quæstiveris, cujus me magnopere studium delectaret. Amoris, quòd me ejusmodi munere ad simile erga te obeundum literarum officium, quod tibi gratissimum fore significas, provocâris. Ego verò cum librum ipsum valde probavi, tum causam, quæ te ad eum mittendum impulit, multò magis, neque enim illustri, mihi crede, tuâ erga me benevolentia ad voluptatem quidquam suavius, neque iis, quæ à diligentia ingenioque tuo proficiuntur, ad usum accommodatius aliquid mihi potest contingere. Itaque doleo in primis me tamdiu Xenophontis illius tui Græci Latinique jucundissimo fructu carere, quem te ad me misisse binis jam literis repetis. Neque verò ego solus hòc conficior desiderio, sed familiares mei omnes, qui his dediti studiis sunt, ita te tuosque labores amant, ut nullam rem vehementius cupiant. Quamobrem scire avemus omnes, quæ ex officinâ tuâ, præter eas quæ nunc ad te descripta mittimus, industriæ tuæ monumenta prodierint, ut ea sibi quisque cognita, comparare possimus. Ego, quod de me quæris, his diebus de Republic. Atheniensium magnum sanè opus institueram, eo consilio ut aliquando Atheniensium res non minùs quàm Romanorum meâ ornatæ ac illustratæ industriâ posteris proderentur. Sed me præter quotidianas occupationes multa jam è medio propè cursu revocârunt, proximè verò, quòd à Bononiensibus honestis præmiis in Academiam suam accitus eo jam propè totus animo incumberebam. Ubi, siquid inciderit, quod ad tua commoda pertinere intellexero, noli putare me amicitia nostræ, cujus memoria apud me sanctissimè custoditur, ullo unquam tempore defuturum. Vale. Patavio Kal. Quintil. M. D. LXIII.

Anno

Anno etiam 1564. in lucem eductum est : *Dictionarium Medicum* à Gesnero (\* qui ann. proxim. 13. Dec. obiit ann. vit. 49.) approbatum, quod Philiberto Saraceno medico dicavit, præfixis binis in Hippocratem Lexicis, uno Erotiani nunquam antea, altero Galeni emendatiùs excuso, cum Henr. Stephani in utrumque, Gesneri in illum annotatiunculis. † Opus illud à sexennio absolverat Stephanus, cujus editione supersedendum censuit, dum altero quodam ejusdem argumenti *Lexicographo* poteretur. † Quem nactus, plenùmque nugis ac fatuum scriptorem ad dignum se typographum amandans, Erotiano tandem collegam addidit Galenum à Petro Gillio ex Vet. Cod. emendatum. † In his adeo sibi diffidebat, & Gesneri judicio acquiescebat, ut Græcas vocabulorum medicinalium expositiones ejus censuræ permiserit; tantum autem sibi arrogare noluerit, ut suo examini Gesneri viri tanti scripta quantumvis *divergētia*, imò & ab ipso per epistolam sollicitatus subiiceret. † In erratorum catalogo quendam Trallianæ ex Patris officinâ editionis locum castigat. Severè autem admodum, † ipse castigatur in Scaligeranis (ubi hæc notatur Erotiani editio).

\* *Diction. Med. Præf. & pag. 179.* † *Icon. Bez.* † *Diction. Med. in Typogr. errat. ad pag. 321.* † *Scaliger. Prim. ad vocem Erotianus.*

“ Lexicon Erotiani extat Genevæ apud  
 “ Henricum Stephanum excusum, apud quem  
 “ invenias auctores mirè depravatos, quippe qui  
 “ φιλαυτῆς laborans temere, quicquid displicet,  
 “ immutat & corrumpit. Non ità Plantinus  
 “ Antverpiensis, fidelissimus typographus. Duri-  
 ssima quidem censura, si qua istis Scaligeranis fides!  
 Henricus tamen, qualiscunque fuerit, veniam sanè  
 ab omnibus (omnes enim suis sibi devinxit scri-  
 ptis ad rei literariæ incrementum pertinentibus) im-  
 petrare meruit.

¹ Henricus Camerario, à quo literas & cujusdam  
 munusculi spem acceperat, ἀντίθετον misit Thucydi-  
 dem Græcè seorsim cum ² Marcelli scholiis & La-  
 tinè cum indice paucisque extemporalibus animad-  
 versionibus nunc prodeuntem, cum vetustis codici-  
 bus editionibusque superioribus collatum, debitum-  
 que suis sudoribus “ in mediis mediæ hyemis no-  
 “ ctibus medióque Aquilonis regno sudatis, dum  
 “ diem partim domi molesta cum variis typogra-  
 “ phicarum operarum ingeniis altercatio, partim  
 “ foris multiplicia negotia eaque non admodum  
 “ jucunda absumebant; nocturnio, quod supere-  
 rat, spatio aut loci alicujus Thucydidei obscuritas,  
 aut monstra, quæ in Latínâ Vallæ, Gallicâ Clau-

¹ Thucyd. Græc. Epist. ad Camerar. & Lector. & Thucyd. Lat.  
 in Indic. fin. ² Lege H. S. animadv. in Attic. Dial. pag. 27.



dii Seyffelii episcopi Massiliensis interpretatione occurrebant, fuerunt expugnanda. Non potuit *satis mirari illius inscitiam & negligentiam, hujus errores ab illo non modò sumptos, sed duplicatos.* Alibi de Gallicis Authorum, Thucydidis præsertim & Herodoti, versionibus graviter queritur; notatque quò pluribus ea injuria illata sit, eò plus suo Plutarchum debere traductori; qui eum mutare nil aliud præter togam coegit. Suam ad Camerarium epistolam clausit Græcis in Thucydidem versibus; quos inter equitandum luserat; eum rogans joculariè, ut, si equestris placeat Musa, is, qui & φιλιππίαντες & ἐμπικύπτες habebatur, ipsi quempiam deligeret bucephalum: quo invehctus equo μάλα μεγαλῶς μάλασι̃ versut pangeret.

Roberti Stephani mortem triennio præcesserat Sebastiani Gryphii, quinquennio subsequutus est Gulielmi (cujus viduam Joannes Bene-natus duxit) Morelii, sexennio Adriani Turnebi obitus. Quanto infortunio literas illud maculavit novennium, intra quod insignissimi quatuor Typographi nobis perierunt! Æquale ferè Stephanus & Turnebus ac breve (præsertim si artem longam esse meminerimus) vitæ decurrerant spatium, anno 54<sup>o</sup> hic, 56<sup>o</sup> ille mortuus: Adeo verum est,

\* Apologie pour Herodote. Au lecteur. pag. 14. † Thucyd. Græc. Epist. ad Camerar. & Lector. & Thucyd. Lat. in Indic. fin. Lege Vit. R. S. pag. 90. ‡ Lege postea in Append.

brevem

brevem immodicis ætatem senectutemque raram contingere.

Henricus Stephanus ann. circiter 1565. invisit Argentinam, ubi recepit \* literas ab Ob. Giphanio missas, in quibus sui Lucretii editionem (quæ prodiit ann. 1566) promittit.

Argentinam.

Ob. Giphanius Henr. Stéphano S. D.

**M**isi ad heri literas, quas curabis. Fasciculum, in quo Cæ-  
talecta, velim jam huic tradas : mandatum quoque di-  
cēs de Plutarcho ad me deportando Falckenburgii nomine. De  
Gellio, quæso te, ne & mihi & tibi noceas. Quod si aliter sus-  
ciperes, testor summam mihi nostræque amicitiae fieri injuriam :  
quod ipse satis prospicis. Itaque tua & Scaligerana, cum do-  
mum redieris, expecto : Et curabo ego bonâ fide , ut & ipse ea  
tibi præstem, quæ sum pollicitus. Plura jactare non soleo. De  
aliis quoque rebus tibi adero, quibuscumque potero. Et suo  
tempore, id est, intra annum, si voles, Lucretium habebis ad-  
mirabiliter expolitum, simul & Justinum. Quæ quærebas testi-  
monia de ellipsi illa, hæc ferè sunt. Cicer. lib. 2. de Leg.  
*Acerbiore odio incitatus, quàm si tam fuisset sapiens quàm fuit reve-*  
*mentus.* Id. lib. I. de Rep. *Sed quoniam plurima beneficia continet*  
*patria, & est antiquior parens, quàm si quis, ut aiunt, curaverit, ma-*  
*ior ei profectò quàm parenti debetur gratia.* Ubi ita lego : *Et est*  
*antiquior parens, ut aiunt : major ei, &c.* Id. lib. 5. Epist. 20.  
*Non habui cui potius id negotii darem quàm illud quidem.* Sic in Cod.  
Victoriano : Id. 3. Off. *Piratarum enim melior fides quàm senatus.*  
Hæc, quàm senatus, sunt in plerisque editis & scriptis. Sed re-

‡ Goldast. Epistol.

Atq;

Quæ absunt meo iudicio. Sic apud Lucret. lib. 6. *Indè sonus sequitur qui tardiùs adlicit auris Quàm quæ perveniunt oculorum ad lumina nostra.* Hic, *Quàm quæ perveniunt, apertè spurius est versus.* Et lib. 5. *Possit ibi quidquam hæc potius consistere causâ, Quàm quâvis aliâ longè ratione manere.* Hic quoque spurius mihi videtur. Vale, & si manes, quæso ut prandeas mecum. Iam enim satîs valere cœpi : aut certè huic quoque de Gellio indices, an probes, & sis facturus.

\* Theodorus Beza anno abhinc 8<sup>o</sup> (1558<sup>o</sup>) Rob. Stephani consilio & Jo. Calvinî auctoritate victus Latinam Novi fœderis additis annotationibus versionem, quasi specimen, ediderat. Hujus (quem *suum in Christo Patrem* vocare solitus est) uti *vivi iudicium*, ita *defuncti memoriâ* veneratus est. Illum maximo in honore habuit, quod non esset ex  
 “ scelerato eo Typographorum grege, qui eâ  
 “ sunt impietate & avaritiâ, ut, dum lucrum cap-  
 “ tant, nihil sit tam impium, quod non obtru-  
 “ dant; digni planè, qui communi omnium Prin-  
 “ cipum auctoritate severè coerceantur. In eâ ver-  
 sione Antonii præsertim Cevalerii (hominis non vulgari doctrinâ & singulari quodam in Hebræis iudicio præditi) eruditione exemplarique ex Rob. Stephani Bibliothecâ cum 25 MSS. & omnibus penè impressis ab H. Stephano quàm diligentissimè collato adjutus, ex Veteribus Origenem (quo

\* Epistol. ante N. T. 1565.    \* Forſan ex Rob. Steph. Officinâ prodiit.    † Hunc tamen titulum schismatici nostris episcopis invident.

nullus magis impurus scriptor ei visus est) ex recentibus Castalionem (qui *summam Latinitatis rationem habens nimium audebat*, \* quique anno 1563 obiit) reprehendit; Vallæ, Stapulensis, ac Erasmi (in quo *nonnullam majorem attentionem desiderat*) annotationes consuluit. Hoc specimen à multis probatum duobus tantum displicuit, Francisco Balduino *virulento apostatae*, & Sebastiano Castalioni *in his rebus nullâ doctrinâ nulloque judicio prædito*, cujus reprehensionibus (anno 1563.) respondit. Illud versionis opus inchoatum ne absolveret, obstiterunt Gallicæ civiles discordiæ, ex quibus servatus Genevam se recepit. \* Unde evocatus interfuit Possiaceno conventui (anno 1561. 18. Maii. Rhemis coram Rege Carolo IX. & Reginâ, collocutoribus hinc Episcopis, indè Petro Martyre, Bezâ, Marlorato); confectâ pace (\* 1563. 19. Mart.) Genevam reversus opus absolvit, absolutum Elizabethæ Reginæ (1564. 19. Dec.) dedicavit; cui ab instantibus periculis ereptæ de Mariæ obitu ipsiusque (ann. 1558.) inauguratione gratulatur, & pro auxilio ad Condensem Principem missio gratias agit. \* Optavit autem aliquam Utriusque Testamenti aliquando edi interpretationem Regum Principumque Christianorum jussu & virorum doctissimorum religiosissimorumque judicio confectam, " *cujus sacra & inviolata esset Authoritas.* " \* Eruditis enim nunquam satisfecerat, imperi-

\* Calvis. \* Epistol. ante N. T. in fol.

“tis multis magnos errores objecerat Vulgata,  
 “in multis locis depravata, obscura, & sæpe à  
 “Textu discedens; eam tamen sanxerat Concili-  
 um Tridentinum, <sup>1</sup> quod post 18. annos, 4. Dec.  
 1563. finitum est. <sup>2</sup> Beza suam versionem iterum  
 curavit absque annotationibus seorsim excudendam,  
 & Condensi Principi anno 1565. 10. Cal. Mart in-  
 scripsit, quæ denuo cum eadem Epistolâ anno 1567.  
 prodiit. Utramque versionis (in fol. & 8.) editi-  
 onem, uti & Gallica Biblia anno 1565<sup>o</sup> ac Disci-  
 plinam Ecclesiasticam in Ecclesiis Galliæ Refor-  
 matis observatam anno 1566. vulgavit Henricus  
 Stephanus, qui juxta Patris exemplum Reforma-  
 tam Religionem promovere semper studuit.

Anno 1565 exēunte, aut 1566 ineunte, <sup>1</sup> uxo-  
 ris suæ obitus in librorum tam Græcorum quàm  
 Latinorum fastidium (quo morbo bis antea labo-  
 raverat) Stephanum conjecit; qui intrâ quinque  
 post ejus mortem mensium spatium, cum lin-  
 guâ Gallicâ (reliquis sepōitis) statuit inire gratiam  
 Libello Gallicè scripto, *de Gallicæ cum Græcâ* <sup>2</sup> *con-*  
*venientiâ*, quem Henrico Memmio inscripsit. Hic  
 tractatus mihi videtur anno 1566 emissus; Henri-

<sup>1</sup> Calvis.<sup>2</sup> Epistol. ante N. T. in 8<sup>o</sup>. <sup>3</sup> Lege Epistol. ante Conformité.  
<sup>4</sup> Scaligeran. Prim. Frustra laborant Perionius, Henricus Stephanus  
 & alii in Gallicæ linguæ ex Græcâ repetendâ origine, ac utriusque  
 cognatione probandâ, quasi res ita se haberet, cum certissi-  
 mum sit, & hanc, & Hispanam Italâmque à Latinâ Romanâque  
 corruptâ fluxisse: Hinc non mirum, si sæpissime ineptiant in  
 suis Erymologiis frigidissimis, ut vel ex hōc uno Perionii exem-  
 plo patet, qui *Maison* deducit à Græco *μαῖον*, cum sine dubio  
 originem trahat à *mansione*.

cus enim hujus meminit in 1 Gallicâ suâ pro Herodoto Apologiâ, quæ anni. 1566 mens. Nov. prodit ; & 2 scribit plures duodecim annos inter hunc & alterum (*Precellence du Language Francois*) ann. 3 1579 editum lapsos. 4 Dom. la Croix du Maine (utî & Bibliotheca Telleriana) hunc refert ad ann. 1567. Quod si verum sit, in istâ Apologiâ meminit libri compositi quidem, & forsan impressi, & nondum vulgati (sed id 5 usitatum fuit). Liber quidem hic penès me est, qui anni caractere destituitur : solitus enim est aliquando in 6 eodem libro annum addere, & omittere. In hâc libro notat 7 hanc linguarum ambarum affinitatem in pluribus vocibus à suo patre observatam fuisse ; 8 seque hunc multò ampliorem fecisse, nisi rei domesticæ motus, novumque Heroïcos Poetas, So-

1 Prefac. à un sien amy, & Chap. 28. & 38. 2 Precellenc. Épist. pag. 2. 3 Ex quo Almèlov. pag. 71. assert hæc. *En ce livre est montré (entre autres choses) comment le naturel du Grec se conforme & accorde mieux à celui du François, qu'à celui du Latin. Au bout sont quelques mots François, Etymologisés du Grec, mais l'Authéur dit ailleurs touchant ce recueil, qu'il s'en acquitta de léger; pource qu'il ne le donnoit que comme un succrest de l'autre livre : & le promet beaucoup plus ample : en rejetant toutes fois plusieurs Etymologies, les quelles il montrera estre, les unes contraintes & forcées, les autres sorties de l'ignorance de la Langue Grecque : imprimé premièrement par l'Authéur l'an 1567. & depuis par son frere l'an 1568 (repose 1569) à Paris.* 4 à Mamert. Patisson. 5 Vide prius. p. 229. Solitus est nonnunquam referre lectorem ad libros nondum editos, sed adhuc sub prælo madentes. E. G. In Comic. Gr. Sent. ann. 1569. in tractat. de hab. del. pag. 6. sic scribit, *ut etiam in meo thesauro linguæ Græcæ docui*, qui tamen ante ann. 1572. non prodit. Sic ibid. pag. 100. & 119. citatur Plutarchus. 6 Mercer. in Prophet. 5. fol. 1583. 7 Conformit. Præf. pag. 2. 8 Ibid. in fine, au lecteur.

phoclem & Epigrammata excudendi consilium aliò  
animum traxisset. In eodem mentionem facit  
suorum Dialogorum Græcorum, quibus anno  
superiore epistolam præfixerat Latinam, in quâ  
sic scripserat: " Multò majorem Gallica lingua  
" cum Græcâ habet affinitatem quàm Latinâ; &  
" quidem tantum (absit invidia dicto) ut Gallos,  
" eo ipso quòd sint Galli, maximum ad Linguæ  
" Græcæ cognitionem *περίημα* seu *παικίστημα*, af-  
" ferre putem. Unâ cum eodem libro ad Mem-  
mium misit defuncti Patris epitaphia Græca &  
Latina magnificentissimè à se impressa.

Annum 1566. Poetis præsertim consecravit, ab  
Anthologiâ Græcâ incipiens, in quâ primum speci-  
men dedit notarum sibi peculiarium, quibus postea  
in Homeri aliorumque Poetarum editione usus est.  
Suas annotatiunculas claudit epistola ad Lectorem,  
quem de Epigrammatibus monet, unde ea college-  
rit, quare nonnulla rejecerit; Venetamque, quæ  
ante aliquot annos prodierat, editionem, utpote  
depravatissimam, damnat. Quòd uberiores anno-  
tationes non adjecerit, in causâ fuit Sophocles,  
qui eodem tempore ejusdem formæ chartâ excude-  
batur. <sup>1</sup> Promittit, se aliquando, ea epigrammata  
quæ a se & aliis latina facta sunt, editurum: In-

<sup>1</sup> Conform. Pref. p. 1. <sup>2</sup> Eos memorat H. Steph. in suo Indice.  
<sup>3</sup> Ea postea iterum cum aliorum typographorum epitaphiis ad  
calcem Querim. Art. Typog. 1569. prodierunt. <sup>4</sup> Epistol.  
Præfix.

terim ad accendendum juvenum studium unius & ejusdem distichi 50 interpretationes verbis tantum diversas inseruit. Hujusmodi variationes Vavassori minimè placuerunt, cujus de Stephano censuram satis quidam rigidam hìc lectori subjiciam

Quantum notarum, observationum, *διατριβῶν, ἡλίω, αὐτοῦ, ἡλιασμάτῳ* Henricus Stephanus effuderit in vità, nonne videmus? Ut hanc Libellorum copià, Librorum, quos edidit typi copiam, quæ prope infinita est, prope æquarit. Atqui ex Petro Puteano accepi quondam, Jac. Aug. Thuanum & sæpe Stephanum & vehementer auctorem fuisse, ut libros edere veterum pergeret sanè, quoad vellet, & quandiu susceptæ operæ non pœniteret; scribere ipse libros desineret prorsus: istà ratione multò rei literariæ magis profuturum, magis sibi. Quod illi consilium, ne audio, dederat ante Petrus Pithœus, vir eruditus in primis valdeque prudens. Sed quæ causâ utrique hominẽ sic admonendi? Non una, opinor: quòd facilis quidem & solutus in scribendo, sed parum castigatus esset: quòd ad minuta & frivola laboretur sæpe & adhæresceret; nimium præcipiens; nimium emendans; omnia loqueretur de omnibus, assiduè de se; cum scriptorem præterire multa, & reticere & dissimulare oporteat; de rebus verbis suis verbum facere nullum, nisi necessariò; sic pars aliqua non tantum modestiæ, sed etiam prudentiæ. Quòd si est in oratione solutà Henricus Stephanus ejusmodi, qualem descripsi; quantò in astrictà vitiosior, qui & inconcinnos plerumque versus & durissimos fecerit, & inaniter, ut sic dicam, copiosos: Non discedam à re & argumento epigrammatum. In notis ad Anthologiæ librum sextum, titulo sexto epigrammata *Σὲ μὲν Ἀρχίον*, haud equidem scio, quid homini venerit in mentem variare, ut Poeta loquitur, rem prodigialiter unam. Unum enim distichum, quo epigramma clauditur, diversis 50 distichis extulit eadem sententià, atque interpretatus est; in eoque se

De epigr. p. 201.

magnus



magnum fecisse existimavit, sive ad prodendam vim & copiam oratorice facultatis, sive ad inflammandam juventutem acuendamque, exemplo proposito. At ista re, quaeso, tota quid puerilis, in qua distichorum vel optimum naevo quodam suo non ureat; caetera in plerisque abscondita, si recte attendimus, reperiantur? Quare merito ipsam illam futilem redundantiam; neglectam videmus fuisse & repudiatam ab eo, qui Stephani tamen notis, dum anthologiam rursus ederet, retinenda putavit.

Henricus, ' accepto, ' cuius spes tantum prius ita erat, ' cum epistolâ munusculo, vicissim Camerario Latinum mittit Herodotum cum excerptis Ctesia, Indice, & ' iconibus, in quarum picturam sculpturamque non parvam pecuniae vim impenderit. ' Paucis post Anthologiam diebus profert hæc Herodoti Latini editio. Ille in excudendis historicis ordinem tenuit, non quem ratio temporum, quibus quisque vixerat, sed quem offerentes occasiones suadebant. Quamvis autem Herodotus Thucydide antiquior fuerit, Attica tamen selectus & verior in plurimis historia priores veniant. Neque voluit noster Typographus longo intervallo disjungere, ' quorum laudes conjunxit cetero, ' quorum hic illum imitandi desiderio adeo grassasse fertur, ut illo historias suas palam recitante in lachrymas eruperit. Verum etiam ' labor Thucydidæ interpretationis recognitione ex-

Epistol. ad Camerar. ante Herodot. ' Epistol. ad eund. Thucyd. ' Herodot. Lat. Epistol. ad Camerar. ' Ad  
 1. 2. Orat. & 2. de Orat. ' Vita Thucyd.

S

antlatius

antlatus ab Herodoteâ , quam ex eâdem officinâ prodire animadvertibat, deterruisset ; nisi Beza hujus scriptoris amantissimus \* in describendis iconibus suam operam navâset, & suarum in tres priores libros præsertim in primum animadversionum copiam fecisse non contentus nonnullas præterea in hunc scriptorem observationes promississet ; & in proposito adeo confirmâset, ut editionem uno prælo cæptam duobus prosequeretur. In historiis recognovit interpretationem Vallæ , \* quem inter dum in uno periodi membro doctum ac fideliem interpretem, in altero linguæ vix mediocriter peritum invenit : In Homeri vitâ Conradi Heresbachii versionem emendavit & errores, qui in editionibus Gallicis Italicis Germanicis scatebant, quorum ad finem libri adjecit spicilegium ; versibus quos Conradus non verterat , partim ex sua partim ex aliorum interpretatione additis. \* Camerarius exponit, quot sub prælo haberet scriptores, Poetas veteres, Sophoclem, Polemonem & Himæum, Græcè ; Latinè, Medicorum Syntagma ; inchoatam ex omnibus historiis concionum collectionem. Et denique, quæ in Adrianum Turnebum composuerat, misit epigrammata ; ut ab eo videretur, si qua scripserit, acciperet. \* Henricus in ineptis falsisque queritur interpretationibus, quæ in omnibus intra annos duodecim excusis lexis

\* Herodot. Lat. Epistol. ad Lector. \* Ad Camerar.

occurrerant, quorum nonnulla Thesauri titulo ornabantur; quasi Lexicographi Patri Roberto, quem Græcæ linguæ Thesaurum moliri audiverant, si non aliud, at certè titulum præripere voluissent. Herodoto Latino præfixit Apologiam pro hujus historiæ fabulositatis accusatâ; in quâ multis Herodoti locis conatur fidem impetrare, allatis aliunde (præcipuè apud Pontificios) exemplis, quæ, licèt vix credi possint, verissima esse nihilominus constat. <sup>1</sup> Hanc Apologiam Gallicè editum iri monitus, se quàm alium maluit sui interpretem: memor <sup>2</sup> sui cujusdam octennio abhinc libelli, qui non citiùs editus, quàm traductorem aut potiùs (quod aiunt Itali) traditorem (adeo longè ab ejus sensu recedebat) nactus fuerat. Inchoata suæ Apologiæ traductio ei minimè placuit; quique tantùm littus radere voluerat, se statim in medium mare rapi sensit; Itaque materiâ (ut fit sæpius) sub calamo crescente, Apologiam Gallicam Latinâ multò uberiores, <sup>3</sup> 6<sup>o</sup> Nov. edidit; in quâ id agit potissimum, ut Papicolarum cùm ridiculas theatralésque cæremonias tum atrocissima facinora detegat & infectetur.

Ex eo ferè magis, quàm ullo alio libro, ejus in Italiâ peregrinationem, quæcunque passim ibi viderit aut audiverit, quibuscum versatus sit,

<sup>1</sup> Apologie. Epist. à un amy. <sup>2</sup> Quis liber is fuerit, nescio.

<sup>3</sup> Apologie pour Herodote. Pref. à un sien amy.

lector comperiet. Italia ei suppeditavit multa eruditionis monumenta, Manuscripta, & inter alia, Diodori Siculi, ubi Moſis mentio fiebat, \* fragmentum. Diu ibi commoratus affirmat nullam regionem magis abundare \* blaſphemiis, quarum varia genera variis urbibus peculiaria audivit Bononiæ, Vincentiæ, Lucæ, Paduæ († ubi Mich. Falopii prælectioni juventuten in viciū inducenti fortè interfuit), Neapoli, Venetiis, \* Romæ. † Paduæ cum Cardinale de Tournon verſatus eſt. \* Venetiis incidit in Guliel. Poſtellum peſſima ſua de religione ſenſa liberè pronunciantem. † Ibidem Latina quædam carmina dedicavit Joanni de Caſa Florentino Archiepiſcopo Beneventi, inſcius tunc eum fuiſſe authorem † Libri Italicis rythmis

\* Apologie. Chap. 1. † Chap. 25. ‡ Chap. 12. § Chap. 14. & 25. ¶ Chap. 20. † Chap. 6. & 14. ‡ Chap. 13. ¶ Præterea Beza in epistol. ſuis Poematib. præfix. 1569. hæc habet. Erat excuſum Sodomix encomium Joannis à Caſa Florentini, rhythmis Italicis (ut idonei teſtes ſcribunt) unà cum Bernix capitulis, quæ vocant, editum. Et tamen cum Cacolycei Beneventanum Archiepiſcopum, cameræ Apoſtolicæ Decanum, & ſummum in Venetorum dominio ad Lutheranos perſequendos legum designârunt: Papam etiam fortaliſſis futurum, niſi morſtrum illud hominis mors intercepiſſet. § At lege Menagii pro Joanne à Caſa Apologiam in ſuo Antibaill. Chap. 119. & 120. ac ejuſdem pro eodem contra Paul. Verger. defenſionem in calce tom. 2. Antibaill. Vidi equidem illud Italicum Poema, cujus titulus *Capito del forno*, unà cum aliis Joan. à Caſa & aliorum poematiis contentis in uno libro, qui ſic inſcribitur *Le terze rime di Meſſer Giovanni dalla Caſa di Meſſer Bino & d'altri. Per Curtio Nave & fratelli. MDXXXVIII. 8º* Et primo libro del l'opere Burleſche di M. Franceſco Berni, di Meſſer Gio. della caſa, del Varchi, &c. 8. In Venetiâ per Dominico Gagli 1564.

cripti Venetiis apud Trajan. Nanum excusi, in quo illud (quod Christiana mens & aures horrent) peccatum laudibus celebratur, opusque divinum vocatur. <sup>1</sup> Genuæ Pinatellum damnatum & Galatuncum profugum, postea verò multatum, allocutus est. Frequentibus Italiam infestari observavit homicidiis, eisque satis insolentibus, (qualia accepit facta <sup>2</sup> Mediolani, <sup>3</sup> Paduæ) imò aliquando impunitis (qualia <sup>4</sup> Romæ Julii III tempore, & Neapoli paulò post belli Senensis initium). <sup>5</sup> Venetiis miram animadvertit fuisse consuetudinem, si quis magistratu per suffragia excideret, gratis agens, exeuntes curiâ omnes salutaret Senatores, si ei mutuò non absque Dei invocatione respondabant singuli per se non stetisse, quominus eliceretur. <sup>6</sup> Florentiâ Senas (biduo postquam Florentiæ Duci Philippi Regis nomine deditæ essent) in duobus aliis proficiscens, ex sene plusquam vagenario audivit, severè quidem at justè in nas divinitus vindicatum fuisse, ubi fraternas manus fraterno sanguine de causâ levissimâ cruentas sæpe viderat. <sup>7</sup> Apud Italos (<sup>8</sup> quibus est nimis, sed non satis animi) minora & satis innoxiosa furta, <sup>9</sup> pauca verò novit latrocinia, nisi ex Romam ac Neapolin, ubi vias obsidere so-

Apol. pour Herodot. Chap. 15. <sup>1</sup> Chap. 18. <sup>2</sup> Ibid. <sup>3</sup> Ibid. Chap. 15. <sup>4</sup> Chap. 14. <sup>5</sup> Chap. 18. <sup>6</sup> Chap. 15. <sup>7</sup> Chap. 18. <sup>8</sup> Ibid.

lent latrones exilio damnati. Henricum etiam adiisse Augustam Vindelicorum constat, quod ibi cum defuncto nuper (cum ista scriberet) Carolo Marilliano Viennæ Episcopo Regisque Galliarum legato se cœnasse, & sæpe collocutum fuisse testetur.

Ex Gallicâ illâ Apologiâ hæc raptim excerpti ad Henrici Stephani per præcipuas Italiæ urbibus peregrinationem spectantia. Librum ipsum perlegisse vix pœnitebit quemquam, ubi inter multa, quæ risum movebunt, offendet, & quæ doceant. Meminerit interim lector, id esse sæpe peregrinatorum vitium, ut suas merces pro magnificis efferant, studeântque admirationem magis & voluptatem creare quàm fidem: Henricum præterea fuisse capitalem Papistarum hostem, & nil felli pepercisse, dum eos omnium ludibriis & odio objiceret. “ Henrico Stephano ( inquit . Koenig.) nil laborum pejus cessit, quàm scripta pro “ Herodoto Apologia. Isto quippe libro quum “ gravissimè in cucullatorum ordinem peccasse “ judicaretur, ignibus fuisset expiandus, nisi imminenti periculo se subduxisset. Stephano in “ que sibi fugâ consulente & in nivosis An-

1. Apologie Chap. 15. & 31. & in Apolog. Latin. ante Herodot. 1566. pag. 14. 2. In suâ Biblioth. ex Tollo de Infirmit. Liter. pag. 87.

“vernix montibus latitante, cremata à tortore  
 “effigies pro ipso pœnas luit. Unde (ut erat  
 “dicax) sapissime eum jocatum fuisse ferunt, se  
 “nunquam magis riguisse, quàm cum Parisiis  
 “ustularetur. <sup>1</sup> Janssonius ab Almelov. videtur,  
 si unquam id acciderit (<sup>2</sup> nam ingenuè fate-  
 tur nihil uspiam de combustione effigiei Henrici  
 Stephani legisse) referre ad tempus, quo dia-  
 logum inter Philoceltam & Coronellum scrip-  
 sit; eo scilicet dialogo (de quo deinceps) odi-  
 um, quod sibi Apologiâ pro Herodoto conflave-  
 rat, multùm adauxit. <sup>3</sup> Plurimi autem Tollium  
 deceptum statuunt, quòd Roberti Stephani  
 effigies concremata fuisse à multis credatur. De  
 Roberto Stephano fictoque straminei simulachri  
 supplicio satis jam antea dictum est. Quod au-  
 tem ad Henricum attinet, cum postea constabit  
 & Lutetiam & Aulam frequentâsse; imò in rei  
 literariæ sumptus faciendos Regium stipendium  
 obtinuisse. Quî verò hæc libertas, ea gratia,  
 illud præmium homini damnato, quî in suâ ef-  
 figie debitas sibi pœnas absens dedit, contingere  
 potuerit, nondum intelligo.

<sup>1</sup> In dissertat. pag. 83. <sup>2</sup> Ibid. pag. 84.

Cùm autem Herodoteum scribendi genus tam prope ad Poeticum, præsertim Homericum, accedat, Herodoteam commodissimè comitata est Homeri aliorumque Heroicorum Poetarum editio, opuscula Herodoti, Plutarchi, Porphyriique ad Homeri vitam & poesin spectantia, Henrici quoque in Poetices laudes præfationem, dissertationem, annotationesque complexa. ' Ille, cùm editionem Homeri Lovaniensem immeritò aliis nonnulli anteponant, primum inter minùs malas locum Romanæ, secundum Florentinæ tribuit, postquam omnes numero octodecim consulisset; Præ reliquis unam cujusdam professoris Itali notat, qui vocem *Ποητικὴ* quasi Poeticam, licèt de tam fædo errore operâ Mich. Sophiani admonitus, sui exemplaris autoritate tueri non dubitavit. ' Animadvertit lectionem in Eustathii commentariis discrepare sæpe ab eâ, quæ in Textu legitur; cujus exemplum insigne affert ex *Il.* v. 549. ubi *μειζον ἄθλον* retinent omnes (quæ ad ejus manus pervenerunt) editiones, etiam illa, quæ ex Adriani Turnebi doctissimi alioqui & diligentissimi viri typographiâ prodiit. ' Conjicit Turnebum suis editionibus (E. G. Sophocleæ) typographicæ *Πορθέσεως* operam non semper impendisse, ex eo quod fædissimi aliquando occurrant errores, qua-

1 Poet. Her. dissert. p. 18. 2 Pag. 10. 3 Sophoc. Præf.



lis per totum Sophoclem commissus : <sup>¶</sup> pro <sup>¶</sup> 297  
 forsan ex non bene lectâ veteris codicis compendi-  
 ariâ notâ. “ Quod tantum abest, ut studio læ-  
 “ denda Turnebi famæ (cujus quam antiqua ei  
 “ cura fuerit, ab eo non multis ab hinc mensi-  
 “ bus scripta in eum epitaphia carmina testantur)  
 “ dixerit ; ut potius admirabilis & penè incredi-  
 “ bilis in tam docto homine candoris ac modestiæ  
 “ exemplum proposuerit. Quum enim ipse in  
 “ Callimachi ad Apoll. v. 31. hymno publicè in-  
 “ terpretando lectionem (<sup>¶</sup> 298 <sup>¶</sup> 299) vulgò receptam  
 “ secutus esset, postea publicè fateri non puduit,  
 “ se malè legisse, & pedibus ire in Joannis Aurati  
 “ sententiam, qui (ut in restituendis multis poe-  
 “ tarum locis ita in hâc maximam ostendens fa-  
 “ gacitatem <sup>¶</sup> 300 <sup>¶</sup> 301 reposuerat. ‘ Henricus suis  
 notis inserit fragmentum incerti Authoris, cujus  
 opusculum in Medicâ Bibliothecâ olim nactus non-  
 dum usquam editum viderat. ‘ Hesiodi Venetam,  
 quam anno 1537. dedit Trincavelus, editionem,  
 in Theogoniâ & Aspide, Aldinæ & aliis præfert,  
 mendis alioqui scatentem. ‘ Orphei Argonauti-  
 corum editiones Florentinam, Aldinam, & Cra-  
 tandri cum metricâ ejus interpretatione, notat :

‘ Schol. p. 111. antepenult. p. 118. l. 9. ‘ Poet. Heroic. Annot. p. 39.  
 ‘ Herodoti igitur editio paucis mensibus Homeri editioni præ-  
 iuvit ; in quâ illa leguntur epitaphia. ‘ Poet. Her. Not. p. 1.  
 ‘ P. 50. citat alias Joan. Aurati conjecturas. ‘ Poet. Her. Dis-  
 fert. p. 20. ‘ Poet. Heroic. Not. p. 34.

<sup>1</sup> Callimachi habuit Aldinam, Florentinam majusculis literis, & Parisinam (nempe Vasconiani): In Theocrito multum debuit Mich. Sophiani ex <sup>2</sup> Vet. Codice castigationibus; <sup>3</sup> in Romanâ & Aldinâ abesse multos versus queritur, quas malè in suâ secutus est Morelius, <sup>4</sup> qui nonnunquam suam divinationem pro verâ lectione reponere ausus est. Cur Henricus Morelium minùs probaverit, in hujus partis Appendice dicetur. Observo enim Henrico minimè placuisse Morelii editiones, quas frequenter carpit, <sup>5</sup> Arati, <sup>6</sup> Theocriti, <sup>7</sup> Nicandri, <sup>8</sup> Dionysii Afri. <sup>9</sup> In Dionysio labore hunc levavit paterna editio, in Colutho Jo. Brodæus, in Tryphiodoro Fredericus (qui id poematum satis foeliciter & versibus reddidit & annotationibus illustravit) Jamotius. <sup>10</sup> Musæum putat Grammaticum fuisse ex libri veteris inscriptione, quam Genuæ viderat Mich. Sophianus, <sup>11</sup> Phocylidis veribus Sibyllinos (ex Suidæ Authoritate) aliósque admixtos suspicatur.

<sup>1</sup> Poet. Her. Vol. poster. p. 487. <sup>2</sup> Not. p. 51. <sup>3</sup> Poet. Heroic. Vol. poster. Not. pag. 53. Petrus tamen Faber (comment. in Cicer. pro Cæcin. Claud. Morel. 1611 pag. 126.) notat in Ciceronianâ Arati versione (v. 525.) legi meliùs *dejunctus*, quàm apud Lexic. Stephani Ciceroniano *devinâtes*. Sed Henricus Patris & Patruï lectionem secutus est. Theocr. H. S. 1579. Præf. <sup>5</sup> Poet. Her. Not. p. 54. <sup>6</sup> Dionys. Perieg. 1577. ad lect. Morelius *περίγυρος* malè vertit *ambitus*. <sup>7</sup> Poet. Her. Vol. poster. p. 488.

Ne mihi, Lector, succenseas, quòd in in singulis te detineam editionibus, quarum accuratus explorator & censor fuit noster Henricus. Certè est operæ pretium earum habere notitiam, sinè quâ verus Authorum sensus in variis locis variè editis elici non potest. In errorem facilè inducitur, qui solas librorum aut antiquissimas aut nitidissimas editiones amplectitur. Sunt, quibus nil non placet, modò ex Aldorum aut Juntarum officinis prodeat, quasi eò emendatiores fierent libri, quò antiquiores aut rariores: quum sanè aliquando nil vitiosius. Alii Turnebianas aut Morelianas ob Characterum nitorem unicas deosculantur; quasi error non possit etiam nitidè excudi. Hujusmodi Venatores librorum titulo ac cortice tenus sapiunt, nec quicquam pensi habent examinare, quàm correctus sit liber, cujus frons Typographi alicujus celeberrimi nomine insigniatur. Absit à me, ut magnis illis nominibus, Aldis, Juntis, Turnebo, Morelióque quicquam laudis debitæ ausim detrahere (& si vellem, ipsa me tyrunculum eorum obrueret autoritas), ut potius cupiam illorum similes ætati nostræ contigisse Typographos. Siquid in eorum libris peccatum sit, nequaquam in eos, sed vel in Typographicæ artis tempus nondum maturum, vel in operarum, quibus (cum omnia suis ipsi manibus præstare non possint) omnes uti coguntur Typographi, incuriam culpa transferenda est.

est. Non equidem vicio do eorum industriam, qui undecumque varias & prece & pretio corrogant editiones, ut ex his diligentissimè collatis aliquid in bonum publicum emergat : illud enim est & fuit semper Bibliothecarum institutum. Utinam autem unusquisque ullius Authoris editor, sui sæpe ad fastidium nominis repetitione non tumidus, suam ità adornaret editionem, ut nihil eorum, quæ in superioribus extant, desideraretur, sed ea omnia lectoris judicio relinquerentur integra ; quicquid de novo adderet, seorsim excuderetur ! Exemplar vix possum perfectius proponere, quàm quod nobis exhibet editio Æschyli Stanleiana. Jam redeo ad Henricum, cujus editiones ideo miror, quòd eas, quàm posset accuratissimè aut ipse aut per alios (quos complures noverat) viros eruditos, ad omnium tum Manuscriptorum tum impressorum codicum fidem, non sinè maximo delectu & suo (quo maximè in Græcis præsertim pollebat) aliorumque judicio, elaboraret.

Is non in Græcis & Latinis duntaxat suæ industriæ dedit argumentum, sed in Orientalibus ; quibus nunc Hebraïco prælusit Alphabeto, majus aliquid post annos paucos daturus. Anno igitur proximo 1567. ab Alphabeto transit ad Hebræam Grammaticam Ant. Rodolp. Cevallerii illius linguæ professoris, qui : in audiendis Francisco Vatablo,

\* Epistol. præfix. Gramm.

Paulo Fagio, & præsertim Immanuele Tremellio focero suo multùm profecerat. Eam Hebræâ Epistolâ Tremellius ornavit. An hæc Grammatica priùs edita fuerit, incertus sum; nam epistola ad Bezam (cui hanc Cevallerius inscripsit) Cal. Dec. 1559. data est. Fidem superiore anno obligatam nunc incipit liberare; & ut in grandibus voluminibus plerumque occupatus aliquando libelluli cujusdam editione puellulis gratificetur, Græcas Polemonis & Himerii aliorumque quorundam Declamationes cum annotatiunculis excudit; Quòq; melius tyrones Tragicorum lectioni assuescerent, selectas ex tribus hujus generis principibus poetis Tragædias partim soluto partim stricto sermone versas dedit.

Id moris habuit Stephanus, ut, quas inter peregrinandum comparaverat amicitias, munusculis literariis coleret, & tueretur. Ludovico itaque (\* quem in Italiâ noverat) Castelvetro Jani Parrhasii de rebus per epistolam quæsitis libellum misit, à viro politioris doctrinæ studioffimo Jovâ acceptum. In epistolâ præfixâ queritur plerisque hodie sordere veteres Commentariorum scriptores, Boroaldum putà & Domitium Calderinum; qui, quia (ut sæpe fit) doctiores evaserunt discipuli, non propterea è doctorum albo eradendi sunt. Neque sentit cum iis, qui Parrhasium reprehendunt,

\* Præfat. Polem. † Lege priùs. ‡ Epistol.

† dunt,

dunt, eadēque ratione possent reprehendere etiam Lucretium, doctissimūque Tarrhæum ; quòd illi meliorem operam in exponendo Virgilio quàm in Claudiano & Statio, hic in Homero quàm in Apollonio Rhodio posuisset. Notat præterea quendam magni alioqui nominis virum, qui exordium Metamorphoseon minimè probans refingit, & pro duobus Ovidianis suos sex versus substituit Ovidium autem non incommodà brevitatem usum probat Stephanus, quòd (uti Horatianos aliquando exercitationis gratiâ, ita nunc hos) Ovidianos quatuor totidem Latinis & penè ad verbum incluse-rit.

Jul. Scalig.

Quas mutata novas immotis corpora formis  
Induerint facies : se ut mirarentur in illis :  
Testa fide veterum canimus miracula Vatum.  
Dii, quibus imperium hoc, rerum rariare figuras :  
Et fluxo reparare orbi sua semina : cœptis  
Aspirate &c.

Ovid.

In nova fert animus mutatas dicere formas  
Corpora. Dii cœptis (nam vos mutastis & illas)  
Aspirate meis ; primæque ab origine mundi  
Ad mea perpetuum deducite tempora carmen.

Steph.

Καιὼς μορφαινέτα ἐέλδεται ἥτερ αἰδέειν  
Σώματα. Οὐρανίδαι οἱ τῶνδ' ἡλλαξατε μορφῶν,  
Περδιδυρίες τελείδοντε, καὶ ἐκ κόσμου γένεθλης  
Μίσηρ καὶ οἱς ἡμᾶς ἐπὶ πᾶσι μεθύετε εἰρμόν.

Jul. Scalig. Poetic. Lib. 6. Cap. 7.

Quum

Quum Stephanus “ suis studiis utilissimum  
 “ esse semper iudicârit; ejusdem argumenti scri-  
 “ ptores, si non uno volumine, at certè quàm  
 “ paucissimis fieri posset, inclusos habere, (adeo  
 “ ut etiam multos, qui seorsum compacti erant,  
 “ recompingendos, ut aliis sociari possent, curârit)  
 “ venit huic aliquando in mentem, de suo sensu  
 “ judicanti, gratissimam se omnibus literarum stu-  
 “ diosis rem facturum, si ejusdem generis scripto-  
 “ res eodem velut tecto reciperet, ità ut unâ eâ-  
 “ demque operâ universi consuli à quolibet pos-  
 “ sent. Huic consilio debetur illud Poetarum  
 “ Græcorum volumen ante paucos menses editum,  
 nunc verò omnes artis medicæ, post Hippocratem  
 & Galenum, Principes Gulielmo Plancio dedicati,  
 (ex quorum plurimis suum antea medicum Dictio-  
 rum contexuerat) Græci quidem Latinitate donati,  
 tum quòd pauci hujus artis professores istis tempo-  
 ribus cognitionem Græcæ linguæ vel mediocrem  
 adepti essent; tum quòd omnes Græci codices ad  
 manum non fuerint, & unde satis emendatos ha-  
 beret, nesciret. Eâdem ratione ductus volumen  
 Historicorum à se propediem editum iri pollice-  
 tur.

Nic. Nancelius in epistolâ ad Billium 1579. 18<sup>o</sup>  
 Cal. Sept. datâ scribit se “ de suis veteribus me-  
 “ dicorum Latinorum correctionibus communi-

2 Episto Præfix. Med. Art. Princ.

†

“ câsse

" cásse cum Henrico Stephano Lutetia in adibus  
 " paternis, numquidnam vacaret hæc & alia scri-  
 " pta varia publicè edere. *Causatus* est ab Rege  
 " nescio quid imperatum sibi : neque sibi in urbe  
 " prælum premi aut verti volvíque. Imò & pau-  
 " cis antè diebus emissos à se plerosque medicos in  
 " lucem, quorum pars esset aliqua ex iis, quos pro-  
 " ferebat, ut Celsum, Scribonium, Marcellum, &  
 " alios. Cui quum objecisset duplici sibi nomín-  
 " factum minùs probari : tum quòd Græcos plures  
 " paucioribus Latinis eodem densiore tomò excudis-  
 " set : tum quòd è multiplici lectione Latinorum  
 " & correctione unicam amplexatus esset, quam in  
 " album retulisset, reliquis in totum omisis ne-  
 " que adeo margini adscriptis : adeo & sæpicule  
 " deterrimam quamque lectionem dictionémque  
 " textui inseruisse minùs expensâ exploratâque  
 " sententiâ ; cujus idoneus arbiter debuerit esse  
 " medicus aliquis doctus & artis & críticos peritus :  
 " Contractâ fronte & corrugatâ caperatâque ex  
 " more & naturali quâdam *metamorphosi* paucis re-  
 " spondit subiratus, in hanc propè sententiam  
 " aut similem ; mihi sic est usus ; tibi ut est opus  
 " factò, face. Idem Nancelius in epistolâ ad Da-  
 " lechampium 1584. Non. Apr. datâ scribit " sibi  
 " inter sua opera illud esse magis arduum quàm  
 " utile, de correctione priscorum medicorum ;  
 " quos inter, Cœlium Aurelianum Rouillii ann.  
 " 1569. totum suis notis delineaverat & interpun-  
 " xerat :



“ xerat: reliquos nondum potuerat, quia exem-  
 “ plar suo simile desideravit, nec Lutetiæ invenire  
 “ potuit, aut aliunde adipisci. Rogat itaque Da-  
 “ lechampium, “ si apud Librarios repererit, ad  
 “ se justo pretio mittat. Titulus illi est, Medici  
 antiqui omnes Latini &c. Venetiis. M. D. XLVII.  
 Ald. in folio. “ Non hoc intelligit, quod Hen-  
 “ ricus Stephanus de Græcis & Latinis confusum  
 “ edidit: Illud enim solos Latinos habet numero  
 “ circiter 12. aut 13. ex quibus unum Strabum  
 “ Gallum ampliffimis commentariis explicaverat.  
 Hæc Nancelius; cui nostri Henrici labor minùs  
 placuit. Rectène an secus, judicent medici.

Anno 1568. Apophthegmata Græca volumine  
 minori excudit, unâ \* cum Latinâ Raphaelis Re-  
 gii, quam Erasmiæ liberiori, rarò fideliori præ-  
 ulit, interpretatione. \* Loci aliquot in Græco  
 extu emendati, fuerunt: aliorum emendationem  
 cum suis editionibus Plutarchi, & Laertii pollici-  
 us est. In hóc libello se Fuggeri Typographum  
 ostremum (quantum adhuc vidisse contigit),  
 nec enim in aliis libris hóc anno editis, nuncupa-  
 it. \* Opusculum hoc in gratiam puerorum vul-  
 gavit, quorum memoriam excoli & exerceri vel-  
 et in hujusmodi Apophthegmatis captui eorum à  
 agaci præceptore selectis & accommodatis. Puc-  
 orum etiam rationem à se habitam fuisse notat in  
 ejiciendis obscœnis: Nec possum híc silentio

\* Apophth. Præf. 2. Titul.

T

præterire

præterire mei Præceptoris optimi Patronique D. Busbeii curam, qui, quicquid modestiam posset lædere, non quidem manu (utî falsissimè \* Viri pii memoriam calumniari nescio quis *A.* nuper ausus est) indigitavit, sed ab Authoribus omnino eliminavit. Hôc anno ex officinâ Henrici prodierunt (quos superiore promiserat) Varii Historiæ Romanæ scriptores partim Græci partim Latini in unum velut corpus redacti cum copioso in omnes indice, & carminibus de singulis Imperatoribus à Julio Cæsare ad Ferdinandum partim ab Aufonio, partim à Jacobo Micyllo & Ursino Velio conscriptis. Præterea ut adolescentes linguæ Græcæ studiosi Poesi Christianæ assuescerent, volumine minimo, quod facilius circumferretur, aliquot Synesii hymnos & Nazianzeni odas vario Lyricorum versuum genere, adjunctâ Fr. Porti Latinâ interpretatione; ac Psalmos Davidis aliquot Ἀνακρεοντικὰ καὶ ὁμοιωτικὰ μέτρα Anacreontico Sapphicóque à se redditos, unum 126<sup>m</sup> Latinè, cum nonnullis de rebus sacris Flaminii versibus vulgavit.

\* Sciunt, quotquot illum norint, quàm severâ disciplinâ, moribus antiquis, tenacissimâ erga Ecclesiam (cum in maximis periculis versaretur) fide, ferventi & Apostolico juxta rectam scientiam bonâque conscientiam Zelo, stabili pro Catholicis ac Primitivis ideóque sanis ritibus (dum Ecclesiastico senatui intererat) constantiâ spectandus fuerit. Heroicæ sunt illæ virtutes milite Christiano dignæ, calumniis omnibus superiores; quas maledicus quivis conviciator facilius nunc carpat, quàm imitetur. Credat jam, qui possit, virum illis præditum juventuti fenestram ad nequitiam aperuisse. Quamvis autem res tam manifesta & omnibus nota vindice minimè egeat, amor tamen veritatis gratûsque (quem erga Præceptorum optimum gerere discipulum in perpetuum summis beneficiis devinctum decet) animus tacere me non passus est.

Sophoclem

Sophoclem tandem emisit cum Græcis Scholiis, Joachimi Camerarii Commentariis (Joanni Oporino, cujus eruditionem & diligentiam laudat, inscriptis) Latinisque Ajacis Iovarii ac Electræ, illâ ad verbum, hâc liberâ, versionibus, (omnes Titus Ortelius Vinesimus verterat). \* Stephano in Sophoclis multò minùs Æschylo vitiati editione laboris multò minùs impendendum fuit, præsertim post Adrianum Turnebum Regium Literarum Græcarum Professore & Typographum, qui hunc auctorem edidit, Æmari Ranconeti exemplari non ex omni parte emendato) usus. Suas statim Henricus seorsim in Sophoclem annotationes & dissertationem de Sophocleâ Homeri imitatione excudit; His etiam adjecit notas in posteriores i. e. † à librariis & Typographis loco posteriore collocatas) tragiædas Euripidis ex duobus vetustissimis exemplaribus emaculatas, ‡ quibus gravius, quàm priores, laborantibus adhibenda priùs esse remedia existimavit. In his multa non vidit, § Broæus, vir alioqui sagacissimus, ¶ cuique in eis & aliis multis in lucem post ejus obitum prodeuntibus facta est injuria; plurima enim, quæ tumultuariè sibi non aliis annotaverat, nequaquam vulgare passus fuisset. † Editiones Aldinam & Hervæianam Euripidis (ann. 1537.), ‡ Frobenianam

\* Is Oporinus Professor Gr. & Lat. se Frobenio associaverat. † Mortuus 25. Jan. 1567. Mortuus 6. Jul. 1568. Janſſon. & la Caille, ge Thuar. ad ann. 1568. ‡ Sophoc. ad lect. § Annotat. 113. ¶ Pag. 98. † Pag. 99. ¶ pag. 111. ‡ Pag. 140. § pag. 102.  
T 2 opusculorum

opusculorum Plutarchi (ann. 1542.) scdissimis erratis scatere monet. \* Stephanus toto jam ferè & forsan ampliùs triennio ab uxoris morte elapso nullum in eam, cujus laudibus verba deerant, epitaphium scripserat, quamvis alias plerasque epitaphiis ornasset; nunc verò tandem videtur nonnulla in præstantissimam illam foeminam composuisse, è quibus quatuor nobis ipse servavit.

Huic pudor & candor famam vicere fidemque;

Huic, quæ tres Charitas gratia vicit, erat.

Huic sexum vicit prudentia, vicit & 2 annos:

Huic victum est morum nobilitate genus.

Anno 1569. Henricus Stephanus duos edidit tractatus, Artis Typographicæ querimoniam, & ad quosdam amicos de suæ Typographicæ statu epistolam; illam rarissimam, hanc non ubivis obviam: Utramque igitur hîc integram adjiciam, tum quòd multa ad Stephani aliorumque editiones spectantia complectantur, tum quòd hîc à Lectore quicquam, quod in Almeloveenianâ dissertatione habetur, desiderari nolim.

\* Epist. Gell. p. 11. 2 Indè conjici potest eam non erant multum provestam fuisse, cum obierit.

# ARTIS TYPOGRAPHICAE QUERIMONIA,

De illiteratis quibusdam Typographis, propter  
quos in contemptum venit.

A U T O R E

H E N R I C O S T E P H A N O.

HENR. STEPHANUS *lector bonis literis  
bene cupienti S. D.*

**S**cribimus indocti doctique Poëmata passim, exclamat Horatius, postquam dixit agendæ navis ignarum non audere eam agere, medicos, quod medicorum est, promittere, fabros fabrilia tractare. In eandem verò sententiam & alibi canit,

*Ludere qui nescit, campestribus abstinet armis,  
Indoctusque pilæ, disciive trochive, quiescit,  
Ne spissæ risum tollant impune coronæ:  
Qui nescit, versus tamen audet fingere.*

Hoc autem quàm verum nostrâ etiam ætate comperiatur, quotidie testantur misera poëmata, quæ deferri videmus *in vicos vendentes thus & odores* (ut hîc quoque verba Horatiana usurpem) *& piper, & quicquid chartis amicitur ineptis*. Sed quod ille de iis dixit qui *γεγραμμενα*, multò etiam justius de iis dicemus qui *τυπογεγραμμενα* poëmata, quamvis aliena, nec poëmata duntaxat, sed alia aliorum quorumlibet scripta. Quid? doctrinam typographi & ejus qui poëmata scribit, parine in lance expendendam censet? Non equidem: sed utrosque, si indocti sint, æquè suo in genere (ut ita loquar) indoctos esse & censeo & affirmo. Quantum enim multi hujus seculi versificatores ab eâ doctrinæ absunt mensurâ, quam vel mediocris poësis (si liceret mediocribus esse poetis) desiderat, tantum plerisque typographos ab eâ, quam ars illorum poscit vel flagitat potius, abesse dico: ut de iis taceam qui non sunt indocti, id est parum docti, aut etiam minùs quàm parum docti, sed ne digni quidem sunt, qui indocti vocentur, quum sint prorsus analphabeti. Quid? (diceret fortasse quispiam) quum tot librorum agmina ex tot typogra-

phorum officinis prodeant, quos omnis doctrinæ expertes esse constat, an ita necessariam illis esse literarum cognitionem existimas, ut à suis fertilissimis alioqui prelis, in quibus consenuerunt, tanquam Aristophanicos Strepsiadas, ad tam seram scholam vocare, & veluti Pelias quosdā recoquere velis? At qui, si ideo typographicæ arti doctrinā non est opus, quod multī eam indocti exerceant, ac de iis queri minimè debeo: idem certè poeticæ non esse necessariam, quod ab indoctis etiam multa proficisci poemata videamus, ideoque de illis immeritò questum esse Horatium pronuntiabimus. Nisi fortè poeticæ quidem necessariam omnino esse poeticam, at typographicæ arti non item, dicet aliquis. Sed quo id ore dici à quoquam poterit? Itāne verò librorum editio pro dignitate ab iis elaborari poterit quibus nihil cum Musis commune est? Itāne verò antea cuius velut tutelæ ac fidei literæ hoc seculo commissæ sunt, fideliter tractare literarum imperitus poterit? Ecquid obsecro dicturum puramus Aldum, si nunc reviviscens videat successisse sibi typographos, quorum non minima pars vix penè aliud in libris, quàm quomodo alba pagina discernenda sit à nigra, intelligit? (Nam qui tantum profecerunt ut Græca literarum elementa possint à Latinis, Hebraica à Græcis discernere, atrocem sibi fieri injuriam existiment, si in numero indoctorum habeantur) Quid verò dicturos M. illum Musurum & Janum Lascarium putamus, in quibus primis Græcia reviviscere cœpit, & qui principes in pandendo nobis ad linguæ adyta itinere fuerunt? quid, inquam, dicturos remur, si, quum ipsi tantum honoris arti typographicæ detulerint, ut non indignam existimasint cui suam operam navarent, fungentes munere correctorum (sicut enim de rebus typographicis typographicè loqui) eò rem devenisse videant, ut si quis tria Latinæ linguæ verba totidemque Græcæ norit, typographicæ illius correctioni nobilissimi quique utriusque linguæ scriptores committantur? Quid enim, obsecro, aliud est, hanc in illos scriptores potestatem ejusmodi hominibus permittere, quàm gladios furiosis in manus tradere? Eorum ego è numero quendam olim cognovi, illo correctoris munere tam crudeliter fungentem, ut omnibus locis in quibus vocem *procos* inveniebat, plagas infligeret, *porcos* nimirum in locum illius substituens: itidemque ubicumque verbum *Examinare* occurrebat, ipsum in *Examinare* mutaret: (adeo quidem ut & apud Horatium legeret, *Cur me querelis examinas tuis?*) quod nimirum hæc vox pariterque illa (sicut aliæ propè infinitæ, in quas eandem tyrannidem exercebat) Latinitatis ejus terminos excederent, peregrinitatisque damnandæ ei viderentur. Porcos enim (aiebat) scio esse animalia quædam sic vocata: at *procos* nec animalia nec aliud in Latino significare puto: interim malo

voco

vocem, de quâ certus sum, pro eâ reponere Alii sunt, qui neque quid nomen Proci, neque quid verbum Exanimare valeat ignorent, ac Latina esse minimè negent, in aliis item perinde citis non hæsitent : sed quum paulò istis rariora vocabula in eorum oculos incurrunt, ad ipsa, tanquam monstra quædam, obstupescant : atque adeo procul unumquodque hujusmodi vocabulum abigant, aliud sibi familiare in ejus locum advocantes, vel potius obtorto (ut ità dicam) collo pertrahentes. Exemplum autem ex multis unum, sed valde insigne, proferam. Quum dixisset Horatius, epistolâ 2 libri prioris, *nunc adhibe puro Pectore verba puer*, ad verbum hoc *adhibe* attonita frequens hujusmodi correctorum turba, in <sup>1</sup> *adhibe* mutavit : non unum unâ in voce, sed multiplex, erratum admittens, ut cuilibet (qui modò illorum similis non sit) manifestum esse potest. Et tamen in pluribus quàm triginta diversis edirionibus præclaram illam emendationem me videre memini. Ac certè vix tandem Lugdunensi cuiquam correctori persuasi ut posthac inemendatum Horatium eo in versu esse sineret, id est, suum *adhibe*, quod mendosum ille putabat, ei relinqueret. Viden', lector, viden' cum quibus nunc hominibus negotium sit antiquis illis Latinæ linguæ scriptoribus? Nam de Græcis quid attinet dicere? Græcæ linguæ penetralia ingressi sunt scilicet qui Latinam vix à limine alutarunt : aut ab illis multum sperandum est qui ipsis librorum fontibus ignorantia suæ imaginem ad vivum expressam præfigunt. Sic nuper ex quâdam Germanicâ officinâ (urbis enim homini parco) prodiit Græcus liber, in cujus fronte quum diligentiam in eo adhibitam commendare vellet is cui hanc provinciam demandarat typographus, in eo ipso verbo quo emendatum significare voluit, tribus fœdissimis erravit modis, non typographicis quidem illis, id est non ex operarum incuriâ, sed ex merâ linguæ Græcæ ignorantia apertè proficiscentibus. Atque ita miser typographus dum honorifico titulo commendatam esse editionem suam existimavit, contrâ suo ipsemet præconio tanquam suo se gladio jugulans) illam infamavit. Quod verò omnium maximè ridiculum est, videmus passim typographorum

<sup>1</sup> In unâ voce contra Syllabarum tempus bis peccavit Corrector ; quali forsân usus est Almeloventius in suo notarum ad Lutatii fragmentum spicilegio, ubi (v. 76.) pro *nobilitate* reponitur *ferocitate*, tanquam melior lectio. <sup>2</sup> At quis non miretur in Horatio Typis Regiis 1642. excuso legi *adhibe*? Lambinus in suis notis hanc vitiosam notavit scripturam ; & Cruquius nonet in omnibus scriptis codicibus haberi *adhibe*.

epistolas Latinas, interdum & Græcas, quorum plurimi ne primum quidem earum verbum intelligere, nonnulli ne legere quidem illas possunt. Quàm multa verò insuper mala hæc typographorum ignorantia invehbat, alius erit fortasse dicendi locus. Sed interim (quum hunc tam miserum tamque calamitosum arti typographicæ statum sæpenumero mecum deplorassem) continere me non potui quin omnibus qui Musas eo prosequuntur, & amore & honore, quo merentur, lusum meum testatum relinquere, vel potius illos in ejus partem (tanquam de meo tantundem detractus) vocarem. Qui tamen multò certè libentiùs vindices tantæ miseriæ & injuriæ quàm deploratores advocaturus eram, si quos usquam gentium repertum iri existimassem. Hinc tandem erupit illa, quam nunc edo, querimonia, inter innumeras occupationes à me scripta, nec tamen ex ullo odio, vel ex invidiâ, (est enim, Dei beneficio, cur invidear ab ὀμωτέχνοισι, potius quàm cur invideam) sed ex animo gravi indignatione percito profecta. Verùm dicet quispiam, Heus tu, non meministi versùs Horatiani, quem initio hujus epistolæ protulisti? *Scribimus indocti doctique permata passim*: annon & in tuum poema eundem jactatum iri existimas? Imò verò & memini, & me primum omnium in illorum, non in horum numero colloco: sed ut aggredi illud auderem fecit hic alius satyrici versus, *Si natura negat, facit indignatio versus*. Vale.

---



# ARTIS TYPOGRAPHICAE QUERIMONIA

De illiteratis quibusdam Typographis, propter  
quos in contemptum venit.

A U T O R E

H E N R I C O S T E P H A N O.

**I**LLA ego quæ quondam, cælo ut delapsa, colebar,  
 Illa ego quæ multis numinis instar eram :  
 Quam comitem addiderant mundi miracula septem,  
 Quæ decima Aonidum sum numerata soror :  
 Deliciæ humani generis vocitata per orbem,  
 Quæ vocitabar amor deliciæque deum :  
 Hei mihi, nunc miseram, contempta, ingloria, vitam,  
 (Si tamen hæc vitæ est nomine digna) trabo.  
 Nunc trabo quod super est, per mille opprobria, vitæ,  
 Sicque meæ laudi vivo superstes ego.  
 At vos, quorum animos vulgus non fascinat error,  
 Nec sua credulitas credere falsa jubet,  
 Me (quæso) indictâ damnari expendite causâ,  
 Nec peragi iusti iudicis ore ream.  
 Crimina nulta quidem ex omni me parte laceſſunt :  
 (Fæta subinde novis pectora livor habes)  
 Sed duo præcipuè nostram oppugnantia famam,  
 Implerunt acri quæ mihi bile jecur.  
 Me veterum autprum clamant pestémque lucémque,  
 Sacrilegâ hos clamant me violare manu.  
 Sentinâmque operum dicunt proferre novorum,  
 Quam piper & triviis salgama nota manent.  
 Nimirum hæc ea sunt, quæ me duo crimina vexant,  
 Inque odium reliquis quæ rapuere magis.  
 At non jure in jus me dico fuisse vocatam :  
 Nam quæ non pecco, \* quare luenda mihi ?  
 Non peccare autem, suffragia vestra probabunt,  
 Si patiens auris, candida mēsq̃ue sinat.  
 Namque age, Mavortis si quis sibi sumpserit arma ,  
 Sed qui non itidem Martia corda gerat :

\* Sic H. Stephanus in sua editione. Almeloveenius bene re-  
sultit suntina. -Sc

Si capiti galeam laterique accommodet enssem,  
 Si parmâ & telis instruat ille manum :  
 Vixque tamen visis vertat terga hostibus idem,  
 Parmam cum telis excutiente metu :  
 Istâne Mavortis culpa est ? num portio laudis  
 Idcirco Marti deperit ulla sue ?  
 Sive lyram pulset lyricæ qui nescius artis,  
 Et miseras aures enecet usque sonis,  
 An Phœbus debet culpam aut præstare Camœna ?  
 Aut lyricæ hoc artis dedecus esse potest ?  
 Si chartas nunc ergo meas, si prela typosque,  
 Instrumenta operis quôtque ministra mei,  
 Turba en docta malos indoctè vertit in usus,  
 Num meritò in partem criminis ipsa vocer ?  
 Siccine sim adiutrix illis fautrixque putanda,  
 Quos cane, quos odi pejus & angue palam ?  
 Atque adeo quod velle licet, si posse daretur,  
 Jam factis odium testificata forem,  
 Sed quid agam ? quæ dii tolerant, tolerare recusem ?  
 At fastu dicar nunc tumefacta novo.  
 Optavi quoties, tenebris adoperta laterent,  
 Quæ mea nunc luccem munera cunque vident.  
 Nec scilum hoc, aliis oneravimus æthera votis :  
 Omnia quæ celeres diripuerè Noti.  
 Idem debuerant etiam rapuisse dolorem,  
 Qui menti requiem surripit usque meæ.  
 Hæc mihi quodd propriis patior nunc vulnera telis,  
 Armâque me contra sunt fabricata mihi.  
 Nam quæis barbaries à me prosternitur armis,  
 Quotquot & errorum turpia monstra latent :  
 Denique quæis fædas expello mente tenebras,  
 Me dominam illa suam nunc malè sana petunt.  
 Vulnera forsitan hæc dices non esse cruenta.  
 Esse cruenta quidem vulnera, & ipsa nego :  
 Nobilitate animus sed quanto corpore præstat,  
 Vulnera tanto animi quis graviora neget ?  
 Utque bono patri dolor ingens improba proles,  
 Objicit hanc illi qui tamen, ille gravat :  
 Vulnera sic per se sunt nostra gravissima, linguæ  
 Sed multo reddunt asperiora malæ.  
 Me miseram : incipiunt quoties effundere virus,  
 Et probis nomen dilacerare meum,  
 Terra mihi toties opto mihi terra debiscat :

Horror ad has voces pectora tantus habet.  
 Nam veterum autorum quum sim columénque salúsque,  
 Illorum labe perniciésque vocor.  
 Turba equidom (fateor) me multa professa magistram,  
 In scripta illorum perpetrat omne nefas:  
 Atque manu illotà quæ sunt sacrata profanat,  
 Quam vel sacrilegam dicere jure queas.  
 Sed gregis istius si dicor jure magistra,  
 Si tanti sceleris conscia credor ego,  
 Nempe fugax isidem est miles, Mavortis alumnus,  
 Est isidem trepidæ conscius ille fugæ.  
 Et quicumque malus toto citharædus in orbe,  
 Scilicet illius Phæbe magister eris.  
 Sic mala dicetur texitrix à Pallade docta,  
 Vulcanis que malum sic docuisse fabrum.  
 Dicendúsne meus quicumque typographus audit,  
 Et chartas graphicis implet ubique typis?  
 Atqui turba isto titulo nunc multa superbit,  
 Quæ porcos fuerit pascere digna magis.  
 Vix norunt ipsas multi de nomine Musas,  
 Vix norunt Musis aut Heliconæ sacrum.  
 Quid dico? pudet his longè graviora profari,  
 Atque magis possint quæ superare fidem.  
 Prob pudor, haud rarus numero reperitur in illo,  
 Nominis ignorans ipsa elementa sui.  
 I nunc, & veterum fœdata volumina multis  
 Mirare ac multis contemnerata modis:  
 Agmina scriptorum graphicos & multa novorum  
 (Hoc est, nugarum plaustra) dedisse typos.  
 Quid mirum? ut cæcus discernit nemo colores,  
 Horum discernit sic quoque turba nihil.  
 (Fallor ego, atra sciunt quæ pagina, quæque sit alba,  
 Hac, fateor, cæcos re superare queunt)  
 Audio sæpe illas & vestro ex ore querelas,  
 O queis lingua in me felle madere solet.  
 Qualia sed de illis vos audio sæpe querentes,  
 Talia de vobis discite quisque queri.  
 Nanque (quod indignum est) numero censetis eodem  
 Artifices que malos, artifices que bonos.  
 Atqui nostrum equidem decus hi censentur: at illi  
 Sunt mihi sunt seculo dedecus atque pudor.  
 Hi nexpe esse mei meritò dicentur alumni,  
 Hi mea cura viri, deliciasque meæ.

Greæque

Græxque adeo meus hi : (per totum si tamen orbem  
 Quinque decet vel sex nomen habere gregis)  
 Illos contrà oculi mihi sunt animusque perosi,  
 Exosa illorum nuda vel umbra mihi.  
 Instrumenta quidem mea nunc famulantur & illis :  
 Esse sed hæc prædam, non mea dona, puta.  
 Artifices appello malos (ne nescius erres)  
 Non quo vulgus eos more vocare solet :  
 Sed jejuna quibus doctrinæ pectora, quorum  
 Ad Latios auris stat stupefacta sonos.  
 Artifices hos nempe malos ego conqueror esse,  
 Hos fidei artifices conqueror esse male :  
 Ornamenta licet conquirant undique libris  
 Quæ dare cunque potest ulla perita manus.  
 Namque quod humano mens est in corpore, quod mens  
 Præstare humano corpore clausa potest,  
 Hoc opere in nostro præstat correctio : (voci  
 Fas usum veteri sit tribuisse novum)  
 Hæc fugat à scriptis tenebras, lucemque reducit,  
 Una hæc cum mendis aspera bella gerit.  
 At taurus sumptis carpet prius æra pennis,  
 Aut liquidas pinnis ille natabit aquas,  
 Et prius in sylvas prorumpet ab æquore delphin,  
 Notaque setosis gramina tundet apris,  
 Illo tam insigni quàm munere fungier unquam,  
 Et sacro Musis, turba profana queat.  
 Lumina sunt nobis aliena vicaria, dicunt,  
 Sæque sat armatos hæc ratione putant.  
 Atqui oculo alterius nolle in re fidere parvâ,  
 In tantâ est quantus fidere velle furor ?  
 Ræne typographica est (mihi cor exæstuat irâ)  
 Vilis ita ut cuivis posthabeatur equo ?  
 Nanque oculum domini (cunctis res prodita seclis)  
 Pinguis ut evadat, poscere fertur equus.  
 Sed quid ego hæc frustra ? canitur nam fabula surdis,  
 Et siquid surdis surdus esse potest.  
 Ergo libet nostras tandem finire querelas,  
 Et tandem dicto claudere multa brevi.  
 Ut quidam è sophiæ fertur dixisse magistris,  
 Mille auditorum est unicus iste loco :  
 Sic prudens iudex, recti studiosus & æqui,  
 Multorum nobis unicus instar erit.

Ἐπιτάφια Τυπογράφων τινῶν ἐκπαιδεύτων.

Epitaphia Doctorum quorundam Typographorum.  
Autore Henrico Stephano typographo.

Aldi Manutii.

Ἄλδος δὲ, ὃς τέχνης φάος ἦν μέγα βιβλιοδοτείας,  
Ἄλδος, ἔρσιμα τέχνης καὶ μέγ' ὄνησις ἰών.  
Παιδείης γὰρ ἔης, καμάτων τε καὶ ὅλβου ἀφειδῶν,  
Ἡύτε πελυγέτιω τινὶ δ' ἀπὸ πολλῆς παῖν.  
Βίβλων ἐν τέχνῃ πολλῶν παλαιοῖσι δότερες,  
Ἄλδος δ' αὖ τέχνην καὶ βιβλίου εἶν.

Tam clarum quod nomen habent totumque per orbem  
Sunt vaga Graiorum tot monumenta virum ;  
Hoc debent Aldo Musarum quotquot alumni,  
Qui graphicis primus tradidit illa typis.  
Utque illi decus hoc nullis labefiat ab annis,  
Providet Aonii sedula turba chori.  
Doctrinae est dum nunc in paucos prodiga tantæ,  
Quanta ejus graphics est comitata typos.

Conradi Neobarrii.

Καὶ σὺ τυπογραφικῆς μέλεις ἀνὸς ποτὶ πείραστα τέχνης,  
Ἐγὼ σεβόμενός σε μὴ πείρας ἦλθε βίβλιν.  
Ἄλλ' οἱ καὶ ἀπείλεις τὸς σὺς σεβόμενοις ἀέθλιν,  
Ἐοσι γ' ὅμως τίλιν ἀξιῶ ἐοσι κλέος.  
Οὐκ ἀπὸ γὰρ κλέμεντα μέγ' οὐκ ἔλατ, ὅτι δ' εἶς μεῖωσα,  
Ἄσπερ ἀέθλητὴν, ἥρπασεν ἀσκαδίν.

Εὐδαίει Κονεῖδ' αἰῶμαι, ὅ πολλὰ καμόντος  
Μάρτυρας ὅτι καμάτων ἡ πόρην ἔργα βίβλιν.  
Μάρτυς δ' ὅτι ἐμοὶ καμάτων μέγ' οὐκ ἔλατ. ἡ γὰρ ἐκείνη  
Τὸς καμάτων βίβλιν συγκατέμειψεν ἡμῶν.

Κύδμιον

Κυδνιμῶ ἐκ χαμάτων ἄλλοις βίος, οἱ δ' ἐμοὶ ἄρδνω  
 "Οἰσθεται, δάνατον μῦνον ἐρελκόμενοι.

Doctrinâ paucis, nulli pietate secundus,  
 Conradus fato hic accelerante jacet.  
 Námque typographicæ labor hunc, labor improbus artis  
 Incolumem Musis noluit esse diu.  
 Sed tandem, longo capitis comitante dolore,  
 Illum, Musarum spem paritérque rapit.

### Ludovici Tiletani.

ΚΑὶ ὁδε ταῖς Μύσαις φίλον ἦν χάρα, ὃς φιλεύσας  
 "Αντεφίλει, τέτων ἄξιον ἦδος ἔχων.  
 "Αλλὰ τυπογραφικῆς λίπεν ὥσα πονήματα τέχνης,  
 "Ουκ ἄρα τ' κείνα ἄξια ἐυρυίης.  
 Καὶ γὰρ ὑπὲρ δύναμιν πολυμῶνι φοβέμενῶ ἔρπον,  
 "Ου μεγάτλημος ἔλω ὑδέ γε χρὸ δύναμαν.

Notus & hic Musis, charus fuit hic quoque Musis,  
 Et dignus Musis huic quoque candor erat.  
 Non fat digna illis tamen hic monumenta reliquit,  
 Judicióve suo digna, vel ingenio.  
 Dum siquidem majora timet ne viribus aufit,  
 Ausus viribus est illa minora suis.

### Joannis Oporini.

ΤΟΥδε πόνει μισθῶα τετράχαπ μινεόβιβλα,  
 "Ες γὰρ φῶς βίβλων ἤγαγε μινεάδας,  
 "Αρχαίων χρινῶντε ὁμῶς, ἀγαθῶντε κακῶντε.  
 Πολλῶν θ' οἷς σκοπὴ ἔπρεπεν, ὑχὲ φάος.  
 "Ουμῶν ἔσχατος κ' ἀγροῦματος ἔσχα τυπωτῆς,  
 Κεῖνι δ' (φρῦ) λαφόν, πάντα τυπῶν ἀκείτως.

Hic dum librorum donat tot millia luce,  
 Poscat ut his orbem bibliotheca novum.

Luce etiam dum dat nigris magè digna tenebris,  
*Doctrinæ* haud radis est, *judicióve* caret :  
 Sed cum delectu libros committere prelis,  
 Et cum *judicio*, *judicat* esse nefas.

Joannis Frobenii per Eras̃m.

Arida Joannis tegit hic lapis ossa Frobeni :  
 Orbe viret toto nescia fama mori.  
 Moribus hanc niveis meruit studiisq̃ue juvandis,  
 Quæ nunc mœsta jacent, orba parente suo.  
 Rettulit, ornavit veterum monumenta Sophorum,  
 Arte, manu, curis, ære, favore, fide.  
 Huic vitam in cœlis date numina justa perennem :  
 Per nos in terris fama perennis erit.

Ejusdem in eundem Græcè.

Ω Δ' Ἰωάννης τοῦδε τοῦ τυπογράφου Φροβένιος.  
 Οὐδὲν ἄλλω πλέον ὀφείλει ἢ λόγων σπουδαίματά.  
 ἢ περὶ τὴν ἀρετὴν. ὧ γὰρ, καὶ πιστῶν αἰσ,  
 ὅτε ψυχῇ τῇτε φήμη, τοῖς τε βίβλων λειψάνοις.

Jodoci & Conradi Badii, Adriani Turnebi, Ro-  
 erti Stephani, priùs ; Gulielmi Morelii Epitaphia,  
 ostea invenies.

HENRICI

# HENRICI STEPHANI

## EPISTOLA,

*Quâ ad multas multorum amicorum respondet, de sue typographiæ statu, nominatimque de suo Thesauro linguæ Græcæ. In posteriore autem ejus parte, quàm misera sit hoc tempore veterum scriptorum conditio, in quorundam typographorum prela incidentium, exponit.*

**I**Nveni tandem aliquando rationem quâ vobis simul omnibus, id est amantissimis vestrum omnium literis, unâ eâdemque operâ satisfaciam, & vel rusticitatis vel arrogantiae apud vos suspicionem effugiam. Ad ea enim de quibus singuli scripsistis, quum singulis respondere per occupationes plurimas atque maximas mihi non licuerit antea, & multò etiam minùs liceat in præsentia, communem saltem scribendo epistolam, eamque unicuique vestrum mittendo, respondendi munere apud unumquemque defuncturum me puto. Sed quoniam de re quidem omnes eâdem, non idem tamen scribitis, literarum vestrarum argumenta in quasdam veluti classes distribuam, ad ea deinde sigillatim responsurus.

Quidam igitur ex vobis, quis meæ sit typographiæ status, aut certè quo in statu sint res meæ typographiæ, sciscitantur, summòque id cognoscendi desiderio se teneri ajunt: alii, quoniam ad hunc usque diem libri ex eâ prodierint, percontantur: alii (& ii quidem cæteris curiosiores) non de præteritis tantum & præsentibus, sed de futuris quoque laboribus me interrogant. Commune autem hoc vestræ literæ habent, quòd multas de uno peculiariter libro, nimirum de Græcæ linguæ Thesauro, interrogationes continent.

Quod ad eos attinet qui sciscitantur quos officina mea dederit hætenus libros, iis pro me, meorum librorum index, quem cum hac epistola mitto, responsum dabit. Percontantibus autem de statu meæ typographiæ, non video quid potius respondere debeam, quàm eum, ut in rebus malis, (id est adversis) esse bonum: contrà verò, ut in bonis rebus, (id est prosperis) esse malum. Sicut enim non friget mea typographia hoc tempore, ita etiam multum abest quin ferveat: præsertim si ejus fervor ex fervore desiderii, quo verè hæreditario flagro, promovendi reipublicæ literariæ, æstimandus sit. Quum enim studio curæque & diligentia



circa res bonis literis perutiles cæteris satisfaciam omnibus, ipse mihi nequaquam satisfacio: sed quotidie cum sene illo Terentiano queribundus dico, Me, quantum operis faciam pœnitet. Lentè tamen festinando, scripta Plutarchi, simulque Thesaurum Græcæ linguæ, (qui libri præcipui sunt inter eos quos nunc sub prelo habeo) tandem eò perduxì, ut brevì manum extremam editioni amborum impositurum me sperem. Venio ad curiosiores illos, qui de futuris quoque laboribus me interrogant. Horum ego desiderio eà lege morem geram, ut quum de laboribus ad quos me primos accingo, & quos jampridem mente agito, certiores à me facti fuerint, me vicissim ipsi de omni ope quam se mihi ad eos præstare posse existimant, certiores primo quoque tempore faciant. Strabonis igitur opera cæteris historicorum monumentis partim à patre meo, partim à me editis, adjungere me statuisse profiteor. Ad quorum emendatiorem editionem quamvis non pauca vetusti codices adminicula subministrant, plura tamen à me desiderari non inficior. Præterea verò quoniam multi jam poetæ ex officinâ meâ prodierunt, de Athenæo etiam & Stobæo excudendis cogito, qui tam multa, tam elegantia, tam multorum poetarum fragmenta habent. Statui tertè & quæcunque apud ullos alios autores extant, colligenda curare. Ad Aristophanem verò excudendum vel ipse commentarius Græcus me impellet fortasse, in quo multa posse reconcinari, atque ita longè utiliorem reddi existimo. Antequam autem editionem ullius philosophi aggrediar, Diogenis Lærtii (de iis ac sectis philosophorum libros edere decrevi, in quem tam multas castigationes habeo, ut non multò plures desiderari debent, fortasse autem nec inveniri queant Lucianum etiam à me dictum iri spero, scriptorem non tam depravatum quidem quàm ceterique alii, depravatum tamen: sed ex cujus lectione major uam vulgus credat percipi possit utilitas. Ex grammaticis porò scriptis nostri temporis, Budæi Commentarios linguæ Græcæ, quorum varii loci à me examinati fuerunt) & Erasmi Adagiorum Chiliadas, cum meis animadversionibus multò auctioribus, addere prelo in animo jampridem habeo. Quanvis autem Græcis scriptores prius recensuerim, fortasse tamen eorum editio posterior erit horum trium Latinorum editione, M. Tullii Ciceronis, Titi Livii, Plinii. Quibus Aulum Gellium, nec non Macrobiū addere statui. Jam verò quod ad mea ipsius scripta tinet, quem & olim pollicitus sum De originibus mendorum, aliquando tandem & ipsum in lucem prodire sinam. Atremò elaborata à patre & edita opera, quorum editiones pio renovare, (sed cum eà & locupletatione & recognitione à ab eo ipso expectanda fuisset, si vitam illi Deus prorogasset) at hæc duo potissimum, Thesaurus linguæ Latinæ, & Dictionarium

onarium Latinogræcogallicum : in quo non vocabula tantum Græca Latinis, sed multa etiam loquendi genera Græca Latinis respondentia, adjunguntur. Jam verò & Bibliorum editionem cum iisdem quas ille excudit annotationibus, sed recognitis, renovare conor : adjuncto quoque interpretationi Latine (quæ & ipsa recognoscetur) Hebraico textu : fortasse autem & eâ versione quæ vulgo LXX interpretum vocatur. Hæc ferè sunt, viri charissimi, quibus proximos typographiæ meæ labores destinavi : quæ me vobis eâ lege recensuisse memineritis, ut quæcunque symbolam ad eorum editionem conferre poteritis, cum mihi non denegetis, nequaquam certè ingrato futuro, sed gratiam & verbis publicè habituro, & re quoque liberaliter rehaturo. Eâ præterea lege, ut vires mihi à Deo Opt. Max, tantis onibus ferendi pares precemini : & si fortè remissiozem me salu audiat, tanquam ἐπεσθῆναι, ità urgeatis, ut interim de re, quæ ultio in literariam rempubl. collaturum me polliceor, non tanquam creditores de pecuniâ appellare videamini.

NUNC VERO ut de meo Thesaurò Græcæ linguæ aliquid dicam, poscit is ordo, quem in recensendis tenui vestrum literarum argumentis. Quavis enim extremam ei manum à me brevi impositum iri sperem, (uti dixi) quoniam tamen reor ne antequam ad colophonem veniam, variis literis de eo, sicut antea, multa sciscitantibus respondere sigillatim necesse sit, & quantum illis scribendis impendam temporis, tantundem operis illius progressum remorari : præterea verò quoniam plurimosque esse scio, qui eadem cognoscere, licet non interrogent, summopere cupiunt : semel munere illo defungi, nec duos nisi fideliâ (ut est in proverbio) sed multos parietes dealbare, commune omnibus responsum dando, operæ pretium fore existimavi. Ut autem à rumoribus, quos de opere illo circumferri scio, initium sumam : sunt qui thesaurum linguæ Græcæ à me expectant, in quo Græcæ voces Græcis, non autem Latinis exponantur. Sunt contra, qui & expectent eum, in quo Latinis, sicut in superioris temporis lexicis Græcolatinis, exponantur, & non sibi sibi quàm ejusdem generis Lexicon, sed multò locupletius polliceantur. Sunt denique qui, quod vocabula in meo Thesaurò longè alio quam alphabetico ordine digesta esse audierint, quoniam nam is esse possit, valde mirentur, ac ne iis duntaxat, qui à linguæ Græcæ cognitione veterani sunt (ut ita loquar) non vero tyronibus labor meus utilis futurus sit, vereantur. En quatenus me Thesaurum plerique expectent : nunc qualis, expectandum sit, (si modò dederit Deus ut uno eodémque laboris quasi tenui in eo pergam) superest, ut vobis patefaciam.

Primum igitur in opere illo Græca vocabula ubique Latine reddi, alicubi & Græcis exponi dico : sed quod in vulgatis le-

is Græcolatinis fieri videmus, ut ad unius Græci vocabuli ex-  
positionem, quindecim, viginti, atque adeo triginta etiam ali-  
ubi vocabula serie continua subjungantur, id verò à me aut  
actum esse aut fieri debuisse nego. Nam etiamsi tot Latinis  
eddi Græcum unum posset, (quum ibi contrà quædam  
a magno illo numero sint, & quæ longè diversam significa-  
tionem à vocis Græcæ significatione, quædam etiam quæ con-  
trariam habent) tamen quid hoc aliud esse quàm lectorem ob-  
nuere indistinctâ & confusâ significationum varietate? Et quo-  
iam de his differere non prolatis exemplis, fuerit de re per se  
larâ, tanquam obscurâ, loqui, parùmque utilitati studiosorum  
linguæ Græcæ, qui hæc legent, consulere: non committam, ut  
invidisse, tanquam illorum progressibus simul invidens, dici  
offim: præsertim quum ad ea inveniendâ sit duntaxat aperiens-  
us liber. Ecce igitur verbum βαῖνω quod eo aperto primum in  
culos incurrit, duas & viginti interpretationes continuâ serie  
abjunctas habens: videlicet, Vado, Sedatè gradior, Eo, Ire  
cio, Adeo, Provenio, Intro, Tendo, Ambulo, Ingredior, In-  
sto, Gradior, Accedo, Induco, Ineo, Supervenio, Incedo, As-  
cendo, Ascendere facio, Descendo, Amo, Adulor. Ex quibus  
interpretationibus pleræque aut falsæ sunt, aut certè non satis  
oræ: sed etiamsi convenirent omnes, nonne sigillatim potius,  
est singulæ cum singulis exemplis collocandæ forent? Ego igitur  
in meo Thesauro linguæ Græcæ ita: βαῖνω, Fut. βήσωμαι.  
r. βέβηκα, à Βάω. Aor. 2. ἔβην, à Βῆμι, Gradior, Incedo, Eo.  
r. Hom. Il. ε. Βῆ δ' ἀπὸ πρυμνῶν. Et in quodam oraculo,  
ἄνε δίκης ἔσσον. μάλα τοι χαλὸν ἀνδράσιν ὕβρις. In profâ quo-  
re hunc usum habet: unde μᾶλα βαίνειν & ἀρετῇ βαίνειν,  
lud de incessu superbo, hoc de incessu molli, &c. Hinc autem  
reliquos, quos habet istud verbum, usus venio, sigillatim de  
ibi differens. Sed libet & aliud exemplum proferre βάλλω ibi  
ponitur Mitto, Vulnero, Jaculor, Jacio, Insector. Proster-  
no, demolior, Fundo, as: Incesso, Ferio, Proruo, Impeto, Im-  
mitto, Statuo, Coniicio, Abiicio. At ego ita, βάλλω, Jacio,  
adulor. Quod posterius existimo primæ & primariæ verbi  
βάλλω significationi respondere, ut enim dicitur Jaculari saxa,  
Jaculari ferrum, Jaculari fulmen, & Jaculari aliquem saxis,  
Pro, fulmine: eodem modo, βάλλειν λίθον, & βάλλειν πνέ-  
μα dicunt Græci. Sed posterior hæc constructio verbi βάλλω  
hilo &c. Prolatis deinde utriusque constructionis exemplis,  
idem addo, Sciendum est autem, interdum βάλλω per se  
ni, ut Jaculor. Demonsth. Philipp. 3. καὶ μὴν βάλλη,  
δὲ πρὸς τὴν Xenoph. Hellen. 2. ἡκόντιζον, ἔβαλλον. Sic & apud  
Lucydidem lib. 3. πῶς ἐπὶ κοινῶν καὶ χότῳ καὶ ἀνῶν  
U 2 ἄλλων

ἑρπον βάλλοντες, Jaculantes, vel Missilibus petentes, &c. βάλλω, Attingo, Ferio, Figo, Saucio, Hom. II, ε. — οὐδ' ἔβαλε αὐτῇ. ubi Eustathius scribit, βάλλειν apertè pro ἐπιτυχέειν accipi. Sic & in ænigmate quodam Clearchi, quod ab eodem grammatico post Athenæum refertur, pag. 713, λίθῳ τε καὶ λίθῳ βάλοι τι καὶ βάλοι. ubi docet βάλοι priore loco esse pro εἰρήσῃ, πύμῃ, ῥίψῃ: at posteriore pro ἐκ διστοχέειν sive ἐκ ἐπιτύχει. Hòc autem sensu &c. Paulo post, At βάλλω pro Ferio, Vulnèro, H. β. Βεβλήκα &c. || βάλλω, Jacio, Projicio, ῥίψῃ, ut Odyss. ι. Οὗτ' ἀνὰς βαλέειν. id est, εἰσάγει καὶ βυθῷ ῥίψῃ, Eust. Sic II. β. — ποτὶ τὸ σκῆπτρον βάλε γαῖαν, Sceptrum in terram projecit. id est, ῥέριψῃ, seu κατέριψῃ. Et II. η, Τὸν μὲν παρ' πόδι' ἔδωκε μάστιγ' βάλε. Paulo post, βάλλω autem pro Abjicio, ut βάλλειν τοῦ ὀδόντας, de quo vide in Πρωτίῳ α. || βάλλω, Emitto, ut Hom. βαλέειν τ' ἀπὸ δάκρυ περιών. Sic Euripides Hippolytu, — ἀπ' ὄψεων δ' ἑδέμεις βαλέειν δάκρυ. Latini quoque non solum Emittere lacrymas & Profundere, sed & Projicere lacrymas interdum dicunt. || βάλλω, Immitto, Pono, Impono. II. ε, Πάνθ' ἐν χείρεσσιν βάλε καὶ φέρειν διδῃ. Et II. η, καὶ βάλε (omissâ πρῶσ.) pro ἐν κυνέῃ εἶπτο, &c. || Usurpatur βάλλειν pro Ponere in metaphoricis etiam loquendi generibus: ut apud eundem poetam βάλλειν ἐν θυμῷ, ad verbum, Ponere in mente, pro Versare in mente, seu In animo cogitare. ut Odyss. ε. v. 201, 202, — ὡς ἐν θυμῷ Ἀδράστου βάλλουσα, ὡς αἰς τελέειν οἶον. id est, ἐνθυμῶνται uno verbo, ut scribit Eustathius: addens etiam, βάλλειν significare vel νοεῖν ἐπιτυχέειν, καὶ ὡς ἐπὶ τῇ ἐπιβόλῃ, vel πείθειν. Quam posteriorem expositionem admitto, priorem, ut nimium subtilem atque adeo commentitiā, rejicio. Neque enim βάλλειν per se declarare potest νοεῖν, sed junctum cum ἐν θυμῷ, aut ἐν φρεσίν, aut alio hujusmodi. ut si dicas ἐν νόῳ seu ἐν νοεῖ βάλλειν, non dubium fuerit quin βάλλειν sit simpliciter νοεῖν, quum habeamus factam indè vocem compositam νοεῖν. Quā formā dicuntur à Virgilio, Mente altā repositum, & Sensibus imis reponas. Cæterum frequentius voce passivā βάλλεσθαι utitur Homerus (si bene meminimus) quàm activā, in hòc loquendi genere, &c. Nam cætera longum esset adscribere, ideòque in id tempus reservabo quod totum opus luce donabitur.

Quantopere autem fallantur qui non aliud à me quàm unum ex vulgatis illis lexicis, sed multò locupletius expectant, vel ex duobus illis quos jam protuli locis, fieri conjectura potest. Verùm præterea is labor me indignus, & alienus à fidelitate paterni, cujus vel maximè hæredem me à se relinqui existimavit, (fidelitate inquam in iis quæ ad typographicam artem pertinent) faciam ut apertè intelligatis. Iis quæ circumferuntur lexicis Græco-latinitis primam imposuit manum monachus quidam, frater Jo-

annes Craſtonus, Placentinus, Carmelitanus : ſed quum is jejunis expoſitionibus (in quibus vernaculo etiam ſermone interdum, id eſt Italico, utitur) contentus fuiſſet, perfunctoriè item conſtructiones verborum indicaiſſet, nullos autorum locos proferens, ex quibus illæ pariter & ſignificationes cognosci poſſent, multi poſtea certatim multa hinc indè ſinè ullo delectu ac judicio excerpta inferuerunt. Donec tandem indoctis typographis de augendâ lexicorum mole inter ſe certantibus, & præmia iis, qui id præſtarent, proponentibus, quæ jejunæ, & (ſic ità loqui licet) macilentæ antea erant expoſitiones, adeo pingues & craſſæ redditæ ſunt, ut in illis paſſim nihil aliud quàm Bæoticam ſuam ignoſcamus. Nam pauca ex Budæo, aliſſque idoneis autoribus, & ea quidem parum fideliter deſcripta, (utpote parum intellecta) multa contrà ex Lapo Florentino, Leonardo Aretino, aliſſque iuſdem farinæ interpretibus (ut ſimiles haberent labra lactucas) n opus illud tranſtulerunt. Ex iis quidem certè locis, in quorum interpretatione felix fuit Laurentius Valla, pauciſſimos protulerunt : ſed pro perverso ſuo judicio, perverſiſſimas quaſque ius interpretationes (quales propè innumeras à me annotatas in latiaſ Herodoti & Thucydidiſ editionibus videbis) delegerunt gregii illi Lexicorum ſeu conſarcinatores ſeu interpolatores, quibus, tanquam gemmis, illa inſignirent. Quòd ſi non quàm multa, ſed duntaxat quàm multorum generum errata ibi ſint, commemorare velim, meritò certè exclamabo, *τί ὀρώμεθα, τί δὲ πείσομεθα, τί δὲ ὑσάκων καταλίξω* ; Vix enim ullum errati genus oſſe à nobis cogitari aut fingi exiſtimo, cujus ibi aliquod exemplum non extet. Quæ igitur frequentiora ſunt, indicaiſſe itis fuerit. Quo in numero poni à nobis poterunt (ne longè beamus) quæ in duobus illis, quos attuli paulò antè, habentur locis. Quis enim (ut cætera omittam) non dico, cognitione ſiquâ linguæ Græcæ, ſed vel ſenſu communi præditus, non animadvertat, rationi minimè conſentaneum eſſe, ut unum idemque verbum *βαίνο* per ſe ac ſinè ullâ adjectione, & Aſcendo & eſcendo ſignificare dicatur ? Quod autem idem verbum exponitur Amo & Adolor, huius tam insolentis & abſurdæ expoſitionis occaſionem præbuit mendosum in eo verbo Heſychii exemplar. Sed hæc non valde mirabitur (mirari certè non debet) qui ibidem inveniet *Αὐθαγής* expoſitum Simplex, Veſ, Maniſteſtus, Brevis : & *Ἡμυδαίης*, Securi domitus : & *ὠμυ*, Laudis particeps : de quo dicam & infra, Imò verò nec quidem valde mirabitur qui fœdiora etiam (ſi fœdiora eſſe la poſſunt ibi legerit : ea nimirum quibus vocabulo cuiſpiam indè contraria ſignificatio datur ei, quàm habet. Ut quum *Παρεργαζω*, quod eſt Hortor, exponitur Dehorror : quum *Ἀπαραισῶ*, quod eſt Inverecundè ſeu impudenter me gero, aut Im-

prudentiâ utor, exponitur ibi Verecundè facio. *Quem Διὸς  
 ποιεῖντες*, quod est Persequentes, exponitur *Ευαγε* s. mandantes.  
 Sed quod non errati genus (utl dixi) in illis spectatur. Ubi  
 autem generis mentionem feci in iis, quæ præfatus sum in eam  
 editionem poetarum Græcorum: ita scribens, Verum ex or-  
 nibus mendis, in quibus extirpandis laboravimus, nulla fre-  
 quentiora sunt in superioribus editionibus, quàm quæ ori-  
 orta sunt ex præpositionibus, quæ cum aliis vocibus incuriâ in-  
 peritiâque librariorum coaluerunt. Hinc certè factum est, ut  
 Homero multa vocabula adscribantur, (& quidem nonnulla in  
 bellis etiam istis & tam pulchros titulos mentientibus Lexicis)  
 quæ, si reviviscat, non intelleturus, nedum pro suis agnitus  
 sit. Talia sunt, *Ε'πκτέραι*, & *Ενάσπιον*, & *Τ'όϊμαρον*, & *Τ'π  
 τρομ*, & *Τ'πρηλαίης*, & *Τ'πίμμερον*, & *Πεικίμμοι*, & *Ε  
 γαδένια*, & *Κατακυκλόντο*. & alia denique plurima. Hæc  
 ego ibi. Sed his addi posse dico non pauca ex iisdem Lexicis  
 sumpta, ut *Επαπίνη*, Currus: nato errore ex hoc versu Homa-  
 ri, Il. ω, *Ζυὸ δ' ἔπαρι ἤερον ἐϋξίσλω ἐπ' ἀπίνω*. (aut certe  
 ex alio quopiam versu, in quo habetur itidem hoc nomen præ-  
 cedente præpositione) Non dubito autem quin aliquis ex con-  
 sarcinatoribus lexicorum, inter ea vocabula, quibus ipsa locupletar-  
 tabit, adjecturus sit etiam *Τ'παπίνη* pro curru itidem, ex illo  
 Homeri versu, Od. ζ, *Η'μίωνω δ' ὕπαρον, ζῶξάν δ' ἰὸν ἀπίνω*.  
*Α'παπίνη*, ex isto loco, Od. η, --οἱ ῥ' ἀπ' ἀπίνης Η'μίωνωσαν.  
 Errore equidem his omnino simili legitur in illis *Ε'παυλίσ*  
 factum ex *ἐπ' αὐλείς*, quod extat apud eundem poetam, Od. ε  
*Σπῆ δ' Ἰθάκης ἐπὶ δῆμω, ἐπὶ σελύρῃσι Ο'δυσσῆϊ, Οὐδ' ἰὸν  
 αὐλείς*. Horum in numero ponendum & *Πολυκίεθιν*, ex illis  
 ejusdem poetæ locis, in quibus legitur *πολὺ κέρδιον*. ut *Iliad. η,  
 πολὺ κέρδιον ἦν*. Et *Il. ε*, atque alibi, *ἦτ' ἂν πολὺ κέρδιον ἦν*.  
 Sed ne putemus eos ex solis Homeri verbis occasionem attigisse  
 comminiscendi nova hæc vocabula, ac novo more non levi  
 solum, sed linguam Græcam locupletandi: en tibi & alia mi-  
 ra magis monstrosa atque prodigiosa, quæ in iis leguntur.  
*Πολυκίεθιν*, & *Α'ερεδούλη*, & *Α'κορήλιθ*, & *Α'μφιθεμοπλά*  
 & *Α'πυρρίερον*, & *Α'ρενιάτοχ*, & *Α'ναυλαπίοντες*, & *Σειπύλιν*.  
 & alia quæ longum omnia foret recensere. Quod si Homero  
 superiora illa vocabula ex suis depravata intelleturus non esse-  
 ret, quid de his dicemus? an esse ejusmodi quæ ille intelligere pos-  
 set? Imo verò prodeant cum Homero Heliodus & Orpheus, pro-  
 deat Theocritus, prodeat doctus Callimachus, prodeat mirus il-  
 le vocabulorum fabricator Nicander, prodeant denique quicun-  
 que olim extiterunt poetæ, & cum illis oratores, historici,  
 quoscunque denique in ullo genere scriptores habuit un-  
 quam Græcia: ad ista vulgarium Lexicorum Græcolatinorum  
 centies reconfarcinatorum vocabula obstupeſcent, atque om-  
 ni-

mutescant. Quid? annon magnæ hoc laudi dandum est illis reconfarcinatoribus quoddam sibi peculiaris quædam vocabula habeant, ad quæ intelligenda celeberrimis illis scriptoribus eorum schola petenda sit? Quid? nonne optimè de linguâ Græcâ merentur, qui eam alioqui verborum inopem tam multis vocibus dicant? Verùm ut seriò potiùs de re seriâ loquar, addam unicuique harum vocum significationem, quæ in Lexicis illis habetur: simù'que, quo sit modo in unâquâque erratum, ostendam. Prima vox est Πολυμικῶ, quæ ibi affertur ex Thucydide pro Longè vinco, Facilè supero. Erratum autem hic ortum est ex adverbii πολὺ cum verbo μικῶ permissione, eodem prorsus pacto quo in illo πολυκέρδον, cujus paulo antè memini, errarunt commiscendo πολὺ cum κέρδον. Secunda, Ἀῤῥεδάλη, dicitur significare Pellex, sive Concubina. Natum est autem hoc vocabulum ex vocis ἄῤῥα expositione, confusâ cum hâc ipsâ per errorem, quum enim Hesychius ἄῤῥα exposuisset δάλη, id est Serva, & vox hæc ἄῤῥα & ejus expositio in unum conflata, novum hoc & inauditum seculis prioribus vocabulum fecerunt, ἄῤῥα-δάλη. Tertius datus fuit locus vocis Ἀ'χονάλιθ, quæ exponitur Cos, cotis. Originem autem vox ista habet ex errore omnino simili ei qui in secundâ commissus est, nimirum in Ἀ'ῤῥα-δάλη. est enim itâdem ex nomine ἀ'κόνη, & λίθ, quod pro expositione subiungitur à Suidâ. Quarto loco numerata fuit Ἀ'μφιθερμοπύλαι, id est Apud Themopylas. perperam videlicet junctâ præpositione ἀμφι cum accusativo θερμοπύλαι. Quinta est Ἀ'πυραγερῶν, quam tradunt significare Crudus cibus. Quâ in voce maior quàm in proximè præcedentibus est depravatio: quum non solum permixta sint duo vocabula in unum, sed etiam mutata litera ο m ω, & ommissa litera σ. Scribendum est enim ἄ'πυρ σ' τερῶν. Sexta est Ἀ'ρενέπυρος, quod exponitur ὡς πῶ ἄρει ἐνθυσῶν, & affertur ex Euripide: perperam scriptum pro ἄρει κέπυρος. Septima est Ἀ'ταυλαπύγες, quæ exponitur sinè tibiis sacrificantes: non solum perperam confusis duobus vocabulis in unum, sed & perperam scripto πόντες pro participio δύνοντες. Non dubium est enim quin ex ἀταυλα δύνοντες acta sit vox illa. Octava est Σριπεθῶναι, quæ exponitur Conlitam esse legem. In quâ expositione, sicut & in ipsâ voce ἀρενέ, erratum est. quum sit σριπεθῶναι pro σφι πεθῶναι, id est pñs aut sibi positum esse, seu positam. Sed ex illâ mendosâ expositione conicere possumus, in eo loco unde sumptæ sunt voces illæ σφι πεθῶναι (quæ postea perperam conflata in unam fuerunt) scriptum fuisse νόμον σφι πεθῶναι. Hæ nimirum sunt illæ vulgarij lexicorum Græcol. divitiæ, tam raræ videlicet voces (si tamen quæ nusquam extant, ac commentitia sunt, seu potius orta ex errore in quem ignorantia impulit, rara vocari debent) & prorsus inauditæ compositionum formæ ac monstrosæ,

(ut antea dixi) adeo quidem ut ex compositis illis vocibus quasdam centauriformes appellare quis possit. Cujusmodi alias si fingere liceat, non multum posthac in locupletandis lexicis laborandum fuerit: si nimirum quælibet vox cum quâlibet putetur posse tali compositionis formâ coalescere. Sed audite, obsecro, quis animo meo sæpe obversetur metus. Memocertè ne miseri isti βαρβαρολογισμοὶ ῥῆτα πλάθου & voces illas & alias quamplurimas, itidem commentitias aut quolibet modo mendosas, quas ego relegavi, vel potius ἐς κόρυμβας amandavi, tanquam per incuriam à me prætermisissas, in meum etiam illum Thesaurum intrudent. Quod quum accideret, idem prorsus mihi quod patri meo, Roberto Stephano, id est, idem meis quod ejus laboribus, usufveniet. Quum enim ille Venetiis agens quandam officinam typographicam ingressus esset, in quâ excudebatur ejus Thesaurus Latinæ linguæ, sumptâ in manus chartâ, oculos statim in quoddam vocabulum conjecit, quod se olim rejecisse, dum opus illud construeret, recordabatur. Miratus ergo, suum exemplar afferri ad se jussit, quod suæ memoriæ non omnino fidendum putaret. Ibi certè vocabulum illud non invenit, sed margini adscriptum, ut infereretur, videt. Tunc eum cujus manu adscriptum erat, convenire: & quo id consilio fecisset, interrogare. Hic verò non aliud respondere quàm se non vocabulum hoc solùm, sed aliquot alia itidem adjecisse. Quæ quum patri meo ostendisset, ea ipsa esse comperit quæ itidem olim rejecerat. Quà ex re tanto dolore exarsit, ut continere se non potuerit, quin illum aliòsque, qui ad ditandum præclaris hisce divitiis Thesaurum operam suam itidem locarant, asinos Arcadicos vocaret. Verùm hæc obiter. Quod si libeat ulterius in excutiendis illis Lexicis pergere, & aliud quodpiam erratorum genus, quod summam illorum confarcinatorum reconfarcinatorumque doctrinam testetur, in medium producere: de iis vocibus dicendum censeo, quæ commentitiæ quidem sunt itidem, ex alio tamen erroris genere ortæ. Ibi igitur legimus, Ἀπόπιμα, αἰϞ, τὸ, Stercus. Quid hoc vocabuli est? (dicet quispiam paulò plùs in linguâ Græcâ quàm illi, versatus) unde prodit? Ego certè ejus originem subodorari mihi videor. Solent nostræ typographicæ operæ, quæ compositorum nomine vulgò appellantur, syncopis plerunque uti, nonnunquam contrà reduplicationibus, dum in propositum sibi exemplar non satis intentos oculos habent. Credibile est igitur quempiam ex ἀπὸπιμα per syncopen fecisse ἀπόπιμα. Aliquem deinde ex illis Lexicorum interpolatoribus, incidentem in eum libri locum in quo ἀπὸπιμα syncopen hanc passum erat, non arte grammaticâ, sed arte typographicâ, (id est incuriâ ejus, qui hanc artem profitebatur) & mutatum in ἀπόπιμα, nihil tale suspicantem, & stercoreis appel-



pellationes alioqui studiosè colligentem, Lexicon suum statim diisse, & quum hanc ibi non inveniret, diligenter addidisse. Larundem certè operarum (typographicarum inquam) operà ucta fuerunt illa Lexica plerisque vocibus, in quibus & pro & onere libuit: ac præsertim pro & præpositionis ἐπὶ, in quibusdam compositis: habemus enim in illis Α' παραβαίνω, Inscendo, eiperam scriptum pro Ε' παραβαίνω. & Α' παρορδύω, Emendo, corrigo: incorrexi certè scriptum pro Ε' παρορδύω. & Α' παμφοτερίζω, Sum naturæ ancipitis, nihilo certè emendatius scriptum uam præcedentia, pro Ε' παμφοτερίζω. & Α' πορίγω, Juvo, nec on Α' παρωγός, Opitulator, mendose pro Ε' παρήγω, & Ε' παρωγός. Item Α' παρορδύω, Execrabilis, Execrandus, corruptè pro Ε' παρορδύω. Ie autem putemus, huic tantum voculæ quæ ex præpositionum numero est, illos suum & invidisse, ideóque in & mutasse: en ibi Α' παρωγός (vel potiùs Α' παρωγός, ut genuina illorum scriptura retineatur) pro Α' παρωγός. item Α' παλαιόθεν pro Α' παλαιόθεν. & Α' παλάξ pro Ε' παλάξ. necnon Α' παλάξ pro Α' παλάξ. Ut autem præpositioni illi ἐπὶ suum & invidentes, in mutarunt, sic & præpositioni ἀπὸ suum & invidisse videntur: uippe quod in & itidem mutandum censuerint in quibusdam compositis: quorum unum est Α' πακρέομαι, pro hoc enim ibi igitur Α' πακρέομαι, in eo quidem loco ubi post Α' πακρέομαι positur. Vicissim tamen alicubi irati literæ &, eam suis è sedibus extruserunt, & o in eas imposuerunt: ut quum Α' πομύνω o Α' πομύνω scripserunt. Sed quæ literæ aliæ pro aliis (ut itidem hinc dicendi de hoc erratorum genere faciam) in lexis illis positæ non fuerunt? Ibi est Διαπύς pro Διαπύς, & quidem exemplo etiam confirmatum scilicet: Διαπύς τῶν δεινῶν. si legitur Α' Διαπύς, cum η, manifesto quidem errore pro Α' Διαπύς, sed cum expositione ei non conveniente. exponitur enim Eloquens. In iisdem extat Συναρχμαλώς, quod itidem mendosè scriptum esse liquet, pro Συναρχμαλώς, sed peræpretium est animadvertere quantum auctus sit hic error, derivationem quæ mendosæ scripturæ congrueret, comminiscendo. Postquam enim Συναρχμαλώς expositum fuit Concaptus: additur, ἀρχμα quod vinculum significat. Quum alioquin notissimum sit αἰχμαλώς dici quasi αἰχμή αλωτής: & ab illo se συναιχμαλώς, præfixâ præpositione σύν. Quid, quoddam etiam quod ex incremento erat, præfenti, necnon verbali nomini utum fuit? veluti ubi Κατισκιάζω dicitur significare Paro, ero, Ædifico: & Κατισκιάσμα, Ædificium, quum vel ieri sciant præfens seu thema esse Κατισκιάζω (unde τισκιάζον & τισκιάσας &c.) & verbale itidem Κατισκιάσμα. Sed hoc tamen falsum thema multò propius abest vero, quàm alia quædam quæ in iisdem occurrunt: ut

ut: Ε'παλθῶ, ὦ, Fut. ἦσω, Divagor, Oberro ἐπαλθῶν ἀρεῶν, Per urbes vagatus, errans. παλθῶν, Jactatus, Hom. Multò, inquam, propius abest à vero illud thema Καποκλάζω quàm hoc, quum in illo una litera mutata verum thema efficiat: contrà autem non sinè magnà mutatione ex falso themate Ε'παλθῶ, facere possis verum Ε'παλάουαι. Idem dicendum & de Διαπείνιμι, pro Διαπείρω, seu potius Διαπείρωμαι. In iisdem enim Lexicis Διαπαρῆς, Transfixus, Trajectus, dicitur esse à themate Διαπαρῆμι: quum esse à Διαπείρωμαι ii soli ignorare possint, qui eàdem, quā illi Lexicorum confarcinatores, ignorantia laborant. Idem denique dicendum & de participio Διαδραμῶσα, cui dant thema Διαδράσκω. Hæc enim ibi habentur rotidem verbis, Διαδιδράσκω, ὑποδιδράσκω, Diffugio, Aufugio, Evito, Effugio, Elabor, διαδραμῶσα ἡμεῖς, Decuria ætas, Politianus. διαδραμῶσης ἡ νυκτὺς, Noctē exactā. Hæc autem tam fœda ignoratio thematum in his verbis, facit, ut minùs mirer eam, quæ ibi est, permissionem compositorum, quæ sunt à themate εἶμι, cum iis quibus thema est ἴμι. Adeo quidem ut etiam scriptum sit, Πείνιμι videri duplicem habere derivationem: nimirum vel à παρῆ & εἶμι, vel à παρῆ & ἴμι: quum contrà ex παρῆ & ἴμι fiat πείρειμι, non πείνιμι. Quàm boni autem thematum in quibusdam verbis, tam boni nominativorum in quibusdam nominibus fuerunt. Verùm ut ad commentitia verba revertar, in iisdem Lexicis inveniri dico Παρπαλάσι pro Πολλαπλάσιος, & Ἀπάλμπανος pro Ἀπάλμπα πεινῶν. Hæc autem, sicut & præcedentia, aliàque quamplurima, non ita posita sunt, ut errores typographici vocari possint, id est operarum typographicarum: quum habeantur seorsim, & suo in loco, sequendo ordinem alphabeticum: qui in illis non observaretur, nisi mendosè, ut scripta sunt, scriberentur. (quum tamen alioqui habentia alteram etiam scripturam alibi ponantur) Præterea verò non in prioribus tantùm Lexicis hæc verba, sed & in posterioribus, atque adeo in omnium novissimo legi sciendum est. Quo magis vereor ne hæc, sicut & illa monstrosæ cujusdam formæ composita, quorum antea memini, aliquando in meum etiam Thesaurum intrudantur. Sed magnam illi hæc in re factum iri injuriam, hæc saltem epistola testabitur. Hoc certè affirmare possum, si omnia omnis generis errata, quæ ibi sunt, colligere velim, sicut præcedentia collegi, libro tantæ molis, quantæ meus Thesaurus futurus est, haud comprehensum iri. Nam, & loci scriptorum infideliter sæpe citantur, infidelius autem exponuntur. Quin etiam ipsa eorum nomina interdum depravata sunt. Sed (quod multò majoris momenti est) verba, quibus Græci lexicographi ad vocabuli alicujus expositionem usi sunt, duas pluresve significationes habentibus, præposterè interpretantur,

interpretantur, & in alium omnino sensum quàm ipsi intellexerint. Et quod sæpius est, etiam Latinæ Budæi expositiones sæpe aut non fideliter descriptæ, aut non suo loco positæ, nec ei verbo datæ, cui eas ille tribuit. Ad locos infideliter citatos quod attinet, multis id modis fieri dico. interdum enim depravati asferuntur, nonnumquam perperam truncati, interdum duo in unum confusi. Truncati, ut in Ε'πελάω, ex Plutar. Apophth. ὁς ἐπελάων τῇ βουλευσίᾳ &c. nam ut significatio pariter & constructio cognosci posset, addenda fuerunt hæc verba, παρὰ τὸ νόμον τῶαπερς μιλῶαι. Duos autem locos in unum confusos habes in verbo Παρεκκληθῶ. ibi enim assertur ex Luciani Anacharside, ἡ δὲ παρεκκληθῶσα τέτοις δόξαι τῷ παντὸς ἀξία τοῖς νενικηκόσι, οἷους ὅς κ' παρεκκληθῶν ἀναστρέφεται. Hæc enim ἐνὶς ὅς, &c. huius loci non sunt. Quum apud Lucianum post νενικηκόσι, sequantur hæc verba, ὥστε ἢς κ' λακτίζεσθαι χαλῶς ἔχει τοῖς θνητοῖς τὴν δόξαν ἐκ τῶν πόνων. οὐ γὰρ ἀπονητὶ φερέμενοι εἰν αὐτῇ. ἀλλὰ χρῆ, &c. Quidam præterea afferuntur à re, de quâ agitur, alieni omnino, & quibus nihil minus quàm ea significatio aut constructio, quæ confirmanda est, confirmatur: quum videlicet casus, quem cum uno verbo jungi putant, jungatur cum altero. (Omitto verba Latina aut etiam loquendi genera quæ ex probatis quidem aut etiam primariis Latinæ linguæ scriptoribus petita sunt, sed valde alium apud eos habentia usum, quàm sit is, qui ipsis datur, ut respondere his vel illis Græcis vocabulis aut loquendi generibus possint) Quinetiam non unus invenitur locus ex quopiam Græco scriptore allatus, in quo vox, de quâ agitur, & propter quam is assertur, illa ipsa desideratur. Peccatur autem & alio modo in proferendis autorum locis, quum nimirum mendosâ lectio, quæ assertur, ea est, cujus autoritate ad probandum quidpiam nituntur. Quod in locis Græcorum sæpe contingit. ut in nomine Εὐδαιρέσι, dicitur eo significari Facile scissilis, Citissimè penetrans, Pellucidus, Qui facile aperitur, Qui facile dividitur. Quibus additur, διδαιρέσι ἀνέμος, Xenoph. Ventus apertus. Extat autem is unde hæc petita sunt, locus, Hellen. libro 1. pag. 262. meæ editionis, circa finem: verum ibi διδαιρέσι non διδαιρέσι habetur. Ita enim legitur, Κόνων ὅς κατελκύσαι τὰς ναῦς, ἐπεὶ οἱ τε πόλεμοι ἀποδεδράκισαν, καὶ ὁ ἀνέμος διδαιρέσις ὡς, ἀπαρήσας τῆς Ἀἰθιαί-  
 ος, &c. Fateor tamen quadam exemplaria habere διδαιρέσι: sed qui vel minimo præditus iudicio fuisset, alteram illam lectionem sequendam esse, facile animadvertisset: præsertim quum & multorum veterum exemplarium autoritate confirmetur, & eadem servet literas, alio tantum ordine eas collocatas habens: quin etiam bene cum re, de quâ agitur, conveniat, ut cuius manifestum  
 esse

esse potest, est enim ab *διδα*. Idem porro dicendum & de isto Herodoti loco quem Lexica illa in nomine *Εὐαγῆς* proferunt, *δαγῆ πνέματι χρεσσίωμι* Θ, pro Secundo vento ulus. Nec enim dubium est, quin veterum codicum lectionem sequi debeamus, in quibus *δαῖν* habetur, ab *δαῖς*, quod est ab *αι*, significante Flo, Spiro. Locus est in Euterpe, *δαῖνι πνέματι χρεσσίωμι* Θ & *θαλάσσης λείη*. Quod si hanc lectionem non habere nus, tunc aliqua fortasse ejusmodi interpretatio nominis *δαγῆ* ibi excogitari posset, qualem attuli in Thesaurο. Ceterum non in Græcorum tantum scriptorum locis interdum lectiones mendosæ afferuntur, (& quidem mendosæ in eo ipso vocabulo do quo agitur) sed in Latinorum quoque nonnullis: æque adeo commentitiæ etiam fortasse. ut in *Κῆπον* novissima editio, postquam tradidit *κῆπον* esse etiam τὸ *ἐφ' ἑαυτῶν τῶν γυναικῶν*, Hesychio: peccinem, muliebrémque pubem, inguina & verenda mulierum: (hic enim scilicet ostentandæ erant Latine linguæ opes) Quibus subjungit apud Diogenem Laertium, Stilponem negare Minervam deum esse, quia fœmina esset. Quem ita irrisisse Theodorum Cyreniacum, *πόθεν ὃ τῶν ἡδὲ Σπλῆτων: ἢ ἀναπύρεσ αὐτῆς ὃ κῆπον ἐδείκνυτο*; an retectâ & subiectâ veste ejus hortum contemplatus est? his addit, Hortum enim in hac significatione honestâ metaphorâ (ut & genitale arvm Virgilius) usurpavit Ovidius in Metamorphosi, Fœmineos hortos in olentes vertere menthas Persephonæ licuit. Atqui hœc in loco non vocem hortos, sed vocem artus præter Aldinam editionem (quæ emendatior est quàm alia cujusquam poetæ ab eo profecta) aliæ quæ apud me sunt plurimæ, necnon vetus exemplar scriptum habent. Et seu quis lectionem illam somniarit, seu ex codice quopiam sumpserit, non solum fœtidam hœc in loco, sed ab eo etiam alienam esse, nemo, nisi qui judicio careat, negarit: si quidem quâ de re agatur, expenderit. Aliqua verò afferuntur ex authoribus, quæ apud eos quidem inveniuntur, sed quovis potius quàm eò pertinentia, quo percinere dicuntur, & in alium omnino sensum ab autoribus scripta. Cujus erroris & paulo antè mentionem obiter feci. Exemplum autem ejus habemus in vocabulo *Αὐτόματι* Θ. quum enim Gell. in fine capitis 1, lib. 13. scripsisset, Quod Cicero fatum atque naturam videtur dixisse, id multo antè Demosthenes τὴν *πεπρωμένην καὶ τὸν αὐτόματον θάνατον* appellavit. *αὐτόματος* enim *θάνατος* quasi naturalis & fatalis, nullâ extrinsecus vi coactus venit. Quum, inquam, his verbis Gellius primum libri 13. caput clausisset, interpretationem hanc quæ ab illo tribuitur nomini *αὐτόματος* juncto cum *θάνατος*, (quæ vox mortem significat) vulg. lexicorum confarcinatores huic ipsi nomini tribuerunt, dicto de convivâ Allato enim hœc verba Homeri ex Iliad. β, *Αὐτόματος δὲ οἱ ἦλθε βολὴ ἀγὰδὸς Μενελάου*, subjunxit

subjungitur ἄλλως : deinde , quasi naturalis & fatalis , quique nullā extrinsecus vi coactus venit , autore Gellio. Quod erratum adeo monstrosum est (quis enim , nisi qui communi sensu omnino aut etiam sanā mente destitutus sit , non animadvertat absurdè dici de convivā , eum esse naturalem & fatalem , & nullā vi extrinsecus coactum venire ?) ut vix meis ipse oculis illud intuentibus credam. Nec verò contenti fuerunt , quos proferunt autorum locos modis omnibus depravare , decurtare & mutilare , duos in unum confundere , quæ ab iis dicuntur , in alium omnino usum convertere , aut in alium prorsus sensum interpretari quàm eum quo scripta sunt : sed eò audaciæ proruperunt , ut quædam etiam illis auderent affingere. Cujus audaciæ exemplum habemus in Ἀνέρις. Ibi enim assertur ex Lucianicā Alc. ἀνέρις ἀνθρώποις ἐστὶν οὐρανός. quum tamen illa ibi non legantur , sed ista , ἐπεὶ τὸν ὅλον οὐρανὸν πᾶσι πνέει αὐτοῦ διακίς ἵνα μὴ ζῶ : Θεόσις. ἀνδρ. X. Τίς δὲ ἀνθρώπων ὁ Σάκεστις δυνάει ἂν ἢ οὐρανῶσι πνέει τῶν ποιόντων ; οὐδὲ γὰρ ἐπὶ τὴν ἐφικτόν. hæc autem verba quàm pulchrè & quàm fideliter in illam epitomen redacta sint , vestrum esto judicium. Hic certè Lexici locus , ut multos alios ejusdem audaciæ suspectos habeam , facit. Venio ad id , quod multò majoris momenti esse dixi , nimirum ubi verba , quibus Græci lexicographi ad vocabuli alicujus expositionem usi sunt , binas pluresve significationes habentia , præposterè interpretantur , & in alium omnino sensum quàm illi intellexerint. Cujus errati exemplum habemus in Σωάνος , cujus antea mentionem feci , quum falsarum significationum exempla proferrem. In illis enim Σωάνος redditur , Laudis particeps. Unde autem orta est falsa ista interpretatio ? Ex Hesychni expositione , cui σωάνος est δωδεδξος. Quum enim δωδεδξος (utpote à δῖξα , quod non solum opinionem seu sententiam significat , sed etiam gloriam ) existimarent debere significare Laudis particeps , de alterā illā nominis δῖξα significatione nihil cogitantes , præclaram illam interpretationem tribuerunt nomini σωάνος : quum alioqui debuissent interpretari , Qui ejusdem est opinionis , Qui idem sentit , Qui assentitur. sicut Σωάνος est Assentiri. Libet autem duo non minùs insignia hujus erroris exempla proferre , à me annotata in verbo Ἀνήκω. Ità enim ego ibi : Apud Thucydidem autem ἀνήκωσι vulgò exponitur Rediguntur , in hoc loco libr. 3. εἰς τὸ δαίαν αἰπολλὰ ἀνήκωσι. ubi tamen scholiast. exponit ἀνέχον. At Suidas , quum dicit ἀνήκωσι poni à Thucydide pro τελευτῶσι , λήγουσι , non dubito quin de illo similive ejus loco intellexerit. Sed vulgarium lexicorum confarcinatores , imperitissimi & ineptissimi , & stivā vel flagris potius dignissimi homines , quum Suidas dicit τελευτῶσι , putarunt eum accipere pro τελευτῶσι τὴν βίαν , Moriuntur , (non animadvertentes

vertentes subjungi ab eo λέγειν) atque ita scripserunt, Ἀνέκων pro Decedunt, Moriuntur, apud Thucydidem. Idem quum tradat Suidas à Demosthene ἀνέκωντος sumi pro διατρέγειν, scripserunt illi Demosthenem ἀνέκωντες pro Excellentes dixisse. (quali verò διατρέχει significet duntaxat Excellere) eum tamen Demosthenis locum in exemplum attulerunt, in quo ipse Suidas ἀνέκωντες dicit significare ἀνελεθόντες. Is est, quem antea citavi, ὃ μὲν ἐν τῷ λέγειν διωάμενος οὐκ ἐπὶ τοσούτον ἀνέκωντες. Hactenus quæ in Thesaurο scriptæ huc pertinentia. Fœdiùs autem peccarunt in eo, quòd plerumque ne Latinas quidem Budæi expositiones fideliter descripserunt, nec suo loco posuerunt, eique verbo non dederunt, cui ille eas tribuerat. Cujus peccati exemplum vobis suppeditabit vocabulum Ἀνυπόστατος. Ibi inter alia significare dicitur Sedimentum, & Quod ex urinâ subsidit. Quæ expositio sumpta quidem est ex Budæo, sed eam tribuente nomini Ὑπόστημα, non autem nomini Ἀνυπόστατος, ut videbis Comm. pag. 497. editionis patris mei. quum enim Budæus de Ὑπόστημα loqui cœpisset, dicens poni pro hypostasi, & interjecisset aliqua de Ἀνυπόστατος, revertens ad nomen illud Ὑπόστημα, addidit, significare etiam Sedimentum, & Quod ex urinâ subsidit. Sed fingamus, tale quid apud Budæum aliūmve legi de Ἀνυπόστατος, nonne hoc aut librario aut typographo imputandum esset? Quis non videat, ἀνυπόστατος, quod & adjectivum est, & præfixum habet a privativum, non posse Sedimentum significare? Huic similis commissus est error in voce Ἀυλαῖον, & quidem in excerpenda ex Budæo itidem expositione. Quum enim scripisset in suo Lexico Budæus, Ἀυλὴ apud Athenæum p. 242. pro triclinio prægrandi, id est œco, in quo nuptiæ in regiâ celebrabantur. hodie fallam dicimus. Quum inquam hæc ibi scripisset, & vocem Ἀυλαία illi alteri proximè subjunxisset cum expos. Hesychii, quispiam ex confarcinatoribus Lexicorum, cui aliquid indè excerpendi cura demandata erat, quæ à Budæo pro expositione nominis Ἀυλὴ dicta erant, ad expositionem nominis Ἀυλαία pertinere putavit, atque adeo suo judicio utens, huic non illi eam tribuit, sed decurratam: ut ibi videbis. Hoc autem indè contingit (nam & hoc crassæ ignorantiae specimen silentio prætereundum non est) quòd Budæus inter hæc verba Triclinio prægrandi, & illud OEco, interjecisset notam quandam habentem punctum duabus transversis lineolis interclusum, quâ significabat Id est: ut certè plerisque hic est ejus usus. Verùm hoc à me velut obiter dictum esto. libet autem, quandoquidem in mentionem hujus nominis Ἀυλαία incidi, quis præterea circa ipsum commissus sit error, admonere, aliòsque item ejusdem generis (licet diversi à proximè præcedentibus) ei adjungere. Quum Ἀυλαία Græci dicant fœminino genere, Latini

Latini autem Aulæum potius neutro, (sicut in aliis plerisque vocibus, quas hi ab illis mutuati sunt, idem genus non retinuerunt) ideoque Bud. Annot. post. in Pand. Latinis scripsisset literis pluralem numerum Aulæa, (afferens alioqui & Curtii locum, in quo aulæam dixit) illi diversas illas in diversis linguis nominis hujus terminationes confundentes, scripserunt, Αὐλαῖον, Stragula, Plagæ, Velum picturis intertextis variegatum, περιπίτσυμα, πείσθημα, τάπης, quibus falso nomen Budæi tanquam testis subjunxerunt. (Sed eadem operâ addam quid miseræ huic voci præterea contigerit, licet alio errati genere, & potius referendo ad quandam eorum quæ suprâ commemorata fuerunt, classsem. Quum scripsisset Hesychius, Αἱ αὐλαῖαι, τὰ κατακλύμματα, sed fortè à typographo omissus fuisset apex spiritûs index, qui primæ nominis αὐλαῖα syllabæ superponendus erat, unam illi vocem ex nomine & ejus articulo ei præfixo facientes, Αἰαυλαῖαι scripserunt, & exposuerunt, Opercula, κατακλύμματα) Ut porro in voce Αὐλαῖον peccatum est ab istis Lexicorum confarinatoribus, in eo quodd vocabulum Græcum legi Latinæ voluerunt subjicere, sic & alibi idem fecisse comperiuntur. ut quum pro ἀσχήμαχα scripserunt, ἀσχήμαχαι, volentes videlicet ἀσχήμαχαι convenire cum nomine Latino Hastæ, quod fœmininum est: quum alioqui Græci ἀσχήμαχα scripserint, ad suum nomen ὄρετα, seu ὄπλα, quæ neutra sunt, accomodantes, & de Latinâ illâ nihil pensi habentes: idque meritó. (Neque tamen errore hóc contenti fuerunt, sed vocem alio insuper modo corruperunt, ἀσχήμαλαι pro suo illo ἀσχήμαχαι scribentes) Itidem, verò quum apud Pollucem legatur θεία αὐλός, (nisi fortè θεία potius legendum existimemus) boni illi viri ex masculino θεία fecerunt fœmininum θεία, ut conveniret non cum αὐλός, sed cum Tibia, quod Latinis id sonat quod Græcis αὐλός. Imò verò gravius etiam peccarunt: quippe qui θεία per se quoque significare tradiderint tibiam ex hinnulorum ossibus. Verumenimvero quamvis ego non singula errata, (quod & infiniti laboris esset, & librum immensæ molis requireret) sed singulorum duntaxat generum, vel potius eorum quæ in his sunt præcipua, paucula exempla colligere velim, vel horum numero me obrui sentio. Quare duobus duntaxat generibus præterea enumeratis, finem huic tam molesto ac tædiofo sermoni imponere statui, cætera aut alii, aut mihi ipsi in aliud tempus reservans: si tamen à magis seriis, quod huic rei impendere possim, superfit. Quinam igitur sunt lapsus illi? Activa pro passivis, & vicissim passiva pro activis plerisque in locis posita. Quantâ enim licentiâ in hisce confundendis usi fuerint, vel indè patet quodd Græcis etiam lexicographis sua activa in passiva, aut passiva vicissim in activa commutaverint. In quodam

autem

autem loco cuius recordor, ulteriùs etiam progressa est illa sive licentia, sive vecordia. quum enim Hesychius scripsisset *ἑπιδιπλάζωμαι*, & exposuisset *ἀντιπαιῶμαι*, itidémque Suidas *ἑπιδιπλάζωμαι* exposuisset *ἀντιπαιῶται*, illi *ἑπιδιπλάζω* activâ, non passivâ, voce scripserunt: deinde ut Hesychii & Suidæ expositionem accommodare illi possent, vocem quoque quam ei adhibuerant, ex passivâ activam fecerunt, scribentes *ἀντιπαιῶ*. quasi verò ut passiva vox *παιῶμαι*, multos usus sibi peculiare habet, ita etiam ejus composita suos non habeant, præsertim verò illud *ἀντιπαιῶμαι*. Alterum autem errati genus de quo verba facere institui, est earum vorum, quarum scriptura aliquid dialecto cuiusdam peculiare habet cum iis, quæ communis linguæ sunt permixtio. Contingit autem hæc in iis potissimum, quæ ex dialecto Ionicâ petiti sunt, utpote quarum major sit numerus. veluti quum *μειναι* quod est apud Herodotum pro *μειναι* à *μειναι* (ex Ionicæ linguæ proprietate usurpantis tenuem τ pro aspiratâ θ) dicitur esse à *μειναι*. Sic quum *διαδιδόναι*, quod est Ionicè itidem scriptum pro *διαδιδόναι*, à themate *διαδιδόναι*, dicitur habere thema *διαδιδόναι*. Hic finem facturus eram, (ut modò pollicebar) nisi calamum è manu deponens, recordatus fuisset mendi cujusdam inter ridicula maximè ridiculi, inter inepta ineptissimi vel potius inter monstrosa monstrosissimi: de quo admoniti isti Lexicorum confarcinatores ac locupletatores, si & Metamorphosin Ovidianam locupletare velint, aliquid jam paratæ materiæ habebunt. Est enim in eo, de quo loquor, vocabulo mira quædam facta Metamorphosis, ex eâ videlicet parte orationis, quæ Verbum à grammaticis appellatur, in eam quæ Nomen ab iisdem vocatur, nimirum ex Verbo *κυμαίνω, κυμαίνων*, in Nomen *κυμῖνα*. Quoniam autem rem, quæ multorum fidem superatura sit, narrare me scio, totum locum in quo pulchram illa Metamorphosin habemus, proferendum censeo. Hæc sunt igitur illorum verba, *Κυμῖνα*, vocabulum castrense, ad significandam militum seriem fluctuum instar gradientem. Arrianus in expeditione Alexandri, *ἡ δὲ βασιλεὺς, τὴν μὴ διασπαρδύναι πρὸς τῇ ξυμπληρωτέρᾳ πορείᾳ κυμῖναν τὴν φάλαγγα*, ne phalangis undatim incedens series aliquâ ex parte divelleretur. Hanc fluctuantem seriem intelligit Virgilius in Georgicis, ubi, *Utsæpe ingenti bello quum longa cohortes Explicuit legio, & campo stetit agmen aperto, Directæque acies ac lato fluctuat omnis Aere renidenti tellus.* Atqui *κυμῖναν* participium aoristi temporis à *κυμαίνω*, non autem nomen accus. casus, à nominativo *κυμῖνα*, vel hæc docuisse debuerant quæ à Budæo traduntur in Græcæ linguæ commentariis, *Κυμαίνω. κυμαίνομαι.* Plut. de acie fluctuante, τὸ δὲ ὅτι αὐτὴν ἐρεθίσας ἰδὼν τὸ πλεῖστον οὐκ ἀτρεμῆς ὡς ἀπαιεῖται καὶ διασπασθῆναι. Affert exemplum & compositi verbi



verbi *ἐκχυμαίνω*, eandem habentis significationem apud Xenoph. *ἀναβ. I. αἱ δ' ἐκχυμαίνε π τ φάλαγγες τὸ ἐπλετομόμον, ἤρξατο δ' ὅμω δῖν.* Quod si itidem aut participio *ἐκχυμῶν*, aut infinitivo *ἐκχυμῶναι* usus hic esset Xenophon, magnum certè & huic loco ab illis confarcinatoribus periculum impendebat, nevidelicet ei suum verbum itidem rapientes, in nomen *ἐκχυμῶν* converterent. Sed quid ego hîc de confarcinatoribus loquor? præclaræ illius Metamorphosis totam laudem, quantacunque est, unus sibi confarcinator vendicat, is nimirum cui adscribitur novissimæ editionis confarcinatio atque locupletatio. Ea inquam illi soli debetur, quam tamen ego paulo antè cum aliis eum communicare volui. Sed ignoscat mihi, rogo: non enim id à me malevolo animo & debitâ eum laude fraudandi cupido factum est, sed memoriæ in colligendis tam multis hujuscemodi gemmis occupatæ culpa. Quid si verò potius suum is erratum animadvertens (dicere autem superledeò quàm bene interpretatus sit vocem illam suam verbinominem, aut nominiverbem, ut in novâ barbarâque grammaticâ novis barbarisque verbis utar) ut sibi ignoscatur petat, ac dicat, si quidem in *χυμαίνω* aut aliud tempus servans incidisset, nequaquam se fuisse erraturum: sed illud *χυμῶν* in errorem eum impulsisse, ob affinitatem quam cum formâ nominis habet: quid illi respondendum fuerit? Ad me certè quod attinet, non habeo quid respondeam potius quàm Horatiana ista, (si modò unicam in uno ejus verbo literam immutare liceat) — quod medicorum est Promittant medici. Nisi fortè gratius illi futurum est proverbium, Ne futor ultra crepidam.

Ex hac (ut ità dicam) anatome vel minimæ alioqui partis corporis tam vitiosi ac morbidi, de cæteris partibus iudicium fieri posse existimo: & siqui mirati sunt antea Thesaurum ante multos annos à patre meo Roberto Stephano promissum, nondum prodîisse, futurum ut mirari desinant, quum totus velut à fundamentis construendus fuerit. Dignum enim scilicet suâ existimatione opus, dignum superioribus laboribus, ac præsertim suo Latinæ linguæ Thesauro, edidisset, si Lexicon & ipse auctum duntaxat & locupletatum dedisset, aut etiam ementitur: Thesauri nomen ei tribuisset: ut à quibuscumque unum ex illis tam miserè corruptis ac vitiatis Lexicis inscriptum est Thesaurus, (quum debuissent addere vocem Carbones, utpote quod introspectentibus, verè comperiatum esse quod veteri proverbio objici solitum est, Thesaurus carbones) dignum inquam eâ fide quæ in variis ejus variorum librorum editionibus perspecta erat, edidisset tandem opus, si cæterorum more, non in emendandis vulgatis lexicis, sed duntaxat in locupletandis operam posuisset. Atqui hoc ipsum erat de quo potissimum querebatur:

adeo ut quoties aliqua nova Lexici editio prodibat, aucti & locupletati, Sempérne (diceret) veterem hanc cantilenam audiam? Nunquámne aliqua Lexici editio emendati etiam & correcti sive repurgati prodibit? Ac profectò ab hâc repurgatione initium sumere olim ei in animo fuit, & tanquam veteres aedes instaurare ac refarcire, dum novas ædificandi facultas esset: sed postquam ibi Augiæ stabulum esse, postquam omnia ruinam minari comperit, sui illum incepti puduit pariter & pœnituit. Paratâ autem jam bonâ materiæ, quæ ad novum ædificium requirebatur, parte, mors illud nobis invidit. Quæ quum ita sint, nonne & à fidelitate paternâ descivissem ac degenerassem (cujus potissimum hæredem se à me relinqui existimavit, ut antea dixi) & privatim etiam fidem illi datam violassem, ejusque manes lædere dictus meritiò fuisset, si & ipse Lexicon vulgatum, licet auctum, locupletatum, interpolatum, reconcinnatum, reconfarcinatum, emendatum denique passim & correctum, edidisset? Habetis, viri charissimi, cur à me hæc opera minimè expectanda fuerit, & cur quidvis potius expectare debeatis. Sed quid de iis dicemus, qui lexicis illis freti, ac tantumnon pro oraculis habentes ea, quæ in illis traduntur, interpretes agunt, & quidem librorum omnis generis? aut de illis qui hujusmodi Lexicorum ductu & auspiciis, provinciam Græcas profitendi literas suscipiunt? Quid aliud hoc est, obsecro, quàm cæcos cæcis viam velle monstrare? Et tamen hæc sunt hodie præcipua non paucorum interpretum & Græcæ linguæ professorum arma, quibus scilicet adversus quantumvis implicitos scriptorum Græcorum nodos acriter dimicant. Et miramur, tam pueriles, tam ineptas, tam ridiculas, tam falsas prodire quotidie eorum interpretationes? Sed hæc εἰδὼν λέγω.

SUPEREST Ut eos metu liberem qui (utl dixi) quoniam vocabula in meo Thesuro longè alio quàm alphabetico ordine digesta esse audierunt, quisnam is esse possit, valde mirantur: ac, ne iis duntaxat qui in linguæ Græcæ cognitione velut veterani sunt, (ut ita loquar) non item tyronibus labor meus utilis futurus sit, verentur. Sciant igitur illi, qui hoc timent, eam contrâ quæ in meo Thesauo habetur vocabulorum feriem, tantum commodi vel iis, qui Græcam linguam discere incipiunt, afferre posse, quantum alphabeticus ille ordo affert incommodi. Hoc tamen ingenuè fateor, si initio, quum illâ serie uti cœpi, rem tot difficultatibus esse implicitam, quot postea sum expertus, existimassem, & fore ut nullus mihi quicquam ad eas auxilii afferret, neque ex priscis neque ex iis qui eos sequuti sunt, ad nostra usque tempora grammaticis, sed futurum ut eas Marte meo perrumpere cogeret: quodvis onus potius quàm illud suscepissem: Sed hâc in re profectò, si aliâ in ullâ,

locum

locum habet vetus proverbium, quod difficilia esse prædicat quæ pulchra. Reddit enim series illa multò ditiores (ut ità dicam) Græcæ linguæ divitias, & quæ hæcenus locupletissima fœcundissimæque esse visa est, facit ut multò etiam locupletior fœcundiôrque quàm credita sit, comperiatur. Quemadmodum enim opulenta domus longè opulentior videbitur, si in unum tota supellex comportetur locum, quàm si dispersa sit: eadèmq; hominum multitudo, major multò, quum conferti sunt, quàm quum dispersi, videtur: sic etiam vocabuli unius, tanquam stirpis, numerosa propago & soboles minimè dispersa divulgæque & in varios locos distracta, sed in unum ità collecta, ut uno propemodum aspectu contemplari universam possimus, multò certè numerosior nobis videbitur. Quod autem studioforum linguæ Græcæ magis interest, seriem illam tyronum etiam studiis esse perutilem, res equidem ipsa clamat: quum plerumque mutuas operas in sese vicissim velut exponendis tradant, quæ ab eadè stirpe ortum habent vocabula, & interdum per varia quæ derivata vocantur, tanquam per gradus quosdam ad cognitionem significationis vocabuli illius, unde manarunt, ascendamus. Sed tam multa sinè exemplis, frustra fortasse. ut igitur te non diu morans, ad illa veniam: en tibi in illis vulgaris Lexcis, *Αἶδω* quidem (quod est Cano) in literâ primâ totius alphabeti: at verò *ᾠδῶ*, Cantus, & *ᾠδῆς*, Cantor, in literâ ultimâ. Quinetiam inter illud verbum *ᾠδῶ* & verbale ejus *ᾠσμα* interjecta sunt aliquot vocabulorum millia. Præterea compositorum unumquodque seorsim positum est, dispersa & ipsum suæ derivata habens. Duo verò magis etiam reprehensione digna sunt hæc in parte: unum est, quod passiva vox ab activâ semper sejungitur, & quidem non parvo intervallo nonnunquam, multis aliis vocabulis (ut poscit alphabeticus ordo) interjectis: alterum, quod de uno eodèmq; verbo in diversis agatur locis: nimirum non solum in ejus præsentis, sed etiam in infinitivo. interdum verò & in diversis temporibus, nimirum futuro, præterito, aut alio: & quidem interjectis itidem aliquibus vocabulis. Exemplum autem habemus cùm in aliis pluribus verbis, tum verò in *Αἰρίω*, ᾠ. cum eo enim posita non sunt, sed seorsum, ista omnia, *Ἐἶλον*, *Ἐ΄λον*, *Ἐ΄λοιμι*, *Ἐ΄λω*, *Ἐ΄λειν*, *Ἐ΄λεῖν*, *Ἐ΄λῶν*, necnon *Ἡ΄έηκει*: seorsum verò & passiva vox *Αἰσέμεαι*, sejuncta habens & participia *Αἰσέτης* atque *Ἡ΄ενδύς*, tantum abest ut verbalia suo verbo adjuncta sint. Quinetiam quum unum idèmq; verbum ex Atticæ quidem linguæ consuetudine in *ῆω* derivetur, ex communi autem in *ωω*, (ut quidem tradunt grammatici, qui tamen aliquid his verbis addere debebant) nihilque ex diversâ terminatione mutetur significatio: interdum tamen alio in loco, quod in *ωω*

Et quoniam ut sunt diversæ verborum naturæ, ita etiam diversa habent derivata, quæ sunt eorum velut soboles, proferam & alia exempla. Ecce igitur verbum Ἀγείρω cum universâ suâ propagine & sobole, aut certè bonâ ejus parte. fieri enim potest ut aliqua derivata me subterfugerint, sed quæ alibi addi possint.

ΑΓΕΙΡΩ,

Ἀγέμερος,

Ἀγέρειδω,

Ἡγέρομαι, ὤμαι.

Ὀμηγέρεις,

Ἀγέμευθ,

Παλινάγρετθ,

C. ΕΙ' Σαγείω.

C. Ε' Παγείω,

Ε' πάγεις,

C. ΣΙΝαγείω,

Σιωπηγέμευθ,

ΑΓΟΡΑΊ

Ἀγορεύω,

Ἀγορήδην,

C. Ἀγορενέμευθ,

Ἀγορενομία,

Ἀγορενομικός,

Ἀγορενομίω, ὦ,

¶ Ἀγορεύθ,

& Ἀγρεύθ,

Ἀγορεύεις,

¶ Ἀγορεύω,

Ἀγορεσμός,

Ἀγορεσμός,

Ἀγορεσις,

Ἀγορεσία,

Ἀγορεσις,

C. Ε' Ξαγορεύω,

C. ΠΡΟαγορεύω,

Ἀγορεσίω,

¶ Ἀγορεύομαι, ὤμαι,

Ἀγορητής,

Ἀγορητὺς,

Ἀγορητὸς,

¶ Ἀγορεύω,

C. Α'ΝΑγορεύω,

Ἀναγρεύεις,

c. 2. Περαναγρεύω,

C. Α' παγρεύω,

Ἀπαγρεύμα,

Ἀπαγρεύεις,

C. ΔΙΑγρεύω,

C. Ε' Ξαγρεύω,

Ε' Ξαγρεύεις,

C. ΚΑΤΑγρεύω,

Καταγρεύεις,

C. ΠΡΟαγρεύω,

Περαγρεύεις,

C. ΠΡΟΣαγρεύω,

Περαγρεύεις,

Περαγρεύειν,

c. 2. Ἀντιπεραγρεύω,

C. ΣΥΝαγρεύω,

C. Τ' Παγρεύω,

Τ' παγρεύεις,

¶ Ἀγρεύω, ὦ,

C. Α' Πηγρεύω, ὦ,

Ἀπηγρεύμα,

C. ΚΑΤηγρεύω, ὦ,

Κατηγρεύμα,

Κατηγρεύθ,

Κατηγρεία,

Κατηγρεῖς,

c. 2. Εὐκατηγρεύθ,

c. 2. Ἀντικατηγρεύω, ὦ,

Ἀντικατηγρεία,

c. 2. Περακατηγρεύω, ὦ,

c. 2. Συγκατηγρεύω, ὦ,

C. ΠΑΙηγρεύω, ὦ,

Παηγρεύμα,

Παηγρευήτης,

c. 2. Α' παηγρευήθ,

& Α' παηγρευήτης.

c. 2. Δυναπηγρευήθ,

& Δυναπηγρευήτης,

Παηγρεύθ,

Παρήγορⲥ,

Εὐπαρήγορος,

Παρηγοεία

Παρηγοεικός.

c. 1. Ἀ'εὐπαρηγορέω, ῥ̅,

C. ΠΡΟΣηγόρεω, ῥ̅,

Προηγούμεμα,

c. 2. Ἀ'προσηγορήσιⲥ,

Προπήγορⲥ.

Προπηγοεικός.

c. 3. Ἀ'προσηγορέω,

c. 2. Εὐπροσηγορέω,

Εὐπροσηγοεία,

c. 2. Φιλοπροσηγορέω,

C. ΣΤ'ηγόρεω, ῥ̅,

Συπήγορⲥ,

Συπηγοεία,

Συπηγοεικός,

Hactenus composita cum  
præpositionibus : sequuntur

cætera.

C. Ἀ'λληγορέω, ῥ̅,

Ἀ'λληγόρημα,

Ἀ'λληγορητής,

Ἀ'λληγοεία,

Ἀ'λληγοεικός.

C. Εὐηγόρεω, ῥ̅,

Εὐήγορⲥ,

Εὐήγοεί,

C. Ἰ'σηγόρεω, ῥ̅,

Ἰ'σγοεία,

C. Κακηγορέω, ῥ̅,

Κακήγορⲥ,

Κακηγοεία,

C. Μεγαληγορέω, ῥ̅,

Μεγαληγορος,

Μεγαληγοεία,

C. Τ'ψηγόρης, vel Τ'ψηγός,

Τ'ψηγοεία.

Sunt verò quædam verba multò etiam opulentiora atque fecundiora, & admirabilem quandam derivarum varietatem habentia : atque adeo tantam quæ nonnisi multis paginis capi possit : ideoque nullum ex iis proferre libet. Cæterum si qui vel à vobis, viri doctissimi, vel ab aliis reprehensione dignum in hæc serie inveniatur, veniam me tribus nominibus consequenturum spero : primum quòd hanc viam primus omnium ingrediar, & in eà (quum alioqui cæca sit & latebrosa, verèque flexuosa & anfractibus plena, ac non pacis erroribus implicata) mihi ipsam dux esse cogar. Sed unde tibi tantum audaciæ, ut vel de tentandâ hujusmodi viâ cogitaris ? Imo verò non audaciæ sed, sed credulitati potius tribuendum est. Magnam enim spem ostentabant de hæc viâ mecum indagandâ veteres grammatici : verum eam spem prorsus esse vanam, magno meo malo comperi. Deinde veniam ideo mihi polliceor, quòd simul & in vocabulis hæc serie collocandis, & in significationibus certo etiam quodam ordine disponendis laborandum fuerit. Nec enim ignoratis quanta earum in vulgatis Lexicis (ut falsas & commentitias omittam) perturbatio sit atque confusio : ut pote in quibus aut omnium rarissimæ aut etiam metaphoricæ significationi primus detur plerumque locus. Postremò, quòd ad typographicum clepsydram (ut alibi quoque loquutus sum) hæc scribere (id est, scriptionem mean typographicarum operarum sensu obnoxiam habere) cogar : & quod ab infinitis curis & occupationibus

occupationibus quas secum ars ista trahit, temporis superest, ne id quidem univēsum huic operi possim impendere, sed ejus partem in lectionem typographicam eorum, quos interim excudo, autorum (ex quibus nunc est Plutarchus) necesse habeam conferre. Hæc, inquam, sunt propter quæ futurum spero ut mihi & à vobis & ab aliis venia detur, & quidem non eorum duntaxat quæ in illâ serie, sed & eorum quæ in ullâ ejus operis parte peccaverim. Absit enim ut sibi quisquam persuadeat, ita me aliorum errata proferre, quasi ipse sim *ἀναμάχητος*, & hominem me esse non meminerim, id est, eum cujus sit labi, errare, nescire, decipi. Imò verò me & colloco in hōc numero, & jam nunc, in meo opere esse in quibus lapsus me existimem, ingenuè fateor. Sed inter eos qui aliquando, & eos qui identidem ac subinde errant, discrimen statuendum esse dico. Quinetiam minimè dubium est, quin varii sint erratorum in hōc etiam genere velut gradus: & ut quædam veniam merentur, ita quædam flagris potius quàm veniam digna censerī debeant. Illa porrò tot tamque fœda Lexicorum errata lectorem celare, præterquam quòd religio mihi fuisset, utpote qui silentio meo falsam multorum de illis opinionem aucturus eram fortasse: tum verò, ne & ipse Lexicorum confarcinator existimarer, ea patefacere necesse habuisse videor. Quomodo enim quid inter meum & illorum opus discriminis sit, & cur velut à fundamentis construendum mihi fuerit Thesauri mei ædificium, ostendere potuissem, nisi qualis esset eorum structura ostendissem? Ut porrò eos in cæteris imitatus non sum, ita nec in prætereundis silentio eorum, unde aliquid mutuatus sum, nominibus. Non enim nomina veterum duntaxat scriptorum & Græcæ linguæ autorum adscribo, ex quibus exempla loquutionum (ut vulgus vocat) à me petuntur: sed & interpreterum, aut expositorum, aliorumve, quicumque aliquid ad expositionem alicujus vocabuli pertinens scripserint, siquid ex iis in opus meum transferam.

ALTERA autem epistolæ meæ parte (aut certè alterâ meâ epistolâ, siquis vestrum tantâ unius longitudine offenderat) quem à mensibus aliquot concepi mœrorem de miserâ veterum scriptorum sorte ac conditione in quorundam typographorum prela incidentium, vobis exponere vel potius velut in sinum vestrum effundere statui. Quà quidem ex re non minus ad vos quàm ad me aliquâ doloris mei parte exoneravero (qui alioqui inclusus strangulat, ut aiebat Naso) & vos cautiores, ni fallor, reddidero. Ego igitur olim quidem veterum scriptorum sortem eo nomine deplorabam, quòd in illas (ut proverbiali utar verbo) manus multorum vel interpreterum vel expositorum inciderent, qui sua somnia illis deliriisque affingerent: at nunc eorum, qui in quorundam typographorum prela inci-

incidunt, non minùs sed potiùs magis deplorandam esse dico. Quorum verò? nimirum qui quum sint omnino literarum rudes, aut certè illis vix tincti, quæcunque ii, quos pro doctis vel ipsi habent, vel ab aliis haberi vident, in castigando quopiam scriptore ausi fuerint (quid autem non audent nonnulli?) ea, tanquam oracula, in ipsa ejus scripta inferunt. Hinc enim factum est, ut quum antea veterum libri iis tantùm mendis inquinati esse solerent, quæ ex antiquis exemplaribus manarant, aut certè typographicis, id est iis quæ typographicæ committunt operæ, (cujus generis mendis & propè infinitis & monstrosis plerisque refertæ erant Herodoti pariter & Thucydidis interpretationum editiones: quorum exempla etiam quædam in calce Latini mei Herodoti habes) nunc ad illa duo mala pejus illis bonum accedat. Quid istud verbi est? Hòc ego nomine voco castigationes quorundam, quæ ejusmodi sunt, ut multò mendis illis & periculosiores & perniciosiores judicari debeant. Castigationes, inquam, quæ quum ex solâ conjecturâ proficiscantur, (quâ nihil fallacius esse scimus) extrusis tamen iis, quæ veterum codicum autoritate nituntur, (qualescunque ii sint) in earum locum quo jure quâque injuriâ intruduntur. Ac fuit quidem tempus, quum in minùs celebres duntaxat scriptores hæc audacia grassaretur: sed tandem ne à primæ quidem notæ scriptoribus manus temperavit. Ecce enim Titum Livium ante aliquot annos multa hujusmodi castigationum vulnera (proh facinus) passum: ecce M. Tullium Ciceronem ante aliquot menses non paucioribus sædatum. (De Plinio taceo, quem sat norunt omnes omnibus omnium conjecturis, tanquam communem scopum, miserè fuisse expositum.) Tandem verò & in Græcos ita sæviri cœptum est, & quidem in nonnullos etiam, quibus olim vel ipsi hostes pepercerant, & quos præ cæteris ipsa venerata erat antiquitas. Horum in numero est Euripides, in quem ego nuper nescio quid annotationum scribens, quum multis castigationibus vulneratum, multis conjecturis sauciatum eum fuisse, apertè ostenderim, totum illum locum huc proferendum ce nseo, & quidem altiùs repetitum. Ista sunt igitur, quæ huc pertinentia ibi scripsi.

Addam nunc, quidnam, præter illa quæ dixi, ad edendas hæc annotationes me impulerit. Incidi aliquando in quosdam locos Euripideæ editionis, quæ prodiit ex Hervagii officinâ anno M. D. XXXVII, in quibus mirabar tam fideliter retineri potuisse omnia menda, & quidem etiam levissima, quæ in Aldinâ erant. Quod ego nimîa quâdam religione potiùs quàm ignorantia factum esse interpretabar: donec quosdam locos offendi, qui secus me id interpretari debuissè, apertè ostenderunt. Ex iis autem fuit iste in Helenâ, pag. 10. βαρὺ μὲν, εἰς τὴν δ' ὁμοίαν.

nam

nam quum Aldina editio habeat *ῥῆμα* quicunque illi editioni præfuit, à suâ illâ religione (id est religiosâ mendorum obsevatione) discedere ausus, pro *ῥῆμα*, reposuit *ῥῆμα*. id est, pro voce quæ itâ depravata erat, ut cuivis obvia esse posset ejus emendatio, (quis enim, nisi sit omnino obesse naris, mendum quod huic loco subest non odoretur, & *ῥῆμα* locum adverbii *ῥῆμας* hic occupasse non animadvertat?) reposuit aliam, quam & ipsam mendosam esse manifestissimum quidem sit, sed itâ ut ejus emendatio non itidem in promptu cuivis esse possit. Verùm multò majorem ignorantiam mihi patefecerunt loci quidam, in quibus ne legere quidem potuerunt quod Aldina editio habebat, sed hanc notam compendiarium, aut certè huic similem, *ῥ*, valere idem quod *τὸν* putarunt, id est, illud ignorarunt quod pueri, qui alphabetum Græcum per mensem in manibus habuerunt, si ignorarent, flagris digni judicarentur. Et quoniam hujusmodi lapsus incredibilem visum iri scio, aliquot exempla proferre libet. En tibi igitur in Troadibus paginâ 14, versu 4, Πάρις δ' ἔγχευε *ῥ* Διός: quum Aldina editio habeat *τὴν* Διός. En tibi in eadem tragœdiâ paginâ 26, versu 9, Περίσπιντε τὴν πῆσσαν, quum in Aldinâ editione legatur *τὴν* τεύσαν. Quo exemplorum (tquam testium) pari siquis contentus non est, adjiciam & aliud par, & quidem ex unicâ pag. 30. depromptum. nam versu 1 legitur *Ἦ καὶ ῥ τὸν Λάργιναν* quum Aldina editio habeat *Ἦ καὶ ῥ Λάργιναν*. & versu 5, Οἶμερ *ῥ* αὐτὸν ἐξεμάχθησαν δοεῖ, quum in Aldinâ sit Οἶμερ *ῥ* αὐτὸν ἐξεμάχθησαν δοεῖ. Quid dixi, par exemplorum? imo & tertium in hac ipsâ paginâ habes: videlicet versu 13, κομίζετ' αὐτὸν pro κομίζετ' αὐτῶν. quòd in Aldinâ legatur κομίζετ' αὐτῶν. Dicerem autem eum qui huic editioni præfuit, aut eos qui præfuerunt, quòd audissent Euripidem *μυθηώμενος* fuisse, (id est osorem sexus muliebris) in ejus operibus & ipsos *μυθηώμενος* suæ specimen dare voluisse, genus fœmininum tot in locis vertentes in masculinum: nisi in Plutarcho quoque talia contigisse animadvertissem, quæ fœdè ignorantie duntaxat (nisi quis socordiam dare ei comitem velit) imputanda esse manifestum est. Itidem in eâ opusculorum Plutarchi editione, quæ anno M. D. XLII. prodiit, sub Hieronymi Frobenii & Nicolai Episcopii, typograph. nomine, fœdissima errata contigerunt, non tantum ex eo, quòd intelligi scripta hujus auctoris non potuerunt ab iis, quibus editionis illius demandata cura erat, sed ex eo etiam, quòd ne legi quidem ab iis nonnulli loci potuerunt in editione Aldinâ. Ut autem ne hic quidem *ἀπαργύρος* loqui dicar, en tibi in libello qui *πρὸς τοὺς παῖδας ἀργύρος* inscribitur, quum Aldina editio habeat, paginâ 9, versu 10, τίη μὲν ἀόργυρον ἀνδρὲς ἐστὶ σοφῶ, compendium illud quod valet *ἐστὶ*, putarunt boni illi viri valere *ἔστι*: & hanc suam divi-



divinationem sequuti, hunc locum ita scriptum nobis exhibuerunt, pag. 8. illius editionis, v. 3. *τὸν μὲν ἀόργαντον, ἀνδρὶς ὃ σφῶ.* In eadem illâ paginâ (ne longè abeam) versu 4 à fine, *πᾶσι ἐνθρόνοις μισθῶς ἄξιον, ἐπὶ ἑδὲ μῆλεις δέλοις συγγασόν.* ubi nemo non videt ἐπὶ minimè convenire. nec certè id Aldina editio habet. pag. 10. legitur enim ibi, *Καὶ ἑδὲ μῆλεις δούλοις συγγασόν.* sed compendium valens idem quod καὶ, docti illi valete ἐπὶ crediderunt, idque tanquam certissimum nobis in ipso Plutarchi contextu proposuerunt.

Sed ad Euripidem ut revertar, quum docuerim quomodo in illâ priore editione Germanicâ acceptus fuerit, superest ut etiam quomodo posterior eum acceperit, omnibus patefaciam: quæ (ut verum fatear) multo etiam magis desiderium edendi has annotationes mihi accendit. In eâ enim tantæ tamque perniciosæ audaciæ specimen editum est, ut nisi ei fræna injiciantur, sed in cæteros quoque scriptores grassari itidem permittatur, meritò clamaturus sit aliquis, de omnibus Græcis scriptoribus, deque universâ linguâ Græcâ actum esse. Quum enim depravatis antiquorum scriptorum locis nonnisi cautè ac timidè atque adeo religiosè adhibenda remedia sint, & quas ex conjecturâ habemus emendationes, id est dubias, pro certis afferre, eundemque illis dare locum, quem merentur, quæ ex veteri quopiam exemplari proficiscuntur, piacularè semper existimatum sit: ii contrà qui editioni illi præfuerunt, perinde ac si profananda Euripidis scripta & suæ posteritati magnâ ex parte intervertenda susceperint, non illotis solùm, (ut est in proverbio) manibus, sed penè dixerim sacrilegis, ea tractarunt. Quâ de re plura nisi productis testibus, id est exemplis, haud dicenda existimavi.

Ad ea igitur ut veniam, en tibi in Rhefo pag. 2.

*παῖς δ' Ἀγαμμενονίαν σερσίκα σερατὸς ἐνύχθ' σὺν δορύκῳ σκηνάν.*

Hic παῖς mendosum esse si quis non videt, is Tiresiâ cæcior est. sed è vicino peti potest emendatio. ex παῖς enim tollendo ι, habes πᾶς, germanam lectionem. Minimè igitur periculosus fuit hic in error Aldinâ editione, sicut nec in illâ Germanicâ priore. At in posteriore nescio qui tanquam ad id quod vicinum & loco accommodatum erat, oculos claudentes, ad aliud remotum & à loco alienum eos converterunt, videlicet ad πῆζος: adjicientesque σερατὸς ad suam ἀμαθίαν, (ut & hic verum esse experiamur quod dixit Thucyd.) non tanquam divinationem suam, seu conjecturam, margini adscripserunt, (quod tamen alioqui & de πᾶς faciendum fuisset, nisi veteris alicujus exemplaris consensu accessisset) sed in ipso textu collocarunt, ejectis veræ lectionis vestigiis, simulque copulativam particulam immerentem extruserunt.

**Idem**

Itidem in Troadibus, pag. 44. editio Aldina habet, itémque Germanica prior, *μείλας γὰρ δὲ ὄντος κατακαλύψει*. quæ lectio depravata quidem est, sed sinè periculo, id est, ita ut hæc depravatio nemini imponere queat. Quis enim est qui nullum hîc locum habere particulam δὲ, animadversurus statim non sit? quotusquisque verò qui non sit de reponendo σ' cogitaturus? At posterior editio mendum quidem subesse loco illi & ipsa apprehendit, sed dum eum emendare voluit, id reposuit quo occultius quidem, sed periculosius ille depravatur. Reposuit enim δὲ ὄντος, novum quoddam loquendi genus, (id est, quod novam quandam barbariem habet) Euripidi affingens: sic tamen ut tyronum oculos fallere hæc depravatio multò facilius quàm illa possit. Nec vero mendosissimam illam emendationem, & verè *κακώμασιν μαντείαν* in margine annotarunt, sed eâ contextum ipsum polluerunt ac scedarunt.

In Bacchis, pag. 41, quum *Θήρα* Ald. codex habeat pro *Θήρ* à nominativo *Θήρ*, significante teram, illa editio augens eundem errorem, vel potius ex levi errore gravem faciens, pro *Θήρα* reposuit *Θήρ*, tanquam à nominativo *Θήρα*, quod est venatio.

Quid? quòd ne à Cyclope quidem (licèt nobis describatur monstrum horrendum, ingens) manus editio illa abstinuit? adeo non solùm *πυλινεῖα*, sed *παράπυλιν* fuit. Locus autem in quo manus ei attulit, est pag. 10, ubi legitur, — *ἔγως πῦρ ξένους τὰ χεῖματα Περσέοντα σ' ἴδον*. hic enim pro *ἔγως* reponi debere *ἔγωγε*, (quod valde vicinum est) quum manifestissimum esset, & vel ità emendari deberet hic locus, vel iudicio lectoris relinqui emendatio, Aldinam illam lectionem interim retinendo, ac nullius conjecturæ præjudicium (ut ità dicam) afferendo: contra certè, illorum qui hanc editionem architectati sunt, *θεαπύγνοια*, emendationem ante pedes positam transiliens, aliam, ut è longinquo petitam, sic longè ab huius loci sententià remotam, nobis protulit. Quid dico longè remotam? imò verò ei ex diametro repugnantem? nam pro *ἔγως* reposuit *ἔγὼ οὐ*, ut chorus neget, quod affirmare illum sequentia satis ostendunt. alioqui enim nequaquam diceretur *ἰδὼν δὲ*. Addam verò & alius loci emendationem, quæ vel ipsi Cyclopi inter graves illos dolores elicere risum posset. Is est in calce tragœdiæ, quum enim in ultimis hisce Cyclopiis verbis,

*Ἄνω δὲ ἐπ' ὄχθον εἶμι, καί περ ὦν πύλινε,*

*Δὲ ἀμφιτεῖτ' τῆςδε σπινθάρων ποδῖ,*

negotium facilleret vocabulum *ἀμφιτεῖτ'*, in *ἀμφιτείτης* id mutare editio illa non dubitavit, ut videlicet sicut naves pontigradæ, sic & Cyclops pontigradus diceretur. At Brodæo quoque emendatio illa placuit. Placuisse ei fateor: sed ità placuisse, ut in contextum reponendam eam censeret, hoc verò nego. Sed de hac Brodæi emendatione, aliisque nonnullis, dicam

cam

eam & paulò póſt. Nunc addo, me mirari quomodo tantum negotii exhibuerit illis vox ἀμφιτέητο, quum ſubaudiendum eſſe πῆτρας, (cujus ſubſtantivum ἔλληνιν quodammodo ſupplet pronomen demonſtrativum τῆςδε) in mentem venire poſſet, confidenti ubi Cyclops eſſet : nihilo autem magis novum videri deberet ἀμφιτέητο πῆτρας. quàm ἀμφιῖρῶγτο πῆτρας

Ne ipſa quidem Helene violentas atque adeo crudeles illorum manus effugit. Imò quanvis cecinerit meus Anacreon, Νικᾶ ᾧ καὶ οἰδμενον καὶ πῦρ χελήτης οὖσα, illa autem non χελή tantum, ſed χελῶν χελλίση fuerit, ſuum illi χέλλος nequaquam fuit Ἄντ' ἀπιδῶν ἀπαſσῶν, Ἄντ' ἐξέων ἀπείων adverſus eos. tam & ipſa ab illis vulnera paſſa eſt, & quidem atrocia, ac quorum nomine videri poſſit miſeranda vel hoſti, ut Latinus poeta loquutus eſt. Sed ego nunc ex multis unicum in apertum proferam, quod videlicet accepit pag. 30. quum enim ibi dicat Theonoe Helenæ,

Ἦκει πόσις σοι Μενέλαος ὅδ' ἐμφανής,

Νῶν στερηθεὶς τῷτε τοῦ πημάτων,

deinde ad ipſum Menelaum ſermonem convertens, dicat (ut quidem in Aldinâ editione & illâ priorē Germanicâ legitur)

Ὡτλήμων, οἶκος διαφυγὼν, ἦλθες πόνυς :

ut autem legitur in vetuſtis codicibus, & ut legendum eſt,

Ὡτλήμων, οἶος διαφυγὼν ἦλθες πόνυς :

illi contrā nec οἶκος nec οἶος agnoſcere voluerunt, ſed itā hunc locum ſcripſerunt, id eſt, itā depravarunt,

Ὡτλήμων, ὃ οἶος διαφυγὼν ἦλθες πόνυς.

At ſenſum minimè alienum à re de quā agitur, leſtio iſta habet. Sit itā ſané. quid ? licétne nobis divinationes noſtras, licétne ſomnia noſtra in veterum ſcriptorum libros intrudere, ſimulataque habent aliquid eorum argumento conſonum ? O miſeros ſcriptores, vel potiùs, o miſera ſcripta tot excellentium poetarum, oratorum, hiſtoricorum, & aliorum, niſi frānis, niſi cate-  
nis furioſa iſta audacia compescatur. Quid enim in illis ſalvum & incolume tandem manebit ? quid integrum, quid impollutum poſteris noſtris relinquetur, ſi cuilibet quæcunque aſſequi non poteſt, ea mutare transformareque pro arbitrio conceditur ? Sed de his aliàs plura. Ut autem ad tres illas leſtiones redeam, Brodæus οἶκος retinens (quum videlicet alia leſtio in mentem ei non veniret) hoc excogitavit effugium, ut πόνυς acciperetur pro εἰς τὰς πόλεις, quæ ejus licet violenta expoſitio, innoxia tamen eſt, utpote quæ contextum nobis intactum relinquat. At expoſitio quam editionis illius autores afferunt, videlicet iſta, Haud perfunctus tuis veniſti huc laboribus, hæc inquam expoſitio non ſe ſubmittit textui, ſed ipſum ſibi, contra fas omne, ſubmittens, in eo ex οἶκος facit οὐ σῆς. Atqui ſi οἶκος relinquentes illi, annotaſſent in margine ſe non poſſe commodum ex hac leſtione ſenſum elicere, non dubium eſt

est quin plerique post demorfos aliquantisper unguēs, veram lectionem assequuti conjecturā fuissent: at nunc, quum ea quæ supersunt veræ lectionis vestigia, prorsus nobis abolent, quis tam OEdipus esse potest ut eam ullâ divinatione assequatur? Verum superest, ut de tertiâ lectione dicam, quæ germana genuinâque est, & de quâ dubitare vetera exemplaria non sinunt, è quibus deprompta est. Ea cerrè mihi in memoriam hunc nostri poetæ versum revocat, Ἀλλ' ὁ μὲν τ' ἀληθὲς ἔσθ'. Hujus enim veræ lectionis, perquam simplex & expedita est expositio, præ cæterarum, quæ falsæ sunt & supposititiæ, expositione. Ut omittam, multò etiam majore cum gratiâ dici *δουλοπικῶς* ista, οἷς διαρυσθὲν ἦλθες πόντος, tollendo videlicet interpunctionem post *διαρυσθὲν*.

Tenes jam, lector, tenes quid me ad harum annotationum editionem præcipuè stimularit. si enim egoſthorum adversus Euripidem *χακουργμάτων* conscius, ea non patefecissem, nonne meritò judicatus fuisset *συχακουργῆν*? Quæ tamen non ità dicuntur à me, quasi omnia aut etiam minimam eorum partem patefecerim, (absit enim ut bonas horas in tam inauspicato labore consumam) sed tanquam prohibeturo saltem paucis hisce eorum exemplis, nequem inscium illa editio in fraudem impellat, in quâ ἀντὶ τῶν Εὐεπειδίων tam multa sunt *ἰδιόθεν* *δρα*. Quòd si probi minimèque ingrati discipuli est injuriam à præceptore suo modis omnibus propulsare, quid de nobis dicendum erit, si eos, qui antiquis scriptoribus, non solum nostris, sed & præceptorum nostrorum præceptoribus, tam crudelia vulnera infligunt, impunè abire sinemus? Sed de his hætenus.

Hæc sunt, viri chariss. quæ ibi totidem verbis à me scriptæ extant. Atenim quinam huic malo viam patefecerunt, nisi illiterati quidam typographi, qui quum vix aliud in libris quàm paginam albam à nigrâ norint discernere, omnibus omnium nugis (ne quid acerbius dicam) dummodo novæ sint, prela suasuamque industriam offerunt.

Accedit autem recens hoc mali genus ad aliud quoddam jam inveteratum: quod tamen quum in dies ingravescere videamus, quid aliud à duobus hisce malis (quæ meritò duas lues ac pestes vocare possumus) expectandum nobis quàm veterum scriptorum miseranda deformitas? Inveteratum autem appello malum, quod statim post primas scriptorum Latinorum præsertim typographicas editiones, id est, quæ à primis prodierant typographis, grassari in eos cœpit. Quum enim quotidie veteraeorum exemplaria è tenebris emergerent, quidam cum his excusa conferebant, qui quascunque diversas lectiones invenerant, totidem castigationes esse credentes, mox cuipiam typographo tradebant, à quo paucis post diebus aut mensibus nova prodibat editio.

veterum

veterum exemplarium ope longè cæteris castigatior, ut quident titulus pollicebatur, vel potiùs mentiebatur. Quota quæque enim ex iis, si verè loquendum fuisset, non potiùs cæteris depravatio dici debuisset? Atqui lectiones illæ diversæ ex veteribus libris sumptæ erant. Fateor: sed heus tu, unde nisi ex vetustis itidem libris sumptæ erant illæ quas nunc indictà causâ expellis? Insigne autem hujus temeritatis exemplum in Ovidii poematis habemus, quæ post Aldinam editionem prodierunt. quum enim passim in bibliothecis vetera poematum illius exemplaria extarent, nominatim verò in quibusdam Parisiensibus, præsertimque in eâ quam abbatia S. Victoris habet, multi certatim exemplaria illa inter se conferebant, certatim diversas lectiones annotabant, certatim in locum Aldinarum substituebant, certatim, ut nova editio his insignita prodiret, operam dabant. Hoc verò quid aliud erat quàm certatim ad fœdanda tam pulchra poemata contendere? quum paucissima extare horum poematum exemplaria cum iis quibus Aldus usus est, comparanda, ejus editio cum iis quæ ab illa desciverunt, collata, apertè indicet? Quod certè vel illa quâ Tibulli mortem desinet elegia luculentè testari potest. Quamobrem ab exemplis indè petitis initium sumam. Sic igitur ibi Aldina editio,

*Quum rapiant mala fata bonos, (ignoscite fasso)*

*Sollicitor nullos esse putare deos.*

At verò in multis quæ ab illâ desciverunt, veterum quorundam exemplarium lectionem sequentia, scriptum est,

*Quum rapiant malè facta bonos, &c.*

Atqui lectionem illam, non hanc, convenire loco, luce clarius est. Sed in sequente disticho fœdius etiam multo, id est fœdiore ignorantia, peccatum est. Quum enim in Aldino exemplari legatur, (ut & legi debere manifestum est)

*Vive pius, moriere tamen: cole sacra, colentem*

*Mors tamen à templis in cava busta trahet:*

in maximâ posteriorum editionum parte diversam lectionem habemus, planè absurdam,

*Vive tamen moriture pius: cole sacra, colentem*

*Mors gravis à templis in cava busta trahet.*

In fine autem elegiæ hic versus,

*Auxisti numeros culte Tibulle pior,*

ita mutatus fuit in posterioribus editionibus,

*Hausisti numeros culte Tibulle pior.*

Apud eundem poetam Amorum libro 3, elegiâ 4, quum ita scriptum sit in editione Aldinâ, & ita scribi debeat,

*Indignere licet, juvat inconcessa voluptas.*

mutatus tamen ita fuit hic versus,

*Indulgere licet, juvat inconcessa voluptas.*



Libro

Libro autem 3 De tristibus, eleg. 4, pulcherrimus locus foedissime depravatus est in editionibus Aldinâ posterioribus. Postquam enim Ovidius amico cuidam, ad quem scribit, hoc consilium dedit,

*Usibus edocto si quidquam credis amico,  
Vive tibi, & longè nomina magna fuge.  
Vive tibi, quantumque potes praelustria vita,  
Sævum praelustri fulmen ab arce venit,*

hanc sui consilii rationem affert,

*Nam quanquam soli possunt prodesse potentet,  
Non prosit potius quisquis obesse potest.*

hanc inquam consilii sui rationem affert, sequendo Aldinæ editionis lectionem, cum quâ non solum ita fuit versus ut Ovidio dignus sit, sed & sententiam habemus loco convenientem, & proverbio etiam illi (ad quod meritò dici possit allusisse) Procul à Jove, & procul à fulmine. Non dubium est enim quin itidem suadeat Naso, carere potius commodis quæ ex consuetudine principum percipi possunt, quàm, eam sectando, obnoxium esse mille periculis quæ illam comitantur. Et tamen cæteræ editiones magis adversus hanc lectionem quàm ullam aliam conspiciuntur, eam dico quæ in postremo versu extat. Ità enim plures quàm duodecim quas consului,

*Non prosunt, potius plurimum obesse solent.*

quæ lectio præterquam quòd minimè convenientem loco habet sententiam (quid enim magis frigidum est quàm hoc dictum? Consuetudinem seu commercium cum potentibus vita: quoniam quanvis prodesse possint, tamen non prosunt, sed potius plurimum obesse solent) durissimum etiam versum, & ne durissimo quidem poetâ, nedum Nasone, dignum efficit versum.

In epistolâ autem Hypermnestræ ad Lynceum, circa finem, legimus in eadem illâ editione Aldinâ,

*Quid fiet fonti, quum rea laudis agar?*

Hæc ex lectione sententiam elicimus quæ rei de quâ agitur, vel maximè quadrat. diciturque eâ formâ, quâ apud Terentium. Nam si illum objurges vitæ qui auxilium tulit, Quid facias illi qui dederit damnum, aut malum? Posteriores tamen editiones ità mutarunt hunc versum,

*Quid fiet fonti, quum rea mortis agar?*

Lyncei autem nomen revocat mihi in memoriam mendum Metamorph. lib. 1. commissum in multis eorum quæ post Aldinam luci datæ sunt editionibus, quum enim ità scriptum sit in illâ,

*Consistatque arboribus Lyrcea reliquerat arva,*

& scribendum ità esse, cum ex aliis, tum verò ex Strabone & Statio constet: desciscentes tamen hinc ab Aldo plerique typographi, & lectionem cujuspiam exemplaris ei præferentes, (præ-

ferunt

fertim quum illud Lyrcea durum auribus eorum esset,) in Lycea, quidam & in Lycæa mutaverunt.

Sed quid non putemus quo jure quâque injuriâ mutatum ab illis esse, qui Aldinam editionem nescio quibus exemplaribus posthabuerunt? in iis quoque locis ubi cum eâ lectione versus tæ nequit? Cujus etiam ignorantie exempla proferam. Ergitur Amorum lib. 3. eleg. 3, initio,

*Esse deos credamne? fidem jurata fefellit.*

ra quidem Aldina editio, versu optimè stante: at verò aliæ nultæ quæ postea prodierunt, hanc lectionem illi prætulerunt, laudicante versu,

*Esse deos credam? fidem jurata fefellit.*

Adeo quidem ut meminerim me in quosdam olim incidere, qui ejus versûs autoritate probare vellent Nasonem nomen Fides roductâ etiam primâ protulisse, sicut & Fidus. Poterant verò dem editionum earundem autoritate probare, verbum Tulliore longâ apud eundem poetam legi. quum enim Aldina editio ita, initio elegiæ 10, lib. 3. Amorum,

*Multa diâque tuli, vitiis patientia viâta est,*

læ particulam Que, tanquam superuacaneam, detrahentes, ita gendum nobis eum versum dederunt,

*Multa diu tuli, vitiis patientia viâta est.*

Luinetiam Nutantia primam correptam habet in carmine ad Liâm. (cujuscunque id sit) si easdem illas testes adhibemus, hant enim,

*Lumina cerulea jam jamque nutantia morie.*

um habeat Aldina,

*Lumina carulea jam jamque natantia morte,*

ddam his & aliud mendum circa syllabicam itidem quantitatē mmissum, quod non minùs quis, sed multò etiam magis forte admiretur nimirum lib. 3. Amorum, eleg. 4,

*Quid tibi formosa si non nisi casta placebat.*

enim legitur hic versus in editionibus quæ mihi dum hæc ibo, ad manum sunt, nimirum in editione Colinæi, in tribus gdunensibus, in Hervagianâ, quæ adjunctos habet commenios. Sed fateor illas hic quidem fideliter Aldinam esse secutas: quæ & alibi simile omnino mendum habet: nimirum 2 n. el. 19,

*Quid mihi fortuna quæ numquam fallere possit?*

ritò autem de illarum editionum typographis queri possumus eo nomine, quòd quum ex vetustis codicibus quæ mala & ndosa erant acciperent, siquid in iisdem boni erat, negligeat: atque adeo versus qui in Aldinâ editione desunt. ut in stola Didûs ad Æneam,

*Uror, ut indulto ceratis sulphure teda.*

*Æneam animo nâque diâque refert.*

Y

Habent

habent enim duos præterea versus non pauci veteres libri, in quibus ita hic locus legitur,

*Uror ut inducto ceratæ sulphure tedæ.*

*Ut pia fumosis addita thura focis.*

*Æneâsque oculis semper vigilantibus hæret,*

*Ænean animo noxque diesque refert.*

(magis enim mihi placet Ænean, quàm Æneâmque scribere: quod particula *Que* ad fulciendum labentem versum addita videtur à nonnullis) Fateor alioqui esse & nonnullos quos non itidem addendos ex eorum autoritate censuerim. ut in epistolâ *Paridis* ad *Helenam*, ubi vulgatæ editiones habent,

*Dii facerent, pretium magni certaminis esses,*

*Tæque suo posset victor habere thoro :*

*Ut tulit Hippomenes Schœneida præmia cursû,*

*Quæ prope cursu vicerat ante procos.*

*U: ferus Alcides Acholoia cornua fregit,*

*Dum petit amplexus Dæanira tuos.*

quidam enim veteres duos hosce interjectos habent inter quintum & quintum.

*Sic & tu Phrygiæ venies regina per urbes,*

*Venit ut in Phrygiis Hippodamia finis.*

Atqui non cohærere cum præcedentibus & sequentibus hos versus, vel hoc indicat, quod optantis in iis sit oratio, at in duobus illis versibus de eo, quod fiet, agatur. Sed multò etiam magis digni sunt qui rejiciantur, duo versus, qui in *Phædræ* ad *Hippolytum* epistolâ ex veteribus quibusdam libris itidem adduntur nam quum ita legatur in vulgatis editionibus,

*Ista velus pietas, ævo moritura futuro,*

*Rustica Saturno regna tenente fuit.*

*Juppiter esse piûm statuit quodcunque iuraret.*

*Et fas omne facit fratre marita soror.*

quum, inquam, in iis ita legatur: in quibusdam verustis exemplaribus extant duo isti perquam insulsi illepidique & inepti versus, inter secundum & tertium.

*Saturnus periit, perierunt & sua jura :*

*Sub Fove nunc mundus : jussa sequare Fovis.*

Ex his patere jam vobis proteft quale sit illud alterum malignum quod inueteratum esse dico: sed quam ingravescat in dies, ut dum cognoscent quibus editiones quæ quotidie in lucem produnt. cum superioribus conferre grave non fuerit. Atque hoc sunt quæ de duobus malorum generibus, quorum faulrix & destruxrix est typographorum ignorantia, dicenda, vos monendi causa & cautiores reddendi, existimavi. De duobus, inquam, quæ ut omnium maximè sunt perniciofa, sic vicissim minimè omnium perspecta sunt atque explorata. Ac certè illa sunt quæ



simum significare volui verbis istis, quos habet à me nuper  
imè scripta Querimonia typographicæ artis.

*Turba quidem (fateor) me multa professa magistram,*

*In scripta illorum perpetrat omne nefas :*

*Atque manu illotâ quæ sunt sacra profanat,*

*Quam vel sacrilegam dicere jure quas.*

Sed præter illa omnia quæ ignorantia typographorum ac typographarum (hoc enim ad cumulandam hujus artis ignominiam stabat, ut etiam mulierculæ eam profiterentur) jam inuexerant, quis non in dies nova expectanda putet? Mihi certè, cuius alioqui & aures audiendis & oculi videndis infinitis quæ ab illa proficiscuntur malis assueverunt, novum tamen nuper se oblit spectaculum : nimirum interpretationes quorundam libellorum Plutarchi in Budæicarum locum substitutæ. Itane verò literis præceptorum libros discipulorum anteponi? non eorum videm certè de quibus dictum est Πολλοὶ μαθηταὶ κρείττους διδασκάλων, sed ejusmodi quibus nimis etiam tortasse honorificum est hoc nomen. Sic quorundam Xenophontis librorum interpretationibus successerunt aliæ nuper, χαλκικαὶ χρυσταῖαι. Verum vid facerent miseri typographi, qui quum de rebus hisce non magis quàm cæci de coloribus judicare queant, siquis de habendo delectu eorum, quæ editionem alicujus scriptoris insignire offunt. habeatur sermo, non aures ad eum (hoc enim non aliud est quàm ὁγορεύεσθαι ἀκούειν) sed crumenam aperiunt : & postea ab hominibus quibus non tam est emuncta naris, quàm nungendi perita manus, audiverunt afferri à se novi aliquid mod editionem illam de quâ agitur, valde commendabit, non lùm omnibus quæ ab iis dicuntur, creduli sunt, sed etiam persuadere aliis ea volunt in quæ alienam fidem vel potiùs sub enâ fide suam interponunt : dum non suis sed aliorum verbis, uæ tanquam plitraci non intellecta balbutiunt) in iis quas literis præfigunt epistolis modò non montes aureos pollicentur. ioqui certè non dubito quin ex eorum numero plurimi sint qui, ta quæ ibi mentiuntur intelligerent, suam hanc artem cum ovis dispendio desinere, eaque sese velut abdicare mallent, àm cogi sub alienis verbis, & quidem minimè intellectis, rba emptoribus dare, & sub alienâ (uti dixi) fide suam interendo, infidelissimè cum illis agere.

Verumenimvero ad eorum ignorantiam plerumque accedit ritia, (malum in arte typographica magis quàm in aliâ ullâ midandum) & quidem cui illam ipsam, cujus eos pudere det, ignorantiam prætexunt. Dum enim ignorare se dicunt, d utilitatis editioni suæ afferre possit impensa in hoc vel illo opera, quis ex recognitione aut ex variorum exemplarium latione ad literarum studiosos rediturus sit fructus, lubenter  
Y 2 sumptibus

sumptibus parcunt, & suam interim editionem iis quæ requirit adminiculis fraudant: illud in ore semper habentes, Non minoris propterea vāniet. Sed quid de veterum exemplarium inter se collatione loquor? Imò in deligendo etiam typographico exemplari quod in suâ editione sequantur, nummis belli quidam typographi parcunt: ideóque quod primum in illorum manus incidit, si est Aldino aut alio quopiam vilius, eo contenti sunt. Fateor tamen esse aliquos, qui ne hoc quidem norint, quid ab Aldo, quid ab aliis petere debeant. Quod ne valde mirer, facit quidam, qui, dum in quodam opere meo ingeniosus esse voluit, nimirum in meâ Xenophontis editione, ostendit se cum alia multa multis etiam pueris nota, ignorare, tum verò Xenophontem ex Venetâ Aldi officinâ, & ex Florentinâ hæredum Philippi Juntæ prodiisse. Sed quid tum? (dicet quispiam) quid hujus rei ignoratio afferre damni potuit? Imò verò illius ignorationis dat illi pœnas Xenophon in illâ, quæ ad meam efficta est (licet id dissimuletur) editione. Nam quum ego in meâ non solum multos veteres codices, sed etiam omnes undique conquisitas editiones typographicas, Aldinam, Florentinam, Germanicas aliquot: in quibusdam verò libellis & Parisinam, nec non Complutensem, quandam item quæ ex officinâ Anshelmiani prodiit in consilium adhibuissem, bonus ille vir, qui quum Germanicas tantum viderit, cæterarum nomen ne fando quidem audierit, omnes tamen se vidisse putat, (quod perinde est ac si quis visis tribus aut quatuor Germaniæ oppidulis, omnes se Germaniæ urbas peragrassæ jactaret) tyrannicam quandam in meum Xenophontem censuram agit, dum illius textum multis lectionibus alioqui commodissimis spoliât, quoniam in nullis codicibus extant, ut ille inquit. Siccine (quæso) hujus rei ignoratio in Xenophontis immerentis caput redundare debuit? ut omittam alia vulnera quæ ignorantia & inscitia illi ibidem infixit. Anquis faciliè per literas consuli de singulis potuissem, ne indictâ causâ damnarentur lectiones illæ: præsertim verò interrogari annos solæ Germanicæ editiones ante meam prodiissent, & qui eas vidisset, visas sibi esse omnes, jactare posset. Ego certè tunc Xenophontis mei causam agi, aut etiam (ut ita dicam) de Xenophontis mei capite agi intelligens, non tantum lubentissimè rescripsissem, quæ editiones comprehenderentur voce Omnes, sed non credenti inspiciendi etiam copiam fecissem, missis qui eas ad illum perferrent, antequam in nobilem illum scriptorem aliquid secus statueretur. Passus est autem in eadem illâ editione ad meam affictâ, quædam etiam nova vulnera, uti dixi: tantum abest, ut iis quæ aliis sananda reliqueram, (hoc enim ingenio fateor) medicina fuerit adhibita.

Hanc etiam querimoniam, viri charissimi, lubenter tanquam

n finum vestrum effudi : quòd Xenophontem, olim amorem deliciásque Musarum supra quosvis alios existimatum, à vobis itidem unicè amari, & vestras esse delicias intelligam. Fateor interim, me ad hæc spectacula quiddam humanitus pari, quum nimirum editiones quæ ad meas seu ex meis effictæ sunt, tam miserè depravatas conspicio. (idem enim & meæ Pindari editioni contigit : & in idem discriminis Herodoteam quoque & Thucydideam venire scio) Nec tamen propterea quicquam de solitâ diligentia remitto, sed quo pede cœpi pergo, in vestram aliorumque vestri similium, in omnium denique literatorum, atque adeo in ipsarum literarum gratiam. Vires autem animo pares vos ut mihi à Deo Opt. Max. precemini, etiam atque etiam precor. Valete. Mitto cum hac epistolâ poemâ nuper à me scriptum, in quo habetur Artis typographicæ querimonia, unde sunt quatuor ii versus, quos paulò antè protuli. Fî autem adjuncta sunt doctorum quorundam typographorum epitaphia. Valete iterum. Ex typographico meo. seu typographica meâ Officina. Anno M. D. LXIX, Cal. Martiis.

## HENRICUS STEPHANUS

JOACHIMO CAMERARIO S. P. D.

Quavis epistolæ, quam ad quosdam amicos scripsi, partem tibi vendices, amicissime Joachime, vel maximam, te tamen & peculiari dignari, si non epistolâ, epistolio certè, officii esse mei existimavi. Præsertim quum tuo mihi patrocinio opus esse intelligerem (hoc enim præcepi, atque animo mecum antè iregi) adversus eos quibus multa quæ in eâ scripsi, odiosa foretio : eo quidem certè pacto quo veritatem odium parere, dixit *lim Terentius*. Quid enim attinebat (inquit) quorundam typographorum ignorantiam detegere ac traducere ? quid attineat tam monstrosos vulgarium Lexicorum errores tanquam in theatrum producere ? Verùm quid hoc fuerit aliud quàm dicere, quid attinebat literarum studiosos, unde sibi cavere debeant monere, & imminens illis periculum ostendere ? (ut alias omitto rationes à me in alterâ epistolâ commemoratas, quæ ad Lexicorum errores patefaciendos impulerunt : ut etiam omitto, miserum typographiæ statum, ab eo qui typographus non èt, vix potuisse cognosci, nedum describi) Sed quid ego hæc i, quem mihi multò quàm meipsum melius posse patrocinari o ? Quod ut facias, etiam atque etiam te rogo. Artexi autem hic epistolæ catalogum quendam, quem alteri attexere oblitus sum. At librorum meorum indicem cum illâ accipies : ad quem tinent isti quos tibi privatim mittam jambi.

EST nudinatrix turba passim plurima,  
 Quæ curiola curiosè me rogat,  
 Ecquid novi das nudinis his proximis?  
 Si dico, Nil do, polliceri me volunt  
 Ad nudinas quæ proximis sunt proximæ.  
 Si polliceri nolo, tunc exposcunt,  
 Francfordenses nudinas quòd negligam:  
 Obstrictus illis scilicet tanquam forem.  
 Istos relinquo: literis mox obruar  
 Italæ ab oris, Gallicis, & Anglicis,  
 Germanicisque, quæ novi quid moliar,  
 Aggressus aut quid sim, quid aggredi parem,  
 Futurus ordo quis laborum sit rogant.  
 Et plura rebus scire de meis avent,  
 Quàm scire, vates ipsemet ni sim, queam.  
 Habent sed istud proprium Germanicæ,  
 Suas subinde nudinas quòd allegant,  
 Et esse credunt debitorem nudinis.

Harum quis usus literarum est omnium?  
 Nempe, admorere dum mihi calear volunt,  
 Fræno morentur ut retracto me velut.  
 Nam scriptitandis quod vicissim literis  
 Impendo quanvis illibenter temporis,  
 Hoc illa possent opera maturarier,  
 Properare quæ suadent, adhortantur, petunt.  
 Huic ut moderer non levi tandem malo,  
 Quicquid vel ante nudinis illis dedi,  
 Brevis aut daturus sum, favente numine,  
 Id omne chartis comprehendendi pauculis,  
 Quæ sint amico missa nulli epistolâ,  
 Et missa amicis sint epistolâ omnibus.  
 Fidelisquæ parietes multas simul  
 Unâ ut dealbem, non duos tantummodo.

Sed numerus horum quæ do, quæ brevi dabo,  
 Exiguus esse cui videbitur, scias  
 Proflare merces plurimas in nudinis,  
 Numerare quas non, ponderare sed solent.

Henricus Stephanus aliquando post annum 1564  
 ex parte composuit & compilavit ac (licet ab-  
 que anni, typographi, symbolive typographi in-

Jo. Deckher. de script. Adespot.

dicio)

dicio) Latine Gallicéque excudit forsan (uti ex caractere conjicio) cædis in Ludovicum Borbonium 1569. 3. Id. Mart. indignè ac perfidè interfectum perpetrata narrationem, ejusdem Reginarumq; Navarræ & Angliæ literas, ac varia in eundem à se aliisque Hebraice Græcè Latineque scripta epitaphia.

Anno 1569. Bezæ Poemata prodierunt: quæ editio vocatur secunda, non forsan quòd Henricus ea priùs vulgaverit, sed quòd prior fuerit Poematum editio<sup>1</sup> seu Epigrammatum à Bezâ olim editorum, in quibus quædam erant amatoria & interdum licentiosius, ad veterum videlicet Poetarum imitationem, conscripta: Hæc autem secunda editio ab ipso Bezâ recognita est & dicata (ann. 1569. Prid. Id. Mai.) Andreæ Duditio, qui dudum Hungarici pseudocleri in Tridentino concilio orator ad reformatam religionem transiverat. Alteram postea horum poematum editionem emisit Stephanus, quam nuncupavit tertiam, sed nec suo nomine nec anni caractere apposito. Illi adnexuit quædam Poemata Buchananii, Politiani, Pontani, Sannazarîi, Flaminii, aliorumque, nonnulla quoque ex suis & Latinis & Græcis epigrammata. Huic, Abrami sacrificium Gallicam Tragediam à Bezâ ann. 1550. Octob. 1. compositam, à Conrado Badio excusam.

<sup>1</sup> Poem. Bez. 1569. Epist. p. 8. <sup>2</sup> Apud R. S. ann. 1548. <sup>3</sup> Poem. Bez. an. 1569. Epist. p. 8.

Quoniam autem hic Bezæ incidit mentio, isque non tantum Roberto Stephano & Henrico coævus ac penè coætaneus, sed etiam <sup>1</sup> familiaris fuit; nonnihil de illo haud pigebit inspergere. Theodorus Beza Vezelius natus est anno <sup>2</sup> 1519, Jun. 24. <sup>3</sup> Poeticæ ab ipsâ pueritiâ deditus, quam sub Meliore Volmario Rufo Rotuillensi (de quo H. S. in dialogo de institu.) præceptore Biturigibus excoluit. Indè circiter annum ætatis 17<sup>m</sup> (1535) ex Patris voluntate Aureliam venit juri civili operam daturus. Ibi ad Poeticæ studium accensus exemplo Jo. Dampetri felicissimi Hendecasyllabon poetæ aliorumque eruditorum hominum, proposuit sibi in Bucolicis & sylvulis quibusdam scribendis imitandum Virgilium, in elegiis Ovidium, (cujus ingenii ubertate magis quàm Tibulli munditie capiebatur.) In epigrammatibus, (quod scribendi genus quâdam ingenii proclivitate amplectebatur) Catullum & Martialem; illius melle hujus salibz ità captus, ut studeret eorum quàm simillimus in scribendo evadere; adeo tamen cautus, ut ab obscœnis oculos inter legendum averteret. Poemata quædam ad Meliorem suum quondam præceptorem Tubingæ juri civile profitentem (ut gratum discipulum oportuit facere) misit, quæ ità ei placuerunt, ut non destiterit, donec ea nomini ejus

<sup>1</sup> Epistol. Bez. ante N. T. Gr. & Athan. Dial. <sup>2</sup> Anton. Fayus de vitâ & obitu Bezæ. <sup>3</sup> Poem. Bez. Epistol.

dedicaret. Reversus itaque Aureliâ Lutetiam, familiaritatem confluxit cum doctissimis illius Academiae hominibus, Joanne Stracelio, Adriano Turnebo, Georgiôque Buchanano, aliisque; qui ei, quum Francisci secundi Genethliacon scripsisset, uno consensu primas in Epigrammate scribendo tribuerunt. Tum Libellum suum Poematum (R. S. 1548.) emisit, qui à Gallis & Italis sic exceptus est, ut horum præstantissimus M. Antonius Flaminus dixerit, se demum agnoscere, Musas superatis Alpibus in Gallias penetrâsse. Jam verò Reformatæ Religionis desiderio (quod in Gallicâ profiteri sinè certo vitæ discrimine non licebat) inflammatus, unâ cum uxore sibi<sup>1</sup> ante annos quatuor desponsâ Genevam confugit; ubi à Calvino amantissimè exceptus, postea Lausannam, Bernatam Academiam, ad Græcas literas profectus evocatus est, ibique, cum se<sup>2</sup> Poematum olim auditorum poenitere confessus esset, in ecclesiâ legendâ functionem accepit. Indè ex Reginae Matris Regisque Navarreni procerumque aliorum voluntate Galliam (anno 1561. ut scilicet Possiæno conventui, de quo prius, interesset) profectus est. Genevam postea remigravit: & tandem cum Pontificii eum calumniis ob sua juveni-

<sup>1</sup> Vides, Lector, Henr. Stephanum non sinè causâ Bezæ Poematibus, Buchanani & Flaminii ejus familiarium poemata fovavisse. <sup>2</sup> Poem. Bez. Epist. p. 10. <sup>3</sup> Lege Epistol. de Juvenilibus Bezæ poematis, ann. 1683. Amstel. excusam, in quâ Maimurgius aliisque Bezæ obtrectatores confutantur.

lia poemata onerarent; illa, quæ nunquam edita esse præstabat, prorsus abolevit; paucula, & ea castigata servavit; alia inter suas schedas reperta, substituit: quæ unâ cum epistolâ (quâ & se ab inimicorum maledictis purgat, sed etiam eadem à se in Pontificios transfert) edenda Henrico ! Stephano tradidit. \* Supremum Beza obiit diem anno 1605. ætat. 87. Octob. 13. Ex his supradictis discant adolescentes Poeseos studiosi non solum Authores deligere, sed & cautè castèque legere.

Ad Stephanum redeo, qui, biennio abhinc de Hebræis bene meritus, hōc anno 1569. à Chaldæis & Syris majorem init gratiam, vulgatâ Immanuelis Tremellii (quam author Matth. Parkero Archiepiscopo Cantuariensi an. 1568. Cal. Mart. dicaverat) Grammaticâ, primùm seorsim, deinde Novo Testamento adjunctâ, quod eodem anno Græcè & Syriacè, Hebræis typis descriptum, cum Latinâ utriusque linguæ interpretatione prodit. In eo enim, uti & in aliis, Henricus ad Patris exemplum se composuit, ut non semper profanis sed & sacris etiam operam Typographicam impenderet; &, si non semper sacris, iis saltem ple-

\* Beza Henrici Stephani eruditionem laudat in suâ ad Calvin. Comment. Gall in Jos. præfatione p. 12. 13. 1565. *Calvin fit le Catechisme, qui de Francois à été traduit en diverses Langues; par l'auteur mesme, en Latin; en Grec, par Henri Estienne, & en Hebreu, par Emanuel Tremellius, tous deux fort sçavans personnages, & bien exercés esdites langues; finalement en Italien, Allemand, Anglois, Escoffois, Flamand, & espagnol.* \* Calvin.



rumque scriptis, quæ ad mores bonos conducunt. Eâ ratione collegit hâc anno Græcorum Comico-  
rum sententias, Bavarix Duci inscribens, Latinis  
versibus redditas & annotationibus à se illustratas ;  
quas <sup>1</sup> eò magis Læctioni commendat, quod Divus  
Paulus earum unam ex Menandro in suam priorem  
ad Corinthios (c. 15. v. 33.) epistolam transcripse-  
rit. Calci addidit Comicorum Latinorum senten-  
tias, & Publii Syri Mimos cum Erasmi explicati-  
one. Editionis <sup>2</sup> Morelianæ aliquando interpre-  
tationem <sup>3</sup> notat. <sup>4</sup> Meminit in uno ex vetustis,  
quæ Pater in editione N. T. consuluit, exemplari-  
bus se legisse hæc verba margini (1 Corinth.  
c. 15. v. 33.) adscripta, *Μενάνδρου τῆ κομικῆ γράμμι ἐν*  
*Θαλλῇ*. ubi reponit *Θαλλῇ*, cujus vocis postremæ li-  
teræ oculos propemodum fugiebant. Dum has  
gnomas edebat, <sup>5</sup> absolverat jam duos tomos Plu-  
tarchi, nondum verò tertium ; affert enim <sup>6</sup> ex illis  
multa loca, ad paginarum (333. 425. 828. 1317.  
1345. 1353.) numerum remittens ; <sup>7</sup> ex hâc verò,  
paginâ non adnotatâ. <sup>8</sup> Ex Thesauro Græco, quem  
ferè ad <sup>9</sup> finem perduxerat, citat significationem  
vocis *μενεξία*. <sup>10</sup> In citando Clemente Alexandrino,  
editione Florentinâ usus est. Si cui hæc, de qui-  
bus passim lectorem moneo, levioris esse momen-

<sup>1</sup> Episto. ad Bavar. <sup>2</sup> Morel. Gnom. p. 45. <sup>3</sup> Gnom. H. S.  
p. 182. 341. <sup>4</sup> P. 351. <sup>5</sup> P. 158. 159. 100. 177. 119. 128.  
<sup>6</sup> P. 14. ex fine ad Colot. <sup>7</sup> P. 170. <sup>8</sup> Lege Epistolante Herodot.  
1570. <sup>9</sup> P. 380.

ti videantur, aliter certè sentio; interest enim scire, quibus codicibus usus sit ille, qui nonnisi emendatissimis (quantum fieri poterat) utebatur.

Henricus otio erat ità alienus, ut illa etiam, quæ animo relaxando interdum dedit, tempora à studio omnino vacare non pateretur. Si ruri aliquando equitaret (quâ corporis exercitatione videtur fuisse plurimum delectatus), tædium laborumque viæ lusu poetico fallebat. Si à quopiam viro nobili (ut erat omnibus gratissimus) rustici domo exciperetur, suâ poesi se ibi exercebat. Hanc artem (uè priùs observatum est) sibi in deliciis fuisse ab unguiculis testatur; in quâ quantum profecerit, intelligi potest ex Epigrammatis ab ipso & ab aliis de Græco versis, quæ, ut in variis locis ità etiam in variis scripta chartulis sparsa jacebant, collegit; eaque non paucis extemporaneis locupletata, annotatiunculis illustrata, Othoni Comiti Solmensi, in cujus domo pleraque nata fuerant, anno 1570. dedicavit. • Hòc anno (15. Aug.) Bezæ ei excudendos tradidit, Athanasii de sacrâ Trinitate quinque dialogos à Græculo quodam per Genevam transeunte redemptos, Basilii adversus Eunomium quatuor, Anastasii & Cyrilli explicationem fidei Orthodoxæ (cujus exemplar Basilii Amerbachius J C<sup>us</sup> communicavit), cum suâ tri-

\* Epist. Bez.

um horum opusculorum Latinâ interpretatione. Basilii enim Trapezuntianam versionem (quæ tamen ei ad germanam lectionem eruendam profuit) emendare inutilis fuisset labor. His adjunxit Phœbadii contra Arrianos libellum, quem ad eum P. Pithœus in Germani Colladonii bibliothecâ venatus detulerat. Henricus, dum in Plutarchi partim operibus promovendis partim in <sup>1</sup> absolvendâ Herodoti Græci editione (quam Laertianæ sociam promiserat) occupatur, quantum otii suffurari potuit, Laertio, cujus Basileensem editionem partim ipse partim Henricus Scrimgerus altérque Henricus anonymus cum variis exemplaribus antiquis contulerant, notis brevibus adornando impendit, quem cum Pythagoreorum fragmentis Græcè & Latinè seorsim excusum Joanni Cratoni Cæsaris Consiliario, perpetuum amicitiae pignus, misit unâ cum Herodoto Græco: <sup>2</sup> qui, quamvis ante novem aut decem menses ultimam illi manum operæ imposuissent, comitem Thesaurum expectabat Græcum, cui ad ultimam licèt Alphabeti literam perducto multa tamen cum adhuc deessent, Stephanus ulterius noluit suum Herodotum morari; <sup>3</sup> quem Ionismorum Gallicorum spicilegio, & Græcis, quæ nuper equitans in illum luserat, epigrammatibus ornatum, Joachimi Camerarii prolegomenis & vocum Ionicarum huic Authori cum Homero com-

<sup>1</sup> Epist. ad Crat. & Lector. ante Laert.    <sup>2</sup> Epist. ante Herod.  
1570.    <sup>3</sup> Ibid. Epistol. Dedic. & ad lector.

munium partim à Camerario partim à se collectarum catalogo auctum Jacobo à Broulart Lagnii Comiti Græcorum scriptorum & Homeri præsertim studiofo dedicavit. Camerarii & Stephani amicitiam amoris erga Herodotum societas plurimum auxit. Camerarius, qualemcunque Græcæ linguæ facultatem consecutus est, eam magnâ ex parte Herodoti lectioni acceptam debere se fateatur: ex quo olim à suo magistro ad audiendum Crocum domi suæ quibusdam Herodoti historias explicantem missus est. Stephano eò gratior erat Herodotus, quòd apud hunc tot Ionici occurrant Gallicismi, quorum apud Jacobum à Broulart mentionem fecerat, quum de Gallicæ cum Linguâ Græcâ affinitatis libello sermo incidisset. Is annotationes in hunc Authorem unâ cum annotationibus in Xenophontem se propediem daturum sperabat, quæ eum forsân spes fefellit. Optat interim, ut ne aliquis ipsius in Herodotum vigilas (quod suo Thucydidi accidit) sibi vendicans falcem in alienam messem inferat. Henricus, tribus antiquissimis Græcorum Historicorum excusis, \* cum Titî Livii conciones seorsim editas summopere placere comperisset, statuit idem in utriusque lin-  
historicis præstare: Huic operi ante aliquot menses cæpto extremam hîc anno manum imposuit; idque inscripsit Pomponio Bellevræo Regis Gallia-

\* Lege epistolas Steph. ad Bellevr. & Lector. & Veratii, præfixas concion.

rum apud Helvetios Legato ; cujus iudicio dirimendam permittit litem inter Dionysium Halicarnasæum, & Plutarchum ac Ciceronem ; quorum ille (in suo de Historiâ Thucydidis Libello \* olim Venetiis lecto) damnat, hi laudant eam, quam Thucydides in libro suæ Historiæ secundo Pericli tribuit, concionem. Sed contraria magnorum virorum sæpe sunt iudicia ; quod quidem in epistolâ selectis epigrammatibus præfixâ observavit, ubi \* dictum de natali Alexandri die idem & à Plutarcho ut omnino frigidum exhibetur, & Ciceroni tamen maximè placuit. In concionibus ex Polybio & Arriano excerptis contextum Græcum emendavit Stephanus : Omisit Dionis, uti & aliorum, longissimas : Argumenta à Jobo Veratio Rhetorices peritissimo conscripta habent omnes, præter Salustianas & Livianas, quibus eadem, quæ priùs edita, præfixa sunt. In hoc opus admisit solas conciones directas, non obliquas (quales Cæsarianæ) ; Nonnullarum initium ab obliquâ sermonis structurâ petitum diversotyporum genere excuditur. Hoc Syntagma unâ cum epigrammatibus selectis Bellevræo misit.

Anno 1571. nil occurrit mihi, quod prodierit ex officinâ Henrici ; neque tamen otii nota invenienda est, in duobus maximi momenti operibus occupato ; quæ coram eduxit proximo anno 1572. Plutarchi opera Græcè seorsim & Latine ex inter-

\* Lege priùs. \* Plut. in Vit. Alex. & Cicer. 2. de Nat. Dèor. præ-

pretatione, in vitis, Cruferii; in opusculis, Xilandri & H. Stephani partim, partim aliorum; cum trium illorum in vitas, in libros de esu carnum H. Stephani & alia nonnulla opuscula annotationibus, adjecto Æm. Probi ob argumenti similitudinem libello, copiosissimoque in omnia indice præfixisque suis tribus in Plutarchum epigrammatibus, epistolâ Cal. Ian. datâ, Reginaldo Ferrerio Galliarum Regi apud Venetos legato misit.

\* Stephaneæ stirpi id fuisse proprium videtur, ut effoderent Thesauros, Ciceronianum Carolus, Latinum Robertus, Græcum Henricus. \* Verum Henrici Thesauro diu in morâ “metus, ne illud  
“ quoque opus repente incideret in eos æstima-  
“ tores, qui ad errorum ab aliis commissorum cen-  
“ turias solebant connivere, ad ipsius decadas ocu-  
“ los plusquam Lynceos afferre. Vulgata, quæ  
“ tunc omnium manibus terebantur, Lexica nil  
“ aliud erant quàm omnifaria, sed omni carens  
“ judicio, consarcinatio: At verò in suo The-  
“ sauro, præterquam quòd omnia, quoad fieri  
“ potuit, ex ipsis hauserit fontibus (quod & Pater  
“ ejus Robertus in Latino studiosè fecerat), om-  
“ niâque suis autoribus accepta tulerit, suo nomine  
“ quenque (sive antiquum sive recentem sive etiam  
“ sui temporis) designans, ità tamen ut suum pas-  
“ sim judicium interponeret; præterquam etiam

\* Almeloov. p. 71. \* Epistol. præfix. Art. Med. Princ.

quòd aptissimum in disponendis diversis signi-  
 ficationibus distinguendisque earum exemplis  
 ordinem tenuerit; denique præterquàm quòd  
 in linguâ Græcâ fecerit (non sinè magno &  
 propè incredibili labore) quod in nullâ unquam  
 nisi in Hebraicâ factum fuisse audivimus; &  
 cùm in aliis difficillimum factu esse, tum verò in  
 Græcâ ne fieri quidem posse multi crediderint, ut  
 nimirum infinitam illam verborum multitudinem  
 ad certas radices reduxerit, totâque singulorum  
 verborum prosapiam sub uno aspectu posuerit, tri-  
 tavum abavum proavum avum ordine collocans;  
 præter hæc omnia, jam se plurima restituisse  
 asseruit in iis, quæ suo Thesauo cum aliis Lexi-  
 cis communia sunt; multò verò plura, nisi ani-  
 mus & vires deessent, restitutus. Tandem  
 igitur anno 1572. Cal. Mart. opere illo eruditissi-  
 mo Rempublicam donavit literariam, eodem ferè  
 suæ ætatis anno, quo Pater Robertus suum edide-  
 rat: Huic enim 41<sup>us</sup>. Illi 44<sup>us</sup>. annus agebatur. Il-  
 lud Græcæ linguæ ærarium Maximiliano II. Imper.  
 Carolo IX Reg. Gall. Elisabethæ Regin. Brit.  
 Friderico Com. Palat. Augusto Duc. Sax. Joan.  
 Georgio Marchi. Brandeb. eorûmque Academiis  
 dicavit, apud quos in suis Epigrammatibus præfi-  
 xis queritur se illo Thesauo ex divite egenum, ex  
 juvene senem factum fuisse. Oprat, ut nè suo  
 id, quod olim paterno, operi contingat. Illud

<sup>1</sup> Thef. p. 2. <sup>2</sup> Thef. Tom. 1. ad Lect. p. 30. <sup>3</sup> Lege in  
 Vit. Rob. ann. 1543.

Z

præ-

præmissis Scipionis Carteromachi, M. Antonii Antimachi, Conradi Heresbachii de Græcarum litterarum laude Orationibus, & adjectis libellorum ad Thesaurum Græcæ linguæ pertinentium appendice largoque vocum omnium indice adornavit. Huic Thesauro Privilegiorum diplomata obtinuerat à Carolo IX Galliarum Rege anno 1561. Julii die 13. & à Maximiliano II. Imperatore anno 1570. 15. Febr. & 17. Sept. Apparet itaque eum ab anno 1561°. quo primum indultum est privilegium, usque ad annum 1572°. quo Thesaurus prodit, ei absolvendo tantum ferè temporis impendisse, quantum Robertus Pater suo dederat ab anno 1531. quo specimen primum, ad annum 1571. quo ultimum in lucem emissum est. Eodem, quo Thesaurus, anno, scilicet 1572. Indicem quoque quatuor Thesauri tomis additum prodisse intelliget, quicumque legerit Henrici Stephani ad Lectorem epistolam tomo primo præfixam p. 10. lin. 47. ac Registrum tomorum quinque ad Indicis caput reiectum. Id autem lectorem monere volui quòd audiverim, qui eum Indicem posteriori (quâ postea) Thesauri editioni additum ex malâ intellectâ admonitione isti editioni præfixâ putaverunt.

At quasi non adhuc omnium aut potius suis votis satisfacisset, Anno proximo Cal. Feb. 1577

Glossar



Glossaria duo \* cùm ab aliis plurimis tum à Jacobo Cujacio valde desiderata, & de Atticæ linguæ idiomatis commentarium, Thomæ Redingerò dicata, vulgavit. Fecerat \* animi magis quàm corporis ægritudo, ut ejus Glossaria cædiùs in lucem prodierint spe & suâ & aliorum, qui lubenter unicuique ex Thesauri tomis assuenda curassent. Eam animi (ut conjicio) ægritudinem effecerat res, quam positi in literis promovendis præsertim in Græco Thesauro absolvendo sumptus exhausserant, domi angustissima. Sed aliquando uti & Romæ ita & passim evenit, ut ex vocis fidiùmve modulatione aut agilitate pedum multò uberior quàm ex fiteris quæstus fiat. Id interim observatione dignum est, imperium Romanum nunquam magis quàm sub Augusto Literatorum Patrono floruisse; & tunc coeptum in pejus ruere, cum Cæsares Citharædis & Ludionibus favere coeperint. Henrici Thesaurus in ea incidit tempora, cum res in Gallicâ Religionis ergò multum turbarentur; nec poterat idem à Carolo, quod Pater à Francisco expectatus est, sperare patrocinium.

Posteriorem illius Thesauri editionem prodiisse incertum est, quàm quo anno prodierit incertum. Editionis enim istius fronti nullius anni character præfigitur, sed in loco, ubi prior annum indicat, leguntur hæc, *Henrici Stephani Oliva*; ac cetera additur hoc distichon.

Gloss. Epist.

Z 2

Thesaurus

Theſaurus lectori, de eà, quam fecit quidam, ejus epitomè.

Quidam ἐπιτίμων me capulo tenus abdidit enſem :

Æger eram à ſcapulis, ſanus at huc redeo.

Hòc epigrammate in vocibus *capulo* & *ſcapulis* alludit ad Johannis Scapulæ nomen, qui fecerat Theſauri Græci epitomen titulum Lexici Græco L. novi præferentem, de quâ prolixè agit in admonitione ad lectorem poſteriori Theſauri editioni præfixâ. “ Præviderat fore, ut aliquis Theſauro  
“ illi manus afferret πρὸς τὸ ἐπιτίμων. Operam itaque inter fabricandum ejus corpus dederat, ut  
“ alii quàm ſibi fabro talis incifio periculofa eſſet.  
“ Hujus periculi in ipſâ præfatione mentionem  
“ fecerat, ut à tentandâ ejusmodi incifione plurimos abſterreret. Aliquot igitur viri docti (quod  
“ unus eorum ipſi fateri non erubuit) inſidiis animadverſis admotas manus ſtatim removerunt. At  
“ quidam (Scapula ſcilicet, cujus nomen noluit apertè indicare) “ Theſaurum (nam imperitia  
“ eſt audax) de vivo multis in locis reſecuit, omnesque ejus propemodum venas nervosque incidit. Hic ἐπιτομοληξικὸρράφος, dum crumenæ emptoris  
“ vult conſulere, illius ſtudiis peſſimè conſuluit.  
“ Illius epitomes ſpecimen ab ipſomet aliquot poſt  
“ Theſauri editionem annis allatam Henricus multa reprehensione digna habere oſtendit, ſequè  
“ ſuam pecuniam in meliores merces velle collocare dixit. Iſte tamen, quamvis ſuam agnoſcere  
“ inſitiam videretur, in opere illo, quo pede cœ-

Admonitio Præfix. Poſterior. edit. Theſ. 2. Pag. 17.

perat,

" perat, perrexit. Henricus itaque in posteriore  
 " sui Thesauri editione " monere lectorem de eo,  
 " quod accidit, officii sui esse existimavit; nil  
 " magis dispendiosum quàm illius epitomes com-  
 " pendium; in quâ, dum Thesauri epitomen ha-  
 " bere te putas, proverbiale illud contingit,  
 " *ἡμῶν ἡ ἀρραρία*: cujus Author diversas multorum  
 " locorum expositiones necnon ipsorum exposito-  
 " rum nomina; Voces item plurimas, quas Græ-  
 " ca lingua ex aliis mutuata est; plurima præte-  
 " rea, quæ in vulgaribus superioris temporis lexi-  
 " cis leguntur, & in Thesauro duabus hîsce literis  
 " v. l. signantur; ea denique, quæ, quum ad se-  
 " cretorem Græcæ linguæ cognitionem pertine-  
 " ant, primus tamen & solus & in eo solùm libro  
 " tractavit Henricus, missa fecit. Hanc partem  
 " cum maximâ Linguæ Græcæ studiosorum jecturâ  
 " resectam fuisse Henricus se ostensurum promit-  
 " tit, quum illa Græcæ Linguæ arcana pergeret  
 " patefacere; sêque illi tractatui *παραρτήματα* quan-  
 " dam Græcarum vocum (partim quæ à se & ab  
 " amicis post editionem Thesauri observatæ, par-  
 " tim quæ in Lexicis illâ posterioribus inventæ  
 " fuerint) subjuncturum; & (si opus sit) in non-  
 " nulla, quæ ex aliis (non dissimulatis illorum no-  
 " minibus) habet, in quædam pariter, quæ sua  
 " sunt, severam censuram acturum. Hæc autem  
 " omnia. (*quæ nondum scio eum præstitisse.*) non  
 " huic posteriori Thesauri editioni inferere, ve-  
 "

“ rùm seorsum edere decreverat, ne ei, qui jam  
 “ priorem emisset, posterior etiam comparanda  
 “ esset; sed in illâ ejusque corollario divitiarum  
 “ Græcarum cumulum & ipse possideret. Addam  
 etiam quæ de illo scapulâ Scribit \* Malincrotius.  
 “ Æmulatione laudabili incitatus filius ejus (scil.  
 Roberti) “ & in arte successor Henricus Stepha-  
 “ nus, præter alia multa & diversa, grandia post-  
 “ modum tria de linguâ Græcanicâ ejusdem tituli  
 (scil. Thesauri) “ volumina, infinito labore con-  
 “ gesta & magno doctorum plausu excepta in lu-  
 “ cem dedit, nisi quòd ministri seu adjuræ sui  
 “ Scapulæ fraude & deceptione minus ex illâ edi-  
 “ tione suâ lucri quàm gloriæ collegit, adeoque  
 “ sumptibus immensis ob tardiorē exemplarium  
 “ distractionem non sat̃s celeriter receptis fortu-  
 “ narum jacturam aliquam fecit. Equidem semper  
 miratus sum illud Scapulæ Lexicon, opus Tyroni-  
 bus non minùs perfidum quàm Author suo hero  
 fuerat, toties esse excusum, tantoque in pretio  
 apud emptores habitum. Alumnis olim Westmo-  
 nasteriensibus usum istius Lexici interdicerē sole-  
 bat Doctissimus Busbeius, cujus erga me beneficia  
 meo nunquam animo excident, vir in Linguae  
 Græcæ tum cognitione tum institutione omnibus  
 ævi sui ac præteriti forsânque & futuri magistris  
 longè superior. Suspectos habemus in rebus Po-  
 liticis, & quidni in literariis? *Viarum compendiosarum*

\* Almelooov. p. 100. ex Malinc. Dissert. de Art. Typog. cap. 14.  
 inven-

inventores, qui ex operibus alienis, quam ex suis non possunt, gloriam quærunt. Circulatores hujusmodi literarii incautos Tyrones, quibus brevia discendi compendia monstrare se gloriantur, à viâ tritâ tutâque in diverticula & errorem abducunt. Sed jam & mihi in viam revertendum est; inquirendumque, quo tempore posterior Thesauri Græci editio prodierit. Aliquot post priorem annis Scapula suæ epitomes specimen ad Stephanum attulit. Anni aliquot, vix quatuor pauciores intelligi possunt; Anni præterea specimini absolvendo & excudendo dandi tres aut minimum bini; Scapulæ Lexicon anno 1570. Cal. Dec. primum editum fuisse ex epistolâ dedicatoriâ ad Senatores Bernatum Rei-publicæ Basileæ datâ constat; Denique quum Lexici editionem Postremæ Thesauri prævisse oporteat, credibile est hanc anno circiter 1580 prædiisse.

Hic libet inferere, quæ Henr. Stephanus in suâ de Lipsii Latinitate <sup>1</sup> palæstrâ de Græco Thesauo, Scapulâque scripserit. “ *Kænophilus*. sed cur hæc  
“ & alia quàm plurima ad Græcæ linguæ cogni-  
“ tionem pertinentia, quæ alibi postea dixisti, in  
“ Thesauo tuo tacuisti? *Coronellus*. Prævideram  
“ futurum ut in multò majorem molem opus il-  
“ lud excresceret. Quædam etiam (nequid tibi-

<sup>1</sup> Page 51. 220.

“ diffimulem) in mentem mihi tum non venie-  
 “ bant : & quidem nonnulla quoque eorum , quæ  
 “ tamen jam alibi scripseram. Tantum enim  
 “ negotii indagatio radicum mihi faceſſebat, quum  
 “ à nemine unquam via ad rem tam difficilem  
 “ fuiſſet patefacta , ut hoc memoriæ quoque  
 “ ſæpe interturbaret. *Kæn.* Quamvis plurima non  
 “ ex iis , quæ cæteri dixerant , ſed ex iis quæ  
 “ *ſine* afferre valde fructuoſa poteras, à te fuerint  
 “ prætermiſſa : fuit tamen quidam Scapula, qui  
 “ ex illis etiam ipſis, de quibus lectores ibi mo-  
 “ nuisti, & de quibus moneri erat pernecceſſarium,  
 “ prorsus omiſit. *Cor.* Invertit ac pervertit multa  
 “ eorum quæ à me dicta fuerunt, dum meam men-  
 “ tem atque id, quo utor, artificium non aſſequi-  
 “ tur. Addidit abſurdiſſimas & ineptiſſimas ali-  
 “ quot etymologias, quas quòd tales eſſe videram,  
 “ de indiſtriâ prætermiſeram.

“ Opus redegit qui illud in compendium,  
 “ Impendium in eo temporis quàm maximum  
 “ Feciſſe dicit ; vellet id penſare nos  
 “ Sux crumenæ maximo compendio.  
 “ Lectorum at ille maximo diſpendio  
 “ Contraxit opus id, impoſuit & omnibus.  
 “ Pœna irrogetur huic ut non gravis tamen,  
 “ Tantum eſſe dignum dixerim ſuſpendio.

Ὁρκα παρ' ταμῶν γλώσσης πάνταςιν ἑρασῆς

Ἑλλαδικῆς ταυτίῳ ἐξέπνευσα βίβλον.

Ἀλλὰ πόνος τις ἐμὸς ἐπτήμεναι, πᾶσιν ἑρασῆς

Ἑλλαδικῆς γλώσσης ὄρκα ἄπασα ταμῶν.

“ Non potuiffe me à Mufâ meâ impetrare, ut  
 “ de tantâ epitomographi injuriâ tam longo tem-  
 “ pore fileret, testata eft publicè pofterior illius  
 “ operis, quod Thesaurus Lingux Græcæ inſcrip-  
 “ tum eft, editio.

Quidam ἐπτήμενον me &c.

“ Alludo ad vocem *ſcapula*, quæ nomen eft illius  
 “ epitomographi, duobus modis in vocabulo *ſca-*  
 “ *pulis* & in voce *capulo*.

Hôc in loco Theodori Beza in Roberti & Hen-  
 ricî Theſauros carminibus locum non denegandum  
 cenſeo.

### In Theſauros Lingux Gr. & Latinæ.

Auſonias quondam Muſas Robertus egentes

Excepit grato providus hoſpitio.

At nunc Henricus, patris veſtigia ſeſtans,

Errantes Graias excipit hoſpitio.

Illæ autem memores accepti muneris, ecce

Æternas Stephanis conſtituere domos.

Vos æternùm igitur, Stephani, nunc vivite. namq;

Æternùm præſtant vivere Pierides.

Et vos cum Stephanis æterno fœdere pactæ

Et Graiæ & Latix vivite Pierides.

Tu quoque Muſarum cultrix, Muſis Stephanisque

Communes colito ſedula turba domos.

In

## In Thesaurum Linguae Græcæ.

Erui ille Argos Agamemmoniâque Mycenæ  
Romanus Trojæ Mummius ultus avos.

Quinetiam longum Romanis fracta tyrannis  
Græcia, mox Turcæ est dilaniata cani.

Sic periit Sparte, sic vos periistis, Athenæ;

Sic nihil infœlix Hellados Hellas habes.

Quorsum ergo novus hic populator tertius, (inquis)

Quæ solæ superant, qui rapit unus opes?

Imò o te tandem isto prædatore beatam,

Quas sparsere alii, qui legit unus opes.

O te, inquam, Henrico Hellas prædatore beatam.

Nam te eadem dicat, quæ populata, manus.

## In Eundem.

Quid Graiis inhias spoliis nunc, barbare miles?

En Graias Gallus congerit unus opes.

Imò istas Gallus, quas veras somniat, (inquis)

Possideat, reliquas dum mihi linguat opes.

“ Roberto Steph. & Henrico Roberti filio, illi  
“ quidem, Latinarum, isti verò, Græcarum Musarum  
“ fautori & alumno, Th. B. V. dicavit.

Iniquissimè interim comparatum est, ut ille, qui orbem literatum opulentis Græciæ gazis locupletaverat, ex sui Thesauri copiâ sibi pararet inopiam. Eâ de re satis conqueritur in epigrammatibus priori Thesauri editioni præfixis.

Henricus



Henricus Stephanus Lectori, de suo Thesauro.

Θησαυρὸν γλώσσης Ἀσπερίῳ Ἰωάννῃ δέκτορι,  
 Πασῶν δ' Ἑλληνικῇ γλῶσσαι εἰς τὴν ἑστίαν  
 Ἀλλ' ὅμως θησαυρὸς θησαυρὸς ἀπύρρετος, δέκτορι  
 Πᾶσι τῶν ἐπὶ τῆς, ἐστὶ πρῶτος ἐμὸς.

Idem de eodem.

Thesauri momento alii ditantque beantque,  
 Et faciunt Cræsum, qui prius Irus erat.  
 At Thesaurus me hic ex divite reddit egenum,  
 Et facit, ut juvenem ruga senilis aret.  
 Sed mihi opum levis est, levis est jactura juventæ,  
 Judicio haud levis est si labor iste tuo.

Et in calce epistolæ ad Imperator. Reg. & Princip.  
 dedicatoriæ.

Iisdem de hoc Thesauro.

Hic Thesaurus, hic est, tua quem Germania, Cæsar,  
 Hic, quem, Carle, optat multis tua Gallia votis,  
 Hic est, Elizabeth, tua quem sinit Anglia dudum.  
 Hic illis thesauro Arabum pretiosior omni,  
 Pætolæ auri feris fuerit magè charus arenis,  
 Grator eo venientibus æquore gemmis.  
 Germanos ergo hic Gallósque beabis & Anglos :  
 At me, cujus opes tandem consumpsit opimas,  
 Vestrum est (sic vobis sint regna beata) beare.

De Eodem.

Insperata alios thesauros lucra videmus  
 Ferre repertori : tristémque repente fugari

Pau-

Pauperiem, vilémque casam mutarier arce.  
 At me contrà inopem meus hic ex divite fecit  
 Thesaurus, gazasque omnes exhaustit avitas.  
 Si tamen hic animum vestrum pectúsque benignum  
 Conciliare mihi (quod ait se posse) valebit,  
 Tum vesò haud aliter quàm quondam Pelias hasta,  
 Fecerit id vulnus, factóque medebitur idem.

At aliquatenus ex exemplarium distractione suarum fortunarum damna potuisset refarcire, nisi Johannes Scapula<sup>1</sup> omnium famulorum infidelissimus illam præcidisset. Quis autem crediderit virum tam bene de omnibus meritum suique in publica commoda adeo prodigum suo capiti inopie periculum arcere non potuisse! sed aliquando uti probitas, ità literæ laudantur & algent.

Quid de Henrico scripserit<sup>2</sup> Thuanus, lector audire non gravabitur. “ Majore præconio dicendus Henricus Stephanus, Roberti, cui tantum res literaria debet, filius, Lutetiæ Parisiorum natus; qui Patriis æmulatione cum scriptoribus Græcis edendis & castigandis sedulam operam navasset, tandem & penum amplissimam Linguæ Græcæ dedit, de suâ posterâque ætate ob id optimè meritus. Postea variis peregrinationibus in Germaniâ vagus---Thuano ergo authore, varias Henrici in Germaniâ peregrinationes ab eo anno exordiar: Quas urbes adiverit, quos viros inviserit,

<sup>1</sup> Almeloov. p. 74.    <sup>2</sup> L. 120. in fine.

quantum mihi poterit innotescere, recensebo. Verum singula hæc in certum annorum ordinem redigendi provinciam cuivis relinquo, cui ad vitam ejus describendam plura adfuerint adjumenta. Deinceps ad libros ab eo editos revertar, in quorum dandâ notitiâ eandem, quam priùs, annorum seriem sequar. Sed priùs finem imponam anno 1573. quo ex illius Typographeio prodierunt Franc. Hotomani J C. Quæstionum illustrium Liber, & Juris Orientalis Græcè & Latinè libri tres ab Enimundo Bonafidio J C. digesti ac notis illustrati. Animo enim angusto non erat Henricus, qui suam artem uni tantùm disciplinæ emanciparet; omnibus æquè inserviebat; fuitque penè nulla, quæ illi multum non debuerit. Sexennio abhinc Græcæ Poeseos Principes vulgaverat; nunc binos ex illis primarios inter se commisit in Homeri & Heodi certamine nunc primùm Græcè edito, cui adjecit vetera diversorum in Homerum epigrammata, & duobus, quæ Gerardus Falkenburgius anno 1567. cum Romæ reliquias contemplaretur, ex vetustissimo marmorei Terminii fragmento descripsit, aucta; Græcas cum suâ præfatione Matronis Parodias Latinâsque nonnullas; Denique Homericorum Heroum Græca epitaphia artim à se partim à Cantero & Ausonio Latinè versa hunc claudunt libellum, quem Philippo Ludovico Comiti in Hanaw &c dicavit. Post com-

missos inter se Poetas, Poetas & Philosophos utriusque Linguae in Virtutum Encomiis Oetoni Henrico Duci Bruns. & Lunenb. inscriptis conjunxit: Poësin item & Philosophiam in Libello, cui titulum dedit Πείσις φιλοσοφία vel Reliquia Poësis Philosophicæ ex Empedocle, Xenophane, Timone, Parmenide, Cleanthe, Epicharmo, & Orpheo; His accesserunt Heracliti & Democriti loci quidam & epistolæ, quarum nonnullas Heraclitio adscriptas habuit: suspectas, quod non sint Ionice. Hoc opusculum Richardo Streinnio Baroni Schænerzenavio dedicavit, cujus de Romanarum familiarum stemmatibus librum olim ediderat, quique eum, ex quo Augustæ viderat, post multos annos amicâ recordatione dignatus est. Hôc anno primum edidit Varronis, quæ supersunt, opera, cum Josephi Scaligeri conjectaneis, appendice, & notis; Adriani Turnebi, Antonii Augustini & Petri Victorii emendationibus: Hanc Varronis editionem postea renovavit. At verò in illâ primâ editione (\* p. 211. ab *obviam occurrunt* usque ad p. 212. *Hic est*--) quæ leguntur omnia, insequentibus editionibus omittenda curavit Josephus Scaliger; quod scilicet in suis notis quosdam verus inseruisset, quos à Mureto conscriptos sed ab eo quasi veteres acceperat. Mureti autem imposturam eo epigrammate ultus est:

\* P. 222. † Varr. Ann. 1581. p. 196. ‡ De Mureto, illi- que, cujus accusatus est, crimine, lege Menag. Anti-Baill. 1. tom. cap. 83.

Qui rigidae flammæ evaserat antè Tholosæ  
Rumetus, fumos vendidit ille mihi.

Versus ii fuerunt, quos velut ex Harpaxe Veteris Comici Trabeæ fabulâ propter sententiæ elegantiam laudat Jos. Scaliger.

Here, si querelis, ejulatu, fletibus  
Medicina fieret miseris mortalium,  
Auro parandæ lachrymæ contrâ forent.  
Nunc hæc ad minuenda mala non magis valent,  
Quàm nenis præficæ ad excitandos mortuos.  
Res turbidæ consilium, non fletum expetunt.

Hos versus comparat cum alijs Accii ex Oenonao, quasi eorum geminis & germanis.

Nam si lamentis allevaretur dolor,  
Longoque fletu minueretur miseria,  
Tam turpe lacrumis indulgere non foret,  
Fractâque voce Divûm obtestari fidem,  
Tabifica donec pectore excesset lues.  
Nunc hæc neque hilum de dolore detrahunt,  
Potiusque cumulum miseris adjiciunt mali,  
Et indecoram mentis molliem arguunt.

Qui versus (ut pergit Scaliger) hætenus latuerunt, eosque nunc primùm in vulgus publicamus. Quorum priores Trabeæ mihi è Philemone mutuati dentur.

Ἐπὶ τὰ δάκρυ' ἡμῶν ᾗ κεκῶν ἔω φέρομαι,

Ἀείδ' ὁ κλαύσεις τῶ ποταμῶν ἐπ' αὐτόν.

Ἡλλαπείου δ' αὖ δάκρυα, δόντες χυσοίον.

- “ Nam tertius versus ad verbum redditur tertio  
 “ Trabeæ. Auro parandæ lacrymæ contrâ forent.

H. Stephanum : variæ partim occupationes partim peregrinationes à multis, quæ aut aggressus est aut inceperat, absolvendis prohibuerunt. Id queruntur Æmylius : Portus & Janus Antonius Saracenus : ille scilicet suos in Dionysium Halicarnasæum labores ab eo olim scilicet inchoatos, at pari diligentia non fuisse absolutos ; seque non unum aut alterum, sed plures annos longam operis intermissionem ab illo factam patienter tulisse ; tandem verò typographi diuturniorem absentiam, æquo animo ferre diutius non potuisse. Hic queritur eum fidem de promissâ Dioscoridis editione datam non exolvissè. Olim enim per literas à Jo. Sambuco Caesar. Med. & Histor. piæ memoriæ rogatus, ut Regiis Typis elegantioribus Dioscoridis Græco-Latinum contextum mandaret, variâsque lectiones paulò antè missas margini adjiceret, Jan. Ant. Saracenum exoravit, ut versionem Ruellianam recognosceret. Saracenus oneris gravissimi difficultate deterritus novam adornavit interpretationem. Qui penè ad coronidem perductâ Sambucus præmaturâ morte eripitur. Tum Stephanus ani-

Dioscord. 1598. Præf. Opuſc. Xenoph. Fr. Port. 1586. Epist.

mutum

num quasi despondit, &, quantumvis alii complures instarent operi, moras varias neſtens, diémque de die trahens nunquam promiſſum implevit. Quod verò Æmyl. Portum attinet, probavit diverbium, *Quod differtur, non auſertur*; nam anno 1588. Dionys. Halicarnasſei Antiquitates ab Æmyl. Porto Latinè verſas, & ab eodem ac Henrico Stephano Iſaacóque Caſaubono notis illuſtratas ſibi & Henrico Stephano Euſtathius Vignon excudit.

Quando primùm Henricus Stephanus Germaniam adierit, haud facile eſt conjicere. Vix dubito; quin ante multos annos Italiam petens & Italiã rediens aliquot Germaniæ urbes inviſerit; ac deinceps identidem patriã excurrerit peregre, ut vel novos conquireret libros; vel renovaret aut ſolveret familiaritatem doctiſſimorum hominum, quibuſcum ubique commercium vel per libros iis ſicatos vel per literas exercebat. Præterea Typographo tam inſigni neceſſe erat Francofurtenſe vel quotannis viſitare emporium cùm aliis mercibus tum libris notiſſimum. Nundinis iſtis intereſſe ſoleo conſueverat, ut ſæpe illuc ad eum literas mitterent, qui aliquid ab illo vellent excudi. Sic Jacobus Beurerus Juſtini Martyris Orationum interpretationem ad iſtas nundinas cum ſuis ad Stephanum literis miſit, qui ad eas tamen, contra ſperam ipſe ſperaverat, non venit. Francofurti (an-

te annum 1575) \* cum Bonaventurâ Vulcanio varios de re literariâ sermones habuit, seriâque de veterum interpretum negligentia querimonias, eumque rogavit, dato illi pervetusto sed aliquot chartis mutilo Arriani codice, ut ejus de Alexandri expeditione historiam recognoscendam susciperet. \* Ibi cum Friderico Rosencrantz de Rozenvald Dano, quum Italiam proficisceretur, consuetudinem nactus est; quæ post ejus ex Italia reditum non parum increvit, quum nobilem juvenem multis de rebus adeo prudenter adeo doctè & (quod rarum est) adeo modestè loquentem audiret. Heydelbergam, Argentoratum, Viennam Austriam (ante annum 1576. 8. Cal. Mart.) visit; \* nam Philippum Sidneum juvenem Heydelbergæ primum, aliquantò post Argentorati, longo post tempore Viennæ Austriæ cognovisse se testatur; \* quem Græcæ Linguæ tam peritum fuisse scribit, ut interpretis operâ carere potuerit. \* Anno 1573, cum Argentorati Græco libellulo recentis amicitiæ pignore præsentem præsens donavit: \* ille libellulus, quòd eadem, quâ porrigebatur, manu scriptus esset, Sidneo summopere placebat; & quòd ad aliquam literarum elegantiam tanta tenuitas accederet, ut in eo velut certamen de oculorum acumine propositum esset. \* Viennæ Austriæ, aliquot

\* Arrian. 1575. Epist. Vulcan. \* Append. ad Varr. 1576. Epistol. \* N. T. Gr. 1576. & \* Herodian. 1581. \* In illi libello sententiæ *βιωτικά* continebantur. \* Nizoliod. 1576. Epistol.



ante 1578. annis, cum Huberto <sup>1</sup> Langueto incidit in sermonem de Ciceronianis, qui suam *Ciceronianitatem* non ex ipsis fontibus sed ex rivulis duntaxat, id est, non ex ipsius Ciceronis libris sed ex Nizolii & quorundam aliorum observationibus hauriebant. <sup>2</sup> Ibi (ante annum 1576) eum hospitio exceperat Joannes Crato Caesaris Consiliarius, & qui primum inter medicos ejus locum <sup>3</sup> à multis jam annis tenuerat. Ibidem eum consuluit generosus quidem adolescens, de sententiâ Joachimi Fortii. [Etiam si naturâ facundus es, deditâ operâ loquaris incompositè: qui loquuntur accuratè, minùs eruditè scribunt; dum enim unâ voluptate afficiuntur, imperfectiores oportet sint in alterâ] Aliter visum est Stephano, exemplo scilicet Cratonis, qui accurato sermone in colloquiis familiaribus utebatur, & tamen eruditè tot quotidie literas scribebat: ità ut tam expedita scriptio illi potissimum sermoni accepta referenda fuerit. <sup>4</sup> Scribit etiam de Maximiliani Imperatoris non tantùm de literis & Literatis sermonum valde propensam voluntatem testantium sed liberalitatis etiam ob literas participem factum fuisse. “<sup>5</sup> Joannem Wicobium Covdronium primùm Viennæ Austriæ apud Cæsarem Maximilianum legatione Regis Gallici

<sup>1</sup> Languet. Vit. ann. 1700. pag. 161. Langueti amicitia floruit tam bene de lingua Gr. meritis H. Stephanus Rob. filius, qui tandiu laudabitur, quandiu rei literariæ memoria manebit. De Latinit. fals. susp. 1576. p. 7, 8. <sup>2</sup> Orat. advers. Foliet. 163. <sup>3</sup> Gell. Noct. Paris. p. 5.

“ nomine fungentem videre contigit ; cuius hu-  
 “ manam *misericordiam* sive humanitatem *in misericordia* ma-  
 “ ximo amore complexus est ; eumque ab eo  
 “ tempore in oculis gestare non desierit. Atque  
 “ hoc in causâ fuit, cur, quum<sup>1</sup> negotio suo non  
 “ solùm infecto sed propemodum deplorato redi-  
 “ ret (licet Maximilianus Cæsar, qui tanti eum  
 “ quanti Græcum ejus Thesaurum multò ante ad  
 “ se missum, faciebat, suam modis omnibus au-  
 “ toritatem interposuisset) & ædibus appropin-  
 “ quanti illud Homericum in mentem venisset.  
*Turpe moram vacuum post longam ad tecta reverti*  
 “ se eâ solaretur cogitatione, quòd tot amicitiiis  
 “ novis, præsertim Wicobii tanti viri, de quo  
 “ Henricum Scrinigerum tam multa prædicantem  
 “ audiverat, ditatus domum reverteretur. Plus  
 semel Viennam adiit ante annum 1576. quo Maxi-  
 limianus mortuus est : semel enim indè reversus est  
 domum ; alio autem tempore<sup>2</sup> Viennâ Hungari-  
 am profectus ;<sup>3</sup> ubi (aliquot<sup>4</sup> mensibus ante Cal.  
 Aug. 1575.) illius regionis vicem dolere se dicenti,  
 conversus quidam Hungarus, “ quum satis, inquit,  
 “ patriæ tuæ, quæ nostrâ miserior est, vicem  
 “ dolueris, tum si dolendo fessus nondum eris,  
 “ nostram quoque dolebis. Uterque suæ regioni oc-

<sup>1</sup> Quodnam illud fuerit negotium, nescio ; nisi forsan ali-  
 quid à Galliarum Rege impetrare voluerit, quod ad Typogre-  
 phiam Regiam spectabat. <sup>2</sup> Orat. advers. Fol. p. 206. <sup>3</sup> Orat.  
 Vet. 1575. Epistol.

caſionem meliora ſperandi magis *ἐν τῷ αὐτῷ* eſſe contendebat. Hujus ſermonis Stephanus paulò poſt Lugduni recordatur, quo tempore (1575) ipſe cum multis aliis pacem ſpe devorabat; ſed citò longiſſimè ab illo tam expetito bono patriam abeſſe intellexit. <sup>1</sup> Caroli IX. Regnum <sup>2</sup> bellis quatuor Religionis ergò civilibus turbatum fuerat; cujus mors anno 1574. Jun. 18. aliquam pacis ſpem forſan fecerat; Initia tamen Regis Henrici tertii Poloniæ Regis, qui Poloniâ Galliam proſectus fratri Carolo ſucceſſit, <sup>3</sup> quintum bellum excepit Religioſum<sup>4</sup>.

Anno 1576 exeunte Henricum Genevæ degiſſe liquet <sup>5</sup> ex Joan. Lalamantii epiſtolâ ad Thomam Eraſtum medicum 1576. Non. Dec. Heidelbergæ datâ; in quâ ille hunc monet, “ ut ſcribendi viam tentet “ per Genevam, quæ fortè erit commodior, ſi ad H. “ Steph. typographum literas direxerint. Is enim, “ quâ eſt humanitate, literas communicabat. Scribit “ præterea Typographiam in Galliâ illis temporibus “ jacuiſſe. Stephanus longo poſtea temporis inter-

<sup>1</sup> Muſ. Monit. Princ. p. 89. Implere totam Galliam tumultibus iam cœperat Mars (diſcrepans quos moverat Relligio) nobis ſceptriſer dum Carolus, Qui nonus inter Carolos Reges fuit. <sup>2</sup> Helvic. <sup>3</sup> Orat. Vet. 1575. Epiſtol. p. 4, 5. Spectaculo & admirationi fœlicitas Galliæ olim fuit exteris Nationibus; nunc ejusdem infœlicitas omnibus ſpectaculo eſt, quibuſdam etiam riſui — bellum civile Gallorum quantas præ quovis alio bello civili malorum congeries advehat, quis enumerare poteſt? Horret animus de illis, propter quæ vel hoſtibus miſerandi ſumus, cogitare. <sup>4</sup> Goldaſt. Centur. Philol. Epiſtol.

vallo habuit iter in Germaniam, unde suum reditum  
 1 anno 1593 memorat. Porro scribit (anno 1595)  
 se Ratisbonâ, paulò postquam ibi habitus conven-  
 tus ille fuit, Francfordiam rediisse. Per eum con-  
 ventum illa forsân voluit 2 comitia, quæ Ra-  
 dolphus de suppeditandis ad bellum Turcicum  
 sumptibus anno 1594 celebravit. 3 Busbequi-  
 um aliquando de rebus Turcicis audivit dissi-  
 rentem. Ille certè, ubicumque à Patriâ ab-  
 fuerit, nunquam amorem soli natalis à corde  
 divelli passus est: quod in Gallico contra calum-  
 niatores opusculo 4 testatur. Id poema obtulit  
 Regi Henrico III, cui adeò gratus fuit, ut sæpe  
 ad Aulam, ad colloquium, imò etiam ad arcana  
 admitteretur. 5 Anno 1579. cum Rege habuit  
 sermones de Linguae Gallicæ dignitate, quantum  
 ea vulgatis omnibus præstaret; ac præterea quòd  
 Itali se solos Ciceronianos falsò gloriarentur; in-  
 ter Gallos fuisse, quos opposeret Italis, Danesi-  
 um, & Bunellum, à quo primo ipse P. Manutius  
 se in rectam scribendi viam inductum fatetur. Il-  
 lud cum Rege colloquium occasionem dedit edi-  
 oni Libellorum *De la precellence du Langage  
 Francois*, & P. Bunelli aliorumque epistolarum;  
 quorum utrumque Regi, illum annq 1579. 17

1 Isocrat. 1591. Præfat. 2 Palæst. de Lips. Latinit. p. 188. 3 Calvis. Chronol. & deinceps lege ad ann. 1594  
 4 Orat. advers. Fol. p. 76. 5 Mus. Monit. 6 Lege Ibid. p. 211.  
 211. 212. 213. & epist. ad Reg. ante *Precellence*. & Bunell.  
 Ap.

Apr. hunc anno 1581. dedicatum obtulit, cui asseruit sibi semper cordi fuisse Gentis suæ honorem; idque variis temporibus Legatis primùm in Angliâ, postea in Italiâ, dein in Germaniâ, demum in Helvetiâ fati innotuisse. Constat enim eum apud Helvetios peregrinatum fuisse, quo tempore suam villam à militibus direptam accepit.

Stephano peregrinanti is honor contigit, ut ei ad Monarchas frequens fuerit aditus; Cæsares enim Ferdinandum & Maximilianum, & Reges multò plures compellavit; inter quos fuit Edvardus ultimus hõc nominè rex Britanniz. Inter Galliz autem, quos alloqui huic datum est, Reges, nullus est, de quo justius dicere illud potuit se libera verba ei esse locutum (& quidem non semel quum aditus ad eum huic frequentissimè pateret) quàm Henricus tertius. Illi certè Regi quantum placuerit, fati patet ex libro *de l'Imprimerie par la Caille*, unde ea, quæ sequuntur, excerpti.

Il composa par Ordre du Roy Henry III. La precellence du Langage François sur le Toscan; & la vie de Catherine de Medicis sous le nom du Sr. de Griere, & plusieurs autres, en reconnaissance desquels il eut un Ordonnance de 3000 Livres, qui luy furent payez le 15<sup>te</sup> Octob. 1578. par Pierre Molan, pour lors Tresorier. Il fut envoyè en Suisse pour la recherche des Manuscripts & livres rares, comme il paroît par ce brevet.

1 Gell. Epistol. pag. 4. 2 Palæstr. de Lips. Latin. p.208.

Monsieur de Sancy, j'ay accordé à Henry Estienne trois cens livres de pension à prendre par chacun an par les mains des Tresoriers des lignes, pour luy donner tant plus moyen de s'entretenir, en consideration des services, que luy & ses predecesseurs m'ont cy devant faits, comme j'espere qu'il continuera à l'avenir, tant du costé de Suisse que ailleurs, selon que les occasions s'en pourront offrir. Pour cette cause jevous prie qu'au prochain estat que vous dresseres des pensionnaires desdites Lignes, vous y employes ladite pension, & en faites payer iceluy Estienne comme les autres pensionnaires desdits pays, & vous feres chose qui me sera tres agreable en ce faisant : priant Dieu, Monsieur de Sancy, qu'il vous ait en sa garde. Ecrit à Paris le 2<sup>e</sup>me d'Aoust 1579. Ainsy signé Henry, & plus bas, Brulart.

Le Roy Henry III. luy accorda un privilege general en date du 28 Janv. 1579. tant pour tous les Historiens Grecs & Latins, que pour le Dictionnaire & cours Civil. Mais tous ces grands avantages & faveurs de Roy n'empacherent pas, qu'il ne fût brûlé en effigie à cause de son Apologie d'Herodote, pendant qu'il étoit caché dans les montagnes d'Auvergne, ce qui luy fit dire plaîsamment, qu'il n'avoit jamais eu si grand froid, que lors qu'il avoit été brûlé à Paris.

2 Anno 1581. se recens ex Regis Aulâ, ubi toto 15 mensium spatio degerat, reversum scribit. 3 Anno 1585 Parisiis agens per literas à Paulo filio missas comperit suam villam terræ motu quassatam; & neque hîc neque superiore infortunio statum suæ mentis labefactatum affirmavit. 4 Eum aliquando à Rege arcanis admissum fuisse, & de iis foras eliminatis suspectum se tandem purgasse ex monitrice ipsius musâ scies. Anno 1582. à

1 Lege priùs p. 178. 2 Herodot. 1581. ad lect. 3 Gell. Epist. p. 4. 4 Mus. Mon. p. 87.

Perronio Episcopo Ebroicensi accepit : epistolam sequentem.

A Monsieur Henry Estienne. A Grieres.

**M**onsieur , ayant trouvé Monsieur de Vigenere, sur la closture d'une lettre qu'il vous envoie, je l'ay voulüe accompagner de ce mot, pour m'entretenir en vos bonnes graces ; & vous prier de croire aussi, qu'il n'y a homme en France, qui de plus pres accompagne l'amitié & affe&ion qu'il vous a votüe, de laquelle je vous donneray preuve en toutes les occasions, où il vous plaira m'employer, & d'aussi bon cœur, que saluant vos bonnes graces je prie Dieu,

MONSIEUR, Vous donne ren santé, longue & heureuse vie.

De Paris. ce 3. de  
Janvier, 1582.

Vostre plus affectionné amy à vous  
faire service.

DU PERRON.

• Anno 1588 refert se multos annos domo abfuisse : & an tunc in Aulâ versatus fuerit , nescio. Scribit (anno 1592) longâ peregrinatione suum nimum à Xiphilini historiâ avocatum fuisse ; ac queritur, quòd ipse Rex eum ab officinâ avocasset. “ Non enim erat ultimus inter literatos, quos aliquot ante obitum annis Rex ille liberalitate prosequabatur ; & si mandatis ejus obsequi ministri voluissent, præclarè cum Stephano actum fuisset ; sed reserat in Galliâ incerta pendere ab iis, qui Thesaurarii vocantur. Ne-

\* Ambassad. & negot. du Card. du Perron. † Homer. in Præf. g. ult. ‡ Appian. Præfat. ante Not. § Appian. epistol. p. 5. Dialog. Mul. Monit. p. 331.

“ que

“ que tamen nullâ beneficiâ ejus scripta (quum  
 “ libuit illos cessantes urgere) profecutus est.

Stephanum diu titillavit & lusit mollis & umbratilis Aulicæ vitæ gloria; ibi enim umbra captatur sola; & postquam non modò montes auri promissi essent, aurea ista, quæ spe tantum devorantur, promissa in auram evanescunt: nihilque post se præter di-ram sui recordationem relinquunt, tristémque experientiam illius documentum, *in Principibus nolite confidere.* Henricum itaque spem, quæ<sup>1</sup> hætenus vitam credula foverat, fallacem sequendo fessum aliquando vitæ Aulicæ tedium ita cepit, ut totum animum ad Typographiam unicè appellere statuerit, & quod aliarum rerum satagendo neglectum fuerat, refarcire; uti liquet ex Pauli Melissi<sup>2</sup> Epistolâ; ex quâ etiam eum secundas nuptias adeptum discimus.

Paulus Melissus Henr. Stephano S. Genevam.

**T**E in eo esse, ut Typographiam tuam instaures, non ipsa modò, verum alii mecum, utriusque nostrum amici ex animo gaudemus. Utinam autem te inani Aulæ Gallicæ sollicitatione deceptum priùs mens & Fors bona in Allobregas traxisset, quàm & spei aurâ nonnullâ refulgentis, et rei privæ iacturam fecisset. Frustra mehercule obnitimur fati homunculi miser, si deo aliter visum est. Quærimus commoditates, invenimus calamitates. Sorte quemque suâ contentum esse decet. O mi Stephane, te nunc diligenter & seriò hæc considerare velim.

<sup>1</sup> Lege priùs pag. 223. <sup>2</sup> Goldast. Centur. Epist. Philol.



Resarcies igitur, quod neglectum fuit. Habes, <sup>1</sup> quæ rem familiarem curet; <sup>2</sup> ut ità te in libros totum abdere possis, litigio-um fugitans, atque istiusmodi apinarum tricarumve, unde nil emolumenti, nihil lucri. Loquor tecum apertè & sinè fuco; atque hinc amici hominis animum cognoscas licet. Litteræ uæ quidem mihi redditæ, nondum autem libri. Francofurdi-um non veni. Catalogum quorundam Græcorum Manuscript. à me petivit Th. Beza; cum misero, & tu perlegere poteris. Ad Thucydidem & Herodotum quod attinet, quin manuscriptis am olim Fuggeranis usus fueris, non dubito. Quid igitur est, in quo tibi prodesse possimus? <sup>4</sup> Da nobis. Posthinc te resalut- at amanter. Bene vale. Datum Heidelbergæ, 15. Cal. April- inno <sup>3</sup> Clq. Id. VII.

Cum literas ad te scriberem, ad manum erat Virgilius ex tuâ editione. In eâ, mihi non placet, quòd super syllabam bre- rem acutus tonus reclinatus sit. <sup>5</sup> — *desuetâq; corda*. Ineptum, & contra omnes libros manuscriptorum. Debebat potiùs hõc nodo, — *desuetâq; corda*. <sup>6</sup> Nam omnino ità pronuncian- lum. Solent eodem modo corruptè scribi; *Armâq; Fâtâq; Metâq;* & id genus alia, cum *ârmaq; Fâtaq; Mëtaq;* sit scribendum. Zellem imprimendî nugas & stultitias in Typographiâ omitti.

<sup>1</sup> Uxor scilicet secunda, nam primam antea obiisse observa- um est pag. 292. <sup>2</sup> Id fructûs ex conjugio percipit vir literatus, t rei familiaris curâ ad uxorem rejectâ ipse totus literariæ invi- ilet. <sup>3</sup> Goldasti editio mendosè omisit anni denarium, sed onjicio annum fuisse 1587. nam id monet Virgilianæ editionis entio, quæ anno 1583 prodiit, & Thucydideæ, cui recuden- æ à Melisso auxilium petebat, quæq; anno 1588 recusa est. erratum hlc esse opinor, nisi *da* idem velit at *dic*. <sup>5</sup> Æneid. 1. . 726. <sup>6</sup> Acutus ille, qui encliticam præcedit, nequaquam in- icat syllabam esse longam, sed encliticam adhærescentem non Te vocis, cui adhæret, partem primitivam. Præterea nil ob- at, quin in hujusmodi vocibus antepenultima in pronunciando ollatur, ut longa; etiâque penultima encliticæ prævia distin- iùs efferatur, licet brevis.

Adverbia

\* Adverbia in -e longum, circumflexo noto, *longâ, latâ, amâ*. Reliqua nullo indigent accentu. Similiter ablativos primæ inflexionis in -â. Dictiones, quæ s literâ finiuntur, quibus adheret in fine enclitica, non scribo longiusculo s, sed minusculo, ut, *densûsq;* non *densûsq;*. Itidem *hortûrve, amoribûrve* &c. Ambiguitas hâc modo excluditur: *Immundo sue* pro *immundâ sue*, legere aliquis potest, *immundo sue*. Discrimen observo inter <sup>1</sup> i, e. o consonantes, <sup>2</sup> & i, e. u. vocales. Prodest hoc in multis. *vidus*: non *uia, vidus, virus, virvidus, volui à volvo, volui à voluisse, voluisse* &c. *iuvu, iacuo, injicio* non *injicio*. In fine tamen vocabulorum rectius itâ pingitur *servitij*, quàm *servitii* vel *servitji*. Præter rationem solent præpositionibus à, è addere <sup>1</sup> gravem accentum, cum syllabæ sint longissimæ, in quibus inflexio circumflexus. *Discordes* vulgò scribunt. Ego *Discordes*, ut parvulum terminet syllabam primam. Contrà *Discindo* s longiusculo, ut indicet syllabam ab eo incipere. Itaq; scribo *absulit*, non *absulit*. Quod supra dixi de *que, ve*, etiam de interrogantia particulâ *ne* intelligendum. *istane, illane, bonane?* non *istæ, illæ, bonæ?* Cum autem longum est *a*, ut in sexto cæsio circumflectens scribo *illâne?* Malo sanè ego omnia in Lingua Latinâ legere absq; accentibus additis, quàm dictiones itâ <sup>4</sup> miseriter depravari. Pag. 342. l. 10. — <sup>5</sup> *arbusq;* *diruta campis*. Si *dirûta* scribas, ut acutus sit in medio, idem esset, ut cum scripsisti, *arbusq;*. Ex his pauculis mentem meam collige, & iterum vale.

<sup>6</sup> Henrici III. mortem epitaphiis deploravit Stephanus; quem monachus quidam nomine Jacobus Clemens venenato cultello anno 1589. Cal. Sext.

<sup>1</sup> Accentus ille, qui particularum ultimis syllabis imprimatur, distinctivus est; nec potest esse circumflexus, cum interdum interdum brevem afficiat, E. G. *malè*, ut distinguatur à vocativo adjectivi *malus*. <sup>2</sup> Repone i & o, i & u. <sup>3</sup> Scilicet ut à literarum *a, e* nominibus distinguantur. <sup>4</sup> Nusquam hoc adverbium legi. <sup>5</sup> *Æneid.* 10. v. 363. ubi non legitur *campis* sed *rupis*. <sup>6</sup> *Dialog. Mus. Mon.* p. 331.

percuſ.

percussit. <sup>1</sup> Ii autem, qui ejus mortem præcesserunt ac secuti sunt, motus Stephanum ab officinâ moverunt: <sup>2</sup> Bella civilia omnes ejus turbaverunt tationes: externa verò, in quæ Gallica fugiens incidit, etiam fecerunt, ut tandem ei diceretur, *Nunc mea sunt hæc rura, vetus migrato colone.* Nullam profectò vitam minùs egit Stephanus quàm statariam, nec immeritò <sup>3</sup> quietam magis optavit. Ubique aut potius nusquam habitavit, (ut liquet ex scriptis epistolis in librorum initio) modò Genevæ (<sup>4</sup> 1575. <sup>5</sup> 1578. <sup>6</sup> 1588.) modò Parisiis (<sup>7</sup> 1579. <sup>8</sup> 1581. <sup>9</sup> 1585.) modò Viriaci (<sup>10</sup> 1575. <sup>11</sup> 1578), modò in villâ (quam urbi Genevensi <sup>12</sup> proximam habuit) <sup>13</sup> Grierianâ (<sup>14</sup> 1576. <sup>15</sup> 1579.) modò Aureliis, (epist. ad P.S. ante Gell. p. 18.) modò Lugduni, <sup>16</sup> ubi Apologiam adversùs Aul. Gellium scriptam Jacobo Dalechampo ostendit (ante ann. 1586.) modò peregrinus apud exteros, modò Aulicus apud suos; <sup>17</sup> quæ Aula ei multa ad locupletandam, quam antea scripserat, Herodoti Apologiam (Latinam, non Gallicam) suppeditavit. Miretur quis nostrum Stephanum huc & illuc jactatum aliquid omnino præstitisse, <sup>18</sup> cum sæpe in

<sup>1</sup> Appian. epist. pag. 5. <sup>2</sup> Mus. Mon. ad lect. p. 2. <sup>3</sup> Xenoph. 1581. ad lect. p. ult. <sup>4</sup> Parod. Mor. <sup>5</sup> Nizoliod. sched. <sup>6</sup> Thucyd., <sup>7</sup> Excellence. <sup>8</sup> Bunel. <sup>9</sup> Gell. <sup>10</sup> Orat. Ver. <sup>11</sup> Centon. <sup>12</sup> Theoc. De Latin. <sup>13</sup> Nov. Test. <sup>14</sup> Aucuns de ses livres courent sous le nom du sieur de Griere, qui est une sienne Terre. Almel. p. 88. ex la Croix du Maine. <sup>15</sup> Proodop. ad Senec. Præf. <sup>16</sup> Herodot. 1592. Epist. p. 2. <sup>17</sup> Gell. Paris. Noët. p. 3. De Latinitate.

medio opere rumor belli rationes Typographi perturbaret. In epistolâ suâ ad Paulum filium Gellio præfixâ (p. 21.) scribit se Gellii & Macrobiani editiones ad Francfordienfes nundinas mittendi desiderio teneri, quòd à plerisque literatis Germaniæ viris tanquam lumine cassus lugeretur; quòd à longo jam tempore (id scribebat anno 1585.) nil, quod ex ejus officinâ prodiret, viderint. Fateatur enim se, si de Germanis bene mereri non cuperet, ingratum fore, quum multorum non solum humanitatem sed liberalitatem quoque sit expertus: & quum etiam (quod in aliis regionibus esse inauditum putavit) in unius eorum hæredibus velat hæreditario quodam jure illud liberalitatis erga eum studium manserit. Ubi enim Thomæ Redingeri hæredes illum in Stephanum ob dicatos sibi liberos liberalem fuisse, futurum etiam (si mors eum non prævenisset), intellexerunt; pulcherrimum munus ad eum vix de nomine sibi notum, ab ipsâ Uratylaviâ usque, ultro miserunt, tanquam Redingeri manibus gratificantes.

\* Henric. Stephanus Thomam Redingerum (anno 1574) editi Apollonii exemplari donavit, & per Gerard Falkenburgium salute participavit. [Lege epistol. Præfix. Apollon.] Eidem quoque sua Glossaria & de Atticâ Dialecto commentarium anno 1573 dedicavit, ac primam sui Virgilii editionem, secundam etiam (quæ 1583 prodit) si Thomas (qui obiit ante 1583) superstes fuisset, dedicaturus. [Lege Præfat. ad Lector.] Nicolao Redingero filio Nicolai Redingeri præfetti Ordinis senatorii in celeberr. Silesiorum urbe Wratylaviâ inscriptis Dionysii Periegesin anno 1577.

Stephano

Stephano post atrocissimam Henrici III. sui patroni cædem, " licèt rationes turbatæ fuerint, mens tamen mansit imperturbata; quod testatur ipsius Musa Principum Monitrix, poema ab illo peregrinante, & quidem, maximâ ex partè equitante compositum. Multò enim faciliùs inter equitandum versus componi, & compositi memoriæ mandari, quàm prosa (vel prorsâ, ut alii vocant) oratio possunt. Ea erat Stephano viæ tædium levandi ratio. " Simulatque viginti versus meditatatus erat, interdum etiam pauciores, eos vel in tabellis stylo vel in chartâ calamo & atramento equitans scribebat, deinde se tradebat aliorum compositioni. Nec solum (quod mireris) scribebat equitans, sed nec (si huic affirmanti fidem adhibueris) ad scribendum resistebat nisi rarissimè; & si tum voluisset, vix potuisset, quoniam vehebatur equo Turcico, planè generoso, ac moræ (præsertim quum suos comites videbat præcedere) impatiente. Eò autem magis se illius ingenio cogeatur accommodare, quòd alioqui refractarius erat & aliquantùm duri oris. Ille equus in magnum discrimen ex oris duritate Stephanum semel adduxit. Quum enim egressus Francfordio (ubi eum emerat) non procul à portâ, quàm bonus cursor esset, experiri vellet, contigit, ut ab eo

2 Dialog. Mus. Mon. p. 323. 324. 325.

“ retineri non potuerit, prævidente alioqui sep-  
 “ tum quoddam transversum, quo iter interclu-  
 “ debatur. Eò quum currens pervenisset, &  
 “ supersilire quidem tentasset, verùm non potuif-  
 “ set, in illud septum ligneum ità calces impe-  
 “ git, ut fregisse dictus sit; adeo ut ad magistratum  
 “ vocatus de damno sarciendo fuerit. Ipse etiam  
 alibi profitetur, versus, “ qui inter ipsius Græcos  
 “ pariter Latinósque magis probabantur vel potius  
 “ minùs improbabantur, eos à se equitante omnes  
 “ scriptos fuisse; ejúsque laboris hanc mercedem  
 “ retulisse, quòd mens, dum in eo esset occupata,  
 “ non solùm omnis ægritudinis oblivisceretur, sed  
 “ ipsi adeo corpori famis sitisque (si quando via  
 “ jejuno longior esset) aliorúmque omnium, qui-  
 “ bus alioqui obnoxii sunt viatores, incommo-  
 “ dum dulcem oblivionem afferret. Id quidem  
 de se anno 1566 referebat; nam postea non equo  
 tantùm sed etiam navi vectus musam suam exer-  
 cuit; <sup>1</sup> Baccharæ enim (ante ann. 1574.) lauda-  
 tionem metricè scripsit, quum Coloniam petens  
 Francofordià illuc navigasset. Morales Parodias  
 equitans ad fallendum viæ tædium scripsit. <sup>2</sup> Nostri  
 Stephani Musa cantare semper erat parata, sive  
 Turcico Pegaso vecta, sive tardigrado caballo,  
 quali utebatur, cum Kylicodipsiam & Methysomi-  
 siam caneret; <sup>3</sup> nec magis equum in emporio

<sup>1</sup> Præf. in Gr. Poet. Her. p. 13. <sup>2</sup> Franc. Nund. p. 19. <sup>3</sup> Parod.  
 Mor. 1575. ad lect. pag. 2. <sup>4</sup> Franc. Mund. P. 25. 43. 119. <sup>5</sup> P. 13.  
 Franco-

Francofordiensi emptum laudare quàm alterum in  
 Zurzacensi vituperare noverat. Illius vires nulla  
 debilitabat fortis vicissitudo ; & quâcunque in re-  
 gione seu indigena sive inquilinus aut peregrinus  
 aut exul versaretur , quibuscunque damnis agita-  
 retur , cœlum tantùm , non animum , mutabat.  
 ' Annis 1593. 1594. 1595. literas ad Laurentium  
 Rhodomannum dedit Francofordii ' tempore nun-  
 dinarum scriptas. Henricum Stephanum anno  
 1591 iis interfuisse testantur literæ, quas Bonaven-  
 tura Vulcanius, ad se ex nundinis Francfordianis  
 datas accepit. De quibus lege plura deinceps ad  
 ann. 1591. Addam hîc, quid ' Isaacus Casaubonus  
 Richardo Thompsoni scribens de Henrico Stepha-  
 no notaverit. " Nosti hominem, nosti mores,  
 " nosti quid apud eum possim, hoc est, quàm ni-  
 " hil possim : qui videtur in suam perniciem con-  
 " jurâsse. Nam quòd tu putas eum hîc esse, fal-  
 " leris ; postquam semel abiit ante menses octo  
 " aut novem, ex illo semper non quidem per Ely-  
 " fios campos , sed per Germaniam ἀλᾶτι παρατι  
 " ἔξ ἁλῶν. Ità enim planè audio ἀλύειν eum, ut  
 " neque domum redire neque alibi aptas sedes  
 " reperire queat. O hominem dignum, cujus te  
 " misereat ! Hæc sunt, quæ de variis illius pere-  
 grinationibus variâque fortunâ licuit excerpere ;  
 nunc ad ejus libros redeundum est, & ordo ab anno  
 1573. ubi interruperam, retexendus.

† Lege Diodor. Rhodom. ‡ Almcl. p. 111. 112. § Epist. 13.  
 B b Anno

Anno 1574. \* Joachimus † Camerarius è vitæ decessit. Ex Stephani Typographeio excusa prodierunt Prid. Cal. Mart. varia in uno volumine opuscula, Francofordienfis emporii encomium senatui Francofordiæ dicatum; equi laus & vituperium, Baccharæ laudatio, Kylicodipsia, Methyformisia (sive epigrammata subsidiaria ad Collegii Posthimelissæi votum nuper Francofordiæ excusum) autore Stephano; accefferunt epigrammata contra ebrietatem à Jos. Scaligero versa, & ejusdem argumenti quædam alia ex Libanio, Basilio, Luciano, Lycone, Senecâ & Plinio; hæc omnia claudit ad Paulum Melissum epistola. Quâ acceptâ Paulus Melissus † sequentem rescripsit.

Paulus Melissus Henr. Stephano S. Francofurtum.

**I**N Nundinis tuis Francofordiensibus, quas longe habeo gratissimas, hæc mihi annotare visum, quæ nunc ad te misce, ut vel corrigas in editione iteratâ, vel me errantem revoces. *Pag. 6. Frankfort*) scribendum, *Frankfurt* vel *Frankfurt*, \* est vestrum Gallicum. Est autem *furt* vadum, *trajectus*. Compositum *Francorum trajectus*. Sabinus, *Urbs de Francorum nomen adeptæ* con. Itâ oppidum Imperii ad Mœnum, distans 5 millionibus *Wurpurg*, *Schwebensfurt*, vulgò *Scheveinsfurt*, Suevorum *trajectus*. *Pag. 27. Typographiam artem excogitavit*) velim heic refutari Jo- vium, qui eam nescio in quâ parte Arabiæ Indiæve invenit scribit. Ad laudationem & vituperationem equorum velim addi à Musis tuis præterea novem singulis disticha. Octies loquuntur *Musa*.

\* Natus 1500. April. 22. denatus 1574. April. 17. *Calvis Ricciol.* † H. St. in *Proleg. ad Solin. ann. 1577.* --Camerarius. cujus jam à triennio lugere mortem Musæ utraq; non desinunt. † Goldast. *Centur. Epist. Philol.*



Cur non etiam novies ? Pag. 28. in cœnâ Posthianâ. *Sed fascia ego*) Non constat sibi versus. Pag. 34. *Cubicularet*) syllaba *bi* in *cubiculum* apud Catullum corripitur. Pag. 43. *Detrudi ebrietas*) versus purum ab initio desidero. *Ebrietas folio si detrudatur avito*, vel *dejiciatur*, vel *deturbetur*. Pag. 44. *Sed quæ in vobis sunt*) lego, *quæ sunt in vobis*. Non enim semper opus est poni *sed*. Pag. 49. *Putas anteire gent.*) lego, *Anteire gentibus putabo*. Pag. 51. *Prandio solet*) ita inchoo : *semisobrius è suo redire Prandio solet ille noster Aulus*.

<sup>1</sup> IN EPIGRAM. ANTHOL. Pag. 130. *Tu Paridis recitas foris*) *Foris* ultimam longam habet. Mutabis igitur distichon meum hoc modo : *Damna foris Paridis recitas & damna Locenis. Et Parin haudunum.*——Ibidem : *Atrida & Paridis*) Repone : *Atrida Paridisque foris mala multa recenses, Et multos Helenes*——Pag. 133. *De pleno victum*) *Gratis* ultimam longam habet. Reponendum in meo : *Ex pelago gratis multa alimenta capit*. Imposuit mihi Micyllus versus corruptè citato. Ibidem : *Aptet, ibi pelago*) Rescribe, *Applicet è liquido*.

<sup>2</sup> IN EPITAPH. BEZ Æ. Pag. 126. vers. *Nec mutat*) pro *igneæ stellæ* ponatur *stellæ serena*, in meo epigrammate. Vale.

Anno hoc Stephanum in Aulâ Cæsareâ aliquandiu versatum colligo ex Johan. Cratonis à Crasheim Archiatri Cæsarei, epistolâ ad Johannem Baptist. filium 1575. Kal. Jun. Pragæ datâ, in quâ leguntur hæc. “ Nihil nunc dicam de commonefacti-  
“ onibus multis & amantiſſimis optimi & clarissimî  
“ Henrici Stephani, de universâ re literariâ præ-  
“ clarè meriti, quibus tibi, cum superiori anno in  
“ Aulâ Cæsareâ esset, iter ad summa monstrare

<sup>1</sup> Edit. H. S. 1570. <sup>2</sup> Edit. H. S. 1569. <sup>3</sup> Præfat. Connub. Adverb. Hubert. Suffan. 1576.

“ est conatus. Quoniam autem hîc in Johannis Cratonis mentionem incidi, nolo ejus \* Epistolæ ad Frid. Sylburg. missæ (cum ille huic de Aristotelis editione consuleret) locum prætermittere, ubi notat quoddam Aristotelis verbum in Græco Henrici Thesauro omitti. “ Tertius index ostenderet, quibus locis Aristoteles usus esset eodem sive iisdem “ verbis & phrasi præsertim obscurioribus, ut per “ collationem eliceretur eorum sensus, ut nullus “ esset usus Lexici Henrici Stephani, qui neque “ illius tertii problematis : *περὸς ἀπὸ πρῶτου* dignatus “ est mentionem facere. Tantum tamen abest, ut ob aliquot voces in Henrici Thesauro desideratas eum negligentia insimulem, ut ejus potius industriam suspiciam, quòd plures non desiderentur. In quàm immanem molem excresceret, quàm inexhaustos labores, quot Herculeo huic operi invigilantes viros, quot annos sibi deposceret Thesaurus, qui universa Græcorum omnium Authorum vocabula variâsque ipsorum significationes complecteretur? Quò autem operis hujusmodi, quod frustra expectetur, levius paulatim fiat desiderium, optandum est, ut vir quisque literatus, quas sibi inter legendum obvias voces in Thesauris vulgatis omitti animadverteret, in sua reponeret † adversaria, in

\* Goldast. Centur. Epistol. Philol. † Hæc vox occurrit in Aristot. Problem. pag. 2. lin. 19. Edit. Sylburg. Francof. 1589.

‡ Doctorem Busbeium audiavi dicentem, sibi virum quendam doctum ostendisse bina volumina vocum, quæ in H. Stephani Thesauro non reperiuntur.

usum aliquando publicum indè expromendas. Midi rudi quidem, sed literarum amantissimo veniam dent eruditi, si cupiam, ut nequis Authorem veterem editurus se opere proposito defunctum putet, modò ipsum nitido charactere, chartâ magnificâ, notis luculentis ornatum excudi curaverit, nisi non infusum indicem sed Lexicon ipsi Authori peculiare accommodet. Sic Paſori Novi Testamenti; Æmyl. Porto Herodoti, Theocriti, Pindari Lexicon debemus.

Henricus Stephanus \* Apollonii Rhodii Poetæ *μυαλογεμμένον*, \* ex quo Virgilius & Ovidius locos nonnullos mutuati sunt, Argonautica cum scholiis, \* quæ palmam inter alia omnia in alios Poetas scripta obtinere existimantur, vetustis, suisque, in quibus frequenter explorat editiones Florentinam Aldinam Parisinam, annotationibus edita dedicavit Gerardo Falkenburgio, \* qui eam, quam potuissent pauci, ex Nonno reportavit laudem. \* Suam de Apollonii editione fidem longo pòst tempore jam tandem liberavit; sed (\* quod Robertus Pater de libris, quorum editionem procastinavit, dictitabat) *ſat citò, ſi ſat bene*. \* In eâ summam habuit curam interpunctionis, quæ apta & accurata locis plerisque vicem expositionis præstat.

Anno 1575° Joanni Fichardo Senatori Francfordienſi (\*qui ne ipsam quidem Jurisprudentiam eſſe

\* Lege Epistol. ad Falkenb. \* Gell. Epist. p. 13. \* Parod. Epist. ad Fichard.

ἄμυνον sinebat) dono misit suas Parodias Morales,  
 \* quas ad fallendum itineris tædium composuerat.  
 \* Ante enim aliquot menses Viennâ Austriæ rever-  
 tens (ex eâ profectioe quam suscipiens Fichardo  
 valedixerat) multa inter equitandum in animo sole-  
 bat versare, præsertimque de bello Gallico vir Gal-  
 lus sæpe cogitabat; & varia, quæ in Cæsaris Aulâ  
 super eo audiverat, in memoriam revocans, varias  
 populi ante oculos sibi ponebat miserias; tandém-  
 que \* Horatianum quendam versum eò pertinen-  
 tem volvens ac revolvens, cœpit tandem multis  
 modis eum refingere: ità ut velut Proteum quen-  
 dam vultus alios atque alios sumere coegerit.  
 Hinc factò periculo idem etiam tentavit in aliis,  
 donec in libellum incretceret. His Parodiis ad-  
 jecit Centonum veterum & Parodiarum utriusque  
 linguæ exempla. Inter hæc laudat, quibus sacrum  
 est Argumentum, qualia sunt Eudoxiæ seu Eudo-  
 ciæ Græca, Probæ Falconiæ Latina, quæ ultima  
 \* jam olim Lugduni cum quibusdam Mantuani &  
 aliorum libris mendosissimè excusa sunt, quorum  
 tamen † exemplaria occurrunt rarissima: † Græco-  
 rum enim ex editionibus Aldinâ & Germanicâ co-  
 dices à multis jam annis desierant reperiri. Hos  
 itaque Homericos & Virgilianos Centones additâ

1 Parod. Epist. ad Fichard. 2 P. 71. 3 Quem (quamvis  
 hic non nominet, sed tantum innuat) puto fuisse, Quicquid  
 delirant reges, plectuntur Achivi. Eum enim postea in suis  
 parodiis (p. 98.) magis quam ullum alium variavit. Nolu-  
 it autem disertis verbis indicare, ne sibi ex ejus applicatione crearet  
 invidiam. 4 Parod. Epist. ad Fichard. P. 70. 5 Centon Epistol.  
 Nonni

Nonni in S. Johannis Evangelium Paraphrasi ex Erhardi Hedenecii interpretatione aliquot in locis emendatâ anno 1578 Id. Mart. excusos Cratoni Johannis Cratonis à Crasheim filio dedicavit. \* Mentionem facit editionis Centonum Latinorum minùs mendosæ, in oppido Mercuriali (ut ibi vocatur) Antverpiensi, per Gerardum Leonis, anno 1489. † Observat in Probæ Centonibus versus Virgilianos ex Augustis Sacros reddi, in nuptiali verò Ausoniano profanari. ‡ Ipse etiam parodicè quosdam Virgilii versus detorsit, cum Romæ degeret, & Venetiis adversùs vervecinam, quæ ipsi non placebat, carnem, & in Germaniâ adversùs strenuos illius Gentis potores; ubi § multos ipsius sobrietati insidiosos fuisse queritur. ¶ Laudat Lælij Capilupi Centonem ingeniosum; de quo, quid scribat ¶ Thuanus, non abs proposito fuerit afferre. “ Joachimo Bellaio “ (qui Lutetiæ decessit anno 1560. Cal. Jan. “ annum agens 37<sup>m</sup>) comitem addemus 3<sup>o</sup> post “ eum die in patriâ, cum 62. annos exegisset, “ mortuum Lælium Capilupum Mantuanum: qui “ tantâ felicitàte Maronis conterranei sui versibus detortâ significatione lusit, ut Ausonii & “ Probæ Falconiæ atque aliorum, qui in simili “ argumento se exercuerant, laudem prorsus ob- “ scuraverit, in dispari longè à Virgilii mente “ materiâ versatus: præter alios uno & altero ele-

\* Centon. P. 28. † Parod. p. 470. ‡ P. 120. 121. § Franc. Emp. p. 117. ¶ Parod. p. 103. ¶ Tom. 1. p. 682.

"gantissimo centone de Monachorum origine,  
 "vitâ, institutis, sacrorum nostrorum ritu, & de  
 "Morbo Gallico, de quibus nunquam Virgilio in  
 "in mentem venire potuit, concinnato. Hæc  
 Thuanus. Interea, pum Parodias ederet, Orato-  
 rum (Veterum quos se multò emendatiores quàm  
 Aldus edidisse scribit in Aul. Gell. Noct. Paris.  
 p. 43.) jam usque ad pag. 77. (unde in Parodiis af-  
 fert locum) perduxerat Henricus editionem; quam  
 hujus anni Cal. Aug. finitam inscripsit Petro Boul-  
 lido Regis in curiâ Lugdunensi consiliario, 'apud  
 quem civilia suæ Patriæ bella deplorat, queritúr-  
 que nullam humanam eloquentiam aut solertiam ad  
 pacem conciliandam prodesse. 'Crassos apertósque  
 in Aldino Oratorum exemplari emendavit errores,  
 quibus novos addiderunt editiones Germanicæ (quod  
 & in aliis antea libris & nunc in Platone, quem ex-  
 cudebat, experiebatur), præsertim Basiliensis, cu-  
 jus correctorem, qui flagris corrigeretur, dignum  
 putavit. 'Uno eodémque tempore (Cal. Aug.)  
 vulgavit Arriani de Alexandri expeditione Histo-  
 rias ex novâ interpretatione Vulcanii, qui illud  
 non *τεστis*, quod de se testatur Facius, sed  
*ἱστορικὸν Κῆρυμα* Thomæ Redigero Silesio obtulit, ad-  
 jutus veteri codice Constantinopoli ad Stephanum  
 unâ cum quibusdam Aristotelis aliorúmque Græ-  
 corum scriptorum libris misso; in quo (quia erat  
 mutilus) nonnullos, de quorum integritate dubi-  
 tavit, locos incuratos tamen reliquit; neque enim  
 2 Epistol. 2 Epistol.

nudis niti conjecturis religiosa Stephani diligentia permissura fuisset. <sup>1</sup> Vulcanius, ut id opus curaret, Cyrillum, cui vertendo, & Isidorum, cui castigando longam jam operam navarat, è manibus seposuit; vetustum Arriani Codicem cum Basileensi olim Gerbelii operâ edito contulit; deprehendit pessimam esse versionem Bartholomæi Facii, qui tamen illam à Paulo Vergerio datam (Vulcanio non visam) damnabat, uti barbaram. Arriani Librum Plutarchi de Alexandri vitâ & fortunâ opusculis, & nonnullis ejusdem argumenti ex Livio, Justino, Curtiôque tractatibus, copioso demum indice conclusit.

Stephanum <sup>2</sup> recordantem, quoties Pater Robertus operam & studium navaverat variis Testamenti novi Græci editionibus, ac postremò illam singulorum hujus libri capitum in certum versuum numerum distributionem excogitârat, puduit videri ab illo degenerâsse, ac suam symbolam non contulisse. Testamentum itaque Græcum in parvo volumine anno 1576. 8. Cal. Mart. edidit interpretatione vocum obscuriorum & quorundam loquendi generum margini adscriptâ, & Philippo Sidneo dedicavit. <sup>3</sup> Conqueritur tamen sibi otium & Theodori Beza, quem de multis, ubi hærebat, locis consuleret, præsentiam defuisse. Copiosè & doctè præfatur de plurimis textibus, quorum verba

<sup>1</sup> Epistol. <sup>2</sup> Epistol.

melius interpretatus est, quàm Vetus Interpres;  
 \* cui, quamvis rudis & parum fidelis alicubi fuerit,  
 tamen, si nihil deberi diceremus, nos affirmat  
 fore ingratos. † Notat interim crassam quorun-  
 dam ignorantiam, qui, ubi legitur *Hæreticum ho-*  
*minem devota* (Tit. 3. 10.), significari *tolle è vita*  
 putaverunt.

Hoc anno Stephanus edidit suam de Latinitate  
 falso suspectâ expostulationem, & de Plauti Lati-  
 nitate dissertationem, & ad lectionem illius Pro-  
 gymnasma; Hos tractatus in unum librum reda-  
 ctos Hieronymo Castellionæo Lugdunensi curæ  
 præfidi dicavit. Ibi damnat religiosam illam seu po-  
 tiùs supersticiosam, quæ Patri nunquam placuerat,  
 Latinitatem eorum, qui Nizoliani veriùs vocentur  
 quàm Ciceroniani. † Vanos ait de Latinitate inje-  
 scrupulos Nizolium, & Laurentium Vallam virum  
 alioqui de linguâ Latinâ optimè meritum, † nec  
 non magnam Gallis & Italis cum Latino sermone  
 † affinitatem observat, ac majorem Plauti sermo-  
 ni cum Gallico quàm cum ullo alio convenienti-  
 am. † Hujus opusculi sui meminit in specim. E-  
 mend. ad Gell. † narrâtque quosdam, quum  
 legerent vocem *reformatione* in titulo Noct. IV. &  
 V. ad illam commoveri & succensere, tanquam à  
 dormitante scriptam. Quum instaret, Gallos suam

\* Epistol. † Epist. p. 4. ‡ Præf. p. 1. § Epist. p. 5. ¶ P. 367. † P. 1. &  
 vocem



vecem ex illâ sumpſiſſe; imò verò aiebant, tu ex Gallicâ Latinam facere voluiſti. Ei ſtatim exempla non ſuccurrebant, quum alioqui legiſſe ſe apud magni nominis ſcriptores ſciret: adeo ut etiam, donec <sup>1</sup> Theſaurus patris proferretur, nimium pertinax aliquoties audierit.

Anno 1577. excudit Ciceronis <sup>2</sup> Epistoſas ad Familiares, deinde diverſorum in eaſdem Commentationes, Pauli Manutii, Canteri (qui 1<sup>m</sup> Epistolam lib. 6<sup>i</sup> Græcè vertit), Lambini, Turnebi, <sup>3</sup> Hier. Ragazonii, (qui Sigonium Venetiis profitentem audivit); ſuum de variis epistoſarum generibus Commentarium: His adjecit appendicem ad Manutii Scholia ex editione, <sup>4</sup> quam literis Venetias ſcriptis, duobus poſt menſibus, acceperat; alias locorum aliquot emendationes pollicitus in ſuo Dialogo Pſeudo-ciceroniano, qui eo ipſo (quo epistolam his Commentationibus præfixam ſcribebat) tempore excudebatur. Eodem hõc anno Callimachum cum Scholiis, & Nicodemi Friſchlini verſione proſâ ac metricâ, ſuâque hymni unius ad-

<sup>1</sup> Ubi nomen *reformatio* ex nullo aſſertur authore, ſed verbum *reformatio* ex Plin. Ovid. Quintil. <sup>2</sup> Henr. Steph. in ſuo Pſeudo-cic. pag. 225. 226. ſcribit ſe toti Ciceron. Epistol. editioni non præſuiſſe, & in aliquâ tantum editionis parte correctioni typographicæ præſuiſſe, coactumque fuiſſe eas magnâ ex parte lectiones recipere, quæ in Manutii editione erant, quum ejus etiam annotariunculas ſive notariunculas (quod ipſi Manutio videtur magis placere) margini apponeret. <sup>3</sup> Epistol. Ragazon. <sup>4</sup> Epistol. Steph.

strictâ & liberâ, utriusque notis, Politiani & aliorum interpretatione edidit; <sup>1</sup> quam editionem secutum est breve epistolorum, dialogorum, orationuncularum, poematorum ex variis utriusque linguæ scriptoribus Syntagma, in quo habetur satyra elegantissima, quæ inscribitur <sup>2</sup> *Lis*, non prius edita. Notat Callimachi editiones <sup>3</sup> Florentinam, <sup>4</sup> Aldinam 1513, Frobenianam 1532. Interea incumbibat excudendo Platoni, cujus secundus tomus usque ad <sup>5</sup> 377 paginam pervenerat; <sup>6</sup> cujus opera tum temporis duobus prelis erant commissa. Neque tamen adeo uni Authori unicè manus solebat admoveere, ut nullum alium curaret; mentem enim tam capacem opus tantum explere non poterat. Dum itaque Platonem excudebat, Geographos edidit, Dionysium Periegetam cum Eustathiis scholiis suâque versione, Melam, Æthicum, Solinum cum Olivarii, Simleri, Delrii notis & emendationibus. <sup>7</sup> Robertus olim Dionysium ediderat, sed exemplaria jam pridem desiderari cœperant; eam ergo editionem Henricus non

<sup>1</sup> Epistolia &c. pag. 60. <sup>2</sup> Hoc incerti authoris Henricus Stephanus, anonymi Franci Boxhornius in suis *Poet. Saryt.* minor. ann. 1633 excusis, Barthius *Poetæ veteris* in suorum *Adversar.* lib. 7. cap. 17. anno 1624. poema fuisse crediderunt, quum authorem habeat Mich. Hospitalium, & legatur in initio 2. lib. ipsius *Epistolarum Luteriæ* apud Mam. Patisson. 1583. excusarum. Id observavit Vir Clariss. Alb. Fabricius in sua *Biblioth. Lat.* <sup>3</sup> Callimach. p. 106. <sup>4</sup> p. 92. <sup>5</sup> Locum enim inde affert in Callimach. pag. 94. & ex ejusdem tomi pag. 247. 248. in *Comment. de gener. Epistol.* pag. 138. <sup>6</sup> Dionysf. *Epist.* ad Reding.

tantum renovare sed & augere cogitavit. Rhem-  
nii versionem nimiae libertatis accusabat, dolebát-  
que Andream Papium suae plus non concessisse.  
‡ Annotationes addidit non tantum suas, sed quas  
(nomine ubique Autoris praefixo) excerptis ex Ja-  
cobo Ceperino (cujus Graeca extat Grammatica  
perbrevis), Gulielmo Morelio, Andrea Papiro;  
primas Basileae à Bebelio 1523. Secundas Lutetiae  
1556. tertias Antverpiae 1575. editas. \* Defen-  
dit etiam (quod pii filii erat) memoriam Patris,  
quem † Papius varias lectiones ad nauseam usque  
putide collegisse notat; \*cujus potius nimiam di-  
ligentiam mirari debuit Papius, quam hujusmodi  
(ut vocat) quisquillas, quibus tantopere offende-  
batur, in suis annotationibus tam diligenter recen-  
sere.

Stephanus (nescio quâ ratione impulsus libris  
annum aliquando non praefixit; E. G. Buchananii  
Psalmis à se & Roberto fratre editis; recusae Poe-  
matum Bezæ editioni, quam tamen ex epistolae ad  
Duditium appendice prodiisse 1576. 38. Jul. con-  
jeci. In hac appendice Beza monet Duditium, diu-  
turnam illius de verae ecclesiae notis dubitationem  
non paucos ex iis, ad quas à Papâ desciverat, partibus  
offendisse. At id obiter. Stephanus etiam dubium  
fecit, quo anno primam sui Horatii, & Virgilii

‡ P. 141. † P. 147. 148 † Edit. Papii. p. 90

editionem

editionem emisit: Quod verò de illo conjecturâ licebit assequi, tantundem etiam de hâc innotescet; nam eodem ferè tempore, iisdem typis, cum ejusdem formæ scholiis, eadem denique accuratione edidit Virgilium & Horatium Latinæ Poeseos in diverso genere facilè principes; <sup>1</sup> inter quos palma esse videtur adeo ambigua, ut si eorum altero privari nos oporteret, vix possemus statuere, utrius jacturam minùs impatienter ferremus. <sup>2</sup> Horatius, <sup>3</sup> cujus plura quàm ullius Latini scriptoris reperiuntur exemplaria, plura & graviora, quàm Virgilius, ab audacibus conjecturis accepit vulnera. Horatium suum quinque diatribis (quibus quatuor in secundâ editione adjecit) ornavit, ac indice; <sup>4</sup> non verò Lipsiensi, quem, licèt Georgio Fabricio adscriptum, minimè probabat. Suas in Horatii Poemata curas Joanni Belleræo inscripsit Regi apud Helvetios legato, <sup>5</sup> cui ante aliquot menses Coloniâ redeunti aliquot Horatii versus examinandos ostenderat. Hæc editio prodiit post annum 1573, & ante 1576: nam citantur in eâ loci <sup>6</sup> ex libro de Virtutum encomio non ità pridem edito (1573) <sup>7</sup> ex Thesaurò Græco (1572) <sup>8</sup> ex Querimoniâ Typographicâ & Epistolâ ad amicos (1569.) <sup>9</sup> Innuit etiam Philosophicam Poësin (1573) & <sup>10</sup> emporium

<sup>1</sup> Horat. Epist. ad lect. <sup>2</sup> Ad Bellevr. <sup>3</sup> Sched. 1589. p. 161.  
<sup>4</sup> Horat. H. Steph. ad lect. in fine libri. <sup>5</sup> Epist. ad Bellevr.  
<sup>6</sup> Diatr. p. 39. <sup>7</sup> Epist. ad lect. <sup>8</sup> Ibid. <sup>9</sup> Diatr. p. 66.

Francofordiense (1574): Ac in Nizoliodidascalo (1578.) harum diatribarum fit mentio: Denique in Pseudocic. (1577) pag. 157. leguntur hæc.--- Editio Horatii, quæ ex Henr. Stephani officinâ ante biennium prodiit. In illis diatribis memoratur Horatii editio <sup>1</sup> Lipsiensis anno 1571. <sup>2</sup> Veneta 1555 & Ludgunensis 1559. <sup>3</sup> Parisiensis, & cum Glareani annotationibus Friburgensis 1533, & Badiana, & Colinæa 1539 aliis, quæ postea prodierunt, multis accuratior. <sup>4</sup> Notat Lambini commentarios esse doctissimos quidem & variâ eruditione refertissimos; sed in locis plerisque loquacissimos, ubi pauciloqui esse poterant; contrâ, ubi loquaces saltem esse debuerant, mutos. Quo certè in plerisque nil ferè occurrit frequentius. Secunda editio Horatii (quam anno 1600 recudit Paulus Stephanus) prodiit anno 1588; in quâ notatur <sup>5</sup> Dialogus de bene instituendis Græcæ linguæ studiis (1587) ac posterior Thucydidis editio 1588. & <sup>6</sup> describitur integrum unum Schediasma ex <sup>7</sup> nondum editis, quæ lucem anno 1589 viderunt. <sup>8</sup> Porphyrii commentarios (1<sup>o</sup> quos dedit Badius) Henricus laudat, & in eos emendationes nec non quasdam accessiones ex veteri libro adjicit. <sup>9</sup> Lectorem refert ad sua Schediasmata, in quibus Porphyrii fit mentio, & aliorum, quæ his dia-

<sup>1</sup> P. 24. <sup>2</sup> p. 37. <sup>3</sup> P. 53. <sup>4</sup> p. 58. <sup>5</sup> p. 81. <sup>6</sup> Edit. P. S. 147. 168. <sup>7</sup> p. 116. <sup>8</sup> p. 161. <sup>9</sup> p. 151. <sup>10</sup> p. 155. <sup>11</sup> p. 150. 68.

tribis adjici cupiebat, defectus suppletur. Miror Henricum nullibi in suis diatribis Horatianis meminisse Michaelis Bruti, qui anno 1566 in Odas & Epodos scholia brevia quidem dedit at erudita; ea enim quantumvis rarissima vix tamen Henrico fuisse ignota putaverim. Transeo jam ad Virgilium, cujus prior (utì modò annotavi) editio priori Horatianæ fuit contemporanea; posterior verò posteriori alteri quinquennio anteceffit. Maronem Stephanus, utì Horatium, notis marginalibus, illustravit, Indice & Schediasmate de delectu in diversis apud Virgilium lectionibus adhibendo secundæ editioni adjectis. In præfixâ ad Thomam Redingerum epistolâ scribit se in editione Mantuanâ errata haud levia deprehendisse; in Erythræanâ stultam curiositatem reperit potius quàm difficilioris loci sensum aut vocabuli expositionem; Pontani matæotechniam & alliterationum enumerationes non probat; Lugdunensem Antonii Goveani vocat fœdissimorum mendorum sentinam. Acri aliorum censuræ sæpius indulgebat; & (quod non est dissimulandum) in semet & suis efferendis minimè erat parcus. In suâ ad lectorem præfatione expositores Virgilii quosdam carpit, Venetum alterum, alterum Bononiensem, tertium Belgam scholiorum in editione Venetâ collectorem; queritur etiam nonnullos Lexicographos quasdam voces ex errore natas ideóque suo Thesauro pulsas in suas sedes reposuisse. In suis ad Virgilium scholiis fatetur se

e Cafari Scaligero & Adriano Turnebo potiùs  
uàm Servio ubique ferè subscripſiſſe.

• Henricus Stephanus “ olim Viennæ Auftriæ  
cum Joanne Sambuco ſermonem habuerat, nul-  
lum eſſe ſcriptorem de Linguâ Latinâ & de Hu-  
manitatis ſtudiis meliùs meritum. Cicerone; &  
vix tamen ullius ſcripta pejore loco partim fuiſ-  
ſe, partim eſſe; quòd multa ex vulneribus, quæ  
ignorantia ei intuliſſet, quorundam ſive Medi-  
corum ſive Chirurgorum audacia majora reddi-  
diſſet. Anno 1577 ſuum ei dicavit Pſeudo-Ci-  
ronem, “ in quo Lector de multis ad Cicero-  
nem pertinentibus, & quem editionum ejus de-  
lectum habere, quàmque cautionem in eo le-  
gendo adhibere debeat, monetur. Memorat  
Ciceronianas editiones, “ Badianam ante pluri-  
mos annos datam, ‘ cujus non magna eſt au-  
thoritas; ‘ Nizolianam, cujus maxima & ma-  
jor fortasſe, quàm aliùs cujuſquam eſſe debeat  
authoritas, quæ ex Italiâ anno 1535 prodiit;  
Roberti Stephani, anno 1543, ‘ ejusdémque  
alteram, quæ aliquot ante illam annis prodiit  
grandi formâ, ‘ Caroli Stephani longo poſt  
tempore; ‘ Lambini, in quâ nil magis diſpli-  
ere omnibus Henricus exiſtimabat, quàm quòd  
iis quoque conjecturis in ipſo textu locum dare

Pſeudo-Cicer. Epistol. ² Ibid. in Titul. ³ Ibid. p. 28.  
29. ⁴ P. 10. ⁵ P. 12. ⁶ P. 13. ⁷ P. 14.

" ausus fuerit. \* Lambinus præfationi subjunxit  
 " nomina eorum, qui ante ipsum in emendando  
 " Cicerone aliquid operæ posuerant, 18 ex Italiâ,  
 " 30 ex Galliâ, \* Inter illos coryphæus fuit Pe-  
 " trus Victorius, qui ante menses aliquot ægrotus  
 " convaluerat; \* Inter hos se (non finè sui vanâ  
 " quâdam \* venditatione) nomine appellat: gloria-  
 " tûrque sibi " \* Lambinum esse assensorem de ple-  
 " risque locis, quos ille ex ingenio sive ex con-  
 " jecturâ emendavit Queritur \* cum conjecturis  
 " suis nimium indulgisse, neminẽque (quod sciat)  
 " æquẽ vel tot in locis audacem fuisse; paucosque  
 " \* esse adeo sive temerarios sive audaces, ut suam  
 " in conjecturis solertiam veterum exemplarium  
 " vicariam constituent; quod ab illo factum fuit.  
 " Henr. Steph. mentionem facit Leon. Malanspin.  
 " emendat. ac suspicion. in Epistol. ad Attic. Brut.  
 " & Q. Fratr. edit. Ven. ann. 1564. \* Laudat  
 " Turnebum doctissimum certè virum, at singulari  
 " & ingenio & judicio præditum, \* ejusque edi-  
 " tionem Quæst. Academic. anno 1553. 10 Deprehen-  
 " dit " in Manutio non tantam quantam in Lambi-  
 " no audaciam, sed valde tamen periculosam &  
 " istam; " notat verò illum in posteriori episto-

\* P. 15. \* P. 16. \* P. 18. \* Imo etiam in Pseudoc. pag. 155.  
 de se sic scribit. — Epistol. Planc. 17 Lib. 10. — *fide illius*,  
 Lambinus ait, *fidei* legebam, aliquot post annis *fide legendum*  
 cognovi Errico Stephano viro doctissimo idem videri. Quamvis  
 ea sint Lambini verba, Stephanum tamen in sui gloriam tran-  
 scripsisse minimè decuit. \* P. 21. \* P. 24. \* P. 16, \* P. 55.  
 \* P. 48. \* P. 59. \* P. 61.



“ lar: Ciceron. editione, five postremâ (quæ Ve-  
 “ netiis ex filii ejus officinâ prodiit 1572) se osten-  
 “ disse, quàm antea, verecundiozem. \* Ex epi-  
 stolis affert lectiones quasdam variantes in editi-  
 onibus Manutianâ 1572. Aldinâ 1522. Lambini  
 1566. \* Miratur in offic. Ciceron. quædam abesse  
 ab edition. Colinæi & Rob. Stephani, quæ legun-  
 tur in Carol. Stephani: † Gerard. Joh. Vossius  
 Henrici Stephani judicium in quibusdam Pseudo-  
 Ciceronis locis minimè probat, ubi *domi* per syn-  
 copen pro *domui* positum, putat, & in his [*omnia*  
*velles mihi successa*] esse sermonem non Latinum  
 credit; à Lambino itaque hæc *mihi successa* rejici-  
 untur; sed Vossius † Plauti autoritate retinenda  
 contendit.

“ 7 Anno 1578 Henricus Stephanus, cui dubi-  
 “ um est, an ars Typographica, an verò res li-  
 “ teria magis debeat, Langueto inscripsit Nizo-  
 “ liodidascalum, adversùs quosdam velut mino-  
 “ rum gentium Ciceronianos, qui Latine lo-  
 “ quendi normam non ex ipsius Ciceronis, sed  
 “ ex Nizolii duntaxat & aliorum quorundam  
 “ observationibus hæreiebant plerisque nuga-  
 “ rum plenis & Ciceronis verba perperam inter-  
 “ pretantibus. Hic verò dicere attinet, non se-  
 “ mel antea monitum fuisse à Langueto Syd-

\* P. 61. 62. † p. 50. ‡ Art. Gramm. 1695. p. 242. 248. § Terent.  
 Eun. Act. 4. Sc. 7. ¶ Cicer. Epist. lib. 16. Epist. 21. † Pseudol. Prolog.  
*successu bonis.* ‡ Hub. Languet. Vir. per Petr. Ludovic. ann.  
 1700. pag. 93.

" neium, ne in eorum hæresim delaberetur, qui  
 " summum in imitatione Ciceronianâ bonum  
 " neglectâ cæterorum lectione opinabantur, to-  
 " tâmque in eâ reliquis contemptis vitam contere-  
 " bant; sed ex probatissimis Augustæi sæculi  
 " scriptoribus cum sibi stylum effingeret, qui tum  
 " ad scribendam historiam cum ad habendos de  
 " publicis rebus sermones magis quàm Ciceronia-  
 " nus pertineret: Respiciebat autem sinè dubio  
 " Caii Julii Cæsaris, Marci Bruti, Catonis, &  
 " aliorum Romanorum Procerum epistolas, quæ  
 " supersunt, in quibus præter masculam dictionis  
 " elegantiam, maximam prudentiam, & invictam  
 " animi constantiam agnoscas, quæ fortè alibi  
 " frustra quæsieris, quanquam si tam multæ illo-  
 " rum superessent, quàm Ciceronis, multum for-  
 " sitan esset, quod in eis quoque notaretur. Bru-  
 " ti verò præsertim epistolas Languetus in pretio  
 " habebat cum ob illarum gravitatem, tum quia  
 " peculiarem quendam Imperatoriæ prudentiæ  
 " characterem præ se ferre videntur, qui Sydneio  
 " ad regendos populos destinato maximè conveni-  
 " ebat.

Joannes Leunclavius, qui suum Xenophontem  
 Græcolatinum Basileæ primùm 1569, & denuo  
 1577 ediderat, ab Henrico Stephano aliquando  
 habuit literas, quibus cum non responderit, ac-  
 cepit alteras. His autem sic rescripsit.

† Goldast. Centur. epistol. Philolog.

Joannes

Joannes Lewenklaw Henr. Stephano S. Genevam.

**S**uperioribus tuis propterea non respondi, quòd Xenophontem meum denuo perpolitum ad te perferendum primo nuncio dare statueram: nunc quum alteras abs te acceperim, deque nonnullis admoneri me prudenter & amicè videam, inhibito nonnihil concilii prioris quasi cursu meum exemplar apud me tamdiu retinebo, dum & Camerarianam & Venetam interpretationem *mutuam* nanciscar; quarum illam heic apud me non habeo, alteram variis auctam lectionibus, ut scribis, nunquam adhuc vidi. Optarem utramque mihi abs te mitti, ne, dum longius arcesso, quod è propinquo consequi licet, expectationem commodàque tua remores. Cupio quidem certè Xenophonteam hanc lucubrationem alteram mihi honestam, typographo fructuosam, lectori gratam & utilem efficere. Oeconomici nullam arbitror editionem præstare Camerarianæ, quam ego cum meâ diligenter contuli. Polybium nunc paro, quo quidem edendo nolim te properare. Nam audio quendam Polybii, Procopii, & aliorum quorundam fragmenta propediem publicaturum. Ea primùm videamus censeo. Varias lectiones Polybianas omnes abs te non desidero. Nam *immutas*, quæ maximè corruptæ sunt, & emendatas ego de libris manu scriptis & auctas habeo. In cæteris, si primæ paginæ duas mihi lacunas exemplaris editi complanaveris, gratissimum feceris. Scribis abs te nunc Dionysium Halicarn. elaborari. Vide num tuis ego rectè sim consulturus. Historiam Romanam scriptores Græci plures universam penè complexi sunt: Dionysius (inquam) Polybius, Appianus, Diones, Herodianus. Hos si tu nobis omnes Græcos & Latinos dares in certos tomos digestos, qui licèt singuli prodirent, conjungi tamen omnes tandem possent; magno tibi beneficio rerum Romanarum studiosos obligares. Dionysium Latine reditum habere te dicis. De cæteris videndum. Appiani novam interpretationem nullam scio. Quid si hunc ego tibi cum Herodiano tradam? audi amplius. Scis in quæ tempora definat is, quem

quem dixi, Herodianus Eorum temporum historiam nulli plenius exceperunt, quàm Eunapius & Zosimus. Eunapii fuere libri XIV. qui nusquam extant nequidem in Italiâ : Zosimi, sex tantùm. Photius in Bibliothecâ narrat, easdem res ab utroque sic tractatas, ut una videatur historia. Stylum & *ῥῥῶν* diversam facit, Eunapiam ob prolixitatem καὶ τῶν ἐξ ἐξ frequentiores improbat, Zosimæam laudans, *ὡς εὐνπιῶν, καὶ ἡγεμῶν καὶ ἡγεμῶν, ἵδὲ τῷ ἡδὲ ἀπομυμῆν*. Repetit autem Zosimus narrationes (ut dixi) rerum gestarum suas ab iis temporibus, in quibus Herodianus desinit ; integrâque pertexit historiam, usque ad Gotthicum urbis excidium ; & rara pleraque continet, parùmque nobis cognita ; qui de temporibus iis scriptorum duntaxat Ecclesiasticorum monumenta legimus hactenus. Nunc ego tibi manu meâ descriptum diligentérque collatum & emendatum mitto, ut historiam Romanam annorum 1200 ab urbis origine ad excidium usque continuatam habere possimus : suppeditaturus etiam conversionem bonam & Iuculentam, quæ dudum parata apud me est. Rarum hoc, crede mihi, opus est ; quod aliunde non facîle consequare. Deest parum in fine primi libri, parum in principio secundi, parum in medio quinti, parum denique in fine sexti. Quæ omnia exspecto ex Italiâ, cuiusdam amici operâ, qui admodum secretò custodiri quoddam isthic exemplar mihi nunciavit, cujus ipse copiam sit habiturus. Audio te Photii Bibliothecam habere, de quâ vellem exscriptum de Zosimo titulum verteres. Nam mea, quæ in fronte Zosimi posita vides, alicubi corrupta sunt. Facies item me certior, an Herodiani videris editionem aliam quàm Basileensem. Dionysii *μετὰ τῆς ἐξ ἐξ* cum Antimachianis illis ad me mittito. Nullum enim exemplar habeo. Vel ipse in eo tibi gratificabor, vel aliùm inveniam, qui reddat. Platonis editio tua valde ab omnibus exspectatur. Naageorgus an versionem Orationum Chrysostomi suam recognoverit, nescio. Mortuus est haud procul Heidelbergâ : nec commodiùs hæc aliunde quàm ex Ursino vel Melisso resciveris. Hæc ad tuas rescribere prolixius volui. Tu velim officio tuo me subleves,

subleves, simulque veteris illius verbi memineris, quo *χρῆς*  
*βελύτης ἀχρεῖς*. Nam duplò metibi putabo devinctiorem, si  
 ultra natalitia proxima rem non distuleris. Vale. a. d. VII. Eid.  
 Decemb. Basileà.

Ex ipsà epistolà certum est eam scriptam fuisse  
 post ultimam Xenophontis Basil. Græco-Lat. &  
 ante Platonis H. Steph. editionem, scilicet 1577.  
 7. Id. Dec. In eà sit mentio, inter alia, Zosimi,  
 cujus duos tantùm primos libros, mutilos quidem  
 excudit Stephanus; inter quem & Leunclavium or-  
 ta est simultas, uti ex Xenophonte 1581 edito pa-  
 rebit. Quoniam autem Leunclavius in præcedente  
 epistolà meminit Thomæ Naogeorgi ejusque Chry-  
 sostomi. Orat. versionis, non prætermittam, quid  
 Federicus Morellus Dionis Chrysostomi ann. 1604.  
 editor, in suà ad Lectorem præfatione, de Henri-  
 co nostro scripserit; “ sed & ecce clarissimus &  
 “ eruditiss. senator, Paulus Petavius ultro symbo-  
 “ lam ad *ἑρμην* Dionæum attulit; dum H. Steph.  
 “ *πολυμαθία* librum Græcum Venetum notulis &  
 “ interpunctis quibusdam raptim distinctum luben-  
 “ ter & liberaliter commodavit.

Anno 1578 Henricus emisit Platonis opera cum  
 Johannis Serrani perpetuis notis & novà inter-  
 pretatione suis annotationibus & Latino Græcòque  
 Indicibus. Serranus tomum primum dedicavit Re-  
 ginæ Elizabethæ; secundum Jacobo sexto Scoto-

rum Regi adhuc puero, res administrante Duglasio ; tertium Reipublicæ Bernatum , 1577. Cal. Oct. Illam laudat ob multa Gallorum millia, quæ è belli faucibus erepta in ejus regnum confugerant : hunc ob magnum virtutis & eruditionis exemplum, cujus præconia ex Theodoro Bezâ ac Georgio Keith Gulielmi Keith Marefcalli frequenter audierat. Bernatum agnoscit tum in Gallos suos populares tunc temporis afflictos tum in se beneficia, in quorum ditionem, ubi puer cum Johanne Gulielmo Stucchio sub Hieronymo Manuele Laufannæ operam literis dederat, nunc se cum totâ familiâ receperat. <sup>1</sup> Huic Platonis Philosophorum Regis editioni Regiam Stephanus adhibuit magnificentiam, quam ipsi sua promisit ampla, varia & preciosa supellex Typographica ; præcedentes contulit editiones, Aldinam, Basileensem (<sup>2</sup> ex Joannis Valderi officinâ cum Simonis Grynzæ præfatione), Lovaniensem (librorum duntaxat De legibus) ; <sup>3</sup> Notat multis in locis Basileensem, dum Aldinos errores vellet emendare, substituisse periculosiores ; <sup>4</sup> reprehendit passim versionem Marsilii Ficini, <sup>5</sup> quam tamen Leo Alatius scribit plerisque doctis probari tanquam fideiorem, Serrani tanquam elegantiorẽ. <sup>6</sup> Illam etiam aliquando damnat Serranus ; <sup>7</sup> cni neque

<sup>1</sup> H. S. ad lect. <sup>2</sup> ejusd. Not. p. 9. <sup>3</sup> p. 27. <sup>4</sup> p. 13. 27.  
<sup>5</sup> Alb. Fabr. Bibliorh. l. 3. p. 35. Ibi lege plura de Ficino & Serrano.  
<sup>6</sup> Not. p. 2. <sup>7</sup> p. 7.

nonnunquam satisfacit interpretatio Stephani,  
 \* cujus tamen in bonis autoribus studium &  
 industriam velut hæreditarium pensum commendat,  
 \* Thesaurumque vocat verè Aureum. \* Serrani  
 nomine promisit Stephanus Commentarium de do-  
 &trina Platonis cum accuratâ Aristotelez compara-  
 tione. \* Glorietur quidem se in paucorum loco-  
 rum emendatione suum concussisse pectus, non  
 omnino, quorundam judicio, infœcundum. Nec  
 poterat vir magnus aliquando non gestire, quòd à  
 laudatis viris laudaretur. Illi autem laus etiam in  
 ore proprio vix fordēt, cui adeo universa fuit eru-  
 ditio & laboriosa industria, ut, ultra major fuerit,  
 dicere sit difficile. Utramque certè testantur suc-  
 cissivarum inter tot curas Typographicas horarum  
 pensa, Schediasmatum scilicet variorum sex libri,  
 quorum tres hōc anno, reliqui decennio pōst,  
 prodierunt, quibus mensium singulorum præfixit  
 nomina, \* annum integrum forsā, si vacāset,  
 impleturus. De his Andreæ Schotti testimonium  
 in ipsius ad Lectorem epistolâ Lysia (Hanov. 1615.)  
 præfixâ afferam. “ Henr. Stephano Typographo-  
 “ rum *ἑταῖρος* salva sua esse volumus, qui sæpe sum-  
 “ mā accuratione *ἔνιστοι* in Græcis præsertim  
 “ autoribus, cum notis additis, tum in Schedias-  
 “ matum libris nodos quosque scriptorum perdis-

\* Epist. ad Lect. p. 15. \* Not. p. 1. † Ind. p. 81. \* Epist. ad  
 Lect. ‡ Lege Titul. Sched. 1578.

“ *faciles expedire erat solitus.* Hæc Schotti verba addere eò lubentiùs volui, ut lector expendat, quàm diversam de Stephano hic & Vavassor (de quo priùs) peregerit censuram, uterque tamen eodem Jesuitarum ordine oriundus.

Stephanus in his Schediasmatum libris quàm plurimis lucem affert linguæ utriusque scriptoribus; <sup>1</sup> Ciceroni, <sup>2</sup> Senecæ, <sup>3</sup> Ovidio, <sup>4</sup> Martiali, <sup>5</sup> Livio, <sup>6</sup> Gellio, <sup>7</sup> Tibullo, <sup>8</sup> Propertio, <sup>9</sup> Dionysio Halicarnasseo, <sup>10</sup> Platoni, <sup>11</sup> Athenæo, <sup>12</sup> Polybio, <sup>13</sup> Pindaro, <sup>14</sup> Xenophoni (quem tertium vocat. i. e. Arrian, Cyneg.) <sup>15</sup> Luciano, <sup>16</sup> Philoni, <sup>17</sup> Di-cæarcho, <sup>18</sup> Hesychio, <sup>19</sup> Suidæ; alios simul comparat, <sup>20</sup> Virgilium & Livium, <sup>21</sup> Livium & Cæsarem, <sup>22</sup> Livium & Ciceronem, <sup>23</sup> Livium & Melam, <sup>24</sup> Senecam Phil. Ovidium Claudianum & Silium, <sup>25</sup> Ovidium & Ciceronem, <sup>26</sup> Platonem & Homerum, <sup>27</sup> Platonem & Ælium, <sup>28</sup> Platonem & Isocratem, <sup>29</sup> Xenophontem ntrúmque, <sup>30</sup> Dionysium Hal. & Plutarchum, <sup>31</sup> Alcæum & quendam ex Anthologiâ *Ἰπποκρίτου*, <sup>32</sup> Platonem Isocratem & Dionysium Hal. <sup>33</sup> Platonem & Horatium,

<sup>1</sup> Jan. 8. Feb. 6, 7, 16, 17, 18, 22. <sup>2</sup> Jun. 24. <sup>3</sup> Jan. 17. <sup>4</sup> 18. <sup>5</sup> Apr. 5, 6, 8, 9, 13, 24. <sup>6</sup> Jan. 25, 26, 29, 30, 31. <sup>7</sup> Mai. 9. <sup>8</sup> 10. <sup>9</sup> Feb. 2, 3, Mai. 24. Apr. 14, 15, 19. <sup>10</sup> Mart. 3, 4, 5, 6, 7, 8. <sup>11</sup> Feb. 1. <sup>12</sup> Apr. 10. <sup>13</sup> Mai. 14. <sup>14</sup> Apr. 1, 2, 3. <sup>15</sup> Mart. 21. <sup>16</sup> Jun. 18. <sup>17</sup> 14, 15, 16, 17, 23. <sup>18</sup> 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13. <sup>19</sup> 11, 13. <sup>20</sup> Apr. 7. <sup>21</sup> Mai. 5. <sup>22</sup> 31. <sup>23</sup> Jan. 24. <sup>24</sup> Mai. 8. <sup>25</sup> Mart. 15. <sup>26</sup> Feb. 19, 20. <sup>27</sup> Jan. 24. <sup>28</sup> Mart. 9. <sup>29</sup> Mai. 16, 17, 18. <sup>30</sup> Apr. 16. <sup>31</sup> Mart. 30. <sup>32</sup> Apr. 15. <sup>33</sup> Jan. 4, 5, 11.

Home-



'Homerum Ciceronem & Horatium, 'Homerum &  
 Platonem, 'Platonem Xenophontem & Juvena-  
 lem, 'Platonem Xenophontem & Ovidium,  
 'Platonem & Ovidium, 'Platonem Ovidium & Ci-  
 ceronem, 'Platonem & Senecam, 'Platonem &  
 Persium, 'Polybium Diodorum & Livium, "Ho-  
 merum & Martialem, "Euripidem Ovidium &  
 Martialem, "Ovidium & Nilum, "Lucianum &  
 Horatium; Novi Testamenti Textum elucidat ex  
 locis variorum Authorum, 'Platonis & Xenophon-  
 tis, "Herodiani Platonis Homeri Horatii & Plau-  
 ti, "Lysiz, "Philonis: "Monet Ficini interpre-  
 tationem (Lugdun. Edit. Plat. 1557.) fuisse deprava-  
 tam à duobus illis, qui editioni præfuerunt, ca-  
 stigatoribus; "Paul. Manutium & Lambinum de  
 Cicerone optimè meritos, hunc verò multò pru-  
 dentiùs quàm illum in locorum quorundam expli-  
 catione se gessisse; "Antonium Muretum & Era-  
 smum in Græci versûs proverbialis interpretatione  
 lapsos; "Lambinum & Cruquium in Horatio non-  
 nunquam hallucinatos; "Paternam Halicarnassei  
 Dionys. editionem mendis quibusdam ei cum Al-  
 dinâ communibus repurgat; "Homeri locum ex  
 scholiis ineditis illustrat, & "Batrachomyomachiam,  
 in quâ Homero vix quidquam satîs dignum, non

' Jan. 9. ' Febr. 19, 20. ' Mart. 2. ' 13. ' 11. ' 12. ' 22. ' 23.  
 ' Apr. 11. 12. ' Mai. 6. ' 12. ' Jun. 3. ' 6. ' Jan. 1, 2, 3.  
 ' Febr. 28. ' Mart. 28. ' Jun. 29. ' Jan. 7. ' Mart. 18.  
 ' Apr. 17. ' Mai. 1. ' Febr. 14. ' Apr. 21. ' Jun. 12.

pauca indigna reperit, Tigreti cuidam vel Pigreti ex cujusdam exemplaris fide adjudicat; Delegit errorem in Paterni Thesauri editione Lugdunensi (ann. 1573.) in quâ editor imitari scripturam, quam falsam credebat, nolens verè & turpiter erravit. Is locus occurrit in nomine Dimidium: ex Horat. Epist. lib. 1. epist. 2. Dimidium facti, qui cœpit, habet. — Sic Horatii Textus & Thesaurus Roberti: At Lugdunensis Thesauri editio voculâ *bene* insertâ, quæ ab Horatio non agnoscitur, reponit, Dimidium facti, qui bene cœpit, habet. Id nolui silentio præterire, ut Roberti editioni suus stet honor, nec ea præ Lugdunensi, quam plurimi falsò præferunt, evilescat. Henricus optimè animadvertit scripturæ compendia esse in numero Originum, unde librorum menda manerunt. \* Sic in scholiis Sophocleis (Turneb. 1553.) *ἡν* pro *ἡν* [p. 84. l. 1. 6. 11. 13. 30.] & in scholiis Callimachi, (Froben. 1532.) *ἡν* pro *ἡν* [p. 67. l. 3.]: i In Aldinâ Dionys. Hal. *παιδων* (p. 518. & p. 521. bis. & p. 531.) lacuna occurrit, quòd significatio notæ compendiarie (pro *παιδων*), quam exemplar ibi habebat, ignoraretur, ac in eâdem (p. 514.) pro notâ illâ compendiarâ ignoratâ vocula *παι* substituitur. Janssonius ab Almeloveen anno 1578° dat opusculum Gallicum [Des Dialogues du nouveau Langage François Italia-

\* Jan. 20. ° Febr. 13. ° 14.

mizé &c]; Id, quod penes me est, nullum habet anni characterem; \* In eo mentio fit Parodiarum Moralium uno abhinc aut duobus annis editas; quas anno 1575. prodiisse constat. \* Ibi etiam meminit sui Græci Thesauri; & † promittit librum [De l'excellence du Langage François]: qui ex officin. Patiffonii prodiit anno 1579. In his Dialogis Stephanus illos infectatur, qui Linguam Gallicam Italicis vocibus & idiotismis contaminabant: ac † notat Franciscum primum hujus nominis Regem Henrici nunc regnantis avum, qui Hebraicæ, Græcæ Latinæque linguarum studio tantopere patrocinebatur, suæ tamen vernaculæ adeo fuisse studiosum, ut hujusmodi hominum audaciam inultam non passus esset. Eandem plerique inter nos Angli injuriam faciunt suæ vernaculæ; quam quasi inopem & egenam vocibus emendicatis adeo referciunt; ut, nisi huic malo occurratur, metuendum sit, ne vetus illa & nobilissima lingua neutiquam vicinis inferior avitis deturbetur sedibus; serique hâc hybridâ dialecto imbuti nepotes avos Anglos habuisse vix agnoscantur. Nil sapit, quod non Gallico illo conditur sale. Ipsi nunc infantes alienâ linguâ prius quàm suâ uti discunt. Pueri Ludi-magistris traduntur erudiendi, qui ante istius fundamenta ponant quàm Latinæ & Græcæ, quum tamen nil certius sit, quàm ex harum peritiâ citius ad illius cog-

\* P. 348. † p. 145. ‡ p. 144. § p. 21.

nitionem perveniri posse. Nil autem pensi habetur, quàm Latinè & Græcè peritus sit præceptor, modò Gallicè. Nec verò malè audire velim, quasi quicquam debitæ laudis detraham ingratus linguæ, quam ego primam hausi : sed interea nollem Anglam inter Anglos exolescere ; utrique sua maneat gratia ; si Gallicè , Gallicè loquamur ; si Anglicè, Anglicè ; nec utramque tam ridiculè miscamus, ut neutrá loqui videamur. Mirè profectò comparatum est, ut Angli ab inimicâ gente & vestium habitum & linguam (Utinam & nunquam leges!) accipiant. Sic olim Alexander vestem Macedonicam Persicâ mutavit ; Sic Romanos Græcè omnia loqui solitos Juvenalis conqueritur. Henrico nostro alia erat mens , qui nullam non arripiebat occasionem reliquis omnibus suam vernaculam præferendi.

Ille \* Poetas Græcos aliquot ex iis , quos olim grandibus literis excuderat, minutis edere statuens, à Bucolicis sumpsit exordium, & anno 1579. \* 6. Cal. Octob. Posthio Medico Theocritum (\* qui suum Cyclopem Niciæ etiam medico inscripserat Moschum, Bionem, Simmiam dicavit, cum suis in

\* Rigalt. in Vit. Putean. ann. 1652. pag. 53. notat resellari operis lenocinio eloquentiæ legitimæ gratiam frangi, vires debilitari——maximos Oratores, Græcos sive Latinos, actionibus suis nihil unquam sermonis exotici miscuisse. \* Epist. ad Posth. Lege Alberti Fabricii Bibliothecam de Niciâ lib. 3. cap. 17. de Theocrito.

Theocritum emendationibus locorum, qui in editione Poetarum Heroicorum prætermiffi sunt. In prolegomenis agit de discrimine inter carmina Theocriti & Virgilii Bucolica ; In fine, Virgilianas & Nafonianas Theocriti imitationes observat, & ferè ubique suam locorum versionem & Eobani Hefsi (quam nimis liberam putat) inserit. Huic editioni adjecit Moschi & Bionis Idyllia Latinis versibus à Politiano, Laurentio Gambarâ, Eobano Hefso, & à se reddita ; item Poematia variorum Poetarum Græcorum ; Aufonii etiam de Vitâ humanâ Idyllium à Federico Jamotio Græcè eleganter expressum ; ac secundam Propertii ex lib. 2. elegiam cum suâ Græcâ interpretatione, qualis Venetiis & postea Brugis edita fuerat. Renatus Rapinus (edit. 1672. p. 189. 190.) in suâ de carmine Pastorali dissertatione Theocritum à Virgilio superatum “ tam fidenter affirmare non audet, “ quàm Julius Scaliger, quem in judicando ut plurimum nimis præcipitem meritò censent eruditi : scribitque de utroque multò magis prudenter judicâsse Henricum Stephanum, qui neutri palmam concedere posse existimabat, quin de alterutro malè mereretur : in quo scilicet erat relligiosior, quàm res ferre videbatur : existimabat tamen simplicitatem Theocriti longè esse rusticiorem quàm Virgilii, illûmque tribuere pleaque pastoribus suis, quæ Romanos pastores decere minimè potuissent. Henrici Stephani  
verba

verba in suis ad Theocritum prolegomenis sunt hæc:  
 “ Neque Theocritus gloriam ex suis bucolicis car-  
 “ minibus reportasset, iis, quas inducit, personis  
 “ Virgilianos sermones tribuendo; Neque Virgi-  
 “ lius ex suis, si illis, quos inducit, sermones  
 “ Theocriteos tribuisset: Neuter enim decorum  
 “ servasset.

Anno 1580. tertia prodiit Novi Testamenti Græci in formâ minore editio, cum veteri & novâ interpretatione. Huic editioni pauca à Joanne Cherpuntio excerpta accesserunt, præter ea, quæ, (Londini, anno 1573. 6. Cal. Nov.) Loselerius Villerius Gallus & Religionis causâ exul partim ex Majoribus Bezæ partim ex Joachimi Cameratii Notis addita Comiti Huntindoniæ dedicaverat. Hæc editio nomen Henrici Stephani præfixum non gerit, uti nec Tertia nec Quarta majori volumine illa 1582. 20. Febr. hæc 1588. Cal. Sext. excusæ (nam secundam nondum vidi) in quarum singulis, quid præcedentibus additum fuerit, Bezæ epistola lectorem monet, in quâ se multum debere Joanni Drusio & Piscatori fatetur. Anno etiam 1580. Stephanus testatus est, quàm, uti in aliis, ita in Jure peritus fuerit, ex Juris Civilis Fontibus & Rivis ac Mosaicarum Romanarumque legum collatione ab ipso editis.

Anno

Anno 1581. Jacobo sexto Scotorum Regi secundam dedicavit Xenophontis editionem, <sup>1</sup> in quā laudat summā doctrinā summōque præditos iudicio viros Camerarium Padix & aliorum quorundam librorum, & Levuenklaium omnium interpretem; quorum hic Stephani emendationes approbatas suæ interpretationis margini apposuit. Annotationes suas à multis jam annis editas valde locupletavit Henricus, <sup>2</sup> examinatis editionibus non tantum Aldinā (<sup>3</sup> quæ à Germanis Xenophontis Typographis & <sup>4</sup> ab ipso <sup>5</sup> Levuenklavio ignorabatur) & Florentinā, sed & <sup>6</sup> Germanicis tribus, quarum una est Brylingerii, <sup>6</sup> in quā Germani cujuscumque correctoris ridiculam conjecturam arripit: Nec ipsi quidem parcat Levuenklavio, qui par pari retulit in suis ad suam Xenophontis 1594. quam Ant. Steph. Parisiis 1625. expressit) editionem notis. <sup>7</sup> Leunclavius Xenophontem secundò à se recensitum (<sup>8</sup> ante annos 18. à 1594. retro numerandos) anno 1576 recudendum dederat; quem justo diutius pressum cum viresceret, tertio repetitum emissurus erat Leunclavio nisi mors (<sup>9</sup> ann. 1593.) prævenisset. Denique tamen labores perire vetuit cura Sylburgii anno 1594. Leunclavius in suis glossis & appen-

Ad lector. <sup>2</sup> Annot. p. 68. <sup>3</sup> P. 17. <sup>4</sup> p. 54. <sup>5</sup> Hæc tamen se scribit Leunclav. in Append. p. 1027. <sup>6</sup> p. 58. <sup>7</sup> Epistol. Sylburg. <sup>8</sup> Append. Leunc. p. 1025. <sup>9</sup> Ricciol. Chron.

dice Xenophonteâ in Henricum Stephanum passim  
 severè animadvertit, <sup>1</sup> damnâtque ingenium homi-  
 nis, “ qui jam ab aliis indicata, quum aliter ipse  
 “ omnino sibi vindicare non auderet, vetustis in  
 “ libris se reperisse fingit, in quibus tamen illa non  
 “ invenerat, quum editionem primam formaret.  
 “ Quâdoquidem verò in iis hæc ausus est facere,  
 “ quæ jam publicata fuerant, quid eum non tentatu-  
 “ rum fuisse dicemus in non editis ad Xenophontem  
 “ lucubrationibus meis asservandis, quas ut publi-  
 “ caret, à me gratis quidem accepta, annos totos  
 “ 18 apud se habuit? Hæc Leunclavius: qui passim in  
 suâ Xenophonteâ Appendice severè Henricum red-  
 arguit; hunc vocat <sup>2</sup> “ primi nominis opinione suâ  
 “ criticum, <sup>3</sup> Germanomastigem, qui insolentiùs  
 “ in Germanos invehitur, quos ipse ex alto despi-  
 “ ciens <sup>4</sup> Τὸν ἐγκύριον ἐν τῷς πρῆξιναι καὶ πεπραγμέναις  
 “ φασίν scribit, ac versiones hypocausticas conficere.  
 Leunclavius natus est anno 1545: nam <sup>5</sup> scribit se  
 annos 24 vel 25 numerare, quum Camerarius  
 (qui anno 1574. suæ ætatis 74<sup>o</sup> obiit) esset sep-  
 tuagenarius. Suæ nationis Germanicæ <sup>6</sup> (7 cujus  
 “ hypocausticas versiones & nescio quæ alia  
 “ mordacibus dictariis incessere volupe habuit  
 “ Henr. Stephanus) amor impulit, ut Henrico se-  
 niori barbam velleret, cui tamen in suâ de Xe-  
 nophontis vitâ narratione studiosos literarum ho-

<sup>1</sup> Append. Leunc. p. 1026. <sup>2</sup> P. 1090. <sup>3</sup> p. 1067. <sup>4</sup> Lege H. 8  
 annot. in Xenoph. p. 277. <sup>5</sup> Append. Xenoph. p. 1117. <sup>6</sup> Lege  
 prius. 2 Almeloov. p. 101. ex Malincret. Dissert. Typog. cap. 12.  
 min.



mines debere plurimum fatetur. Henricus certe apud nonnullos malè audiebat, quòd liberiùs in multos inveheretur; neque ab ejus censurâ tutum sua Budæum præstitit autoritas; cui \* ostendit " (tanto in linguæ Græcæ cognitione viro quan-  
 " tus fortassis extitit eo sæculo nemo) accidisse,  
 " ut bonam scripturam pro malâ habuerit; & in-  
 " dè consulit Lectori, ut non cautus tantummodò  
 " sed modò non relligiosus in tractandis veterum  
 " scriptorum suspectis locis esse discat. \* Ex Ste-  
 phani officinâ unâ cum Xenophonte prodiit editio  
 Herodiani, ex quâ in Xenophonteâ † quosdam lo-  
 cos numero paginæ omisso, † aliquando addito ci-  
 tavit. Herodiani Historias libris Zosimi duobus  
 tunc primum Græcè editis auctas Philippo Sidneo  
 inscripsit, cum suis ad marginem interiorem anno-  
 tationeulis, & ad exteriorem partim supplemento  
 partim examine interpretationis Politiani, † cujus  
 Latinus sermo in locis plerisque cum Græco He-  
 rodiani certat; qui tamen quædam elegantius quàm  
 fideiùs interpretatus est. Hujus anni 13. Cal-  
 Oâ. publicavit Paralipomena Grammaticarum  
 Græcæ linguæ Institutionum; item Animadver-  
 siones in quasdam Grammaticorum Græcorum tra-  
 ditiones: Hoc verò opus usque ad Pronomina tan-  
 tum perduxit: In paginarum numeris remisit le-  
 ctorem ad Enoci Grammaticam: labores sui

\* Not. ad Xenoph. p. 37. \* Xenoph. Not. p. 38. † p. 53 74  
 † p. 55. † Præf.

parentis effert literarios, suosque (forſan magis quàm decuit virum modeſtum) oſtentat, dictitans ſe in ſuo Theſauro viam errantibus monſtrâſſe; timidus, ne à ſe ipſo degenerare eum dicant, qui ſcripta ipſius vel à limine ſalutârunt. Et certè nemo ſapius de ſuis operibus tam ineditis quàm editis leſtorem monet. In his Paralipomenis vehementer invehitur in Scapulam, qui Theſauri Græci epitomen Lexicon Græco-ſatinum novum inſcripſit; & in eum, qui Lexicon quoddam adjecit ad calcem Bibliorum, ' quæ Antverpiæ edita fuerunt tribus Linguis Hebraicâ Græcâ Latinâ; Omnia enim ferè illa vocabula, quæ in ſui Theſauri prolegomenis ex errore & ſcødâ ignorantia nata eſſe oſtenderat, ideòque procul amandârat, partim ab hõc partim ab illo revocata ſunt. Petrum Antefignanum vocat antefignanum eorum, qui majore audaciâ vel potiùs temeritate quàm Græcæ linguæ cognitione inſtructi ad ſcribendam Grammaticen acceſſerunt. Id exemplis probat paſſim, ſed præcipuè in Notis, quas dedit de Nominum Generibus. Notat Friderico Sylburgio magnam habendam gratiam tam bene Græcæ linguæ cognitione inſtructo, ut nullo magis diſcipulo nec ipſe nec fortaffis alius poſſet gloriari; eum tamen ſive feſtivanter ſive quòd unus omnia nequeat animadvertere, plures Antefignani errores inemendatos re-

' Lege dial. de inſtituend. ad leſt. p. 2.

liquisse. Nec quidem id dissimulavit in suis ad Antesignanum Notis <sup>1</sup> Sylburgius, cui visum est quædam ex his Paralipomenis excerpta suarum notarum calci attexere, & tyrones doctissimi sui Magistri verbis, quo etiam tunc præceptore delectabatur, erudire. Henricus Stephanus meritò quidem Clenardum & Antesignanum reprehendit, quòd β Vita, & . Ita pronuncient. Eum tamen nterim miror (Deux Dialogues &c. p. 460.) scripsisse theoseveia pro Græco Θεοσίβεια.

Hòc anno 3. Cal. Mai. Genevæ : Literas à Janne Sambuco proximè sequentes accepit.

Joan. Sambucus V. Cl. Henrico Stephano *Ἐν Διάγειν.*  
Genevam.

† Asciculum ad me missum, quod indicium plenum amoris interpretor, accepi. Xenophontis editio ità valde mihi accepta venit, nil ut cupidius exspectàrim. Zosimi mutila sunt, suis partibus mutila, graviter affecta plurima. Sed quid as! Melioribus id malum scriptoribus evenit. Græcum speram fore integrius, tótque locis minùs ad sanitatem impedim. Nil editionem Dioscoridis moretur, oro, cuiusquam nova

<sup>1</sup> H. S. in spicileg. ad Xiphilinum. præf. Ad Sylburgium quod inet, si eum laudare non auserim, quoniam cùm ejus laude ea conjuncta esse, atque adeo in me, quem habuit novo quom more dominum simul & præceptorem, (quod ille beneficii pro suâ ingenuitate agnoscit) redundare videtur &c. Rhoman. Poësis Christ. Præf. Neand. — Henr. Stephanum meus in remp. literariam per Europam celeberrimum, & discipulum ejus F. Sylburgium. <sup>2</sup> Goldast, Cent. Epist. Philol.

versio. Mitto tibi ἐπιμύτην non contemnendum. Si Saracenus pollicita non urget, aut deseruit, adde Ruellii interpretationem; quam meæ observationes meliorem multis partibus efficiant. De Platone variae voces, ejusque versione & scholiis. Sunt, qui, si non falluntur judicio, Ficinum longè præferant: & Saracenum hunc Grammaticum tantum non Philosophum ajant, rhetorizare & πωδολογῶν scholastica interim adhibere. Sed fortasse odio tui, & qui isthuc degitis, uti solent Itali, & quidam carpendi morbo suffusi, ἐκ δ' ἡδῶς pronunciare. Egi cum Episcopo de meo Aristotele imprimendo. Sed is tergiversatur. Alloquitor eum sodes, fortè persuadebis. Palladii ἀρίστη in VI ἐπιμύτην meum edit Perna ex interpretatione Crassi, utinam tibi commisisssem! ἑρπῶς, atque Saracenum V. Cl. & magnum ἰατρὸν à me saluta, quem omni præconio dignum censeo. 3. Cal. Mai. 1581. Viennæ.

Circa hujus anni finem aut sequentis initium, Henricus Plinii secundi epistolas cum Variorum Panegyricis primùm publicavit, quod (licèt ea editio nullum anni, Typographi, locive Characterem gerat) conjicio ex Francisci Modii in ipsius Novantiquis Lectionibus 79<sup>a</sup> epistolâ.

Franc. Modius Henrico Stephano S.

Plinii secundi epistolas à te nuper editas, vir clarissime, non minùs avidè quàm diligenter evolvi, cum summâ admiratione ingenii tui tam diffusi & varii, ut, cum propria quædam habeat studia, & planè sua; in aliis tamen etiam non minùs excellat, & ubique quasi in suâ palæstrâ exerceri videatur. Quid quæris? effecisti ut & ipse Plinium, si qua possem, adjuvandum & emaculandum mihi exemplo tuo existimarem: collato nam eam rem cum vestrà editione scripto codice Pliniano, Rodolphi Agricolæ manu olim, ut titulus loquebatur, exarato; quâ et contentione

contentione quid profecerim, aliàs judicii tui & totius collegii Musici faciam. Nunc te arbitrari velim de pauculis notis in panegyricos, quos Plinio tuo subjunxisti, quæ mihi inter legendum sub manu hæc sunt. Leves illæ quidem, & quas tu, si hic fuisses, aut non potius operæ tibi, ut sit, sæpe minus paruisissent, longè & acutiùs pervidisses, & meliùs fortasse constituisisses; sed tamen quas non omnino silentio præteriri eorum maximè interesse existimo, qui loquendi genus hoc peculiare, quo nisi de industriâ, aut quia sic illa tempora ferebant, panegyricorum auctores videntur, etiam si nihil in se habeat vitii, vix tamen sic quoque assequuntur. Lat. Pac. Drepanus in panegyrico, quem Theodosio Aug. dixit, inter cætera ita ait: " Parum ille pretiosum putabat aurum, quod de montium venis aut de fluminum glareis quæsitore Bessus, scrutatore Callæicus eruiisset: illud purius splendidiùsque credebat, quod dedissent dolentes, quod hominum lacrymæ non animum æquè abluissent, nec è terrenis specubus egestum, sed è cervicibus jugulisque cæsarum esse effossum. In quibus quid est quod ait; " quod hominum lacrymæ non animum æquè abluissent; annon ænigma hoc? planissimè. Sed bene quod sphyn gem & quidem sortensianâ illâ meliorem domi habemus. Scribendum haud dubiè: " quod hominum lacrymæ, non animum aquæ abluissent. Elegantissimâ & maximè perspicuâ lectione. Statim: " De virorum mortibus loquor? cum descensum recorder ad sanguinem foeminarum & in sexum cui bella parant non parce seditum? Nihil mihi posthac, Henrice, credas velim, si scripserat Pacatus: *in sexum cui bella parant pace seditum?* at nimirum ab oscitante librario, qui modò *parant* exaraverat; *parce* pro *pace* scriptum; quod cum contra mentem Pacati è viderent Correctores, ad negativam ut ad sacram anchoram transfugerunt. Sed monendi hi mihi sunt, etiam atque etiam considerandum locum, & ante, omnia tentandum, quàm ediscendatur, ut aliquid bonis scriptoribus de nostro assuamus.

Si enim hujusmodi particulas temere inferere vel subtrahere licet, quid erit quod modò Latinius paulò, elegantius, cruditiùs dictum sit, à sciolorum audacià satìs tutum? Sed ad Panegyricum in quo iterum statim sequitur: <sup>1</sup> “ An sustinere te coram, & solum oculorum tuorum ferre conjectum ille quondam domùs tuæ negligentissimus vernula mensularumque servilium statarius lixa potuisset? scribo evidenti satìs conjecturâ, nisi sciens fallor: “ ille quondam domùs tuæ neglectissimus vernula. Affinitas, quæ est inter *c* & *g* literas, quâ sæpe altera alterius vices fungitur, errori occasionem dedit. Post pauca: <sup>2</sup> “ At ubi impulsæ acies, fronsque laxata, & fiducia in pedes versa est, ire præcipites gloriando fugere, & se invicem festinando tardare: armati, inermes, integri, saucii, primi postremique misceri, miles urgere eminus, cominus gladiis, hastis punctim, cæsim ferire; alii populi tibi imminere: alii terga configere, aut quos cursu non poterant continere, jaculis occupare, arma telæque homines vitâ peremta, prona supinæque corpora passim vel in acervo jacere. Elegans & coloribus suis insignitè descriptus fugiens perditâ re fusûsque exercitus; sed ita contaminatus, ut multum genuinæ ejus venustati scripturæ vitia detrahant. Quæ est enim in fugâ gloria, aut quis gloriando fugit? Dein, quale est illud, *alii populi tibi imminere*, aut quem sensum commodum ejicit? Denique, quis est ordo in illis verbis; *miles urgere eminus, cominus gladiis, hostis punctim cæsim* &c. Equidem, ut in pauca dicta conferam; arbitror ex ductu literarum & sententiæ postulatis ita totum locum legendum: “ At ubi impulsæ acies fronsque laxata est, & fiducia in pedes versa est, ire præcipites, glomerando fugere, & se invicem festinando tardare: armati, inermes, integri, saucii, primi postremique misceri; miles cominus gladiis, eminus hastis, punctim cæsim ferire; alii poplitibus imminere, alii terga configere, aut quos cursu non

<sup>1</sup> Pag. 126. <sup>2</sup> Pag. 131.

poterant continere, jaculis occupare &c. Eodem panegyrico,  
 " Nullius bona publicata, nullius multata libertas, nullius  
 " præterita dignitas imminuta, nemo affectus, nemo notâ, ne-  
 " mo convitio aut denique castigatione perstrictus. Confusa  
 oratio; sed cui malo ita succurri posse putabam. " Nullius bo-  
 " na publicata, nullius multata libertas, nullius præterita dig-  
 " nitas, nullius imminuta, nemo affectus notâ, nemo convitio,  
 " aut denique castigatione perstrictus. Ut ex eo natus sit error,  
 quoddædem voces iterandæ sæpius fuerunt. Nisi placet, quod  
 etiam relegenti emendationem meam non displicebat: " Nul-  
 " lius bona publicata, nullius multata libertas, nullius præterea  
 " dignitas imminuta, nemo affectus notâ, nemo convitio aut  
 " denique castigatione perstrictus. Et si ego illud malo. Paulò  
 ante erat: " Quisquis purpurâ quandoque regali vestire  
 " humeros cogitabit, Maximus ei exutus occurrat; quisquis  
 " aurum gemmâsq; privatis pedibus optabit, Maximus ei plan-  
 " tis nudus appareat; quisquis imponere capiti diadema medi-  
 " tabitur, avulsum humeris Maximi caput & sinè nomine cor-  
 " pus aspiciat. Parvum est, quod monebo, sed tamen legendum:  
 " quisquis aurum gemmâsq; privatis pedibus aptabit. Alio-  
 qui vota libera sunt, regni insignia sibi aptare, non item. Vale.  
 Bambergæ. 11. Cal. Mai. 1582.

Hæc loca in secundâ Panegyricorum editione non emendavit Henricus Stephanus, nec Paulus in editionibus anno 1599 & 1611. cum tamen in editione anni 1600 locus primus legatur emendatus, quartus sic *aut globo fugere*; reliqui autem remanent intacti.

Anno 1582. Henricus publicavit suas de Galli-  
 câ linguâ Hypomneses, adjunxitque Gallicam

Grammaticen sui Patris, ' qui si paulò diutius huic suo operi supervixisset, hoc quicquid est laboris nequaquam filio reliquisset. ' Ad opus hoc aggrediendum invitavit Henricum amor erga Patriam & extraneos, qui hujus linguæ discendæ cupidi quâdam Grammaticas institutiones legebant, in quibus multa docentur, quæ dedoceri necesse habent: (Adeo periculosum est id primum doceri, quod postea dedocendum sit) tum navata circa eandem linguam opera, quum refellendi coram Rege essent, qui sermonem Italicum Gallico anteponebant, quâ de re libellum ediderat, de Gallicæ linguæ præcellentiâ inscriptum. His hypomnesibus inspersa nonnulla partim ad Græcam partim ad Latinam pertinentia; His adjecit Claudii Mitalerii Regi Viennensis provinciæ juridici ' nuper defuncti epistolam de vocabulis, quæ Galli à commorantibus in Galliâ Judæis didicerunt; quam Hieronymus Castilionæus Lugdunensis præses ante multos menses Stephani fidei crediderat. Ad eam scribendam se impulsus fuisse libello haud illepedo eruditissimi hominis Henrici Stephani, *De Latinitate falsè suspectâ*, quem ad ipsum miserat Castilionæus, Mitalerius fatetur. '

Anno 1582. Cal. Nov. obiit Christophorus Thuanus natus ann. 74. mens. 4. di. 7. cujus Tumulus Mamerti Patissonii typis 1583 excusus est.

† Præf. † Epistol. H. Steph. ad Castilion.

Ibi



Ibi Henrici Stephani epigrammata Græcè & Latinè in illum scripta cum aliorum carminibus epitaphiis leguntur.

Ἐσκε πῶν, Τυάγε, φρενῶν μέγα θαῦμα βροτοῖσι,

Ἄς μῖσθ' ἐν βελῷ βελὴ ὕφαινε τίη.

Ἦν χαμᾶτων μέγα θαῦμα, πόσον χροῖον ἐς ἐμὴ γήρας,

Ἡύτε ἀφ' αἵματος γῆραι καὶ χαμᾶτοισι.

Ἀπὸν σ' εἶχ' ἄρα γῆ, κλέος ὑπερόμικας ἔχοντα.

Νῦν δ' καὶ ὑπερόμικεν σὲ ἀμάρυγμα κλέος.

Ἐρρίκος Σπίθαρος.

Ejusdem.

Longam inter magnos vitam hic traduxit honores,  
Dum caput est summi (quæ gloria summa) Senatûs.  
Ac tandem ambiguum, vitâ fugientiæ, reliquit,  
An magè honoratus summum fit propter honorem,  
An magè honorârit summum, dum sedit, honorem.

Aliud.

Ut vixi, rogitas? Fœliciûs inter honores  
Vivere non potui, non potuîve mori.

Aliud.

Quæ tot huic laudum perrara exempla fuerunt,  
Singula vix multi, qui celebrantur, habent.  
Debuit & rarâ decorari mole sepulchri,  
Quæ rarum ex illo ferret & ipsa decus.  
Gloria sed tumulo cuivis amat esse superstes:  
Rara illi raro gloria pro tumulo.

Aliud.

## Aliud.

Tot rara in nostro mirata senecta Thuano,  
 Quódque vigor mentis ceu juvenilis erat :  
 Ipsa etiam more hunc (dixit) raróque novóque  
 Traſtabo, & poſſit qui ſuperare fidem.  
 Canitiem ergo vocans, Hujus caput (ecce) verendum .  
 Tu quoque Canities fac verearis : ait.  
 Canities, dominæ (ut par eſt) mandata capeſſens,  
 Haud magis hoc tetigit, quàm juvenile caput.

Henr. Stephanus.

Anno 1583. ſecundam (de quâ priùs) Virgìlii editionem, ſuo nomine non adjecto, publicavit ; Mercerique Commentarios in priores quinque minores Prophetas ; quorum exemplaria quædam anni notam gerunt, quædam eâ deſtituuntur.

Anno 1584. 6 Id. Aug. Henrico Iſaacus Caſaubonus ſuum Theocriticarum Lectionum libellum miſit cum epiſtolâ ſequenti.

Iſaacus Caſaubonus Henrico Stephano S.

**M**itto ad te, vir eruditiffime, quæ ſuperioribus his diebus Eufthatii Vignonis digniffimi typographi, mihiſque amiſſiffimi rogatu, in quosdam Theocriti locos ſcripſi. Is enim, quum in animo haberet hunc poetam denuo edere, non ante conquievit, quàm impetravit à me, ut eum perlegerem, & ſiquid haberem, quo poſſet ornari ejus editio, ſecum id, atque adeo cum omnibus ejus poetæ ſtudioſis communicarem. Quod quàm ægre ei receperim me facturum, vel ex eo intelligas, quòd ſæpe poſtea mutare mihi contigit ſententiam, Meritò : videbam ſiqui-

liquidem haud ità esse facile, in tantis praesertim temporis angustis, spicilegium post tuam messem in eo poetà colligere, quem tu olim, Doctissime Stephane, <sup>1</sup> bis summo studio & diligentia emendaras. Veruntamen diu reluctatus, quum viderem hoc, quod mihi ipse intriveram, esse mihi exedendum: cœpi, dum ad finem perducitur hæc editio, schedas meas colligere, in quibus memineram me nescio quid in hunc poetam, ut & in alios utriusque Linguae auctores non paucos, aliquando annotasse: non quidem, ità me Deus amet, in eam spem, ut illa unquam ederentur, sed in privatum usum meum. Iis igitur adjutus, atque scriptis duobus exemplaribus, altero Theocriti, altero Scholiastæ, quæ in manus meas opportunè ante aliquot dies venerant, mox pauca hæc, partim in Theocritum, partim etiam in alios nonnullos auctores, exaravi. Ea qualiacunque sint, volui esse amicitiae nostræ testimonium. Vale. ex Musæo nostro. 6. Id. Aug. 1584.

Isaacus Casaubonus Henricum Stephanum tanti aestimavit, ut amici nomine neutiquam contentus arctiori postea <sup>2</sup> affinitatis vinculo ei se devincire voluerit.

Anno 1585° Stephanus (quamvis ipse non excuderit) Auli Gellii <sup>3</sup> primum, deinde Macrobiï impressionem Parisiis eodem modo & apud eundem Typographum procuravit. <sup>4</sup> Ei in animo fuerat duos hosce scriptores (quorum scripta in plerisque locis sociantur) in ipsâ etiam impressione <sup>5</sup> sociare;

<sup>1</sup> Anno 1566. inter Heroic. Poet. & anno 1579. <sup>2</sup> De quâ princeps dicitur in vitâ Florentiæ Henrici filiae. <sup>3</sup> Epistol. Macrobi. Præf. Epictet. Oxon. 1670. Arcano quodam fœdere naturæ non nodò homines sed & scripta sibi invicem conciliari cernimus; nec adeo Librariorum vinculis quàm amplexibus suis uniri & ompingi.

&

& simul excudendos majore formâ curare; sed dissuaserunt nonnulli, dicentes plurimos fore, qui alterutrum tantum habere vellent. \* Eum tamen postea pœnituit se consilium illud suum secutum non esse, \* gratam enim rem fecisset tum multis, tum Jacobo Danesio (cui Macrobius dicavit), qui, siquis alius, eam librorum formam amavit, quæ majus est Bibliothecæ ornamentum. Aulum Gellium (quem in Agellium magis ex novâ consuetudine fortasse quàm ex firmâ quâpiam ratione omnes propemodum *εὐχρίστου*. Præf. in Senec. Prood.) (\* 13. Cal. Apr.) dedicavit P. Delbeneo Abbati Duenfi, \* à quo videtur quasdam in eum Authorem lucubrationes expectavisse, totam earum laudem illi delaturnis, utpote qui alienam nunquam sibi arrogaverit, atque id multò minùs in posterum (quamvis plerique hoc adversum ipsam peccârint) facere statuerit. \* Ludovicum Vivem Hispanum sed tamen (si Latinæ linguæ puritatem excipias) bene literatum culpat, quòd ab eo Aulus Gellius tam bene de omni ferè literatum genere meritis tam malè tractetur. \* Ei enim Stephanus Pasquierius in senatu Parisiensi advocatus Vivis Gellium infamantis librum in suâ Bibliothecâ aperuerat; Hòc libro commotus Apologiam scripsit pro Gellio adversus Vivem, quam Achilli Harlæo primo senatûs Parisiensis Præsidi dicavit, \* in quâ, quid ad accusandum vituperandumq; hunc scriptorem illum sti-

\* Epistol. Macrob. \* Epistol. Gell. \* Epistol. ad Harl.

mulaverit,

mulaverit, ostendit. Gellio Henricus attexuit suas noctes Parisinas, è viginti, septem, Atticis Gellii noctibus invigilatas, quas inscripsit partim Wlbo-bio, partim Jacobo Gilloto, partim (Prid. Non. Mart.) Jacobo Augusto Thuano, quem laudat *παραχρῆς ἐν παιδείᾳ* libros undique conquirendi studio incumbentem, atque ut omni librorum genere, Græcorum præsertim & Latinorum, sua tandem Bibliotheca referta esse possit, nullis sumptibus parcentem, in delectu editionum Typographicarum multum judicii adhibentem, & quanto majore in pretio ei aliquod fuit volumen, eò pretiosiore integumento ornantem. \* Ad suarum notitiam calcem adjecit Stephanus conjecturales emendationes Claudio Puteano (3. Id. Mart.) inscriptas; Puteanus enim ei veteres, quibus multorum locorum restitutio debetur, libros commo-daverat; idémque ut sibi præstarent, rogavit Pithæos ambos & Nicolaum Fevreum, quorum studium in conquirendis veteribus libris præclarum fuit: Sperat Stephanus suas in Gellium conjecturas non minùs *ἰσχυρῆς* fore, quàm eæ, quibus Xenophonti & quibusdam aliis scriptoribus Græcis & Latinis adminiculatus est; magna enim Xenophontearum conjectationum pars veterum Librorum testimonio confirmabatur; quâ de re literis quorundam, sibi alioqui ignotorum, certiorē se

\* Lege epistol. ad Putean. \* Lege contra priùs, quid Leunclavius de Stephano in suo Xenophonte scribat.

factum fuisse affirmât. “ Quum recordaretur  
 “ Ludovicum Carrionem jam ante quatuor an-  
 “ nos hâc in urbe (Parisiis) sibi dixisse, multos  
 “ se veteres libros Gellii & Macrobiî cum excusis  
 “ contulisse, & excerptas ex illâ collatione emenda-  
 “ tiones obtulisse; anno autem superiore Aureliis  
 “ (sive Aurelianis, ut alii malunt) illum offendisset,  
 “ sui promissi eum admonuit; postridie uterque  
 “ Parisios iter ingressi sunt; quo cum advenissent,  
 “ Stephano ostendit Carrio locos ex veteribus libris  
 “ in utroque scriptore emendatos, & suas in  
 “ utrumque notas, simulatque ad finem perducta  
 “ impressio fuerit, pollicetur. Nec longo post  
 “ tempore prelo committuntur Gellii Noctes;  
 “ Carrio, contrâ quàm assensus fuerat, lectiones  
 “ superiorum editionum tolerabiles mutandi in tex-  
 “ tu libertatem sibi concessit, de quibus lectorem in  
 “ suis notis admonere ut contentus esset, Step-  
 “ nus ab eo petierat. Ad notas autem ejus quod  
 “ attinet, quamvis se eas, simulatque excusus esset  
 “ Gellius, daturum, idémque in Macrobiûm se  
 “ facturum promississet, contrâ tamen itâ procras-  
 “ tinantur, ut totis octo post Gellii impressionem  
 “ mensibus septem duntaxat illarum notarum folia  
 “ (itâ vocatur, quod 16 pagellas continet) ab eo  
 “ vix extorqueri potuerint; quam cunctationem  
 “ non ampliùs ferens Stephanus Gellium cum his,

† Epistol. ad Paul. Steph.

“ quas

“ quas Augerio Busbequio dicatas à Carrione ob-  
 “ tinuit, notis sinè reliquīs manumisit. Henricus  
 Gellium filio suo Paulo misit cum epistolâ 10. Cal.  
 Apr. Parisiis datâ, quâ eum hortatur avi Roberti  
 vestigiis insistere, eoque magis quòd firmo corpo-  
 ris habitu fuerit ac igitur ad laborem aptus, dis-  
 similis Patri Henrico, qui mediocri erat corporis  
 firmitate, & variis longorum itinerum laboribus  
 fractus. Paulum jubet amicos certos faciat suo no-  
 mine, nullius Græci scriptoris (siquem ab ipso  
 expectent) editionem, se quidem dignam, posse  
 itidem ex alienâ officinâ, se procurante tantum-  
 modo, proficisci, sed suam sicut operam, ita & of-  
 ficinam requirere: Denique suo filio lectionem  
 commendat Gellii potissimum; & Macrobi, quem  
 eodem tempore edendum curavit & epistolâ Pa-  
 risiis 11. Cal. Apr. datâ Jacobo Danesio inscripsit,  
 se gloriose excusans, quòd ea, cujus erat procu-  
 rator, non talis esset, qualis ex suâ officinâ prodi-  
 isset. Notat in Hervagianâ (anni 1535.) Ma-  
 crobli editione plurimos locos emendâsse Joa-  
 chimum Camerarium, (maximum Germaniæ in  
 re literariâ ornamentum), paulò pauciores ine-  
 mendatos reliquisse: Eidem Danesio promittit  
 exemplar Macrobiani de differentiis & societati-  
 bus Græci Latinique verbi libelli. Monet in eo  
 libello multa esse, quæ nobis aliunde sunt nota;  
 sed esse & quædam à paucis fortasse animadver-

sa. \* Camerarius in suo Macrobio usus erat Codice à Justino Goblero scribâ Confluentino sibi misso, in quo omnia erant exarata pulchre, sed Græca semigræcis literis, sinè apicibus & vocum discrimine, ut divinandum uno plerumque versu de reliquis esset. Multos tamen, qui auxilio egebant, locos Stephanus correxit ex vetustis codicibus, eo præsertim, quem commodatò dederat Petrus Pithceus. Nonnullis in locis Carrionem à Camerarii & cæterarum editionum lectione discessisse contra suam sententiam fassus est & doluit.

\* Stephanus in suâ pro Gellio adversus Vivem \* Apologiâ hanc virulentia hujus in illum causam affert, quòd \* ille Annæum Senecam Hispanum & præcipuum Hispaniæ ornamentum vituperasset. De Senecâ quædam minùs honorifica scripserat \* Quintilianus, & ejus styllum \* Caligula Imperator improbavit. \* Stephano in mentem vicissim venit Apologiam pro Senecâ adversus Gellium scribere; quam, paucis pòst diebus, Parisiis paucis quibusdam, Lugduni uni Jacobo Dalechampio de Senecæ scriptis omni diligentia genere (& præsertim quòd ad collationem cum veteribus libris attinet) optimè merito legendam exhibuit. Quum

\* H. S. ad lectorem Macropii studiosum. \* Præf. ad Proodop.  
 \* Apol. Gell. p. 31. † Gell. l. 12. c. 2. ‡ Quintil. R. S. p. 517.  
 § Suet. in Calig.



autem eam non satis nervosam & plenam existimaret, maluit in eum (cujus styllum sibi familiarem reddiderat) authorem quandam velut Proodopœiam multum adjumenti novitiis Senecæ lectoribus allaturam componere. ' Huic Proodopœiæ adjunxit epistolas eodem argumento ad Dalechampium datas; ei enim non displicuerant quædam conjecturales in Senecam emendationes, quas prius ei cum epitaphiis in Petrum Victorium (defunctum anno 1586. Dec<sup>bris</sup> 8.) miserat. Hanc Proodopœiam edidit anno 1586 sub finem Decembris, ut Victorii morte sit posterior. ' Eam interea dandam esse censuit, dum varia ad Senecæ editionem subsidia compararet. ' Quamvis enim eum multi scriptores Græci ad se vocent, nihilominus & Latinis locum aliquem relinquere in suæ officinæ instauratione statuerat. ' Sed de alio potius quam de hōc Latino authore edendo cogitasset, si ipsius & aliorum expectationi respondisset Romana editio, cui Muretus suas annotationes adjecit. (Prood. p. 168.) in <sup>3</sup> cujus Indicem Julius Roscius Hirtinus Pythocleam <sup>4</sup> viam & alia ridicula intrusit. ' Basileensem ann. 1557. ex offic. Joh. Hervagii & Bernardi Brandi, cui præfuit Cœlius Secundus Curio, uti sub specioso nomine foedissimam, culpavit. H<sup>is</sup> præfert Frobenianam, cujus titulus longò modestior, anno 1529 per Erasimum ex fide veterum co-

<sup>1</sup> Præf. ad Prood. <sup>2</sup> Ricciol. Chron. <sup>3</sup> Epistol. ad Dalech. p. 54. <sup>4</sup> Proodop. p. 287. <sup>5</sup> P. 205. p. 220. p. 221.

dicum, tum ex probatis authoribus, postremò sagaci nonnunquam divinatione, sic emendatam, ut meritò priorem editionem, ipso absente peractam, nolit haberi pro suâ. \* Stephanus monet unum esse malum, quo non minùs Mureti editio quàm ulla superiorum temporum laborat; scilicet quòd quædam conjecturæ in contextum recipiantur. Notat ibidem Muretum Erasmi iudicium aspernari; at \* consulit lectori aliquando quandam viam inter utriusque lectionem mediam tenere. \* Erasmo ob utilissimum & laude dignissimum laborem non solùm nulla à Mureto gratia habita est, sed ignominiam etiam, quantum in eo fuit, loco laudis retulit. \* Frobenium Stephanus vocat diligentem & magnà laude dignum, ut tempora erant, Typographum. \* Notat veterem Epicteti editionem, quæ Victoris Trincavelli auspiciis, beneficio autem Georgii à Selvâ, Venetiis unà cum Arriano prodiiit.

Anno 1587. excudit in minori volumine Novum Testamentum Græcum, in cujus ad lectorem præfatione canonum (qui in paternâ editione anno 1550. exhibentur) Eusebianorum usum docet, & adjicit *παραλή* illa, quibus partim solutâ oratione, partim monosticho Græcè continetur totius *τρίτης* doctrina vel historia; suum etiam singulis monostichum seu (ubi quædam omitti animadver-

\* Proædop. p. 207. \* p. 201. \* p. 191. \* p. 168. \* p. 53.

ebat) distichum subjunxit; Hæc in Matthæo & Marco tantum καλαῖα dedit, versus alios, qui Lucæ & Johannis necnon Act. Apostolic. καλαῖα complectuntur, unâ cum his seorsim editurus. Annotationes etiam suas, quæ in superiori editione erant, atque alias cum novâ editione Concordantiarum Græcarum Novi Testamenti pollicetur. Præterea suam de Criticis Veteribus Gr. & Lat. dissertationem (quam Jo. Clericus laudat in Art. Crit. 2. Vol. pag. 420.), & de verâ Græcæ & Latine Linguae pronunciatione commentarios doctissimi. Virorum, Bezae, Ceratini, Mekerchi, Lipsii, publicavit.

Viri illi eruditi censuerunt literas β, ζ, η, θ, μ, ν, υ proferendas esse *beta, zeta, eta, theta, mu, nu, upsilon*, non *vita, zita, ita, thita, my, ny, ypsilon*. Pro illâ pronunciatione doctè disputavit<sup>1</sup> Joannes Chekus contra Stephanum episcopum Wintoniensem tum largumentis tum suâ Cancellarii Cantabrigiæ auctoritate nequicquam refragentem.

Hic præterire non possum, quid a Beza de Græcis accentibus senserit. “ Ergo (inquit) vel Tonos nos prorsus sublato esse velim, tantisper dum depravata illa pronuntiatio Tonorum pro temporibus emendetur (quum præsertim veteres constet istos apices in scribendo non usurpasse),

<sup>1</sup> Lege Jo. Chek. disput. de pronunt. Gr. Ling. Basil. 1555.  
<sup>2</sup> De ver. pron. H. S. 1587. p. 54.

¶ vel nullam eorum rationem haberi. Id nempe suavit, ne pueri pravæ assuescerent pronuntiationi, brevésque pro longis longas pro brevibus usurparent, quòd accentu aliquando illæ afficerentur, hæ destituerentur. Huic tamen malo facilè, salvis interim accentibus (qui syllabicæ productionis correptionisve nequaquam sunt canones) occurreretur, si pueri, dum altiori voce syllabam accentu notatam attollunt, aliam syllabam longam lentiori vocis ductu efferre doceantur; sic enim verum Accentuum Temporúmque munus & discrimen intelligent; sonúmque syllabis legitimum distinctúmque, illas altiùs, has longiùs citiùsve pronuntiando, pro variâ accentûs temporisque notatione, conservabunt.

Difficilem subtilémque accentuum doctrinam pauca, nisi strictim, attigerunt Grammaticæ; nulla magis copiosè, & facilè tamen clarèque exposuit quàm Bursbeiana. Siqui accentus à Grammaticâ procul amandari oportere putaverint, caveant, ne, dum malæ pronuntiationi mæderi student, eam augeant potiùs, videantúrque non accentuum incommodum & inutilitatem, sed suam eos docendi inscitiam prodidisse. Tutius forsan fuerit eam disciplinæ methodum, cujus usus à primis Græcarum Literarum magistris ad nostram usque ætatem descendit, observare, quàm *καὶ τὸ αὐτὸ καὶ τὸ αὐτὸ*;

¶ Lege Nouv. Method. Grecque. 1696. pag. 549.

tritam viam calcare, quàm itinerum compendia in aviis quærendo moras non sinè temporis dispendio trahere. Interim non causam dico, quin si quis se plusquam veteres sapere, possèque tyronibus plus prodesse cogitet, sibi & aliis sapiat & profit;<sup>1</sup> novi inventi fiat periculum; si successerit, in ejus sententiam pedibus eatur; ei à nostris Grammaticæ dictatoribus, ad quos illam arduam & non levis momenti rem nec à quovis magistello definiendam oportet referre, habeatur gratia: sin minus, censeatur inter parum fidos Linguae Græcæ magistros.

• Post aliquot menses excudebantur (non enim aut Typographicum symbolum aut nomen excusoris affixum est) Henrici Stephani Dialogi duo, prior de bene instituendis Græcæ Linguae studiis, & de parum fidis Linguae magistris posterior. In his dialogis occurrit multifaria Græcæ Grammatices suppellex & de veterum recentiumque Grammaticorum scriptis censura. Probat Stephanus <sup>2</sup> Clenardi meditationes, queritur Moschopuli Grammaticen multò magis curiosa quàm scitu necessaria habere, & ejusdem libro *μετὰ τῶν* plurima inesse pueris inutilia, viris autem non ad aliud quàm ad movendum risum utilia; <sup>3</sup> ex Hesiodi <sup>4</sup> scholiaste nondum tunc edito (quem ab Isaaco Casaubono acceperat) explicat vocem *ῥητορία*; <sup>5</sup> Eustathium

<sup>1</sup> De instituend. p. 13. <sup>2</sup> p. 5. <sup>3</sup> p. 7. <sup>4</sup> 33. <sup>5</sup> p. 8. <sup>6</sup> p. 14.  
<sup>7</sup> Tzet. lege Hesiod. ann. 1603. p. 72.

(qui 1180. sub Andronico vixit) censet Moscho pulo esse fide multò digniorem, & plus judicio valuisse ; <sup>1</sup> Melchiorem Volmarium (cui patria Erythropolis in Helvetiæ & Germaniæ confiniis) laudat in juventute iustituendâ foelicissimum ; cujus discipuli inter Gallos Beza , &c. inter Helvetios, Conradus Gesnerus &c. <sup>2</sup> Is Volmarius epistolam præfixit Parisiensi Demetrii Chalcondylæ Grammaticæ editioni ; <sup>3</sup> ille judicavit Manuelem Chrysoloram maximè præter cæteros idoneum , qui Græcæ det principia ; Theodorum Gazam gravio-rem, quàm ut pueris conveniat ; Lascarium (à Budæo æstimatum) fastidiri propter adjectam ei in-eptam interpretationem Latinam ; ( cui malo in promptu esset remedium, si ea non excuderetur) ; In Chrysolorâ desiderat verborum à primo themate formationes ; ad quem defectum supplendum Chalcondylæ Grammatices exemplar à Petro Danefio accepit, qui non ullum esse authorem Græcè initiandis perinde accommodum dicebat : Urbani aliorumque Grammaticas Latino sermone scriptas minùs probavit, quia ( inquit ) quoad ejus fieri potest, Græca Græcè discere longè præstat. Contra autem sentit Stephanus, affirmans prima Rudimenta Græcè non docenda ; Idem vult Tyrone statim post ea Rudimenta ad scripti alicujus Græci lectionem admitti ; studiosos monet, ne, dum in

<sup>1</sup> De instituend. P. 37. 38. <sup>2</sup> p. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 48. 49. 51. [De Volmario lege Beza Icones.] <sup>3</sup> P. 61. usque ad p. 69.

his occupantur, vocabulorum inquirant significati-  
ones, quæ ideo in prioribus Clenardi editionibus  
omittuntur: putat etiam Stephanus non multum  
interesse, an tam diligenter discantur (modò pos-  
sit conjugari verbum) formationes, quæ quum  
variæ afferantur à Grammaticis, dubites, utram  
præferas. Consulit, ut ea, quæ verbum verbo  
reddat, scriptoris interpretatio Tyroni proponatur;  
tradit postea quosdā institutionis Aphorismos.  
Putat studiis eorum, qui jam aliquem progressum  
fecerunt, mirum in modum conducere, si quan-  
dam periodum aut ejus partem, paucis mutatis in-  
terdum adjectis ad aliud atque aliud accommodare  
discipuli docantur; & vix aptiorem hujusmodi va-  
riationis materiem inveniri, quàm in fabellarum  
opusculo, vel potius (ob sermonem multò purio-  
rem) in Luciani Dialogis; aut (si hujus exercita-  
tionis exemplum in versibus proponi libeat) in  
Monostichis Comicorum Gnomis; in quibus ulte-  
riùs exercere se aliquis potest, non tantum verba,  
sed & sensum variando, more Parodiarum (De  
quibus libellum scripsit Stephanus).<sup>1</sup> Quidam le-  
ctionis Græcæ initium sumendum censent à Poe-  
is, & quidem ab Homero,<sup>2</sup> Agathiā authore.  
Stephanus putat à facilioribus auspicandum, & nul-  
lūque aptiorem librum esse quàm quem ipse ante  
aliquot annos ediderat, [Epistol. Oratiunc. &c.]:

<sup>1</sup> P. 61. usque ad p. 69. <sup>2</sup> P. 73. 74. <sup>3</sup> Anthol. l. 2. c. 22.  
De instituend. p. 71. § p. 95.

• In Grammaticarum delectu brevissimam probat, neque vult unà cum primis Rudimentis (ut in Chalcondylâ) dialectos disci; eas igitur vel in loco posteriore adjici, vel aliis characteribus excusas distingui oportere. • Antonii Schori de ratione discendæ docendæque linguæ Latinæ & Græcæ libros duos rudioribus discipulis aptos non existimat. Inter parum fidos Græcæ magistros • Ponticum Virunium, • Petrum Antesignanum, • Joannem Varennum, & (quod invitum facit) Georgium Fabricium, qui ambo de syntaxi Græcâ scripserunt: ac • Martinum Rulandum in suis Synonymis sive in suâ Græcorum Verborum copiâ. • Stephani fuit opinio, eos, qui Græca Rudimenta Græcè tradiderunt, pauca reprehendenda habere præ iis, qui Latine: Inter illos sunt celebriores Gaza, Chrysoloras, Constantinus Lascaris, & Chalcondylas; quorum prior altius quàm cæteri penetravit, sed & obscurè multa ac non satis fidè quædam (ut *τυ pro η*) pauca tradidisse. Eos Grammaticorum reprehendit locos, ubi analogiam non sequuntur, uti • *καχρυσῶμαι καχρυσῶ καχρυσῶται*, cum dicendum sit, juxta analogiam, • *καχρυσῶ καχρυσῶται*, vel <sup>10</sup> *καχρυσῶ καχρυσῶται*. Culpat *ζευγνύομαι* in erotematis Guarini, cum alii vel <sup>11</sup> *ζευγνύω* vel nullum agnoscant. Notat erotemata illa in editione Ferrariensi Guarino adscribi,

<sup>1</sup> De instituend. P. 95. 96. <sup>2</sup> P. 97. 98. <sup>3</sup> P. 131. 153. <sup>4</sup> P. 164. <sup>5</sup> 165. 169. <sup>6</sup> p. 172. & ad lector. p. 2. <sup>7</sup> P. 107. usque ad p. 118. <sup>8</sup> Grant. <sup>9</sup> Guarin. Lascar. Sylburg. Canin. Cambden. & Busb. Prof. ac Vers. <sup>10</sup> Clenard. <sup>11</sup> Velim scire, ubi id legerit Stephanus.



sed in ipsius tractationis initio Chrysoloræ. Ea hortatu Marci Musuri Cretenſis literas Græcas Venetiis publicè profitentis Aldus excudit. Virunius narrat Guarinum Franciſci cujuſdam adoleſcentis gratiâ erotemata Chrysoloræ in compendium reduxiſſe. Guarinus ille Veronâ nobili familiâ ortus Chryſoloram Græcè per quinquennium Byzantii audivit. Reverſurus in Italiam duas librorum, quorum exemplaria non erant, caſſas in duabus navibus locavit; quarum alterâ veſtus, alteram demerſam audiens, nocte unâ totus præ dolore canus factus eſt. Chryſoloras Byzantius Conſtantini Imperatoris aliquando conſiliarius, vrbe à Turcis anno 1453 captâ, Venetiis, Florentiæ, Romæ, ac demum Ticini, evocante Johanne Galeacio, Græcarum literarum ſtudium excitavit, ex cujus ſcholiâ prodierunt Leonardus Aretinus, Fr. Barbarus, Philelphus, Guarinus, Pogius. Ejus æquales fuerunt Georg. Trapezuntius, Th. Gaza, Argyropylyus, Campanus, Valla, & Nicolaus Perottus ab Archiepiſcopatu Sipontinus dictus, cujus ſedulitas Beſſarioni Pontificiam & ſibi Cardinalitiam dignitatem eripuit. Theod. Gaza Theſſalonicenſis, Amurathe Græciam armis quatiente, in Italiam veniens Græcas literas docuit. Accuſatus eſt Perottus Polybii traduccionem antiquiſſimam, furto ſurreptam, ſibi vendicaſſe; ejuſdem plagii inſimulabatur Buchananus, quum Medeam Latinam ederet: Hæc tamen antiquitate longè dignior quàm illa dici meruit. In Moſchopulo,

pulo, licet eum Melancthon diligentissimum & doctissimum vocaverit, sunt, quæ desiderantur. † Locorum in N. T. Græco controversorum interpretationem non aliunde melius cognosci, quam ex suâ N. T. editione, Stephanus monet. Notat Virunii tumultuarias in Guarini erotemata declarationes, in quibus multa de quarundam literarum pronuntiatione *ἑρρίσθη*, uti & apud Clenardum, occurrunt; sic etiam in quodam Stephani à Sabio libello Venetiis ante sexaginta annos excuso, qui inscriptus est, Introductorium ad erudiendum unumquemque legere, &c. † Culpat Martinum Gregorium Galeni interpretem; laudat Antonium Sarracenum ejusque versionem Dioscoridis, cujus editionem promittere videtur. † Bellaium & præsertim Ronsardum inter Poetas ponit præstantissimos. † Errorem deprehendit in N. T. editione Lipsiensi, additque etiam Lipsiensibus editionibus esse inemendatis contingere.

Anno 1588. tandem prodiit secunda Thucydidis editio, † quam coactus fuerat intermittere, quoniam repentinus quidam casus illius Typographiam post ejus ex Regis Gallici aulæ reditum instaurationem interturbaverat. Hanc dedicavit Frederico Comiti Palatino ad Rhenum &c. † quem ad toties legendum Thucydidem, quoties (i. e. octies) illum De-

† De Instituend. 130. usque ad p. 145. † P. 79. 80. † P. 94. † p. 30. † Id. ad lect. p. 1. † Thucyd. Epist. dedic.

mosthenes manu suâ descripsit, hortatur. <sup>1</sup> Posteriori hujus authoris editioni accesserunt Chronologia Davidis Chytræi, Stephani Annotationes & Proparascæue ad scholiorum lectionem, non tamen ultra secundum librum, quòd per literas tam ex Galliâ quàm Germaniâ missas spes de nonnullis in Thucydidem ac ejus scholiastem emendationibus & quidem accessionibus facta esset, item quòd uno eodémque vetusto volumine Thucydides & Herodotus containerentur: Numeri hujus editionis marginales ab initio libri secundi prioris numeris respondent; Idem & in Herodoto aliisque, quos ad prela revocabit, facere decrevit; quia scilicet ad priorum editionum numeros Græcus referebat Thesaurus. <sup>2</sup> Plures scholia in Thucydidem edidisse indè conjicit, quòd in his <sup>3</sup> Antylli & <sup>4</sup> Phœbamonis nec non <sup>5</sup> Æsculapii fiat mentio. Hòc anno prodiit formâ minusculâ Homerus cum centonibus Homericis & versibus proverbialibus. <sup>6</sup> In hanc editionem (dum fortè abesset Stephanus) errores alicubi irreperunt. Eam dicavit Carolo Baroni à Zerotin <sup>7</sup> Interpretationem Latinam Fr. Porti, quam frustra ut recognosceret, eum roga-  
verat, partim suâ partim aliorum operâ emendavit. Interea dum hæc editio per multos (quibus partim domo abfuit, partim aliis scriptoribus studium impendit) annos intermitteretur, prodiit Argentoratensis, cujus editor Stephaneam grandibus literis excusam sequens ferè per omnia sibi arrogat, quod ei debebatur, sæpe tamen mendosa pro e-

<sup>1</sup> In fine epist. ad lect. <sup>2</sup> Annot. p. 1. <sup>3</sup> p. 238. β. <sup>4</sup> p. 36. ζ. <sup>5</sup> p. 38. β. <sup>6</sup> Præfat. <sup>7</sup> mendatis

mendatis reponens; cujus autem Latina interpretatio crassam in ipso limine exhibet ignorantiam. In Homeri versibus proverbialibus <sup>1</sup> ad Gelriz ducem & <sup>2</sup> Davidem Episcopum Trajectensem alludit; lectoris enim recreandi gratiâ historiolas aliquando suis lucubrationibus inspergere solitus est. <sup>3</sup> Æm. Portus anno 1594. (iratus fortè quòd Stephanus ejus Patris Francisci versionem culpavisset) hæc scripsit, se scilicet totius Homeri novissimam versionem ab Henrico Stephano typis mandatam diligentissimè recognovisse, & ab incredibili sædissimorum solæcismorum colluvie repurgâsse. Eam tamen editionem in suis ad Xenophontem (Ant. Steph. 1625.) notis citare solet (p. 1185.), aliquando etiam & Crispinianam (p. 1203. sic & in Dionys. Vignon. p. 35. 39. 101). Æmyl. Portus in suis Lexicis sequitur sæpius editiones Henrici Stephani; viz. <sup>4</sup> Homeri 1588, <sup>5</sup> Sophoclis 1568, <sup>6</sup> Laertii 1570, <sup>7</sup> Æschyli 1557, <sup>8</sup> Herodoti 1570, <sup>9</sup> Theocriti 1579, <sup>10</sup> Apollonii 1574, <sup>11</sup> Oratorum 1575, <sup>12</sup> Thucydidis 1564. <sup>13</sup> Dionysii Alexandr. 1577. At <sup>14</sup> Stephanum aliquando ejusque (<sup>15</sup> Herodoteam, <sup>16</sup> Theocriteam) versiones carpit; <sup>17</sup> eum

<sup>1</sup> P. 9. <sup>2</sup> P. 42. <sup>3</sup> Præf. ad Thucyd. <sup>4</sup> Lexic. Pindar. p. 36. <sup>5</sup> p. 201. <sup>6</sup> p. 422. <sup>7</sup> p. 487. <sup>8</sup> Quam vocat omnium, quæ ad hunc usque diem prodierunt, emendatissimam. in Præfat. Lex. Jonic. <sup>9</sup> Lexic. Jon. in *μαλεθωνός*. <sup>10</sup> Lexic. Doric. in *ἀπόπρωτον*. <sup>11</sup> In *πυρίχρονον*. <sup>12</sup> Lexic. Jon. in *ἑμπαλλάσσειν*. <sup>13</sup> Lexic. Pind. p. 315. <sup>14</sup> Lexic. Jon. in *ἀνώϊστος*. *εἶναι. ἐλάμψεται, λόγος, τὸς ἰώνας &c.* Lexic. Dor. in *ὕψαλον*. <sup>15</sup> Lexic. in *ἀναδραμαῖον. ἀναλογεῖται. διαδίδιστος*. <sup>16</sup> Lexic. Dor. in *βυχῆτος. ἑκπαγλον, ἐκβυχῆλον. πύρισμα*. <sup>17</sup> Lex. Jon. in *ἐναπύχνητος. τομὴν ἔχειν*.  
sæpe

sæpe præponit Vallæ ; <sup>1</sup> nec rarò utrumque culpat. Quo anno Dionysium Halicarnasseum ab Æmylio Porto recens Latinè redditum sibi & Henrico Stephano Eustathius Vignon excuderit, frons <sup>2</sup> libri non semper indicat ; verùm Epistola Porti dedicatoria Cal. Jan. 1588. data est. Epistola Casauboni Non. Aug. 1588. Dionysio adjiciuntur quædam de Legationibus Græcè excerpta interpretibus Æm. Porto, Sylburgio, & Henrico Stephano ; quorum duo posteriores suas in illa adjunxerunt notas : Hic præterea in libros historicos suas operas, ille annotationes contulit ; suas insuper animadversiones (quas ante decem annos admodum adolescens collegerat) Isaacus Casaubonus. Inferuntur Chronologia Henrici Glareani, origo Gentis Romanæ cum And. Schotti notis, veteresque Romanorum leges, indèxque rerum memorabilium copiosissimus. Stephanus in operarum libro primo (p. 56.) & secundo (p. 20. 21. [ex Sched. anni 1589. p. 258. 251.] & p. 23. 24.) lectorem ad sua sæpe refert Schediasmata, & ad posteriorem (p. 10. Annot.) Thucydidis [p. 30.] editionem. Mentionem facit (Oper. p. 19.) cujusdam emendationis, quam Robertus Pater in margine sui exemplaris à Frobenio ann. 1535. excusi annotarat. Æm. Portus in suis notis (p. 1.) scribit se nullos vetustos Codices, præter eum à Roberto Stephano editum, consuluisse.

<sup>1</sup> Lex. Jon. Ἐπίρρωνος. κυψέλη. νομίαι. τιμωρίη. <sup>2</sup> In nonnullis enim exemplaribus frons libri annum 1588 exhibet : in quibus tamen multa defunt, quæ in aliis habentur.

Anno 1589. <sup>1</sup> Dicæarchi (à <sup>2</sup> Matthæo <sup>3</sup> Budæo Gulielmi filio tam Hebraicæ linguæ perito, quàm Pater Græcæ fuerat, ex Italiâ olim allati) Geographica ante multos annos jam excusa & in accessionis Scylacisq̃ue spem hætenus reservata tandem emisit, suâ lucubratione & Isaaci Casauboni, notis illustrata; quibus appendiculam & dialogum Dicæarchi <sup>4</sup> Sympractorem dictum adjecit. <sup>5</sup> Alia addere statuerat, quæ & si qua plura de cæteris Græcis dicenda haberet, visum est alii opusculo reservare. Hanc Dicæarchi editionem Nicolao Brullardo inscripsit, quasi diverticulum quoddam mœrori, quem capiebat ex perturbato Galliarum statu; <sup>6</sup> Hic enim anno 1589. Cal. Sextil. Henricus tertius cultello venenato & oblongo à Jacobo Clemente ictus sequenti die obiit.

Regis illius mortem Stephanus multis deploravit Epitaphiis in Philoceltæ & Coronelli dialogo excusis; ex quibus bina hîc lectori subijciam, ut, cujus scripta in <sup>7</sup> Typographos & <sup>8</sup> Magnates habuit epitaphia, habeat etiam in Reges.

Henricus jacer hîc intrâ sua castra peremptus,  
Dum parat obsidio cingere Parisios.  
Sed percussorem monachalia castra dederunt,  
Scilicet insidias tendere docta magis.

<sup>1</sup> Epistol. dedicat. <sup>2</sup> Sched. 1589. p. 299. 316. <sup>3</sup> Dicæarch. p. 128. <sup>4</sup> Calvis. Chronol. <sup>5</sup> Lege prius. <sup>6</sup> Pag. 427. 428. <sup>7</sup> Percussorem

Percussorem igitur posthac cui castra negabunt,  
In claustris illis inveniendus erit.

Hic monachi gladio cecidit rex atque veneno,  
Quo monachus gladium tinxerat ille suum.

Unâ unum satis est aliis occidere morte:  
At monachis cædem sic geminare placet.

Mirari satis nequeo, quid quosdam homines cœgerit præceptis impiæ religionis furor. Alios sicâ clandestinâ venenôque in ' Reges armavit: alios impulit, ut non clam & furtim, tanquam tenebriones & percussores venefici, sed insolitâ audaciâ frêti, cœlo teste, aperto vultu, legum ipsarum miserè prostitutarum auctoritatem in turpe sui facinoris patrocinium pertrahentes sacrum ' Majestatis caput securi publicè percuterent. Alii, nequid relinquerent hæctenus inauditum & intentatum, in verum (quantum licuit) Christi corpus sævientes, in ipsis vitæ symbolis ' Imperatori propinaverunt mortem. Sic Judas inter tremenda Sacro-sanctæ Cœnæ mysteria satanam induit; & heri, cujus mensæ accumbebat, machinatur nêcem: se Christianis ritibus *conformem* gerit, quò facinus horrendum tegat; & ut primùm spe triginta nummorum factâ se, quis esset, aperiendi data est *occafio*, ex familiari convivâ fit proditor, ab Apostolatûs fastigio decidens, ut *abiret in locum suum*. Ab illo loco sibi ca-

' Henricus III Galliarum Rex à Jacobo Clemente Dominicano occisus. ' Caroli I. Angliæ Regis. ' Henricus VII obiit veneno potatus à Dominicano in SS. Sacramenti sumptione.

veant, qui ejusdem vestigiis insistant; dum solennem militiæ Christianæ \* tesseram *conformi* quidem sed simulato vultu, quoties ostentata fuerit lucri *occafio*, capiunt, ut Ecclesiam, cujus Sacramentis se obligaverunt, deinceps altiùs vulnerent perfidi transfugæ & defectores vilissimi. His, Lector, ab hujus libri proposito quantumvis alienis volui ego, [qui olim inter Calvinistas Protestantes Gallos natus & educatus, postea ob Religionem patriâ exul, & Presbyteratûs præjudiciis Papatûsque tyrannidi foeliciter ereptus, in Anglicanæ Ecclesiæ Regniue sinum confugi] palam facere, quàm *ὁμῶς αἰδῶ πύλησιν* averfer hujusmodi homines, pestes humani generis; qui illius hierarchiæ, hujus monarchiæ idem, quod antea intulerunt, exitium parant: quòdque nihil unquam animo meo gratius fuerit, quàm si illi vel huic vel utrique pro meis viribus prodesse aliquatenus mihi contingeret. Verùm quoniam id eorum est, qui in celsiori loco stant, certè tamen nunquam mittam, quod & infirmi possunt & omnes debent, bene velle ac precari.

\* Diu in Regum aliorumque Principum aulis versatus multa scripsit Henricus in Principum gratiam; scilicet Parangelmata militaria seu Consilia ex Histo-

\* Fuit nuper † quidam, qui (satè audacter sed magis ingenue) Tesseram Sacramentalem tolli maluit quàm proslitui; quasi inter abrogationem profanationemque non esset medium. At eo nonnulli sunt ingenio, ut moderationem laudent, cum ipsi semper in extremis consistent. † in libello vocato, *A Letter against the Sacramental Test*, &c. ‡ Anno 1642. § Mus. Monit. Præf. ad Lector.



ricis potissimum sumpta & Jambicis versibus comprehensa, quorum specimen non ita pridem in Schediasmatis (ann. 1589. p. 142. 152. 159. 272.) exhibuit: Gallicum in calumniam poema Henrico III. oblatum, quod in lucem impressorii typi (quum aliud ei itidem dicatum dedissent) non derunt; cujus tamen proœmium, partim etiam Gallicè versum, curavit excudendum: Musam Principum monitricem, ac Regem Tyrannumque Jambicis; Poema de Principatu bene instituendo & administrando Heroicis carminibus; Poematium elegiacis, cujus versus intercalaris, Cavete vobis Principes, nam musa ejus monitrix (p. 69.) Henricum IV alloquitur. & (p. 214.) monet, ne monachalem ensen, sicut ille, (Henr. III.) sentiat. His Poematibus adjecit Dialogum Philoceltæ & Coronelli, in quo describit Guisiorum Ligam, Henrici III. cædem, uti & Principis Auriaci anno 1584. 10. Jul. ac periculum Reginae Elizabethæ Reginae à prodicione Parri anno 1583. Mariæ denique Stuartæ de marito occidendo consilium, eoque perpetrato facinore fugam, & varia adversus Elizabetham artificia, pœnâque tandem de eâ post annos 16 sumptam. Huic dialogo subjunxit tractatum [De Aristotelicæ Ethices ab Historicâ & Poeticâ Ethice differentiâ]. Hæc omnia opuscula in unum librum compacta (incertus sum adhuc quo anno, meus enim liber titulo destituitur, at certè) prodierunt post victoriam ab Henrico IV.

contra rebelles \* anno 1590 reportatam, quam carminibus Gallicis Latinis Græcisque in suo dialogo (p. 340) prædicavit.

Anno 1591 \* Bonaventura Vulcanius Henrico Stephano scripsit epistolam, quam quia ad præsens propositum pertinet, integram hîc adjiciam.

Literas tuas, quas ad me ex superioribus nundinis Francfordianis datas ordiris à dubitatione de memoriâ tui meâ, accepi. Ne dubita. Hæret enim mihi volenti nolenti memoria tui, immane quantum jucunda; neque eam elabi ex animo meo patitur Arrianus meus. De Musâ tuâ Principum monitrice dubitâsne quid sentiam? Δίδε ἰγὺ κάβαλος At verò si hæc talia è sellâ caballinâ, hoc est equitans, fundis; quid non abs te, si ad domesticam sellam unguem mordeas, expectant φιλοστίφανοι? Mitto tibi ἀντίδωρον Pauli Silentarii carmen, quod in Anthologia Epigrammatum Græcorum pessimè ab aliquo typographiæ tuæ ἐπισκίπτῃ habitum (neque enim adeo crassum εὐδίστημα in religiosam tuam diligentiam cadere potest) à me restitutum & brevibus aliquot notis Emanuelis, nisi fallor, Chrysoloræ illustratum tuo nomini inscripsi, ut vel hoc habeas τεκμήριον meæ, si adhuc dubitas, tui memoriæ quantum mereris amicæ. Vale.

Ex hâc epistolâ liquet Henricum ad Vulcanium suam Musam montricem Principum nuperrimè misisse; præterea docemur, siqua in libris ab insignibus Typographis editis menda deprehendamus, non statim in Typographos culpam esse transfe-

\* Draudii Biblioth. Basil. 1590. \* Excus. apud Fr. Raphel. 1591. ad Calcem libri, cujus titulus, Γενεαὶς ἰγυόμην οἷς Δαίδαλας.

rendam, sed in Correctores potius & Typographiæ *improbus*. Denique quamvis vix sperari possit omnes nunc temporis Typographos fore literatos, ex quo Ars illa, olim Liberalis, jam Mechanica esse incepit; optimè tamen Typographis consultum esset, si vellent viros, qui Typographiæ præessent, eruditos honestâ mercedè conducere.

Plinianarum epistolarum cum Panegyricis posteriorem editionem dedit anno 1591. Duci Brunsvicensi dicatam, Claudiani Pangeyricis & Js. Casauboni in Plinianas epistolas notis auctam. Plinio præmisit dissertationem de epistolarum utilitate ac jucunditate; in quâ (p. 36.) lectorem monet se prioris editionis margini (ut p. 8.) eam aliquando lectionem eâ, quæ in Textu est, potiorè apposuisse, quòd plures (Aldina, Badiana cum comm. & Cratandri anno 1536.) illam quàm hanc (in edit. hæred. Cratand. anno 1542.) editiones exhiberent. Hòc etiam anno suam ad Varronianas Analogiæ assertiones appendicem cum multorum locorum emendatione & Jul. Scaligeri disputatione Genevæ excudit, & Frider. Rosenkrantz Dano inscripsit.

\* Justinì Martyris ad Diognetum epistolam & ad Græcos, orationem cum quibusdam de eo ex Photio & Eusebio excerptis suisque annotationibus ac de Iustino ejusque scriptis observationibus, quæ

† Justin. p. 97.

longo jam tempore è prelo typographico exierant, in lucem venire non permiserat, quòd aliùm ejusdem argumenti libellum nondum editum expectaret, necnon Beureri [is erat Græcar. liter. & Histor. Professor Friburgi Brisgoeæ. Hœsch. not. ad Phot. p. 38.] interpretationem Latinam, quam Beurerus ad ipsum cum literis ad nundinas Francofordienses miserat. Quum verò ad illas non venisset, Beureri literas indè missas accepit, sed sine interpretatione. Longæ itaque moræ pertæsus, suam versionem, quam intra aliquot dies præstiterat, excudit; quam apud se per quinque menses pressam, tandem cum illâ (quæ in manus demum venit) Beureri diu expectatâ ejusque conjecturis, additis ex Tatiano eclogis, edidit anno 1592. Hic profectò annus cum magno sænore pensavit, quicquid uno aut altero (dum domo abfuit) visum est otio magis quàm labori datum; Nec tamen eum otiatum puto, siquando aut pauciora aut nil prelo subjecerit. Eodem anno 1592 Historicos Græcè & Latine cum indicibus emisit, Herodotum tribus Friderici quarti consiliariis, Dionem Christiano quarto Daniæ Regi, Appianum<sup>1</sup> quinque mensium intervallo postea ejus socium Henrico Julio Duci Bruns. (qui Christiani Régis sororem primogenitam duxerat, cujus Pater Julius Academiam Julianam Helmstedianam primus instituit), Xiphilinum<sup>2</sup> sexto post Dionem mense Reubero electora-

<sup>1</sup> Appian. Epist.    <sup>2</sup> Xiph. Epist. ad lect.

lis Palatinatûs Cancellario nuncupatum. Herodotum autem reliquis posteriorem prodiisse conjicio, quòd scribat in eo se librum unumquemque temerariis distinxisse, idémque nuper in Dione Appiano & Xiphilino præstitisse, ac in Diodori Siculi Polybiûq; editione præstiturum. Huic editioni accesserunt de Persarum Ægyptiorúmque institutis & legibus ex diversis Historicis excerpta. <sup>1</sup> Notat præterea se adeo à plagiarii notâ abhorruisse, ut in Herodoteorum vocabulorum alphabeto Camerarii nomen ipsius interpretationibus addiderit; & aliena suis admixta (quod vix est ingenui hominis) nunquam in suo Thesauro dissimulaverit; ideóque suum quendam libellum Grammatices Institutionis Paralipomena quàm suam inscribere maluerit. In epistolâ Dioni præfixâ Christianum IV Daniæ Regem laudat, qui à puero Germanicam & Gallicam linguas didicerat, & vix octennis poterat Latine loqui & scribere, virisque (inter quos egregium locum tenebat Nicolaus Kaas Cancellarius) non doctrinâ minùs quàm probitate præstantibus semper cingebatur. Stephanus, dum Dionem excudebat, & alteri prelo commiserat Appianum & Xiphilinum; & neque enim Dionem & Appianum voluit dissociare, sed, uti illum nundinis superioribus Francos. dederat, sic hunc his dandum esse censuit. <sup>2</sup> Herodotum & Thucydidem, quibus vix aliud quàm quòd sint Historici ambo, commune est, solemus conjungere;

<sup>1</sup> Herodot. ad lectiôn. Studios. <sup>2</sup> Id. ante Vocab. Herodot.

<sup>3</sup> Dio. Epist. ad lect. p. 3. <sup>4</sup> Appian. Epist. ad lect.

multò magis Dionem & Appianum, quorum uterque res à Romanis & adversus Romanos commemorat. \* Ità quum Dionem Pater Robertus edidisset, Appianum paucis pòst annis Patruus Carolus Roberti auspiciis & ex ejus etiam officinâ in publicum emisit. \* Henricus illi editioni duas, quæ deerant, historias Hispanicam & Annibalicam ex Italiâ allatas adjunxit, adeo ut totus Appianus familiæ Stephanicæ debeatur. \* Suas subjecit lucubrationes in bella Hispanica, Annibalica & Parthica, inque conciones per totum librum sparsas: In Hispanicis Cœlium Secundum Curionem & Franciscum Beraldum, illum quidem huic Græcæ linguæ cognitione inferiorem, haud tamen contemnendum interpretem: \* in reliquis Gelenium & Candidum inter se commisit, quorum hic illo multis annis prior at multò deterior interpres, alicubi tamen loci alicujus sensum meliùs affecutus est: Cruzerii etiam Xilandrîque versiones examinavit; \* Græci exemplaris, unde translata sunt Illyrica, cum nondum nactus esset integrum, fragmentum tantùm exhibuit. In Xiphilinum suum contulit notarum \* spicilegium, de quo vix cogitaverat  
 “ post duos tam strenuos mēssores Frid. Sylburgium  
 “ & Guil. Xilandrum, quorum posteriore suâ fraudare  
 “ laude noluit, quamvis aliquando ejus ex æmulati-  
 “ one odium fuerit expertus, quod tamen odium \* Xi-

\* Appian. Epist. ad. lect. \* Id. ad lect. ante Not. \* p. 767.  
 \* Xiphil. Spicil. p. 1. \* Obiit anno 1576. (Lege Epistol. Ones. Xilandri ante Pausan.) natus 1532. Decemb. 20. (Ricciol.)

“ lander literis paulò ante mortem ad Stephanum  
 “ scriptis velut ejuravit.

\* Familia Fuggerana atque præsertim Huldricus multa in Henricum contulerat beneficia, quæ semper agnovit gratissimus. † Marcum Fuggerum, dum Heidelbergæ fortè in Electoris Palatini aulâ versabatur, indè à se infalutatum decessisse dolens, sui, cui tum defuerat, officii partem apud eum compensavit anno 1593. dedicatione Isocratis Woolfii interpretatione donati, cui quasdam ex Gorgiâ & Aristide ejusdem cum Isocraticis argumenti orationes à Guil. Cantero versas adjunxit. ‡ Septem in Isocratem diatribas suam esse symbolam voluit, octavam, cujus titulum tantùm exhibuit, daturus, si licuisset; eum enim adeo in temporis angustias redegerunt proximæ Francof. nundinæ, ut *ἡμιτελής* diatriba manserit septima, quæ continet Harpocratonis in Isocratem observationes. § Harpocratonis Lexicon edidit anno 1503 Aldus Manutius, qui postea Isocratea vocabula ex eo & Suidâ Isocratis editionibus à se postea excusis subjunxit, quum alioquî titulus libri totum Harpocratonem polliceatur. Notat Henricus Suidam ex Harpocratonis, qui eo prior fuit, libro voces ad Isocratis aliorumque oratorum lectionem facientes descripsisse. Idem etiam probat (Diatrib. p. 3.) celeberrimo illi Isocrati (nam tres ejus nominis fuerunt) non minùs falsò ascribi Parænesin ad Demonium, quàm in multis editionibus  
 † Isocrat. Epist. ad Fugg. ‡ Ad leq. § Diatrib. VII.  
 tionibus

tionibus Typographicis lutulenti • Maximiani versus Cornelio Gallo ascripti sunt. Præterea (epist. ad Lect.) quoniam nonnulli malevolentia ex invidia profecta eum prosequerentur, omnesque calumniandi occasiones captabant, specimen emendationum in octava Diatriba inedita promissarum dedit in duobus præcipue locis, quos alii pro deploratis habentes asterisco notaverunt. Excudit una cum Isocrate ejus vitam à Plutarcho, Philostrato, Halicarnasseo, & Suida descriptam, rerumque ac verborum indicem. Hieronymi Woolfi interpretationem (quæ, præterquam \* aliquot libellorum, totius Isocratis sola est) aliquam mereri laudem putavit, sibi tamen in nonnullis haud satisfacere fatetur. (epist. ad lect.) Ejus argumenta Græca & Latina, annotatiunculæque marginales singulis orationibus & epistolis præfixit, & ejusdem dissertationem addidit de Authoris vita ac scriptis, & de suæ interpretationis ratione. Isocrati præmisit Woolfi quatuor præfationes, ex quibus, uti & ejus dissertatione, doctissimi illius viri vita ac studiorum cursus magnâ ex parte potest æstimari. Animadvertit Isocratis (qui de democratiis, oligarchiis, & monarchiis magno cum judicio differit) lectionem etiam Regibus profuturam, si per eorum occupationes liceret; ibique Henri IV

\* Lege Alb. Fabric. Bibl. Latin. & Voss. de Poet. Lat. p. 25.

² Quinam alii singulorum librorum interpretes fuerunt, lege in Wolf. de vit. Isocrat.



Galliarum Regis (quem Alexandrum Gallicum nominat) sortem deplorat, qui etiam si avita proavitâque sceptrâ teneat, necesse habuit βασιλὴν εἶναι σεπτωπῶς ζῆν. (Epistol. Dedicat.).

Ex Wolfii dissertat. excerpta de ejus vitâ.

Hieronymus Woolfius <sup>1</sup> Oetingensis natus anno	1535.
Tybingæ Scheggiumm audivit.	19. 1535.
Scholâ per invidiam pulsus fugit.	29. 1545.
In ædibus Havenreuteri totum Isocratem cœpit vertere.	31. 1547.
Prælo subjecit.	32. 1548.
Egit biennium Basileæ.	34. 1550.
Unum annum Lutetiæ.	35. 1551.
Editio Vascosani elegantissima.	37. 1555.

Oporinus eodem tempore Isocratem Græcè & Latine edidit, quum Woolfius Fuggeranæ Bibliothecæ præesset.

Anno 1594. Græco-latinas Novi Testamenti concordantias edidit, <sup>2</sup> quas finè appendice (quod olim Patris fuerat consilium) abire ex suâ officinâ non permisisset, nisi, quam sibi ad suppeditandum his sumptibus aperuerat viam, literæ quædam interclusissent: at verò quod dilatum erat, speravit non omnino ablatum iri. Has inscripsit Mauritio Hassiæ Landgravio, <sup>3</sup> quem ob Psalmos carminum Latinorum vario genere ab ipso redditos laudat.

<sup>1</sup> Isocrat. Edit. Vascos. <sup>2</sup> Ad lector <sup>3</sup> Epistol. Dedicat.

Hôc anno posteriorem vulgavit Laertii editionem Wolfango Zundelino dicatam, cui Isaaci Casauboni notas Arnoldo Patri anno 1583. 10. Cal. Mart. inscriptas, <sup>1</sup> multò nunc auctiores adjecit; suas autem priori editioni præfixas, quòd essent imperfectæ, in aliud tempus, quo perfectas & recognitas ederet, reservavit; paucas tamen ex Schediasmatis suis nondum editis excerptas emendationes proposuit. Latinam è regione Græcæ exhibuit versionem; adjecit Pythagoreorum fragmenta, omnia quidem translata, præter quædam Anonymi, Lyfidis, & Pythagorearum, quæ & in hac & in priore editione Græcè tantùm habentur: suum insuper cum castigationibus addidit judicium de Ambrosii interpretatione à Brognolo (<sup>2</sup> Ven. ann. 1475. Prid. Id. Aug.) recognitâ; <sup>3</sup> monuitque eum, cujus operâ ad colligendum indicem usus est, necesse habuisse sequi Ambrosii judicio ac doctrinâ & Græcæ linguæ peritiâ carentis versionem. Laertio ob argumenti similitudinem sociavit Hesychium Milesium, Illustrii cognomento, cum Hadriani Junii interpretatione ejusque ac suis annotationibus. Eodem tempore Romæ cum Thomæ Aldobrandini notis prodiit. <sup>4</sup> Johannes Arcerius Theodoretus scribit Theanûs, Muiz & Melissæ epistolas Venetiis primùm ab Aldo Man-

<sup>1</sup> Epist. ad. Lect. <sup>2</sup> Epist. Brognol. <sup>3</sup> Epist. præf. Indici.  
<sup>4</sup> Jambli. Vit. Pyth. Not. p. 41.

tio, & postea ab Henrico Stephano cum Laertio editas fidelissimis Typographis & iisdem viris longè doctissimis. Hòc præterea anno ad prelum Stephanus revocavit Historias ex Memnone, Ctesia, Agatharchide Græcè & Latine seorsim ex versione partim suâ partim Laurentii Rhodomanni Marquardo Frehero dedicatâ. Accessere priori editioni cum aliis quibusdam duæ Chionis epistolæ; Græcòque volumini (non enim Latino) Appiani Iberica & Annibalica cum notis inserta sunt. Id etiam animadvertendum censeo, quòd Henricus Græco (non Latino) Historiarum excerptarum volumini idem, quod Platoni, Symbolum Typographicum affixerit. Francfordii Typis Wechelinis excusas duas Orationes Henricus Septemb. 5. Rudolpho II. Cæsari atque universis Röm. Imper. Ordinibus Ratisbonæ conventum habentibus obtulit, quarum alterâ Uberti Folietæ de causis magnitudinis imperii Turcici libro respondet, alterâ ad expeditionem in Turcas fortiter persequendam Christianos hortatur. Ad calcem harum orationum habetur Henrici ad quendam *ἀνδρυσμον* epistolæ, in quâ mentio fit, quantum negotii ei Lipsiensi & Lipsiomomi facefferent; quòdque omnes ad publicum illud suum responsum (in quo nec Lipsiomomus nec Lipsiocolax esse voluit) remiserit.

Almelov. p. 77. vidi etiam ejus librum de Lipsii Latinitate dictum minime inelegantem, quo magnam invidiam sibi concitavit. Nam quidam ex discipulis fortè Lipsii eum scripto aliquo lacessivit ; de quo vide Epistolam ejus 1593. Basileæ editam, in qua illum Lipsiolum vocat ; qui qualisque fuerit investigare nondum potui ; de eo autem hæc Casauboni verba intelligenda puto (Epist. 182. Edit. Brunsv.) *Na iste qui nuper tam multa de optimo sene (Henrico Stephano) blateravit, & apud Belgas edidit, indignus, qui Stephano matulam præbetet.*

Hanc Epistolam dedit Francfordiæ 1594. paulò post nundinas vernaes. Hæ duæ Orationes ab ipso Authore Ottoni Henrico Landschadio donatæ sunt sequenti inscriptione.

Henricus Stephanus

D. D.

*D. Ottoni Henrico Landschadio à Steinach*

*Ratisb. in conventu Imp.*

1594.

& Francofurti eodem anno Germanico sermone in 4<sup>o</sup> excusæ. Ea, quæ penès me est, editio epistolam ad Rudolphum Imperatorem, & duo ad milites belli Anti-Turcici carmina adhortatoria præ se gerit, & prodiit Francfordii Wechelianis Typis, quos ferè Stephanicos esse putaveris, & à Stephano forsan Wechelo vendit os. “ Quidam ” dicunt “ eum Genève omnia sua instrumenta ad artem “ Typographicam spectantia ” Choueto vendisse : Alii verò ipsum Wechelio Hanoviæ libro

“ Almel. p. 79. ” P. III. ” Chouetus etiam symbolo ejus Typographico usus est. uti Liban. Orat. pro Templ. 1634. “ exco

“ excudenti venditasse; quod deducunt ex librorum  
 “ literarumque formâ & nitore, qui longè major  
 “ foret, si charta albedinem & tenuitatem Galli-  
 “ cam referret. In libris certè ab Henrico Pari-  
 siis & Genevæ excusis plerumque observari solet  
 chartæ discrimen; illis enim nitida, tenuis, &  
 firma; his subnigra, crassa, & bibula: Nec tamen  
 id semper obtinet, quin occurrat ‘ unus aut ’ alter  
 Genevæ excusus, qui chartæ nitore cum multis Lu-  
 tetiæ excusis certet.

Hoc anno Conrado Rittershusio Isaacus Casau-  
 bonus <sup>1</sup> epistolam scripsit, unâque misit quendam  
 ejus ingenii fœtum, quem ille amissum putaverat.  
 “ Rittershusius enim eum de injuriâ sibi factâ  
 “ certiolem fecerat. Casaubonus, quamvis ad  
 “ senis illius optimi (‘ Henrici Stephani) Biblio-  
 “ thecam nullus sibi esset aditus, tamen quum jus  
 “ & fas violatum fuisse animadverteret, eo (‘ Ste-  
 “ phano) absente ausus est claustra revellere &  
 “ omnia *σφῆς*, ut librum Rittershusii reperiret,  
 “ eumque repertum mitteret. Multâ difficultate  
 “ magno annorum spatio Xenophontem suum  
 “ Leunclavius ab eo (‘ Stephano) receperat; &  
 “ deterior Rittershusii fuerat conditio, nisi *πρὸς*  
 “ *πρὸς* (utî scribit de se Casaubonus) audaci-

<sup>1</sup> N. T. Cathol. Expof. 1564. <sup>2</sup> Alphab. Hebr. 1566. Robertus etiam Genevæ excudit libros & chartæ & typorum formâ neutiquam ullis Lutetiæ excusis inferiores. <sup>3</sup> Casaub. Epist. 16.  
<sup>4</sup> Almelov. p. 97. am

“ am Deus adjuvisset. Magnæ inter Ritterhusium  
 & Casaubonum familiaritatis & amicitiae id indicio  
 est, quòd, illi ut satisfaceret, hic id auderet excu-  
 satione nullâ regendum, & postea fateretur. Clau-  
 stra certè absente quodam revellere, quid aliud est,  
 quàm furti se astringere? Ritterhusium mon-  
 “ caveat, ne de hâc re quicquam unquam re-  
 “ sciscat N. (‘Stephanus) cujus ingenium sic est,  
 “ ut, si non refricet memoriam, de eâ re nullum  
 “ verbum fuerit facturus: sin ullâ viâ, quod con-  
 “ sciâ ejus uxore & filio N. (‘Paulo ni fallor) ge-  
 “ stum ab ipso est, resciscat, dici nequit, quan-  
 “ tum turbarum sit excitaturus. Et profectò quis, si  
 se absente ostii pessulum revulsum intellexerit, ani-  
 mum, ubi tam justa est iracundiæ causa, cohibuit?  
 Sed de hâc satis; ad aliud transeo. Ex eâ episto-  
 lâ, infert Clar. Janssonius ab *Almeloveen* anno  
 1594 adhuc Genevæ vixisse Hentici Stephani uxo-  
 rem; quam quidem oportet, secundam habuisse;  
 nam primam antea decessisse suprâ probatum est.

Anno 1595. April. 12. Francfordii Henrici Ste-  
 phani de Lipsii Latinitate palæstra prima; ann-  
 que proximo Febr. 16. <sup>4</sup> Fridericus Sylburgius bien-  
 nio ad plures suo magistro præivit.

Anno 1597. Bezæ Poemata varia excudit Ste-  
 phanus; sed emblemata cum eorum figuris, Tra-

<sup>1</sup> Almelov. pag. 97. <sup>2</sup> Pag. 103. <sup>3</sup> Vide priùs p. 379. <sup>4</sup> Ricciol.  
 gardiam

gædium Abrahami sacrificantis Latinè à Jacomoto  
versam & appendicem ad poemata addens Jacobus  
Stoerus opus ad finem postea perduxit, quod in-  
choaverat, & maximà ex parte Stephanus absol-  
verat.

Per diversas peregrinationes multiplicésque la-  
orum scenas Henricum nostrum ad extremum  
propè fabulæ actum perduximus. Nemini magis  
aria vitæ commutabilisque ratio, nemini magis  
aga volubilisque fortuna. Nemo quamvis in li-  
eris plùs utilitatem fecerit ut omnes cognoscerent  
nam, vix tamen fuit quisquam, cui bonæ literæ  
magis infœliciter cesserint. Aulas licèt lectaretur,  
magnùmque in honorem apud Magnates esse vi-  
eretur, quæstus tamen ei fuit indè pauperrimus.  
Cum aliis recludit Thesauros, sibi ipse pro The-  
uro carbonem reperit. Mirari jure quis posset  
ominem tot rerum difficultatibus affectum, tot iti-  
era emensum, tot calamitatibus fractum satis ani-  
i, temporis & virium habuisse, ad obeundos eos  
i Literariæ ac Typographicæ labores, quos ha-  
enus enumeravi. Verùm præter illa opera magna  
nè ac multa, alia quoque neque parva nec pauca,  
ipso partim elucubrata, partim inchoata, partim  
omissa ex variis, ubi eorum meminit, libris col-  
ere operæ pretium duxi. At priusquam ea de-  
ibum, lubet illa Henrici opuscula præmittere,

Admonit. de opere. pag. 368.

G g

quæ

quæ in Barberin. Bibliothecæ Indice ; & Draudii Bibliothecâ Clâssicâ habentur ; quæquæ ! V. C. la Croix du Maine recensuit.

### Ex Barberinæ Bibliothecæ Indice.

Notationes ad Clenardi Institutiones linguæ Græcæ.

Schediasmata 2 ad Dicæarchum. Aug. 1600.

Emendationes in Petronii epigrammata. Helenop. 1610.

Carmina super obitu Victoriæ.

De Martinalitiâ venatione Epigrammata. Heidel. 1592. 4

Vita Rustica. In Amphit. Sapient. Socrat.

### Ex Drandii Bibliothecâ Clâssicâ.

Carmen de senatulo scæminarum. Argentor. apud Anton. Bætram. 1596. 4.

Henry Estienne : Les premices ou le premier livre des proverbes epigrammatizés. 1593. 8.

L'Alcoran des Cordeliers, tant en Latin qu'en François, c'est à dire, recueil des plus notables bourdes & blasphemes impoibles de ceux, qui ont osé comparer S. François à Jesus Christ, tiré du grand livre des conformites, jadis composé par F. Barthelemy de Pise, & parti en deux livres. à Geneve. 1578. 8.

### Ex Vir. Clariss. la Croix du Maine.

Les plus notables & plus anciennes Histoires entre le Grecques & Latines, recueillies & traduites par luy.

Comment chacun peut acquerir de la prudence par la lecture des Histoires.

! Almeloveen. pag. 85.

Harvey



Haranges prinſes des plus anciens Hiftoriens : traduites par luy  
 & plus pres du Grec, & ſans changer, adjouſter, ou diminuer,  
 comme il à eſté fait es precedentes traduſtions.

Deux oraifons d'Iſocrate, traduites par luy.

Quatre oraifons de Dion ( ſurnommé Chryſoſtome, à cauſe  
 de ſon eloquence : c'eſt à dire, Bouché d'or ) de ſa traduſtion.

Trois traitez de Plutarque, traduits par luy.

Cinq oraifons de Synefius : dont l'une eſt, de la Royauté, ou  
 gouvernement d'un Royaume, de ſa traduſtione.

Advertiſſement aux Princes touchant les flatteurs.

Discours ſur l'opinion de *Platon* & *Xenophon* (diſciples de *Socra-  
 tes*) touchant la capacité de l'eſprit feminin.

Des anciens guerriers de la Gaule, & de leurs ſucceſſeurs.

De la préeminence de la couronne de France.

Epîtres Laconiques (c'eſt à dire, ayans une gentile brevété)  
 de pluſieurs Grecs. Enſemble les epîtres de Brutus, avec les  
 réponſes, recueillies & traduites par luy.

De la brevété qu'admet le langage François, non moins que  
 le Grec, ou le Latin, avec un advertiſſement de pluſieurs ſuper-  
 fluités de langage (appelées Pleonaſmes) qui nous ſont ordi-  
 naires.

Traité touchant les dialectes François, monſtrant que noſtre  
 langage en eſt enrichi, comme le Grec par les ſiens : & qu'auffi  
 ſa ſimplicité eſt ſemblable en quelques choſes.

Oraiſon monſtrant qu'il ne faut croire aiſément aux accu-  
 ſations, traduite de Lucian, ou pluſtot de celui auquel on à  
 donné ce nom.

\* En l'epiſtre miſe devant ſa traduſtion, il rend raiſon pour  
 laquelle il n'a eſtimé point ce livre eſtre de Lucian : & pour-  
 quoy il a interpreté ainſi le tiltre, & non pas, de ne croire  
 aiſément à la calomnie. Il advertit auffi de pluſieurs autres fau-  
 tes notables commiſes par les precedents traduſteurs.

Plusieurs Dialogues de Lucian, traduits par luy.

Obſervations de quelques ſecrets du langage François. Enſem-  
 ble ſur les expoſitions d'aucuns mots empruntez du Grec, où du  
 Latin,

Latin, dont la naïve & vraye signification est ignorée de plusieurs.

De la différence de nostre langage François d'avec l'ancien.

Dialogue intitulé, le Correcteur du mauvais langage François.

C'est à dire des fautes que plusieurs y commettent.

De l'Orthographe & Kakographie Françoisise.

Traité de proverbes Francois.

Plusieurs advertissemens touchant les traductions du Grec en Latin en François.

## OEUVRES DUDIT HENRY ESTIENNE,

*En Poësie Françoisise.*

**E**pistre au Roy touchant l'enrichissement du langage François par moyen du Grec : pour luy estre présentée avec le Trésor de la langue Grecque, composé par ledit Estienne.

Epigrammes sur divers subjects.

Plusieurs epigrammes Grecs traduits par luy.

Poësies Grecques & Latines, de divers, traduites par luy.

Plusieurs sentences des Poëtes Grecs, & Latins, de sa traduction.

Conseils & enseignemens, concernans la Philosophie morale.

Autres enseignemens, par similitudes, ou comparaisons.

Deploration de la mort de tref-vertueuse Damoiselle Barbe de Villay.

Les Adieux & Contradieux à une Damoiselle.

Poëme contre la calomnie, & les calomnieateurs dédié au Roy.  
De eo mentionem facit in fine Præfationis Poëmatii, Musa Monitorix principum, dicti.

Poëme contre le Babil, & les Babillards.

Poëme contre la flatterie, & les flatteurs.

Poëme contre l'ingratitude, & les ingrats.

Poëme contre l'Avarice, & les avaricieux.

Poëme contre l'Orgueil, & les orgueilleux.

Poëme contre l'jurongnerie, & les jurongnes.

Poëme de la loüange de la Poureté contente.

Poëme de la loüange des lettres, & des hommes lettrez.

Poëme à la loüange de ceux qui' ont joint l'amour & l'estude des lettres à l'amour & l'exercice des armes.

Poëme contre les ignorans & ennemis des lettres.

Aucuns des livres susdits courent sous le nom du Sieur de Griere, qui est une sienne terre.

Catalogus Librorum, quorum editionem Henricus Stephanus in animo habuit, ex ipsius variis operibus collectus.

**A**ristoteles. \* Aristophanes. \* Athenæus. \* Biblia Hebræa cum versione LXX. \*. \* Cicero. \* Coluthus. \* Diodorus Siculus. \* Dionysius Halicarnassæus. \* Dioscorides. \* Euripides. \* Fragmenta veterum Latinorum authorum. \* Macrobius libellus de differentiis Græci & Latini Verbi. \* Pausanias. \* Plinius. \* Polybius. \* Quintus Smyrnæus. \* Seneca Philosophus. \*. \* Stobæus. \* Strabo. \* Thucydides. \* Tryphiodorus. \* Xenophon.

\* Plato. 1578. Henr. Steph. Lectori φιλοπλάτωνι. — ora Deum, ut meos in edendo etiam post Platonem præceptorem discipulo Aristotele conatus ad exitum non minus felicem perducatur. Præfat. ad Paul. Steph. ante Gell. 1586. " In Aristotelis præsertim editionem omnia undique auxilia, pro eo ac debui, diligenter acquisivi, & etiam nunc πάντα ἀνιχνύων καὶ διετυνώνων καὶ σχαυρόμενον διατεῖω. \* Epistol. de Typogr. stat. \* Castigat. in Cicer. 1557. p. 98. — " Ciceronis operum volumina meis typis excusum divulgabo. \* Homer. 1583. Epistol. ad lect. " Coluthi & Tryphiodori poemata cum Quinti Smyrnæi poemate, quod Homeri Paralipomena nominatur, edenda censui. — Indicem poemata Homeri cum illis communem habebuat, & meis in illos annotationibus etiam quædam ad Homerum

"merum pertinentia admiscebo. <sup>5</sup> De Lips. Latin. 1595. ad  
 Lector p. 28. "Diodorum Siculum (qui & antea ex meâ officinâ  
 "prodiit) quum viderem longè aliam, quàm quæ vulgò in ma-  
 "nibus versatur, interpretationem postulare, quendam oravi,  
 "ut interpretis officio fungi huic scriptori vellet; & quidem  
 "itâ oravi, ut exoraverim. Herodot. 1592. Henr. Steph. Lecti-  
 "on. Herod. studiosis. p. 3. "Ego in Diodori Siculi & in Polybi  
 "editione idem præstare (viz. unumquemque librum in certa  
 "temeraria distribuere) constitui. — p. 2. non dubito quin me-  
 "um hâc inre exemplum typographi sint secuturi. <sup>6</sup> Præfat. ad  
 P. Steph. ante Gell. — "certiores fieri amicos velim, me  
 "quicquid otii suffurari potui, in ea contulisse, quæ ad præpa-  
 "randas aliquot Græcorum scriptorum *ἐκδόσεις* pertinent. Ex  
 "eorum numero sunt Dionysius Halicarnassæus & Polybius, qui-  
 "bus meam dilationem multa commoda allaturam esse spero.  
 Epistol. Leuncl. ad H. St. "Polybium parvo, quo edendo nolui  
 "te properare. De Lips. Latin. 1595. ad lector. p. 27. "Polybi  
 "editio jam inchoata fuit, sed ob quandam, cujus spes facta est,  
 "accessionem ad ea ejus scripta, quæ hætenus prodierunt, fuit  
 "intermissa. <sup>7</sup> Epistol. Sambuc. ad H. S. & H. S. Epistol. ad  
 Sambuc. in Pseudoc. 1577. "At ego (dices) meum Dioscori-  
 "dem à te expectabam, cum quo nihil commune habet tum  
 "Pseudo-Cicero. Ne igitur in immerentem Pseudo-Ciceronem,  
 "longiore expectatione tui Dioscoridis offensus, stomachum  
 "erumpas; hujus editionem cum magno studiorum medicum  
 "commodo differri scito; ut uno eodémque tempore & tui  
 "illis utilissimis castigationibus velut renovatus & novâ inter-  
 "pretatione Latinâ donatus prodeat. <sup>8</sup> H. St. annot. in Soph.  
 & Euripid. 1568. pag. 98. "mihi ad editionem Euripideam tra-  
 "lia defuerunt adminicula, qualia nunc ad Sophocleam, & jam  
 "pridem ad Æschyleam adfuerant. Et pag. 111. spero fore, ut  
 "aliquando Euripides è nostrâ quoque officinâ prodeat unâ cum  
 "Brodei in ipsum annotationibus. <sup>9</sup> In titulo Fragm. Vel.  
 Poet. Lat. pollicetur "propediem & amatoribus Orationis so-  
 "lutæ in simili labore gratificaturum. <sup>10</sup> H. S. Epistol. ad De-  
 nes. ante Macrob. 1585. "sperabam fore, ut quædam Macro-  
 "bii, quæ nondum in lucem prodierunt, (De differentiis & so-  
 "cietatibus Græci Latinisque verbi, vel potius ex eo, quem illi  
 "inscripserat, librò excerpta) in hâc editione in publicum veni-  
 "rent, & tibi à me dedicarentur. Sed quum meipsum ex ve-  
 "teri P. Pithoei exemplari ea describere necesse foret; quod  
 "neminem invenirem, cui hoc muneris injungerem, & alius te-  
 "men rebus occupatus essem, unam tantum partem descrip-  
 "si, alteram, quum *ῥολόσι ἀπὸ τῶν νῦν ἐμὲ ἀρροῦντων*, descrip-  
 "tus. Macrobiani præfatiuncula illi tractatui præfixa est hujus-  
 "modi

" modi, Græcæ Latinæque linguæ &c. In hōc libello multa sunt  
 " quæ nobis aliunde fateor esse nota ; sed sunt & quædam à pau-  
 " cis fortasse animadversa. Sunt profectò nonnulla , quæ  
 " meum judicium confirmârunt de eâ Græcarum vocum in  
 " certas classes distributione , quam in meo Thesaurο secutus  
 " sum. Hoc *συγγεγραμμένον* cum meo ejusdem, ferè argumenti  
 " editurum me propediem spero : quum primùm autem prodibit,  
 " ejus exemplar à me accipies. " Fr. Sylburg. in Epistol. ad  
 " Huld. Fugg. ante Not. ad Pausan. 1583. " oro, ut quanto diligen-  
 " tiæ conatu susceptus à me ac confectus est hic labor, tantâ  
 " tu illum benignitate in tutelam tuam recipias, non aliter ac si  
 " vel à Xilandro, vel ab Henr. Stephano, Clariss. & tibi charis  
 " viris (quorum hōc præceptore, illo amico uti mihi contigit)  
 " hic cum Pausaniâ comitatus ad te mitteretur. H. Steph. Præ-  
 " fat. ad P. Steph. ante Gell. 1585. ubi de suis, quas meditabatur,  
 " Dionysii Halic. Polybii, Aristotelis editionibus verba faciens,  
 " addit hæc. " Sed me alius interim typographus præveniet. Imò  
 " verò me ab illis præveniri nego, quorum editionem mea, quo-  
 " ties libuerit, (*superbè dictum*) multis à tergo passibus relin-  
 " quet. Cujus rei vel in Pausaniâ documentum dare possum.  
 " Stephanus forsā scripsit se præveniri, quodd Aristoteles Sylbur-  
 " gii studio Francofurti apud Wecheli Hæredes excudi cœpisset  
 " anno 1584. postea ann. 1587 finitus. " Præf. ad Proodop. Senec.  
 " Hæc in Senecam danda esse existimavi, dum varia ad ejus edi-  
 " tionem subsidia comparo. Quamvis enim me multi scripto-  
 " res Græci partim ad se vocent, partim revocent, nihilominus &  
 " Latinis locum aliquem relinquere, in meæ officinæ instaurati-  
 " one, statui. Sed de alio potiùs quàm hōc Latino scriptore  
 " edendo cogitâsem, si Romana editio meæ multorumque aliorum  
 " expectationi respondisset. Nota, quod, quum hæc scriberet  
 " anno 1586. loquatur de suâ officinâ instaurandâ, quasi scilicet  
 " antea nullam fixam habuisset. Poet. Heroic. 1566. Vol. poster.  
 " pag. 488. " admoneo in Stobæi editionibus, quæ unâ cum Ges-  
 " neri interpretatione prodierunt, permixta Stobæi & ipsius  
 " Gesneri collectanea : quæ in meâ Stobæi editione aliquando  
 " (Deo favente) distinguam, & quæ præterea in hunc aucto-  
 " rem habeo, cum ejus studiosis communicabo Apophthegm.  
 " 1568. Titul. " loci aliquot in Græco contextu emendati fue-  
 " runt : aliorum autem quorundam emendationem cum nostris  
 " editionibus Plutarchi & Laertii atque Stobæi accipies. " De  
 " Lips. Latin. 1595. ad Lector. pag. 28, 29, 30 " Tantum abest,  
 " ut non sim in meo de juvenis Thucydidis & Xenophontis  
 " lectoribus proposito pertinax, ut ab eo, quo me id facturum  
 " promisi, tempore promptior voluntas fuerit. Cui stimulum  
 " addidit, quæ nuper prodiiit, Thucydidis & Xenophontis editio

[scil. editio Thucydidi. operâ Æm. Porti. Franc. 1594. & Xenoph. operâ Leuncl. Franc. 1594.] “utraq̃ue Lectoribus fucum,  
 “utraq̃ue mihi furtum faciens. Majus furtum ne esset, illud  
 “meæ procrastinationis malum (Hinc animo ad procrastinationem  
 “prono fuisse Henricum conjicias) “obstitisse comperi. Si  
 “enim promissas tum meas tum aliorum lucubrationes edidisset,  
 “sem, non minùs in hunc meum laborem & ille trium literarum  
 “homo invasisset, eodémque modo in illis multa sibi  
 “non intellecta depravasset. Verùm & aliâ de re mihi sem  
 “gratulatus, quòd ille Xenophontis interpres Leunclavius in  
 “cognitione suæ interpretationis, cum quo scriptore sibi non  
 “esset, minùs quàm antea cognoverit, ac idiomatis hujus  
 “scriptoris & sui officii oblitus fuerit; interdúmque bonam  
 “interpretationem suam malâ suâ mutaverit; unde factum est,  
 “ut multò latiore campum meis in hunc scriptorem lucubrationibus  
 “aperuerit. — Quæ in illos scriptores præbent, materiem tibi  
 “præbent dicendi, Grande moræ præsum. Benedictis qui certat,  
 “bene audit; ac Henrico certè meius fuisset consultum,  
 “ut responderet, quàm laceggeret; Quod ab illo allatum est,  
 “id ei fuit relatum ab Æm. Porto, & præsertim à Leunclavio  
 “(lege priùs) in cujus vitâ hæc habet Melchior Adamus. “Litem  
 “ei super istâ interpretatione Xenophontis Criticam & Grammaticam  
 “movit Henricus Scapulus, vir & typographus clarissimus,  
 “editâ in ejus errores insignes inquisitione autopschialicâ  
 “(quam nondum vidi). Contra & Leunclavius de Stephano  
 “conqueritur, quòd contra fidem datam & præter officium viri  
 “boni, Xenophontis à se Latinè redditi exemplar, sicut & Zosimi,  
 “detinuerit. Ex his sus est Stephanus, accepisse se illam  
 “Xenophontis versionem ab annis circiter 18: post 13 aut 14  
 “ampliùs annis sibi non visam: sed cum è suâ supellectile  
 “librariâ, militum incuria belli tempore aliquot libri  
 “incendio periissent: nescivisse, in illorum numero  
 “Xenophonem, à Leunclavio versum, fuisse. Tandem,  
 “interjecto anni ampliùs spatio, librum inventum fuisse,  
 “situ oblitum, & membranâ crassâ, quâ involutus erat  
 “conservatum. Sed de hoc, quod quisque volet. Ex Præfationibus  
 “onibus & scriptis Leunclavii.

1 Budæi Commentarios ; 2 Erasmi Adagia ; Roberti patris Thesaurum Linguae Latinæ, & ejusdem 3 Dictionarium 4 Latinogræcogallicum renovare cupiebat.

Catalogus aliorum Opusculorum , quæ aliquando edere Henricus statuerat.

Æsopi fabulæ Gnomæque singulæ singulis versibus comprehensæ ; quibus fabulas nonnullas haud antè editas addere decrevit ; sed id noluit nisi pristina interpretatione recognita aggredi. *Dial. de Instit. Gr. Stud.* 1587. pag. 19.

Corollarium Thesauri Græcæ linguæ, quod supplementum vocetur. *Glossar.* 1573. *Præf. ad lect. Et De Lips. Latin.* 1595. p. 51.

De cæteris Dialectis tractatus. *Thes. Gr.* 1572. tom. 1. *ad Lect. pag.* 11.

Libellus de variâ versuum Homeri accommodatione. *Centon. Homer.* 1578. *Præfat.*

De secretis Gr. linguæ Commentarii. *Oper. H. S. in Dion. Hal.* 1588. pag. 55. & *Annot. in excerpt.* pag. 41.

Proodopœia in Plutarchum. *Proodop. Senec.* 1586. *Præfat.*

Uberiores in Tragicos Græcos observationes. *Æschyl.* 1557. pag. 386.

1 Epistol. de Typogr. statn. 2 Nullum diction. Latinogræcogall. novi excusum à Rob. Stephano , sed à Fran. Steph. 1571. 3 H. Steph. ad Lect. in calce Horatii. " Ad augendum Centu-  
" riarum Adagiorum Erasmi (i. e. ab Erasmo collectorum)  
" numerum quidam nescio quæ dicta hinc indè collecta pro  
" adagiis haberi voluerunt: in quibus, qui paulò acutiùs cer-  
" nunt, nihil tale perspiciunt. Verùm de hâc ad Erasmi Centu-  
" rias accessione tum dicendi locus erit, quum secundam ejus  
" adagiorum editionem dabo, non sinè mearum in illius exposi-  
" tiones Animadversionum locupletatione.

Appendix ad Commentarios Græcæ linguæ. "Conform.  
 "Preface à Memm. Car combien qu'il semble que l'œuvre de  
 "feu Monsieur Budé ne doive donner moins de crainte à ceux,  
 "qui le voudront achever, que donnoit à tous les peindre le  
 "tableau, qu'Apelles mourant avoit laissé imparfait: [Plin.  
 Histor. lib. 35. cap. 10. Apelles inchoaverat aliam Venerem  
 Cois, superaturus etiam suam illam priorem. Invidit mors per-  
 actâ parte: nec qui succederet operi ad præscripta lineamentum  
 inventus est.] " & se puisse à mon jugement dire d'iceluy Budé  
 "au regard de ses commentaires, ce qu'a dit Cicéron des Com-  
 "mentaires de César (Cicer. edit. 1539. Brut. 142.) c'est que  
 "Omnes sanos à scribendo deterruit: "j'ay esperance neant-  
 "moins de faire cognoistre, que telle entreprise ne me par-  
 "aucunement d'outrecuidance ou presumption, mais plutôt  
 "que l'ardent desir d'avancer l'honneur des lettres Grecques  
 "m'a fait exposer le mien à tous dangers.

Liber annotationum uberiorum in Thucydidem. *Thucyd.*  
 1592. *Præf. ad Lector. pag. 1, 4. & Thucyd. Lat. in fine Animato,*  
*post Indic.*

Libellus Dion. Halic. de Thucydidis idiomatis expositus par-  
 ter & locupletatus. *Thucyd.* 1592. *Præf. ad lect. p. 4.*

Annotationes in Herodotum, & quorundam locorum emen-  
 dationes: quandoquidem vetere exemplari video me ante bel-  
 lorum nostrorum finem potiri haud posse. *Herod.* 1592. *Præf. ad*  
*lect. p. 3.*

Libellus Lectionum ex Platone excerptarum, cum annotationi-  
 bus, emendationibus & (si exemplaris cujusdam fieret copia)  
 insignium locorum illustratione. *Plato.* 1587. *Tom. 3. annot. H.*  
*Steph. pag. 79.*

Scholia Græca in Theocritum multò emendatiora & auctiora.  
*Prolegom. Theoc.* 1579.

Omnes leges, non solum quæ apud Oratores Veteres & De-  
 mosthenem sunt, sed etiam quæ in aliis omnibus Græcis Autho-  
 ribus extant, in unum corpus collectæ, & cum aliis recentioribus  
 comparatæ. *Orat. Vet.* 1575. *Epistol. pag. penult.* Hujusmodi opus



Sam. Petitus edidit vocatum, *Leges Attic. Claud. Morel. 1635.*

Interpretatio reliquarum Orationum (nam septem tantum cum Demosthenicâ pro Ctesiphonte verterat) Latina cum annotationibus. *Orat. Vet. 1575. Epistol. pag. ult.*

Scholia in Isocratem. "Maussac. in epistol. præfix. Harpocrat. 1614. Eruditissimus Henricus Stephanus Isocratis verba "ex Harpocratonis & Suidæ fontibus hausta, quæ in fine editionis Aldinæ leguntur, notis & animadversionibus illustrata "reliquit: quæ res pene nobis persuasit meditatum eum fuisse "aliquando in Authoris hujus integrum opus scholia edere.

Annotationes in Laertium (quas in editione priorè 1570. ad finem usque non perduxerat, & in secundâ 1594 omiserat) perfectæ & recognitæ. *Biog. Laert. 1594. pag. 8. 9.*

Versus alii, qui Lucæ & Joannis necnon Act. Apostolic. *καρὰ λαίαν* complectuntur, unâ cum reliquis seorsum editi. *Nov. Test. Gr. ad calcem καρὰ λαίων post Præfat.*

Annotationes in varios Nov. Testam. locos, quæ in superiori editione (1576) erant, atque aliæ, cum novâ Græc. N. T. concordant. editione. *Ibid.* Hæc quidem prodiit anno 1594. sed sine illis.

Appendix ad N. T. Gr. Lat. concordantias. *Concord. 1594. ad Læt.*

Proverbia quædam Erasmanis addenda. *Adag. Erasmi. 1558. H. S. ad læt. lege priùs p. 240.*

Volumen unum varium & multiplex, complectens quæcunque apud omnes Lat. Ling. scriptores antiquos, poetas, oratores, historicos, necnon etiam grammaticos de Græcis Latina facta reperiuntur; eâdem methodo, quâ in Lexico Ciceroniano usus est. *Lexic. Ciceron. 1557. ad Læt. p. 6.*

Veteres Latinæ Linguae interpretes: qui liber Ciceroni, Livii, Plinii, aliorumque doctiss. pariter & elegantissimas interpretationes complectetur. *Glossar. 1573. ad Læt.*

Liber de Latinitate priscâ. *De Latin. falsò suspect. 1576. p. 367.*

De vario Linguae Latinæ abusu. *Ibid. Epistol. pag. 3.*

De

De sermonis brevitate. *Dion. Alex.* 1577. *Prolegom. ad Mel. & Solin.* p. 5. ubi lectorem ad eum librum (quasi prodisset) refert.

Liber, qui complectatur castigationes in reliquos Ciceronis libros, quos tunc, dum variis typographicis occupationibus opprimebatur, non potuit colligere; quas enim in promptu habebat, præcipitare coactus est. *Castig. in Ciceron.* 1557. pag. 98.

Schediasma de delectu in diversis apud Virgilium lectionibus adhibendo, quod inchoatum reliquit: simulque Virgilius ἑλληνίζων, ἀρχαίζων, ἰδιόζων sive νεωτερίζων, διδυραμνίζων, νεοζόμενος & διανείζων, ὁρεσίζόμενος vel καλλωπίζόμενος, παρρησιάζόμενος, πολυμήματος, αὐτεξηγητής: Locis, quos è Græcis vel ἀπαελλαδάκτως imitatus est, vel aliquid ὑπερβαλλόντως, locis: adhibitóque, qui nondum adhibitus est; delectu, novâ quâdam poetæ nostri in furando solertiâ (quâ velut oculos præstripi) patefactâ; cujus unum & alterum specimen ibidem addit. *Virgil.* 1583. *epist. ad Th. Reding.*

De toto interpretandi genere. *Lexic. Ciceron.* 1557. *ad Lelliv. pag. ult.*

Annotationes in Tibullum, Propertium, Ovidium. *Castig. in Cicer.* 1557. p. 14. 57. 109. Notæ in Catullum, Tibullum, Propertium. *Index Biblioth. Barber.*

Horatiana quædam, exercitationis gratiâ, in Græcum sermonem conversa; è quibus hunc affert versum; Horat. Epod. 5. Post insepulta membra different Iupi. Ἀδελφὰ δ' ἔσσι τῷς αἰῶσι ἔλαος μάλα. *Æschyl.* 1557. pag. 379.

Iambi de virtutibus, & iis potissimum, quæ in principibus esse potissimæ existimantur. *Præfat. ante lib. de Aristotel. Ethic. & Hist.*

Appendix ad Proodop. Senec. ubi ipsâ scripturâ veteri quàm fidelissimè poterit repræsentatâ ad venandam ex illius vestigiis veram omnes hortabitur. *Schediasm.* 1589. p. 315.

Liber de poeticis adminiculis & ornamentis: abi de veteri scribendi carminis methodo agetur. *Epigr. Gr. select.* 1570. *Epistol. ad Orthon.* pag. 2.

Poetæ, in quorum potissimum epigrammatis observanda artificia viderentur; quales Antipater uterque, Leonides, Lucillius, Lucianus, Nicarchus, Philippus, Macedonius. *Antholog.* 1566. *ad Lcclor.*

Henricus quidem in Poeticâ, cui à teneris se fuisse deditum scribit (lege supra p. 198.), multum se exercuit, varia composuit de variis rebus carminum genera; Ideoque satis idoneus esse potuit hujus Artis magister, qui ad illam tyronibus facem præferret. Verum, sibi ipse licet mirum in modum placuerit, nonnullis tamen & natis certè non obesæ judicibus inconcinnus & multus fuisse visus est. (lege supra p. 272.) Mercerius autem (De epigr. p. 236) multa ejus laudat Epigrammata. Πολλοὶ τὴν παρρηγορίαν παύει δὲ τὴν Βέλγη. Neque quivis Cyclicus versuum scriptor Poetæ nomen meretur. Multi, qui nesciunt, invitâ Minervâ audent versus fingere: Imò aliquando Bavius magis sibi plaudit quàm Maro. Multi in Poetices studio præcepta dare melius norunt, quàm iis uti; censorem agere, quàm Poetam. Julius Scaliger eandem in suis Poematibus, quàm in Poetice, non adeptus est laudem; neque Josephus ejus filius eandem in Latinis, quàm in Græcis versibus; quem cum Grotio collatum huic postponit Vavassor. (De epigr. pag. 205.) Henrici Stephani judicium Julii Scaligeri judicio (lege supra) præfert Renatus Rapinus, cui id contigit, quod paucissimis, ut non solum de Poeticâ præcipere, sed & in eadem specimina edere optimè calluerit.

Libri de origine mendorum, in authoribus Græcis & Latinis, quos (1557) promiserat se propemodum non sinè magno studiorum commodo prolaturum. *Castigat. in Cicer.* p. 98. 110. 113. *Annot. in Sophoc.* 1568. p. 25. *Pseudocic.* 1577. p. 20. 21. ubi habentur hæc: "Nec dubitabit, quisquis Canteri de ratione emendandi Græcos Authores syntagma cum illo Henrici Stephani tractatu contulerit, quin istud ad illius exemplum scriptum sit. Quin etiam Franc. Robortellum in distribuendâ in classes suâ disputatione de arte sive ratione corrigendi antiquorum libros fuisse illo Henrici Stephani tractatu adjutum constaret. Ex quibus ferè credideris eum tractatum aliquando in lucem prodiiisse.

De

De Philippo Macedonum rege in Græciam variis artibus olim grassato, & de Turcogræciæ rege in Germaniæ vicina loca grassante, ac in ipsam grassari conante. *Henr. Steph. Orat. duæ.* 1594. pag. 203.

De Republicâ Germaniæ: cui Typographicum prelum, duobus foliis excusis, finem reliquis non potuit imponere; quod Typographus, qui ad nundinas Francfordienses properabat, illis se retardatum iri viderit. *Ibid.* p. 204.

Encomium artis equestris. *Almeloveen.* p. 93.

Le correcteur du mauvais langage François. *Dialog. du Nouveau Lang. Franc. Ital.* p. 114.

De l'ancien Langage François. *Ibid.*

Descriptio Hungariæ; unde affert sequentia carmina. *De Lips. Latin.* 1595. p. 389.

Terra potens armis lætisque uberrima glebis,  
Frumentis dotata bonis, fluvissque beata,  
Ac dives pecoris, generosæ vitis abundans,  
Et superûm cultu fœlix, fulvôque metallo;  
Pannonia antiquis, à post'ris Hungara fertur  
Europæ stabilis Turcâ indignante columna.

Quis tandem, quum hæc recenseat, quæ tot & tanta in literarum incrementum moliebatur illis, quæ præstitit, haud minora; non optaverit, ut Henricus noster, domi potius quàm ubique, id est, nusquam habitâset; sese continuisset suæ provinciæ finibus; totûmque illud, quod in rebus alienis aulisque Principum perdidit, otium in officinâ Typographicâ consumpsisset: Hic certè minori cum sumptu majori cum lucro & sibi & aliis vixisset. Si autem per bella Civilia suamve Religionem steterit, quominus in patriâ moraretur; viro literato

rato licuit in alio quovis solo pedem figere. Roberto patri adeo desultorium non erat ingenium; Hic enim, quum Parisiis diutius artem quietè exercere non posset, non tanquam erro fugitivus & incerti Laris, modò in hunc modò in illum transvolavit locum, sed Genevam abiit, ubi sede suarum fortunarum fixâ rem simul & gloriam reperit: multò igitur licèt pauciores, quàm filius, annos numeraverit, hic tamen plus viæ, ille plus vitæ habuisse censebitur.

\* Mors Henrici Stephani virorum cùm literaturâ artisque typographicæ peritiâ tùm summâ dignitate illustrium mortes habuit, quæ ipsi præirent & succederent: Obierunt inter illos † Franciscus Raphelengius anno suæ 59° 1597. mense Julio; † Christophorus Plantinus 1598. 1. Jul; eodem anno, † Abrahamus Ortelius & Nathan Chytræus; inter hos, † Georgius Elector Brandenburgensis Jan. 8. & Philippus II Rex Hispaniarum Septembri.

† Henricus paucis ante obitum mensibus suum generum Isaacum Casaubonum Monspeliî visitavit, eique suam operam ultro pollicitus est, quam circa notarum in Athenarum editionem posset præstare.

† Almeloven. p. 126. † Calvis. † Ex Casaubon' Epist. 155.

<sup>1</sup> Is demum, quum patriam oblivisci non posset, Lugdunum se contulit ; ubi anno <sup>2</sup> 1598<sup>o</sup> ferè septuagenarius, ineunte <sup>3</sup> martio, (<sup>4</sup> opibus atque etiam ingenio destitutus in nosocomio) vitæ & tot exantlatis pro republicâ literariâ laboribus finem fecit.

Defunctus Henricus sibi superstites reliquit filias <sup>5</sup> Florentiam & Dionysiam ; filium Paulum, qui epitaphium carmen in Patrem scriptum biennio post eum Græco-Latinis Nov. Test. <sup>6</sup> Concordantiis Joanni Castolio apud Britannos misit.

*Parenti dulcissimæ ac piæ  
memoriæ*

HENRICO STEPHANO

P. STEPHANUS

Mæstus posuit.

Tristes exequiæ, tristes mihi funeris horæ  
Accipite has lachrymas, & vos narrate Parenti  
Post illum defunctæ animæ, mea pectora quantus  
Mæror agat, quanto turbentur postora fluctu :

<sup>1</sup> Thuan. Histor. in fine lib. 120. <sup>2</sup> Sic etiam Ricciol. <sup>3</sup> Circa Febr. vel Mart. *Bucholcerus in Indic. Chron.* quod Almelveenius pag. 115. scribit eum deprompsisse ex Casaub. Epist. 164. Annus autem supra millesimum quingentesimum octavus & nonagesimus labebatur, in cujus initio, quantum ex Casauboni literis video, diem obiit supremum. Nam literæ 3. Id. Mart. 1598. Monspelii datæ ejus mortem referunt. <sup>4</sup> Konig. Biblioth. ex Tollo de Insæl. Liter. pag. 37. <sup>5</sup> De quibus deinceps. <sup>6</sup> ann. 1600. initio Concord.

Quintus

Quantus ad ætherios gemitus pervenerit axes,  
 Ex oculis ergo, ergo Parens discedere nostris  
 Te potuisse putem? dulcis Pater, optime Patrum,  
 Extinctum te crediderim lucemque perosum?

Et Lugdunæo requiescunt ossa sepulchro?

At vivit meus ille meus, me cernit & audit.

Jam mihi responde genitor dulcissime, nam te.

Per cineres oro, per amatæ pignora matris,

Fallor, an expectem vocis responsa serena?

Eheu chare Pater, verus mihi nuntius ergo

Iverit, & tenues nunc tantum amplectimur umbras.

Accipit hæc, vos ô quæ vertitis omnia Parcæ,

Parcæ lugubres, quæ me privastis alumno,

Nulli parcētes Parcæ, Genitoris adempti

En querimur casum: sed quem lugemus ademptum

Reddite, Quæ vobis tanta est jactura relicto?

Quas si non moveo, surdas si tangimus aures,

Ætheriâ meus ille meus nec vescitur aurâ,

Sed dulces natos & conjugialla vincula

Deferuit, vocēsque piæ non ampliùs audit:

Quâ potes exaudi Genitor dulcissime, & hauri

Has oculis lachrymas, Saltem nunc alloquor umbras!

Si mihi nil aliud superest, Tua dulcis imago

Vivit, & ante oculos semper manet aurea nostros.

Quâ licet amplecti, manes amplector amati,

Osculor & chari pectusque oculosque parentis.

Plangite amicorum turba officiosa, meoque

Condoluisse malo veniant solatia moesto.

Vos sacri vates inspergite vestra sepulchro

Munera, quæ possunt cineres placare sepultri.

Illum non oculis morientem Græcis siccis

Cernere sustinuit, sensitque ex funere vulnus:

Vos quoque Pierides Latio ingemuistis amatæ.

In laudes chari sed non licet ire parentis,

H h

Exhausta

Exhaustæ noctes, seriésque immensa laborum,  
 Dignus honos tumuli, domino pro absente loquuntur,  
 Et sunt magna satis gelido monumenta sepulchro.

Ex quorum versuum uno [*Et Lugdunæo requiescant ossa sepulchro*] liquet non cum sed alium quempiam (Henrici enim plures numerantur) fuisse, cujus ossa in cœmeterio sacelli S. Benedicti Parisiis requiescere testis oculatus <sup>1</sup>Almeloveenio narravit & familiarissimus amicus.

Sæculum hoc ab humani generis redemptione decimum quintum partiti sunt inter se Robertus pater & Henricus filius: Id scilicet illius natales inchoaverunt, clausit hujus obitus: in quibus (\* quod in Typographis rarissimum) convenerunt fides & literatura; " In eo enim hominum genere vulgari sæpe literatura occurrit, cum bonâ fide conjuncta, aut cum magnâ ignorantia major conjuncta perfidia. In Roberto tamen uti longè minor sui ostentatio neque omnino inferior in re literariâ typographicave peritia ac industria, ita major in agnoscendo, quicquid opis ab aliis accepisset, probitas quædam & ingenuitas, sapius, quàm in Henrico, apparuit. Ille in Thesauro Latino quot doctorum virorum recenset nomina, quorum auxilio usus est: Hic in Græco Fri-

<sup>1</sup> Dissertat. p. 115. <sup>2</sup> Nancel. in Epistol. ad F. Morel: 1586 Cal. Apr. datâ. <sup>3</sup> Lege Prius. p. 41.



derici Sylburgii non meminit, "E" qui eum adeo  
 "javit egregiè, ut potissima Græci Thesauri pars  
 "ejus labore constet. At quia thesaurus ille (qui  
 cum patris Latino collatus posteriores feret)  
 reliquorum omnium, quæ peregit, operum prin-  
 cipatum tenuit, honoris laudisve, cujus semper fuit  
 avidior, socium alium noluit præter patrem, quem  
 operis illius inceptorem & magnâ ex parte archi-  
 tectum agnovit. Præterea forsan eum puduit se  
 a suo discipulo adjutum fateri; quanquam præcep-  
 tori maximæ id gloriæ vertatur, si eum instituerit  
 discipulum, à quo in suis studiis auxilium aliquando  
 mutuetur. Antea nihilominus observatum est ab  
 Henrico eorum, qui ipsi adjutores fuerint, men-  
 tionem factam.

De Henrici fide & integritate nonnulli graviter  
 senserunt; inter quos Bœclerus Politianum (quem  
 infidelitatis Henricus accusat) tuetur, & è con-  
 trario Henricum minus fidum interpretem pronun-  
 tiat. Scaliger in Scaligeranis ("si modò omnia,  
 quæ in iis continentur, fide digna sint) hæc ha-  
 bet, "si id tam religiose observassent importuni isti  
 "correctores, cujusmodi habemus Henricum  
 "Stephanum, qui omnes, quotquot edidit editve  
 "libros, etiam meos, suo arbitrio jam corrumpit,  
 "& deinceps corrumpet & alios multos, non ha-

<sup>1</sup> Melch. Adam. in Vit. Sylb. <sup>2</sup> lege prius p. 89. <sup>3</sup> lege prius  
 passim in vitâ H. S. <sup>4</sup> Almelooven. p. 92. <sup>5</sup> lege prius. <sup>6</sup> Alme-  
 loy. p. 95.

beremus hodie auctores adeo depravatos. Quæ si ejus, ut feruntur, sunt, ignoscenda putat Janfonius *ab Almeloveen*, tanquam parum præmeditata, vel ex irâ prolata; nam eleganter quidam de Scaligeris scripsit,

Sæpius irarúmque omnes effudit habenas  
Et Pater & Natus ———

Ei censuræ opponam Josephi Scaligeri in epistola ad Isaacum Casaubonum 46â “ magnâ jacturâ  
“ Græcarum literarum ille (Henr. Steph.) decessit, si præterita ejus in literas beneficia spectes.  
“ Quæ majora fuissent, nisi ipse literis, imò potius sibi defuisset. Equidem non possum facere,  
“ quin ejus & vivi actus & mortui vicem ægre faciam. Doleo, quòd non præstitit, quæ potuisset; doleo, quòd amicum perdidit. Sed oro te,  
“ ut Typographio unico totius Hellenismi custodi, culpâ illius ruentij, vestra opera aliqua futura  
“ accedat: Quæ à principio tam exigua esse non potest, ut non maximæ ruinæ obistere possit.  
“ Quam necesse est expectari, nisi maturè illi occurratur. Vidi apud illum egregia exemplaria  
“ *divina*, Sextum Empiricum, & alia. Quæ tuam  
“ ita diligentiam expectant, ut hoc nomine à socio neglecta videantur, ut tibi posteritas hoc  
“ deberet, quod ab ipso æquum erat præstari.

<sup>1</sup> Almeloveen. p. 95. <sup>2</sup> p. 96.

At

At verò si quis varias ejus lucubrationes tum editas tum edendas, & præstitas & promissas, perfectas & imperfectas, quarum passim in vitâ, uti fuit occasio, mentionem feci; si præterea varias ejus occupationes & itinera perpendat; tot potius & tanta ab eo præstari potuisse mirabitur; repetetque sapius epigramma à Joanne Posthio Archiatro Wirzeburgico in Henr. Stephanum compositum.

Et libros facere, & doctos excudere libros,  
Longus uterque labor, durus uterque labor.  
Huic gemino invigilat pariter tua cura labori,  
Henrice. O mirâ sedulitate virum!

Henrici ingenium (nec enim ejus culpas celabo, ne per earum diffimulationem ejus laudes in dubium veniant) fuit paulò arrogantius & morosius, quapropter & omnibus non placuit, & sibi sæpe cum viris quibusdam eruditis rixas concivit. Illius gener II. Casaubonus in epistol. 89. "Optimum, ait, "senem nostrum solum sibi videri sapere nec "miror, nec suam ipsi vel famam vel doctrinam "vel sapientiam invideo. In suis certè scriptis frequentius suæ laudi studet; quod antea sæpe observare libuit, & ipse in Dialogo *Pseudo-cicero* dicto testatur, ubi hæc leguntur ipsius de se loquentis verba, "Henricus Stephanus Roberti Stephani "filius Orator & Philosophus. 1. II. Casaubonus

1. Almeloov. p. 94. 2. Epistol. 16.

ad Ritterhusium scribens queritur, quòd “ etsi  
 “ amicissimè & conjunctissimè cum socero viveret,  
 “ ea tamen hominis esset morositas, ne diceret  
 “ aliud, ut planè fuerit mirabilis in multis ejus vira.  
 Idem ad eundem epistol. 260. “ Non clam me est,  
 “ causas habuisse te aliquas, cur existimationi  
 “ *tu vix uangeirs* faveres minùs; illum impurum,  
 “ qui de magnâ Dei certissimâ sobole, veritate  
 “ triumphos nunc agit, quid impulit in virum de  
 “ literis optimè olim meritum, & vel parentis Ro-  
 “ berti nomine præcipuo honore dignum hâc im-  
 “ manitate laceraret. Ingenuè fateor, cùm illa  
 “ primùm vidi, vehementer sum commotus. At-  
 “ que is ego sum tamen, cui uni optimi senis mo-  
 “ rositas plurimùm obfuerit. Sed præponderabant  
 “ apud me semper tot illa & tanta in Remp. li-  
 “ terariam merita: quibus commemorandis nolo  
 “ vel patientiâ tuâ vel otio meo abuti: & sunt  
 “ omnia tibi, si cui alii, probè nota. Omitto pri-  
 “ vatum hoc affinitatis vinculum, quod si contem-  
 “ nerem, magno me scelere vel iudice te impia-  
 “ tum putarem. Idem ad Jacob. Bongarsium epi-  
 stol. 27. sic. “ Camerarii de partibus corporis hu-  
 “ mani vidi nunquam, certè quidem non legi.  
 “ Nam vidisse quidem memini in manibus Ste-  
 “ phani (Henrici), ita tamen, ut cum ille meis  
 “ quotidie libris abuteretur pro suis, fas tamen  
 “ mihi tangere, nedum pervolvere, non fuerit.  
 “ Non dubito, quin ex illo blattas ac tineas mi-  
 “ fellus

“ *fellus in librariâ, quam à multis annis non in-*  
 “ *visit suus dominus, payerit. Et Epistol. 40. ad*  
 “ *Petrum Pithœum. “ Noster quidem etsi vivens*  
 “ *valensque numero pridem hominum certè do-*  
 “ *ctorem eximi meruit. Ea est illius inhumanitas*  
 “ *& quod invitus dico, delirium. Qui libros,*  
 “ *quos habet, veteres, ut Indici Gryphi aurum*  
 “ *illis invidet, sibi perire sinit. Sed quid illud ille*  
 “ *habeat aut non, juxta scio cum ignarissimo. Et*  
 “ *Epistol. 182. ad Davidem Hœschelium. “ Videar*  
 “ *malè de te sentire, si te nunc orem, ut de Ste-*  
 “ *phano quàm honestissimè loquaris. Scio, quanti*  
 “ *illum tu feceris, & scio, quibus moribus tu sis.*  
 “ *Sed movet me improbitas quorundam, quibus*  
 “ *video propositum esse, de illo viro detrahere, &*  
 “ *manes illius violare. Equidem hominis morosi-*  
 “ *tatem excusatum non ibo: postrema etiam quæ-*  
 “ *dam illius scripta vellem non scripta. At verò*  
 “ *quis mortalium suis navis caret? Doctiss. Jans-*  
 “ *sonius ab Almelooven suspicatur If. Casaubonum ea*  
 “ *Stephani scripta intellexisse, quæ vocabantur*  
 “ *Musa Monitrix Principum, Rex & Tyrannus,*  
 “ *Dialogus Philoceltæ & Coronelli. Illud autem*  
 “ *morositatis vitium habet aliquid excusationis ab æ-*  
 “ *tate; senex enim plerumque est “ iracundus, dif-*  
 “ *ficilis, querulus, minorum censor & castigator.*  
 “ *If. Casaubonus in Epistol. 65. scribit Laurentio*  
 “ *Rhodomanno doctissimo & fidissimo Diodori Siculi*  
 “ *interpreti “ injuriam à nostro sene fieri se auri-*

“bus invitissimis intellexisse; sed profectò ita  
 “est; si quis est, qui vetus dictum tolleret, &  
 “*πῦρ, οὐ χέεσσι*, is ille fuit. Hoc dicere & sentire  
 “malo quàm quicquam gravius.

Malincrotius in dissert. de Art. Typog. cap. 14  
 hæc de Henrico habet. “Scriptit varia ac multa,  
 “ex quibus de ingenio & doctrinâ hominis ju-  
 “cium fieri potest; potissimum tamen circa Græ-  
 “cos auctores occupatus fuit, nec temere habuit  
 “aliquem ex coætaneis sibi in illius linguæ exactâ  
 “cognitione præferendum: scertè suo se calculo  
 “omnibus anteposuit, è quâ re, & quòd ingenio  
 “esset paulò rixosiori, multæ ipsi cum diversis &  
 “molestæ progenitæ fuere controversiæ, intèrque  
 “cæteros cum Joanne Leundavio nostro, vi sui  
 “& patriæ nostræ Westphaliæ insigni ornamento,  
 “Græcis versionibus, præcipuè Xenophontis &  
 “Dionis Turcicæque historiæ editione omnibus  
 “noto, sempèrque victuro, de Xenophonticâ reâ  
 “equestris versione contentionem habuit publicis  
 “scriptis testatam. Vixit [variâ fortunâ prædictus  
 “Stephanus, quam partim tempori partim mori-  
 “bus acceptam tulit; quúmque Parisiis & Gene-  
 “væ aliquamdiu larem tenuisset, tandem per Ger-  
 “maniam diu vagatus est, donec Lugdunum re-  
 “versus, quum patriæ oblivisci nesciret, fati ibi-  
 “dem concederet anno 1598°. Malincrotius que-  
 “ritur Henricum *Germanicæ nationi parum æquum*  
 fuisse

fuisse. Quàm falsò autem eum insimulet, nemini non constabit, si legantur, quæ de illâ natione scripserit. Et quid si nonnullos ex eâ natione Typographos ineptósque interpretes traduxerit? Nulla certe ex uno aut altero ad universam gentem apud justos rerum æstimatores redundat infamia. Athenis non solæ nascuntur acanthides, sed & noctuæ. Denique quod ad contentionem inter Henricum Stephanum & Leunclavium attinet, ex lectis utriusque in Xenophontem notis, tantum abest, ut ille de hóc aliquid durius scripsisse deprehendatur, ut potius hunc reliquis Xenophontis interpretibus sæpe prætulerit. Causam certè Lector, vel Stephano (si quis sit) infensissimus, vix inveniet, cur à Leunclavio alterâ quâque ferè paginâ dictariis probrisque tam acerbè laceretur. Imò neque immeritò in controversiam vocari potest, uter duorum Gallúsne ille an hic Germanus, de Germanis meliùs meritus fuerit; quum hic illum non aliam ob rem laceßat, quàm quòd in ignaros quosdam Germaniæ Typographos invehatur. Et quis Germanorum etiam amantissimus succensere temperet iis, qui tam turpem suæ patriæ labem intulerant, eamque artem pessimè ingrati corruperant, quam Germanis acceptam refert orbis literatus.

<sup>1</sup> Nundin. Francof. p. 27. Quum autem Germania tantam librorum copiam studiosis literarum & ingenuarum artium in illâ civitate congregat, novum beneficium veteri addit. Cui beneficio? ut nulla natio in literas post partam nobis à Christo salutem tantum contulerit. De eo enim loquor, quo typographicam artem excogitavit &c. lege & priùs sæpe in virâ H. S.

Henricus

Henricus Stephanus non magnum hæredium post mortem reliquit, at quantumque id fuerit, Genevæ fuisse referunt verba Casauboni epistol. 164. "Si Genevæ essem, eum mittendum tibi curarem, & faciam fortasse, nam illuc mihi necessario eundum erit, propter uxoris dotem. Et Epistol. 174. "Hæreditas soceri viri de literis quam optime olim meriti non erat fortasse tanti, cujus gratia uxorem relinquerem, dum uxoria bona prosequor. Hæc hæredii tenuitas sola causa fuit, ob quam Isaacus Casaubonus nomine unius MS. Photii (qui a Davide Hæschelio ann. 1600. editus est) jure suo cessit. Qui imò hæc bonorum inopia in causa fuit, quare (ait Casaub. in epistol. 193.) "Henricus intestatus obierit; quadrans omnium τῶν ἐν μνήμῃ πότε περιούσις ἐν ὑπο-  
 ἐπιόρταν ad uxorem pertinuit. [ex quo constat Henrico uxorem secundam fuisse superstitem] "Ego veneratione domus Stephanicæ motus renitentibus omni ope atque operâ cohæredibus effici, ut omnes manu exaratos codices Paulus Stephanus præciperet. Gaudebam in eâ domo, quæ literis aliquando tantum profuisset, remanere instrumenta bene merendi de iis, qui publicam reipublicæ literariæ utilitatem procurarent. Cæterum Stephan. Biblioth. (Casaub. epistol. 192.) quamvis paucæ fuerint reliquæ, non erant tamen

! Almelov. p. 115, 117. 99.

contemnendæ.



contemnenda. Has etiam longo post soceri obitum tempore nondum viderat Il. Casaubonus, qui (epistol. 176. Josepho Scaligero sic scribit :  
 “ volo tamen scias nondum mihi visam τῇ μακρο-  
 “ εἴτῃ Stephani Bibliothecam, non dico ab ejus  
 “ obitu : sed omnino invisam esse eam nobis. Tan-  
 “ ta fuit in optimo sene ἀναμνησὶς τῶν τούτων. Et  
 epistol. 181. “ Genevam necessario excuturri :  
 “ multa me illuc vocabant, sed nihil æquè ac spes  
 “ videndi Bibliothecæ reliquias ; etsi pars magna  
 “ illius perit non uno modo, reperi tamen in iis,  
 “ quæ supersunt, multa eximia καὶ τῶν ἐκ ἐντολῶν.  
 Et epistol. 182. “ Genevam tandem veni, & quem  
 “ petis, librum, amicissime Hoescheli, vix qui-  
 “ dem, sed tandem inveni. Duo sunt grandia  
 “ ἱερῶς volumina magnam partem manu τῇ μακρο-  
 “ εἴτῃ Henrici Stephani scripta. Egi cum Paulo  
 “ Stephano fratre, ut ea curaret ad te perferenda,  
 “ neque dubito facturum---Quantus ille vir fuerit  
 “ in literis, si nesciebam ante, potui affatim dis-  
 “ cere ex iis, quæ reperta sunt mihi in Bibliothe-  
 “ cā καὶ φιλομαθείας καὶ πολυμαθείας propè incredibilia  
 “ monumenta.

Henricum Stephanum sequenti elogio ornavit Scæ-  
 vola Sammarthanus.

**N**EC minori postea laudis argumento Henricus filius Græca-  
 rum literarum amantes eodem officii genere sibi devinxit.  
 Sed & veterum innumera, tum sacrorum, tum exterorum volu-  
 mina

mina ex celeberrimis eorum officinis exiēre multò quàm priùs e-  
mpendatiora, multò venustioribus formis excusa : cum uterque  
ad insignem industriam & indefessum artis egregiæ studium non  
vulgarem in omni literarum genere doctrinam feliciter adhiberet.  
Henricus certè mirificam de se jam tum excitavit famam, cū  
adolescēns ex Italiā reversus, <sup>1</sup> Anacreontem, qui tot annos la-  
tuerat, vetustis notis in libro exaratum secum attulit, mōxque Lu-  
tetia typis Regiis eleganter impressum, paribūque numeris La-  
tinè à se redditum & quidem erudito sæculo nec à poeticis hi-  
laritatibus alieno, eduxit primus è latebris & evulgavit. Erat  
in eo viro summa ingenii sæcunditas, & sive Græcè sive Latinè  
scriberet, utriusque linguæ usus & facultas omnium paratissima :  
cūque pati non posset in eo Gallos errore diutius versari, ut  
patrio sermoni Etruscū anteponendum crederent, nonnulla in-  
terdum Gallicè scriptitabat multò sale respersa opuscula, quibus  
& nostræ linguæ prædicaret præstantiam, & suā ipse in scribendo  
puritate ac elegantia comprobaret. Sed graviora fuerunt ea,  
quæ in multis utriusque linguæ scriptoribus recensendis, & in  
quorundam imitatione rectè commodèque instituendā subinde  
molitus est. Habebat fortunarum sedem apud Allobrogas vo-  
luntarium patris exilium secutus, non obscuro tamen Lutetia  
desiderio, quam & cæteras item Gallia urbes, ut se quamlibet  
levis offerebat occasio, non illibenter invisebat. Ac postremò  
Lugduni, quo se quoque septuagenarius contulerat, fatali mor-  
bo correptus, anno supra sesquimillesimum duodecentesimo,  
de vitâ decessit ; cum & Robertum patrem & patri cognomi-  
nem fratrem natu minorem, nec industriā disparem, qui Lute-

<sup>1</sup> Videtur tamen canere Palinodiam, quasi eum Anacreontis  
editi pœnituerit ; cum Psalmis Davidis Anacreonticè à se versis  
hoc in fronte præmiserit odarium.

Anacreontis olim  
Modos dedi jocosos,  
Ancreonticam nunc,  
Sed nil Anacreontis  
Dabo lyram sonantem.  
Sic æmulabor hastam,

Quæ vulnus inferebat,  
Addebat & medelam.  
Quos fauciauit olim  
Nervis chelys profanis,  
Sanabit illa nervis  
Aptata Christianis.

tiae paternam officinam redintegraverat, fata jampridem eripuisse. Reliquit moriens aliquot liberos, atque in iis Paulum domesticæ laudis æmulum & filiam Isaaco Casaubono viro longè doctissimo, Lutetiâque à Rege ad meliores literas instaurandas ruper ascito collocatam.

PAULI MELISSI Carmina ad  
Henricum Stephanum ex ipsius poematis ex-  
cerpta. Paris. 1586.

Ad Henricum Stephanum.

Q Uis credidisset, me Stephane, tria  
Post lustra, & annorum orbiculos duum  
Fore, ut relictis heu paternis  
Sedibus, ingenuisque amicis,  
Celtarum in oras longam iterum viam  
Molirer hospes, nec regionibus  
Contentus unis? Credo sanè,  
Me mea fata trahunt, trahantque  
De hinc necesse est. Pegasus aliger,  
Natalis horæ perpetuus comes,  
Ultro peregrinos vagantem  
Quærere sollicitat tecessus.  
Frustra sodales o animæ integræ,  
Frustra Napæarum agmina Noricum  
Tentastis argutâ loquelâ  
Me retinere penes Penates  
Hortosque vestros. Ipsa Lutetia,  
Quâ nulla magno clarior urbs viget  
In orbe (vestrâ pace dictum  
Sit Veneti, veniâque Romæ)  
Illa ipsa, doctorum hospitium virum,  
Suapte nutu plus potuit trahax,

Quàm

Quam verba promissis referta  
 Grandibus, illicitumve Pluribus  
 Rerum potentis. Fallor, an insitanti  
 Natura vim per se facile exeret,  
 Et pectore innatos in ipso  
 Haud patitur sine fine certo  
 Latere mortis? Scilicet incipant  
 Ad hos vel illos astra virum impetus  
 Et sponte agentem sponte ducunt.  
 Ut volupe est mihi tecum amicos  
 Henrice, purgatæ ô decus Hellados,  
 Tuzque fulgens gloria Gallia,  
 Miscere sermones, loquique  
 De Latiae studiis Minervæ.  
 Ut lætor, ingens Noctibus Atticis  
 Ex Carrionis lampade, & ex tñâ  
 Accessit lumen, vividâque  
 Tot tenebras face dispulisse!  
 Sic plena quondam cornua Cynthia  
 Caligine atrâ mersa, gravissimo  
 Telluris objectu, receptant  
 Sole avidam irradiante lucem.  
 Maeste esto, Gelli, maeste agendum novo  
 Splendore. Nox quod Noctibus en tuis  
 Dempta est; lucernæ Carrionis  
 Pervigili Stephanoque debes.

## Ad Eundem.

Siquis apud Graios olim veteresque Latinos  
 Sive foris bello, seu quoque pace domi,  
 Aut patriam servârat, item superaverat hostem,  
 Strenuus aut dignum laude patrarat opus;

His versibus occasionem dedis Aul. Gellius ab H. Stephano  
 1585 editus.

Ille suæ pretium virtutis ab urbe coronam,  
Vel celebri meruit signa locanda foro.

Nunc quia Barbariæ tot plurave tempore nostro  
Monstra subegistis tu gemitorque tuus;

Quàm vel magnanimus victrice coercita quondam  
Scribitur Alcides perdomuisse manu;

Quæ tibi, quæve tuo debentur præmia patri?  
Quæ statui vobis marmora digna queunt?

Sint data, quæ Latii, quæcumque dedistis Achiivi,  
Digna tamen Stephanis haud potuere dari.

Ad Eundem.

Vertimus è florum Græcis epigrammata libris;  
Censuram Stephani, iussa subire mei.

Si mentem, si verba minus, quàm mente forebam,  
Expressi dextrè; mens mihi verba dedit.

Adde quod insolitis hæc curritur area mannis:  
Errato venia est danda benigna meo.

Tangitur haud semper certâ scopus ipse sagittâ,  
Frustrat & Eleos meta curulis equos.

Ad Eundem.

URbs Atticorum olim velut Italia dicta est Italiæ:  
Hellas vocata est Helladis, Ut Gallia, nunc Gallia.

Orbisque Roma totius Dici potest, Lutetia:

Quoddam quasi compendium: Non Francofurtum, nundinas,  
Formosa ceu Neapolis, Propter frequentes nomen

Henrice, jampridem, tibi Germaniam Germaniæ?

De Roberto P. & Henrico F. Stephanis.

Suaferat Herculeos Stephanum pensare labores  
Phæbus, Apollineo non veniente choro:

Lis oritur Graias inter Musasque Latinas:  
Natus utrum palmâ dignior, ane parens!

\* Anno 1570 H. S. excudit selecta epigrammata Gr. quorum  
multa à P. Melisso versa: in cujus libelli calce illud Melissi epi-  
gramma legitur.

His

His Pallas: Tantum debetis utrique, Camœnæ,  
Quàm multum nato Græcia, Roma patri.

Ad Henricum Stephanum Hemicraniâ laborantem.

**Æ** There ceu Juno, pelago Venus, igne Cupido ;  
Sic Jovis è cerebro nata Minerva Dea est.

Hinc favet ingeniis hominum, seseque fovendam  
Insinuat miro sensibus ipsa modo.

Præcipuè vero, solers Henrice, quietem

In gremio cerebri Dædala nacta tui

Innumeros isthic, quasi mater, ut ederet ortûs,

Dia propagavit semina mente suâ.

Parturit at quoties, tibi quòd caput ægide & hastâ

Icit, eoque gravem fert dolor iste crucem ;

Parce queri. fatûsne putas sine nixibus ullos :

Aut sine prægrandi posse labore geni ?

Jupiter a natâ passus quod Pallade quondam,

Palladis à natis, fac, patiaris idem.

Ad H. Stephanum. De disticho quodam Græco ab  
ipso plus trecenties verso.

**A** Ut amet, aut studiis vacet, aut ægrotet oportet  
Pallidus. his unus sis tribus ecce macer.

Nec sterilis macies ita, non arteria sicca est,

Quin fecunda tibi carmine vena fluat.

Si calor in causâ Stephane est, ut adusque trecentos

Fundendi numeros serveat istud opus,

Currere seu venam magis incitat algida febris :

Febre paroxysmi sint tibi sæpe, roga.

Morbus at hic (credas) non plus fervorque ministrat,

Quàm quis ab arenti pumice presset aquam.

Thespias una sui memor & bona Cypris amantis,

Utraque Diva tuam commiserata vicem,

Tam

Tam largas geminis hausere è fontibus undas ;  
 Thespias Aonio, Cypris Acidalio ;  
 Queis febris immodicum tibi restinxere calorem,  
 Non venâ versus uberiore fluant ?

Si pater Ænéæ (donari pubere vitâ  
 Dum petit, aut senium posse placere Deæ) ;  
 Te foret usus apud Paphiam facunde patrono,  
 Sæpius hæc eadem totque rogante modis :  
 Non modò non Phrygio tam iusta petita negasset,  
 Flexanimâ Pithûs heic proce victa tuæ ;  
 Ipse tiam voti fructu potere cupito,  
 Flavas ambrosio sparsus odore comas.  
 Præmia poscenti quin & dixisset opinor ;  
 Do, tua canitie longa senectâ vacet.

Ad Venerem toties variatis versibus iisdem  
 Bina quòd Iliaco pro sene vota facis ;  
 Equis Acidaliâ non clam tibi credat amari ;  
 Quandoquidem redâmet te Venus ipsa palam ?  
 Utrumcumque neges Henrice, fatentur apertè  
 Perdere te causam distichia pulchra tuam.  
 Nam sua quum deceat reverenter utrumque Ventûstas,  
 Tu Venere es dignus, te quoque digna Venus.

Quo melius hæc carmina intelligantur, visum est hic apponere  
 Græcum Agathia epigramma.

Σὺς πόσις Ἀγχιόνος, τὴν ἑνὴν πολλὰ κούπει  
 Τοπεῖν ἐς Ἰδαίον ἔτρεχεσσι ἡῖονα,  
 Νῦν μόλις ἔυρε μέλαιναν ἀπὸ κερτάφων τεύχεα κόψαι.  
 Οἴκα δέ σινι περτέρης λαίλαπον ἡλικίης.  
 Ἀλλὰ θεὰ (Νύκτα γὰρ) ἢ ἡβητέρᾳ με πύξον,  
 ἢ τὴν πολλὴν ὡς νεότητι δέχου.

Distichum postremum plūs trecenties ab Henrico versum scribit Melissus; Non tamen 105 versionibus pulres reperio excusas in epigr. select. 1570.

In superioribus Melissi carminibus observabit lector, syllabam ante encliticas *que*, *ve* non acui, adverbia in *e* longum circumflecti; quia eo notationis modo in suā poematum editione usus est Melissus, & eundemque Henrico Stephano commendaverit.

Nonnulla, quæ ad H. Stephanum & Patrem Robertum &c. spectant, ex Scaligeranis collecta.

*Messer Angelo* quem vidi, & quem Franciscus Primus advocaverat, docuerat H. Stephanum, qui bene scribebat, & tam bene quàm præceptor, qui cudit illos præstantes characteres Regios.

Aldus a infiniment imprimé d'Auteurs Grecs, & cependant étoit pauvre. Ce que Henry Estienne à imprimé apres Alde étoit meilleur.

Catechismum Tremellius vertit Hebræicè quàm optimè, ut Judæis mitteretur; quem admodum Græcè Sylburgius Palatinum; & H. Stephanus Genevensen optimè Græcè. Solus gener ejus potest judicare de bonitate libri istius. Uterque Catechismus missus est Constantinopolim in gratiam Græcorum ad Patriarcham.

H. Estienne. c'est ignorance grande de médire de Henry Estienne, qui à tant servi aux lettres. Mr. Casaubon mesme reconnoit sa rusticité, mais de le mespriser pour cela dans les lettres, quid hoc ad rem? Rittershusius en ayant mesdit n'est pas aimé de Casaubon. H. Estienne ne voulut point voir sa fille femme de Casaubon. Il n'aymoit point son gendre. Que H. Estienne estoit scavant en Grec. les notes sur les Auteurs, qu'il à fait imprimer, le montrent bien. Curavit excudi quicquid habuit MS. Je voudrois scavoir qu'est devenu son Sextus Empiricus. Pen

Lego prius epist. Meliss. ad H. S.



sis mon extrait. H. Stephanus non solus fecit Thesaurum. Plusieurs y ont mis la main. R. Estienne n'estoit pas fou : Mais son frere H. Estienne stultus etiam ex maire. Il estoit fou, ie me courroucois sousjourns contre luy, & postea me trahabat valde lauté. Semel erat paratus apostatare. Volebat manere Parisiis. Erat vestitus à la Parisienne, avec des bandes de velours pendantes. Rogavit Regem, ut liceret sibi excedere Genevâ, & procuraret infringi testamentum patris Roberti, quo dederat sua bona filio H. Stephano eâ lege, ut maneret Genevæ. Rex non obtinuit, quia Genevenses voluerunt servare leges suas, nec Rex in malam partem cepit. H. Estienne avoit de beaux livres. Il faisoit relier le grand Ciceron en un volume.

Leunclavius est le meilleur, qui ait escrit des Turcs. Fuit Westphalus, sed non Barbarus : bene intellexit Græca Constantinopolitana & inferioris ævi : omnia ejus scripta sunt utilia, imò necessaria : Græca Juris-consultorum intellexit, Sed Authorum veterum non intellexit, ut H. Stephanus, qui paulò ante obitum multa scripsit ad me contra Leunclavii editionem Xenophontis.

Roaldus, H. Estienne, M. du Plessis escrivoient bien, quando volebant ; festinantes, pessimè. Quò seniores sumus, eò pejùs scribimus.

Sylburgius à travaillé au Thresor Grec d' Henry Estienne.

Testament Grec de R. Estienne se vendit 22 sols, lors qu'il fut imprimé.

Franciscus Junius & Theodorus Marsilius diversâ viâ eundem finem sunt consecuti, ignorantiam. Hic omnia legendo, ille nihil : cum tamen doctissimum se existimaret, doctiorem etiam in Græcis Casaubono & Stephano, quos nihili faciebat.

Beza adversus Lyzetum, qui erat insensissimus nostris, <sup>1</sup> scripsit Passavantium.

<sup>2</sup> Carrion, Gifanius, Boulenger, grands larrons, plagiarii. Ce larron de Carrio m'a escrit une lettre, par laquelle il me confesse le larcin, qu'il avoit fait en deschirant quelques cahiers du

<sup>1</sup> Lege prius p. 74. <sup>2</sup> De quo prius in Vit. H. S.

Gellius de mon pere. Lipsius l'appelle Stellio. Carrio cepit à Gellio folium, in quo correxerem versus Menandri.

Q. Sept. Flor. Christianus avoit appris à escrire en Grec d'Henry Estienne, & escrivoit fort bien, tout comme son maistre en Grec, en Latin & en François.

Constantini Dictionarium non valet. Stephani optimum.

### La Caille l'Histoire de l'Imprimerie.

Henry Estienne sieur de Griere, second fils de Robert premier, estoit tres docte & passoit pour le plus habile de son temps en la langue Grecque. Il imprima Anacreon 1554. 4<sup>o</sup> &c. Nov. Testam. 1561. fol. &c. Platonis opera. 3 Vol. 1578. fol. Cette editione est fort estimée tant pour les notes que pour la beauté de l'impression. — Il imprima plusieurs Ouvrages à la premiere page desquels il mettoit *Henr. Stephanus Fuggeri typographus*. parce qu'il en recevoit une pension en consideration des beaux ouvrages, qu'il imprimoit tant Grecs que Latins. *Thesaurus Græcum Glossario*. 5. Vol. fol. 1572. livre excellent & d'un travail incomparable & tres penible, dont son valet Jean Scapula print une bonne partie, & en composa son *Lexicon*, ce qui fit un grand tort à ce grand ouvrage. —

——— L'on peut dire, que cet H. Estienne à été celuy de toute sa famille, qui s'est rendu le plus recommandable par son sçavoir. Il s'acquit aussy tant de reputation en donnant au public les Odes d'Anacreon, qui avoient esté si long temps cachées, dont il apporta le Manuscrit d'Italie, y ajoutans une version Latine de mesme mesure, que ceux de ce fameux poete. — Il fut brulé en effigie à cause de son <sup>2</sup> Apologie d'Herodote. — Sa fin

<sup>1</sup> Henry Estienne avoit mis en vers François les mêmes Odes, qu'il à rendües Latines — Mais je n'ay veu que les Latines. — *M. de Longepierre. preface aux œuvres d'Anacreon & de Sappho en vers François*. Lege etiam prius p. 219. <sup>2</sup> *Almeloveen*. p. 85. ex *la Croix du Maine*. l'Auteur se plaint ailleurs, tant de ceux qui depuis la premiere impression ont brouillé ce livre par les choses, qu'ils y ont inserées; qu'aussi de ceux qui lisent la les histoires choisies par luy pour servir de tesmoignage à son propos, sans les rapporter à leur but, qui est l'Apologie ou defense d'Herodote.

ne fut pas moins déplorable, étant mort dans l'hospital de Lyon en 1598. âgé de 70 ans apres plusieurs voyages, la perte de son bien, & celle de son esprit.---

Il laissa un fils nommé Paul Estienne, scavant es Langues, qui alla s'establiir à Geneve à cause de la Religion ; & deux filles, l'une nommée Florence mariée à Casaubon, qui avoit été son correcteur, & l'autre nommé Denise.

Chevillier. l'Origine de l'imprimerie de Paris.p.259.

Et combien Henry fils de Robert n'a-t-il point de rares impressions ? Anacreon. 4. 1554. Æschylus 4. 1557. Diodorus fol. 1559. sont des premieres. Il continua dans les années suivantes par toutes celles qui sont gardées si curieusement dans les Bibliothèques. C'etoit un des plus habiles hommes de son temps en Grec. Son Tresor. 1572. & les deux anciens Glossaires en 1573. sont des ouvrages d'une profonde erudition.

Eloges des Hommes Scavans par Mr. Teiffier. Tom.2.  
pag. 292.

Ex Scaligeran. H. Estienne faisoit paroître autant de derolement en ses mœurs, que d'erudition dans ses ecrits. Il etoit arrogant, chagrin, rustique , & de si mauvaise humeur, qu'il avoit de l'averfion & pour sa fille & pour le docte Casaubon son gendre. Il à fait un livre, de *Latinitate Lipsianâ*, où il ne parle que de la guerre contre les Turcs, ce qui fût trouvé si ridicule, qu'on allongea plaisamment ce titre de deux mots, de *Latinitate Lipsianâ adversus Turcam*.

Quelques uns trouvent ses Traductions infideles & negligées. Mais le docte Mr. Huet (*De claris Interp.*) assure qu'H. Estienne s'est acquis beaucoup de louange par cette sorte de composition, & dit qu'il rend les paroles de ses Auteurs avec une extreme exactitude & le sens avec une fidelité admirable, qu'il exprime heureusement leur Caractère, & qu'il en explique les pensées avec  
li 3 beaucoup

beaucoup de clarté & d'elegance. — La Croix du Maine dit qu'il a été plus fidele dans ses Traductions Françaises, que dans les Latines.

Teiffier. Tom. 3. p. 418. Henri Estienne a été sans contredit, non seulement le plus scavant de sa docte famille, mais encore de tous les imprimeurs, qui ont paru jusqu'à present. Il passoit pour le plus habile de son tems dans la langue Grecque depuis la mort de Bude. Il n'y avoit que Turnebe, & peut être Camerarius, Florent Chretien, qui pussent luy tenir tête en ce point — Suivant la contume de ceux de sa Profession, il avoit entrepris de mettre sous la presse un trop grand nombre d'ouvrages, & y avoit fait des depenses, qui étoient au dessus de ses facultez. Ainsi n'ayant pû debiter promptement les livres, qu'il avoit imprimez, ses herities furent dans l'impuissance de satisfaire à ses créanciers, & ils furent obligez de vendre ses livres à vil prix. — On estime fort son Platon de Serran tant pour notes que pour la beauté de l'impression. Casaubon avoit été correcteur de son Imprimerie — Deux de ses livres ne peuvent être assez estimez suivant Mr. de Marville. (*Mélan. d'hist. & de litt. T. 2.*) L'un est intitulé *Castigationes in Ciceronis locis, quàm plurimos*, & l'autre traite de *Origine mendorum*. Comme ces livres sont rares, ils mériteroient d'être réimprimez. Louis Capel s'est servi utilement de ce dernier dans sa critique sacrée. C'est un ouvrage, qui est tres agreable aux Scavans, tres utile à ceux qui prétendant le devenir commencent à lire les bons Auteurs. Cependant Mr. Burcard Gotthelfius Struvius (*Introd. ad Neg. rei litter.*) pretend, que le livre de *origine mendorum* n'a pas été imprimé. — Waremond de Erenberg cité par Crenius dit que H. Estienne étoit un homme de petit jugement, quoy qu'il eut quelque talent pour écrire, que d'ailleurs il étoit un ingrat, car oubliant les bienfaits qu'il avoit receus des Allemands, il avoit voulu faire accroire, qu'en Allemagne, de même qu'en Flandres, on mettoit sous la table autant de pots à piffer, que de verres, ce qui est une calomnie manifeste. Avant Henri Estienne on avoit peine à trouver des livres Grecs. Le Pere Vavasseur temoigne

temoigne être surpris de ce que H. Estienne à rendu le dernier distique d'une epigramme Greque par 50 distiques Latins tout differens. Ce Jesuite ne sçavoit pas sans doute, que le même H. Estienne dans un choix d'epigrammes Greques imprimé en 1570 à rendu le même distique par 104 distiques Latins. Sa preface sur le N. T. Grec 1576. en 12. est excellente, suivant Mr. Crenius. Cependant elle à été omise dant toutes les autres editions, horsmis dans celle de Baudouin Valæus, à Leyde en 1653. ou même elle n'est pas toute entiere. On pretend que H. Estienne à publié comme siennes les Observations de Louis Carion sur A. Gelle. H. Estienne fit un Traité de quelques Courtisanes modernes, & singularitéz Courtisanesques imprimé à Geneve 1579. in 8. Il y à eu un autre sçavant homme nommé Henri Estienne natif de Bresslau, qui étoit un celebre Jurisconsulte.

Ex Pithœan. Les Fuggers donnoient 50 escus de gage à H. Estienne pour se dire leur imprimeur.

## V I T A

*Roberti Stephani Secundi.*

**R**obertus Stephanus secundus fuit \* Roberti primi filius, † Henrici secundi & ‡ Francisci secundi frater; Henrico fratre natu † minóre an † major, incertum; illi certè non industriâ, sed solâ Religione dispar. † A patris Roberti hereditate omnino exclusus est, quòd nollet ab ecclesiâ Romanâ desciscere: ideóque ei delatum est post patris obitum Regii Typographi munus, quod summâ cum laude pro facultatibus exercuit. Paternam officinam Lutetiæ redintegravit anno 1556. Gulielmi Morelii in Anacreonte cum Henrici fratris observationibus necnon metricâ ejusdem & Helix Andreæ versione excudendo socius. Eodem anno, inter alia, Idyllia Græcorum bucolicorum aliquot ab Henrico fratre Latinè versa excudit; & nonnulla Dionysii Halicarnassei opuscula ab Illoio

\* Præfat. N. T. Ge. 1569. † Buchan. Psalm. 1566. ‡ La Croix du Maine. † Almelov. pag. 38. † Tres. Chron. & Histor. de Dom. Pier. de S. Romuald. *Robert le frere aîné*——— At in titulo Psalm. Buchan. 1566. Henrici Nomen præponitur, apud Henricum Stephanum & ejus fratrem Robertum Stephanum Typographum Regium. † Lege priùs p. 89.

nunc primùm Latinitate donata ; <sup>1</sup> quæ eadem ab ipsius fratre magno studio conquesta & à patruo Carolo Græcè in lucem edita tanquam non editæ erant, nisi hæc ratione innotescerent. Anno <sup>2</sup> 1563, Typographi Regii titulo insignitus, Eligii cujusdam Gibier operâ excusoriâ usus est. Illius character erat adeo nitidus, ut viri ex variis gentibus literarii sua opera ei edenda commiserint, Ptochotrophen Carnutensem Vincentius Lupanus, Querolm Petrus Daniel, Galli; sua in Varronem conjectanea Josephus Scaliger; Poemata Georgius Buchananus Scotus; suos de Linguâ Græcâ Anglicâque libellos Thomas Smith, eques Anglus. Inter Danielelem & Buchananum magna intercessit familiaritas, & hic illius Querolum epigrammate Latino ornavit. Poetica Psalmorum Pamphrasis, quâ Buchananus inter coævus sibi poetas palmam tulit, visa est digna, in quâ imprimendâ ambo fratres Henricus & Robertus suos nervos, non semel, sed editione repetitâ, alterâ minore formâ, alterâ majore, intenderent. Minor forma anno 1566 prodiiit; major anni caractere destituta illi (nisi fallor) non pluribus, quàm binis tribusve annis potuit præire, nam Henricus anno <sup>3</sup> 1562 eam promissit. Hæc non fuit anno 1566, ac ergo non illâ posterior; nam anno <sup>4</sup> 1566 Georg. Buchananus Petro

<sup>1</sup> Lege Præfat. R. Steph. ante Dionys. Opusc. 1556. <sup>2</sup> Editæ de Charl. IX. sur la pacification &c. 1563. <sup>3</sup> Præfat. ante Cathol. ExpoC. Psalm. <sup>4</sup> Præfat. Psalm. Buchan. M. P. 1566. Edimburgi datæ.

Danieli scripsit “se in Psalterio multa typographorum errata correxisse, quædam etiam sua non pauca mutavisse; rogavitque eum, cum Stephano agat, ne se inconsulto id operis iterum emittat. Errata autem, quæ in duabus tam hæc certi quàm illâ incerti anni editionibus occurrunt, in aliâ anni 1575 emendantur. Robertus Stephanus plurimas ex Paternis librorum editiones renovavit, quales Distichorum moralium, Alphabeti Græci, Gallicæ Grammatices, Bibliorum Latinorum; Novique in minori volumine Testamenti à multis quotidie desiderati, additis ad priores paternas editiones variis antiquorum exemplarium lectionibus, & summariis cujusque sectionis per literas in margine positas notatæ. Regias multas declarationes, literas, & edicta (quod Regii erat typographi munus) typis mandavit. Illud titulum rarò omisit in librorum fronte; plurimis ad calcem mensis & diei notam adjecit. Symbolum adhibuit, aliquando nullum; paternum plerumque, olivam scilicet cum viri icone ac inscriptione *noli altum sapere, sæpe etiam, noli altum sapere, sed time*: Nonnunquam (qui mos quoque patri erat) editionis fronti Regium nempe Thyrsus, fini paternum sive Olivam appinxit.

<sup>1</sup> Hymn, in Christ. Et par parenti optimo. sed ann. 1575. & 1580. Et par parenti maximo. <sup>2</sup> Buchan. Psalm. 1575. Oeuvres de Ph. des Portes. 1575. <sup>3</sup> Lege Indic. libr. <sup>4</sup> Edit sur la pacification. 1563. <sup>5</sup> Tumbeau de la Royne d'Espagne 1569. <sup>6</sup> N. T. Gr. 1569.



Qualis fuerit Gallicè Latinè & Græcè poeta, æstimet quivis ex iis, quæ in <sup>1</sup> Remigium Bellaqueum anno 1577. & <sup>2</sup> Christoph. Thuanum anno 1582. Cal. Nov. suæ vitæ 74 defunctum, & <sup>3</sup> Renatum Biragum Cardinalem Franciæque Cancellarium composuit; carminibus; quæ tum ut lector sub manu habeat, quod aliàs non esset ei ita obvium, tum quia ea pauca & forsitan ex omnibus ejus operibus sola lucem aspexerunt, hinc subjicere visum est.

In Rem. Bellæi obitum Jo. Passeratius.

**Q**uid nostro infestas, quid inania busta paramus  
Bellæo? hæc campis ridet ab Elysiis.  
Ipse sibi suprema tulit, struxitque poetæ  
E gemmis tumulum gemmea Musa suo.

Εἰς τὸ αὐτόν.

Ἰχθὺς πᾶσι δέμεν τὸ ἐν τῷ τάφῳ· ἄλλο γὰρ οὐδὲν  
Παλὺ ὁσῶν ἐπὶ τῷ, ἕρπονδες αὐτὸν ἔχει.

Εἰς τὸν αὐτόν, ὡς ἦν ΠΑΣΣΕΡΑΤΙΟΥ.

Ἡμετέρω τάφον ἐντύνειν τί μεταπονοῦμαι  
ΒΕΛΛΑΙΩ; τὰ δὲ γυνὸ οὐ ἐργάζειν γιγνάσκει.  
Αὐτὸς οἱ αὐτῷ ἐτυμβωδόμεναι, χρυσῷ τε ποιητῇ  
Μοῦσαι φ' ἡρώεσσι τύμβον ἔδωκε λίδοις.

ΡΩΒ. ΣΤΕΦΑΝΟΥ.

<sup>1</sup> Tumulus Bellaquei M. P. 1577. <sup>2</sup> Tumul. Thuan. M. P. 1583. <sup>3</sup> Tumulus Biragi. F. Morel. 1584.

In

## In Chr. Thanum.

**P**Assant, quiconque sois, ne va point plus avant,  
 Tu pourras de ce lieu t'en retourner sçavant,  
 Ayant cogneu celuy qui gist en ceste biere :  
 Tu verras que l'honneur, les moyens, le sçavoir,  
 Et toutes les vertus que quelqu'un puisse auoir,  
 Ne sçauroyent retarder l'ordonnance dernière.

Mais pour connoistre mieux quel estoit son renom,  
 Il suffit que tu sois informé de son nom,  
 C'est Christophle De-Thou, qui fut toute sa vie  
 Amateur d'équité, juste vengeur du tort,  
 Des vices ennemy, de vertu le support,  
 Et qui, fors de bien viure, au cœur n'eut point d'enuie. ]

Sur luy seul du Conseil reposoit tout le faix,  
 Le jour sans quelque affaire on ne le voit jamais :  
 Et la nuit au repos des humains ordonnée,  
 Il n'auoit à grand' peine yne heure sommeillé  
 Que du soin de l'Estat il estoit resueillé,  
 Pour travailler la nuit autant que la journée.

Il fut de tout le peuple aimé pour sa douceur,  
 Et respecté de tous pour sa douce rigueur,  
 Estant d'un naturel gracieux & severe :  
 Sa douceur inuitoit les bons à faire mieux,  
 Et sa seuerité terreur des vicieux,  
 Les retiroit du vice & les faisoit bien faire.

Tout ainsi que Nestor des ja vieil & cassé,  
 Quand il fut pour jamais du combat dispensé,  
 Donnant conseil aux Grecs fortifia leur terre ;  
 Ainsi ce grand De-Thou, de tous tant regreté,  
 Remit par son conseil la France en seureté,  
 Vtile également & en paix & en guerre.

Nestor qui se doutoit du danger apparent  
 Fit dans le camp des Grecs cesser tout differenc,

Gardant Agamemnon d'effraver contre Achile :  
 De-Thou ſçachant qu'un regne où ſe met le diſcord  
 Se deſtruit à la fin, vaincu par ſon effort,  
 Fut auteur d'appaifer la diſcorde civile.

Ce Neſtor ne peut onc par ſon langage doux  
 Faire que ſon avis fuſt approuvé de tous,  
 Se trouvant maintes fois repris du jeune Ulyſſe :  
 Mais De-Thou n'eut ſi toſt propoſé ſon avis,  
 Que ſes ſages diſcours eſtoient de tous ſuyvis,  
 De ceux à tout le moins qui ſimoyent la police.

Qui plus eſt il avoit les vertus en effet,  
 Qu'Homere pour deſcrire un conſeiller parfait  
 Sous le nom de Neſtor, en ſes vers nous raconte  
 Et d'autant que le vray paſſe la fiction,  
 Et que toute puiſſance eſt moins que l'action,  
 Noſtre Neſtor François le Grec Neſtor ſurmonte.

Si bien que ce Neſtor tant eſtimé des Grecs,  
 Fut un nom par le poete inventé tout expreſ,  
 Pour monſtrer que De-Thou ce Neſtor devoit eſtre :  
 Mais ainſi que De-Thou de tout point égaloit  
 Les vertus de Neſtor, tout de meſme il falloit  
 Que trois ſiecles il veiſt, comme Neſtor, renaître.

Il avoit veu paſſer ſeptante & quatre hivers,  
 Quand du bandeau mortel ſes yeux furent couverts,  
 Au commun detrimement de France qui le pleure :  
 Le terme de ſes jours heureuſement paſſez,  
 Comme égal à ſes vœux, le contenoit aſſez.  
 Mais, las ! pour ſon païs ſa mort vint avant l'heure.

Sans toutes les vertus dont De-Thou fut doué,  
 De-Thou, dont le merite eſtant trop peu loué,  
 Ait taire en ceſt endroit ma muſe peu faconde :  
 Sa mort ſuffit, Paſſant, pour te monſtrer combien  
 Tout le temps de ſa vie il fut homme de bien,  
 Car ſans douleur aucune il partit de ce monde.

Envers luy seul la Parque addoncit sa rigueur,  
Jamais il ne changea de poil ny de vigueur,  
Et franc de maladie il voit passer son âge :  
Chose rare aujourdhuy : mais ne s'estonne pas,  
Que rare soit la vie & rare le trespas  
D'un qui fut en son temps si rare personnage.

Or, Passant, c'est assez, apprens à vivre ainsi :  
Mais avant, pour le moins, que tu partes d'ici,  
D'honorer le defunct de ses mots te souviens :  
*Tuy dont l'ame est aux cieux, & le corps en ce lieu,*  
*De-Then, le te salue, & se vien dire adieu.*  
*Apprenant par sa vie à bien régler la tienne.*

Robert-Eltienne.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἀκμάζον τό, τι σῶμα, καὶ εἰσὶν ὧν μελενδριζέ  
Ἐπὶ δ' ἐτῶν διχόδους δηῆσαι θυᾶτος ἰδὼν  
Μῶν τόδ' ἀνελκταρῶς ζήσκοντα θυᾶνον ἐλίσχον,  
Μηδὲ οἱ ἐν τῷ ζῆν αἴρας ἀναπρόμεινον;  
Καὶ μάλ'. ἐπὶ τέκον νόστις αἰῶσιν ἀσπληγῆς  
Σώματα, καὶ πολλὴν δεῖξ' ἰσχυρὸν ἄγον·  
'Εἰ μὲν χρεσὺς ἔσσις, ἀρετῆς ξένη τ' ὁδὸς ὄναυ,  
Εὐφύμοις τ' ἀγαθῷ ἀνδρὶ ὅς ὑπερθε τίφει·  
'Εἰ δ' ἡγεκός, χρεσὺς οἷο μαδὼν βίη ἐνδεῖα δ' ὄνηαρ,  
'Ερδαι διορδῶσαι μαινδανὸς στίο ἔστις.

Ρώσοτος Στίφανος.

E Græco expressum.

Viribus indomitis & adhuc nigrante capillo  
Ter quina interiit lustra Thuanus agens.  
Fallor an hinc castè semper vixisse Thanum  
Constet, & in vitâ non habuisse notam?  
Sic est, nam turpis vires abolere juvenus,  
Et capiti canos accelerare solet.

At

At tu, si bonus es, virtutis macte, Viator,]

Inque boni busto dic bona verba viri.

Sin malus, hic vitæ sinceræ commoda discens,

Quo melius vivas, hic quoque discere modum.

Ad Galliam.

GALLIA ne doleas : HARLÆUS quippe THUANO  
Successit, socero par probitate gener.

Rob. Stephanus.

Eis τὸν αὐτόν.

Οὔτε Λεωσίδης Κελτῶν τε Κελτῶν τε Θυγατέας

Ἡᾶσι Δημοσθένος αἰὲν ἀδελφότητος

Ἰς ἀνδρῶν τε νόμους ἢ ἀδισμοβίους ἅμα πάντας,

Καὶ Θέμιν ἐς μακρῶν οἶδον ἀποπαραδίμ.

Οὐκ ἔτλη ζῶσιν ῥονιόπτερον, ὅσοι δ' αἰείρας

Ἐύξατο, καὶ πέδων κέσμον ἀπαιτῆδρος.

Ρόζερτος Στίβανος.

In Ren. Biragum.

Quærebant veteres, & erat dubitabile quondam,

Armorum atque togæ gloria pārne foret :

Iam sed utrâque potens ita claruit arte Biragus,

Fiat ut armorum par decus atque togæ.

Rob. Stephanus.

In Petrum etiam Ronsardum anno 1585.27. Dec:  
suæ vitæ 61°. mortuum Gallicè scripsit epitaphia,  
quæ in Ronsardi operum calce inter alia multa à  
multis doctissimis viris composita habentur.

In

In editionibus librorum nullam ultra ann. 1588<sup>m</sup> adhuc inveni mentionem Roberti hujus Stephani, quem eo itaque anno obiisse conjicio, certè : ante fratrem Henricum anno 1598 defunctum. Robertum in Sabaudiâ mortuum scribit Petrus de Romuald. in suo Thesauro Chronologico-Historico. : Almeloveenius in suâ dissertatione ex La Croix du Maine affert de illo, quæ sequuntur.

Robert Estienne Parisien, frere de *François Estienne*, enfans de *Robert Estienne* 2<sup>e</sup> du nom, (tous deux neveux de *Henry*) &c. jennes hommes fort doctes en Grec & en Latin.

Il a composé plusieurs poëmes es langues susdites, & encores s'en voit-il plusieurs imprimez dans les oeuvres de *Philippe des Portes*, & sur la mort de *Messire Christofle de Thou*, premier President de Paris, & sur autres personnes de qualité.

Il a traduit plusieurs Autheurs Grecs en Latin & Latins en François, mais ils ne sont encores en lumiere.

Il est de fort grande esperance, pour estre si docte & sçavant es langues en un si bas âge, (ce qui est une chose commune a tous ceux de sa maison :) car Il y en a eu sept ou huit tous de ce nom, qui ont mis leurs escrits en lumiere, tant hommes que femmes, tant ils sont nez aux lettres, & desireux d'apprendre de pere en fils.

Il florist à Paris cette année 1584. & fait se demeure ordinaire chez Monsieur des Portes, *Abbé de Tyren* & de *Josaphat* pres Chartres, lequel l'a fort recomandé pour l'excellence de son esprit.

: Sammarthan. Elog. \* Pag. 39.

Ex libro vocato, l'histoire de l'imprimerie &c. par  
Mr. la Caille.

**R**obert Estienne frere de Henry ' commença d'imprimer *Dictionarium propriorum nominum* &c. 1560. 4°. Nov. Test. Gr. ex Bibl. R. eg. 2. Vol. 1568. 12. *Biblia sacra cum notis Variis* & Pagnini 2. Vol. 1577. fol. & plusieurs autres livres, qu'il imprima en leur perfection, Sa Marque 'estoit un Olivier avec ces mots, *noli album sapere sed time*. Son pere, Robert Estienne premier, le desherita par son Testament, pour ne l'avoir pas suivy à Geneve. Mais il fut recompensé de la perte de cette succession par la garde & direction, qu'on luy donna des Caracteres & poinçons du Roy, & par la commission, qu'il eut du Roy Charles IX d'aller en Italie & autres lieux pour chercher des Manuscrits & livres rares, comme il paroît par une lettre patente de ce Prince en date du 5<sup>me</sup> de Juin 1569. portant sauvegarde pour toute la famille de ce Robert Estienne pendant sa commission. Il mourut enfin à Paris en 1588, & laissa plusieurs enfans, sçavoir Robert troisiéme: ' Henry Tresorier des Bastimens du Roy, Interprete du Roy es Langues Grecque & Latine, & pere de ' Henry Estienne escuier Sieur des Fossees, qui composa l'Art de faire des devises in 8° imprimé à Paris chez Jean Paslé en 1645. de Robert Avocat & Baillif de Saint Marcel, & de Renée, qui fût mariée au Sieur de Fougerolles, Notaire au Chastelet de Paris.

<sup>1</sup> Is tamen (nisi fallor) ab anno 1556 excudendi initium sumptit. <sup>2</sup> Ei suas in Dionem Chrysostomum à Cl. Morello 1604. excusum diatribas inscripsit If. Casaubonus, ex cujus epistolâ ea, quæ ad hunc Henricum spectant, excerptam. <sup>3</sup> De Henrico illo postea dicetur.

K k                      Henrico.

Henrico Stephano Arcæ Quæstori operum Dominicanorum. I S. Casaubonus. S. D.

**N**ihil poterat opportunius, Henrice Stephane, vis amicissimæ, quàm cum superioribus diebus Dionem Chrysostomum pari fide & diligentia recens à se editum Claudius Morellus mihi legendum obtulit. Eram tunc temporis τῆς ἀνάσσειας, de morbo uxoris, patruelis sororis tuæ, longè periculosissimo, supra modum anxius : eoque nomine quotidianæ vitæ officia intermiseram. Tibi, Henrice Stephane vir integerrime, ut hoc quicquid est ἐμπύου lucubratiunculæ inscriberem, graves multasque causas habui. Sive enim amicitie ratio fuit habenda : tu mihi amicissimus : nec magis propter arctissimam necessitudinem, quàm jungimur invicem, charus unice : quàm propter singularem naturæ bonitatem, fidem, comitatem, & πανταπῶς ἀγαθὸν, quam boni omnes in te amant ; nos, qui propius nobis, etiam miramur. Sive aliquid etiam in hoc versatur officij, feci lubens, ut tua in me beneficia in primâ animi mei parte esse posita, hoc testimonio tibi probarem. Quod si patronus innocenti scripto, οἷός τ' εἶμι βροτὸς ἄνθρωπος, erat mihi querendus : cui potius quàm tibi eas partes deferrem ? qui etsi in eligendo vitæ genere majorum tuorum sectam non es secutus : in amore ramen literarum ita vestigia eorum pressisti, ut Stephanicæ genti, tot in Remp. literariam meritis nobilissimæ, non mediocres accessurum sit decus, si quæ adolescens ad poetarum Græcorum lucem orsus es, detexere in animum aliquando induxeris. Vale. Lutetiæ Parisiorum. a. d. iv. Eid. Martias. CIOICIV.

Ex libro, les eloges des hommes illustres &c. par  
A. Teiffier. 3 Tom. p. 116.

La Laboureur dit aussi que Jeanne d' Albret, Reyne de Navarre alla voir l'imprimerie de Robert Estienne le 2 May. 1566. & qu'elle y fit sur le champ ce quatrain.

Art



Art singulier d'ici aux derniers ans,  
 Representez aux enfans de ma race,  
 Que j'ay suivi des craignâns dieu la trace,  
 A fin qu'ils soient les mêmes pas suivans.

Alium fuisse Robertum Stephanum à duobus patre & filio jam memoratis diversum mihi constat ex libro vocato *Paraphrase du droit des dîmes Ecclesiastiques* &c. 1571 & 1574. Illius enim libri excusationi privilegium concessum est his verbis, " Par lettres  
 " patentes du Roy données à Blois, l'unzième  
 " jour de Septembre mil cinq cens soixante & unze,  
 " il est permis à Denise Barbé veuve du feu Robert  
 " Estienne en son vivant imprimeur du dict Sei-  
 " gneur &c. Is Robertus non fuit Robertus primus, qui, cum ante Carolum IX mortuus fuerit, ejus typographus esse non potuit; neque Robertus (de quo prius) secundus, quem multis annis supervixisse plùs satis certum est. Hic verò; qui Dionysiam Barbé duxerat, Robertus quem patrem habuerit, mihi nil certi suppetit: Vix Robertum primum, quem filiis duobus idem nomen imposuisse minùs verisimile est: Forsan Franciscum primum; aut potiùs Carolum, cui in Regii Typographi munere potuit succedere. Liber ille ab ejus viduâ impressus præ se fert olivam & viri adstantis iconem cum epigraphâ *Noli altum sapere, sed time*: non tamen viduæ nomen (ut i Mamerti Patissonii

& ' Gulielmi Morelii viduis mos) sed hæc verba;  
*De l'imprimerie de Robert Estienne* ; quæ quoties ini-  
 tio præmittuntur , credidissem his typographum  
 mortuum significari, nisi eadem animadvertissem  
 Roberti primi ' libris aliquando, dum adhuc vive-  
 bat, præfigi. Cæterum quis sit is Robertus Ste-  
 phanus, quo parente ortus, quo gradu Roberto  
 secundo affinis , utri duorum libri Roberti nomen  
 gerentes usque ad ann. 1571. adjudicandi sint, sa-  
 gacioribus remitto decernendum.

' Aristotel. de Morib. Latin 1565. : Le Nouvean Testa-  
 ment. 1552.

V I T A

# VITA

## *Francisci Stephani Secundi.*

**F**ranciscus Stephanus secundus <sup>1</sup> Roberti Stephani secundi filius fuit, <sup>2</sup> Græcæ & Latinae linguæ peritissimus, <sup>3</sup> Reformatam religionem amplexus, & <sup>4</sup> igitur paternæ hæreditatis cum Henrico fratre particeps. <sup>5</sup> Nonnulli tamen eum Francisco primo natum putaverunt. Geneva typographiam <sup>6</sup> ab anno 1562 ad 1582 exercens operam suam aliquando aliis, <sup>7</sup> Stephano Anastasio, <sup>8</sup> Bertrando Bodino; <sup>9</sup> Emerano le Melais ac <sup>10</sup> Antonio Chuppino commodavit. Aut <sup>11</sup> nullo, aut <sup>12</sup> eodem plerumque symbolo, quo Henricus in Platone, usus est; icone viri aliquando <sup>13</sup> genua flectentis, ali-  
quando stantis; at nubem addidit olivæ superimpendentem; ex quâ duæ manus, dextera falcem quasi ad ramos amputandos, sinistra furculum in am-

<sup>1</sup> Vide supra pag. 89. & pag. 107. <sup>2</sup> P. 512. <sup>3</sup> Quod satis liquet, ex loco, ubi; & libris, quos excudit, <sup>4</sup> Almelo-veen. p. 49. <sup>5</sup> La Caille. <sup>6</sup> Lege Indic. libror. <sup>7</sup> Sermons de Calvin sur le 119 Ps. <sup>8</sup> Histoire de Portugal. <sup>9</sup> Sermons de Calvin sur les commandemens. <sup>10</sup> Nouveau Testament 1567. <sup>11</sup> Calv in sur le Pentateuque 1564. <sup>12</sup> Nov. Test. Lat. 1567.

putatorum locum inferendum tenens, videntur prodire. Nonnunquam circulo ovali olivam subjecit, cum ramis quibusdam fractis & utrinque deciduis, sed sine ullâ viri iconæ & inscriptione. Eum & Franciscum Perrin in suâ arte socios fuisse ex magnâ in \* libris ab utroque excusis typorum similitudine conjicio. Inter paucos, qui ab hoc Franc. Stephano editi mihi adhuc innotuerunt, libros plurimi fuerunt tractatus \* Johannis Calvini, ac \* Lambertii Danæi, \* qui Annæ à Burgo pro Religione Parisiis cremati constantiâ motus, Aureliâ Genevam, ab ecclesiâ Romanâ ad Reformatam, à Jurisprudentiâ ad Theologiam transivit.

Ex libro vocato *l'histoire de l'imprimerie &c. par la Caille.*

**F**RANÇOIS ESTIENNE second du Nom, fils de François, habile en son art, imprima les sermons de Jean Calvin en 1562. La 1<sup>re</sup> Bible, 1567. 8. \* la Grammaire Grecque. & Latine composée par Robert Estienne. 1569. 8. Histoire de Portugal traduite d'Orosius in folio, pour Antoine Chappin libraire à Geneve;

\* Nouv. Testam. 1568. \* Comparentur inter se Calvini Commentarius in Genesim, & Comment. in Josuam, Gallicè uterque, ille à Franc. Stephano 1564, hic à Franc. Perrin 1565. excusos. \* Lege Indic. libror. \* Traité des dances. lege *les eloges par Teissier*, 1596. 2. Tom. p. 251. 252. \* Grammaticam Græcam & Latinam à Rob. Stephano scriptam nondum vidi. Gallicam quidem tradidit Gallicè & Latino sermone, quam Robertus filius denuo excudit anno 1569, imò etiam Franciscus, nisi fallatur Dom. la Croix du Maine, cujus mentio suprà p. 107. & apud Almeloveen. p. 30.

& plusieurs autres. \* Sa marque estoit un Arbre de Pin, avec ces mots, *sem te nihil*. Il se retira quelque temps à Geneve à cause de la Religion, ou il imprima beaucoup de livres, & il revint en suite en Normandie, ou il epousa Marguerite Cave, dont il eut plusieurs enfans, entr'autres, Gervais Estienne, qui naquit à Donville la bien trouvée pres S<sup>te</sup> Barbe en Auch, Adrien & Adrienne.

Ce Gervais fût libraire à Paris vers l'an 1616. ou il epousa le 24. Oct. 1610. Denise Pailleaux, dont il eut Marie Estienne, née le 2<sup>me</sup> de Nov. 1619.

Adrien fût aussi libraire à Paris l'an 1616. qui epousa Marie Chastellain 10<sup>me</sup> de Juillet 1617. dont il eut Pierre Estienne né le 21<sup>me</sup> d'Aoust 1618. Adrienne née le 16<sup>me</sup> de Dec. 1626. & Jerosme né le 10<sup>me</sup> de Sept. 1630. receu libraire à Paris : en 1657.

Adrienne Estienne fut mariée le 4<sup>me</sup> de Fev. 1635. à Jaques Palfart receu libraire en 1636. dont est sortie Marie Palfart née le 24<sup>me</sup> de Mars. 1636. laquelle epousa Denis Crevié receu aussi libraire à Paris en 1658.

De toute cette famille cy dessus, je n'ay point trouvé de livres imprimés à leur noms, quoy qu'ils ayent esté libraires à Paris.

\* Lusitanie Historie pro Antonio Chuppin à Franc. Stephano excusæ præfigitur illud symbolum, quod non Franc. Stephani fuisse puto, sed Antonii Chuppin, qui id assumpsit, ad posteriorem forsan sui nomini syllabam alludens. Sæpe enim solebant Typographi symbola sibi à suorum nominum etymologiis derivare. \* Idem La Caille in sui libri calce notat illum admissum fuisse Bibliopolam 1647. 29. Nov.

# V I T A

## *Mamerti Patissonii.*

**M**amertus Patissonius, doctus & celebris typographus, Stephanorum officinâ familiâque dignissimus, postquam de illâ aliquandiu (ut puto) optimè meruisset, in hanc per nuptias adscitus est. Primus, qui mihi ab eo excusus occurrit, liber anno 1568, nec alter deinde ante 1575 prodiit. Roberti Stephani viduam anno forsitan 1575 duxit; & se exercens in defuncti officinâ, luce donavit nonnulla veterum aucthorum opera, multa recentium & ævi illius doctissimorum, in-

Ipse se vocat *Patissonium*. Aliis verò quibusdam scribitur *Patisso*, Scavolæ Sammarthano, & Josepho Scaligero. <sup>1</sup> *Leges Indic. libr.* <sup>2</sup> Eam conjicio fuisse Dionysiam Barbé viduam Roberti Stephani, quæ Mamerto Patissonio nupsit anno 1575. nam anno 1574<sup>o</sup> liber [Paraphrase du Droit des dixmes Ecclesiastiques &c.] cui Vidua anno 1571. in sexennium privilegium impetraverat, iterum recusatus est in Officinâ R. S. sed nomine Mam. Patissonii non addito. At Patissonius anno 1576 (*leges Indic. libr.*) libros excudit in officinâ Rob. Stephani (cujus viduam tunc duxerat) suo etiam nomine abjecto, <sup>4</sup> *Leges Indic. libr.* <sup>5</sup> Jos. Scalig. in Verr. Flacc. & Catull. Tib. Prop. & Manil. &c. de quibus consule Indicem. Notatum in Petron. Arbitri Satyricon Auctor ei brevem hanc scripsit epistolam. PATISSONIO S. <sup>6</sup> Petronii Arbitri satyricon, sanè eruditissimum, relegi: ac tuæ in primis voluntati satisfacere dum capio, nonnulla obiter adnotavi, quæ, si tibi digna prelo tuo videbuntur, excudes. Memineris tamen, me conjectoris ejusmodi non plus tribuere quàm somniis quæ neque naturâ suâ neque conjectoris ingenio, sed casu, aliquando vera solent evadere. Vale. Cal. Decemb. In hac vides Patissonium eligi non quæntum ut Typographum, sed ut judicem.

ter quos Josephus Scaliger epistolâ, Scævola Sammarthanus aliique carminibus encomiasticis eum dignati sunt. Hujus industriam Henricus Stephanus affinis suus adeo probavit, ut ei suum de Linguae Gallicae<sup>1</sup> præstantiâ librum commiserit excudendum. Patissonium (utî & ipsius post mortem vidua) in suis<sup>2</sup> penè omnibus libris symbolum Stephanorum typographicum [cum lemmate<sup>3</sup> *Noli altum sapere sed time* aut aliquando<sup>4</sup> *noli altum sapere*] adhibuit, tantumque honoris ex eâ, quam cum Stephanis junxerat, affinitate sibi accrevisse existimavit, ut, quasi in insigne grati animi indicium, ea in librorum titulis, <sup>5</sup> *in aut*<sup>6</sup> *ex officinâ Roberti Stephani*,<sup>7</sup> rarò omiserit. Typographi Regii titulo, quem non nisi post annum<sup>8</sup> 1577. Feb. 19. obtinuit, suas<sup>9</sup> ferè semper deinceps ornavit editiones: annoque 1599. April. 4. Rex Henricus Federico Morello, Jameto Metayer, Petro Luillier, & Mamerto Patissonio suis Typographis speciale privilegium imprimendi Regium edictum & declarationem in edicta pacificationis indulgit. Publicorum hujusmodi<sup>10</sup> edictorum declarationumque

C. <sup>1</sup> Ann. 1579. <sup>2</sup> Nullum symbolum Petronio 1587. & Yvonis libro contra Titium 1586 affixit. <sup>3</sup> Verr. Flacc. 1576. <sup>4</sup> Tumulus Remig. Bellaquei. 1577. <sup>5</sup> Verr. Flac. 1576. <sup>6</sup> P. Pith. elog. 1597. <sup>7</sup> Omisit tamen in Petron. 1587. <sup>8</sup> Diploma Cagulli editioni 1577. 19. Febr. concessum Typographi Regii titulum ei non tribuit: & libri anno 1578 excusi hunc titulum præse gerunt. <sup>9</sup> Sed non habetur in Cicer. epistol. 1578. at forsan hic liber excusus est, antequam illud munus adeptus esset. <sup>10</sup> Apud Ant. Steph. 1644. & Mam. Patiss. 1599.

editionibus sæpius (uti & libris à Typographiâ Regiâ prodeuntibus) Regia Franciæ Navaræque aut Franciæ solius insignia, quàm Typographi symbolum, præfigi solebant. Non diu post annum 1599 Mamertus Patissonius vitam duxit, mortuus certè ante 1602<sup>m</sup>.<sup>2</sup> quo ejus uxor libros excudere incipiens per biennium & vidua artem illam coluit.

De Mamerto Patissonio hæc refert Dom. la Croix du Maine. Bibliothec. p. 304.

“ Mamert Patisson Imprimeur & libraire à Paris homme fort  
 “ docte en Grec & en Latin & en François aussi. Je  
 “ n’ay encores point veu de ses escrits mis en lumiere, si  
 “ peux je bien assurer que quand il vouldra il en pourra faire im-  
 “ primer de son invention, d’aussi beaux & doctes, comme  
 “ ceux qu’il imprime d’ordinaire : en quoy il est à louer gran-  
 “ dement pour le profit qu’il fait au public, touchant les beaux  
 “ livres qu’il imprime tous les jours : car il ne choisist que de  
 “ bonnes copies, & composées par hommes doctes, lesquelles  
 “ il imprime fort corrects, de beaux caracteres, sur bon papier  
 “ & de belle marge, qui sont toutes les perfections de l’Imprime-  
 “ rie : en quoy il ne degenerate de Messieurs les Estiennes,<sup>3</sup>  
 “ la maison desquels il a pris alliance, ayant esposé la veuve  
 “ du fils de Robert Estienne, pere de Henry &c.

De Patissonio sic Vir Clariss. Menagius in suis  
 Anti-Baillet. Tom. 1. p. 368.

Patisson étoit d’Orleans, & scavoit quelque chose. Ce sont  
 les termes du Thuana. François Pichou dans son Pithouana

<sup>1</sup> Bibl. Lat. 1657. Theoph. Inst. Reg. 1651. Thernist. 1644.  
<sup>2</sup> Lettres patentes. R. S. 1567. <sup>3</sup> Lege indic. libr. <sup>4</sup> Nam Thom.  
 Histor. 1604. viduæ Mam. Patisson. nomen gerit.



manuscrit, qui est dans la Bibliothèque de Mr. Peletier Controleur General des Finances, à aussi remarqué, que Mamert Patisson étoit d'Orléans. Le Poete Renier, dans sa quatrième satire, adressée au Poete Motin, a fait mention de luy en ces termes.

Or que des ta jeunesse Apollon t'ait appris ;  
Que Calliope même ait tracé tes écrits ;  
Que le neveu d'Atlas, les ait mis sous sa lyre ;  
Qu'en l'autre Thespéan on ait daigné les lire ;  
Qu'ils tiennent du savoir de l'antique leçon ;  
Et qu'ils soient imprimés des mains de Patisson ;  
Si quelqu'un les regarde & ne leur sert d'obstacle,  
Estime, mon ami, que c'est un grand miracle.

Scevole de St<sup>e</sup> Marthe lui a adressé des vers Latins; par lesquels il lui recommande l'édition de ses Ouvrages.

Mamerto Patissoni.

Mamerte optime, qui sacros inertis  
A caliginis vindicās Pœtas,  
Doctorūque vetas perire lusos,  
Hunc incultum etiam tibi libellum  
Commendo auspiciis tuis in auras  
Deserto cupidum evolare nido.  
Quamquam non equidem mihi ipse tantum  
Assumo, ut merear virū per ora  
Vagari, sed enim meas camœnas  
Cum laudent Puteanus & Pithœi,  
Proben̄t Pibracius, Valens, Thuanus  
Docti omnes adeo viri sagaces,  
Nonne & sim scopulis, & inquieti

Longè durior Hadriæ procellis,  
 Si non has ego amem, deosculérque  
 Meas utpote, quas mihi canenti  
 Tot curæ peperere, tot labores?  
 Debebunt tibi plus tamen, Patisso,  
 Tuo munere si licebit illis  
 Longa vincere sæcula & perenne  
 Vatis ferre sui sub astra nomen.

Joseph Scaliger lui a écrit la troisième de ses lettres Latines Latines, ou il le traite d'homme scavant. Cette lettre de Scaliger, pour le marquer en passant, est écrite, ce qui est remarquable, contre un certain François de l'Isle, Procureur du Parlement de Paris, lequel avoit écrit en vers Latins, contre Joseph Scaliger au sujet des endroits de Lucain, qui regardent l'Astronomie; & lequel au jugement des connoisseurs lui avoit porté des bottes franches. Voies Mornac dans son *Feria Forenses*, à l'article de *Franciscus Injaneus* page 75.

Jos. Scaliger Mamerto Patissoni.

Ecce iterum urges me, & libros meos septem de Emendatione temporum flagitas; quod opus jam affectum propediem diligentiam tuam exspectat. Itaque adeo torus nunc sum in delirando. Sed impetum meum sesquihorâ repressit Apologia muncionis nescio cujus, quem ad me misisti &c. Vale, Patisso. Datum prid. id, April. raptim & extemplo.

Mamert

Mamert Patiffon mourut avant l'année 1606. Car en cette année-là Philippe Patiffon, qui apparamment étoit son fils, imprima le Recueil des vers d'Amour de Bertaud; & le Privilège pour l'edition de ce Recueil est obtenu par la veuve Mamert Patiffon.

---

Ex libro, l'histoire de l'Imprimerie &c.

**M**ammert Patiffon d'Orleans, homme tres docte en Grec, en Latin, & en François, épousa la veuve de Robert Estienne, pere de <sup>1</sup> Henry, en 1580. Et imprima dans la maison de cet Estienne, dont il avoit l'imprimerie & la marque, Les 4 livres de la Venerie d'Oppian. 1575. 4. Discours sur les medailles &c. 1579. 4. ce livre est tres curieux pour l'histoire, & asses rare. Les œuvres de Scævole de S<sup>me</sup> Marthe. 1579. 4. Michaelis Hospitalii sermones 1583. & 1585. Jos. Scalig. de Emend. Temp. 1583. fol. De Canonicâ absolutione Henr. IV. 1594. 8. Jac. Aug. Thauani Hiftor. pars. 1<sup>re</sup>. 1604. fol. Cette histoire est recommandable en ce

<sup>1</sup> Imò ante 1602. ut priùs observatum est. <sup>2</sup> Hic liber ab Almeloveenio refertur ad ann. 1602. at la Caille, l'histoire de l'imprimerie. p. 202. Philippes Patiffon fils de Mamert imprima Recueil de quelques vers amoureux par Bertault. 1606. 8. <sup>3</sup> Non Henrici secundi, cujus pater Robertus obiit Genevæ. Neque viduam Roberti secundi, qui obiit 1588. Præterea viduam illam, cujuscunque fuerit, duxisse mihi videtur ante ann. 1580. uti priùs observatum est. <sup>4</sup> Per viduam Mamerti Patiffonii.

qu'elle

qu'elle contient des particularitez, qui ne se trouvent point dans les autres éditions ; & pour en donner une preuve, c'est que Mr. de-Thou y faisant l'eloge de D. Isidore Clarius, Evêque de Foligni, qui mourut en odeur de sainteté, dit ces paroles : *Ut totis XL horis ad deseculationem, quod minimè voluisset, patuerit*— lesquelles paroles aussi bien que beaucoup d'autres, ne se trouvent point dans les éditions postérieures. Ce qui fut cause, que celle-cy ne fut pas bien reçue à Rome. Ainsi pour avoir cette histoire complète, il y faut joindre cette partie. Mammert Patisson estoit tres habile imprimeur, comme il paroît par les Ouvrages qu'il à imprimés en tres beaux caracteres, en bon papier, & belle marge. Il eut un fils : Philippe Patisson.

\* P. 429. \* Bibliotheca Cordesiana (lege Indic. libr.) mentionem facit Roberti Patissonii (nisi forsân error typographicus) anno 1600; qui, quis fuerit, & quâ affinitate Mamertum contingat, nescio.

# VITAE

## *Pauli Stephani.*

**P**AULUS Stephanus • Henrici secundi filius • non multis annis ante 1566<sup>m</sup>. natus fuisse mihi videtur. • Ejus mater in illo uno nutritionis officio functa est, functura certè & in aliis liberis, nisi Henricus uxoris majorem, quàm ipsamet suam nutritionem habuisset. • Illa enim marito sæpe dicebat, “ cur tu, mi vir, non me passus es in aliis quoque liberis matris officium præstare, quum Paulum ex omnibus solum videret esse tam vegeto & robusto corpore. • Henricus vires illius laboribus ejusmodi esse impares respondebat; impares sanè (aiebat ea) illis & in nutriendo Paulo erant, sed quod ultra vires meas in illius nutritione præstiti, viribus illius, miro Dei beneficio accrevit. • Paulus à matre non nutritionem tantum d totius pueritiæ suæ educationem habuit. • Non idem abs re esset multis nunc temporis delicatam matribus suadere, (quod olim Phavorinus apud Gellii l. 12. c. 1. quem Gellii locum primùm à suo legi Henricus voluit & jussit) “ ut totæ

! Epistol. præfix. Gell. • Lege priùs in Vit. Henr. “ integræ

“ integræ sint liberorum suorum matres, minimè-  
 “ que nutritionis munus, tanquam nimis labo-  
 “ riosum, reformident ac refugiant: Illas enim  
 “ alioqui futuras esse, contra naturam, imperfect-  
 “ um atque dimidiatum matrum genus, si, quod  
 “ pepererint, statim à se abjecerint; si in utero  
 “ quidem aluerint sanguine suo nescio quid, quod  
 “ non videret: postea autem alere suo lacte no-  
 “ lint, quod videat, quod vivat, quod jam homo  
 “ vocari possit, quod jam matris officia impleret.  
 “ Ea verò compluribus plerumque mulieribus ig-  
 “ navis & à labore alienis insidet opinio, id esse  
 “ inter plebeiam generosamque matrem discrimini,  
 “ quòd illa suæ, hæc alienæ curæ suos, quum ma-  
 “ ximè indigeant, foetus committant. Sed re-  
 “ deo ad Paulum, qui prima studiorum fundamenta  
 “ : Genevæ (& forsàn sub Patre in ipsius ædibus)  
 “ posuit. “ Neque tantum domestica exempla &  
 “ cætera, quæ optima ad eruditionem tendentibus  
 “ ipsa sunt, sed etiam aderat valetudo (quam  
 “ parentes liberis subministrare nequeunt) imò &  
 “ supererat, quum non solum valere sed prope-  
 “ modum athleticè valere (Plautinè loquendo)  
 “ dici posset. Alii igitur patri, quod valetudini  
 “ filii deest, metum incutit; Henricum, quod  
 “ superesset, securum esse non sinebat. Nec verò  
 “ unicus, sed duplex ei timor suboriebatur, quum

Atmel. p. 120. : Epistol. præfix. Gell.

“ Præterea

Paulum suum non solum *ὑπομαρτῆν* sed etiam  
*ἀπὸ τῶν* consideraret; unus, ne mutata subito vo-  
luntate à Musarum Castris ad Martia aut etiam  
athletica (contra quam fecisse Euripidem Gel-  
lius narrat l. 15, c. 20.) transfugeret; alter, ne  
hæc *αὐτὸν ἀπὸ τῶν* *ὑπομαρτῆν*, ipsi etiam Hippocrati (Apho-  
rism. 3. 1. 10.) suspecta, in malum aliquod erum-  
peret. Et igitur mandavit, ut *διὰ τῆς*, quam  
*ἡμετέρας* Græci vocant, uteretur; quo illa *ὑπομαρτία*  
*ὁ πολυσκερία* incrementum saltem non caperet:  
si enim eo utatur victu, qui ipsum magis ac  
posset *ἐν τῇ*, meritò illi Pythagoræ verbis di-  
ctum iri, Non desines molestiorem tibi carcè-  
rem efficere? Nam hoc dictum in enim præ-  
sertim jactari potest, qui excolendo ingenio si-  
mulque saginando corpus dare vult operam.  
Siquidem quum omnibus hominibus cor-  
pus sit animi quidam carcer, is certè est pe-  
cissimum, qui animum ad studia literarum  
appellunt. Sed plerique tamen tantam hujus  
carceris curam gerunt, ut interim inclusum  
eo animum negligant; idèmq, quod illi, qui  
de instrumentis alicujus artis valde sunt solliciti,  
ipsam autem aspernantur. Ea erat Henrici  
in Pauli filii educatione cura ac sollicitudo, quam  
pluribus & ipsius verbis descripsi, ut indè Parentes  
in liberis, quos studio Literarum destinant, eru-

diendis fumant exemplum. Si quando aberat domi, per literas sibi mitti postulabat rationem studiorum, ut constat ex Epistolâ Gellio, quem Parisiis ei anno 1585. 10. Cal. Apr. dono misit, prefixâ ; in eâ monet, ut infortunia ( nam suam villam terræ-motu concussam ex filii literis audiverat ) mente impavidâ sustineat ; ejus interim ætati ille condonat, quòd minùs Stoicus fuerit. Aliud autem erat, quod “ ei attulit ægritudinem ; Pauli venam in “ Pauli versibus desiderabat ; illam nempe, quæ ple- “ rosque aliquando coegerat suspicari, patris an “ præceptoris versus nomen ejus mentiri : Venam “ etiam arefactam putat mœrore, quem Paris “ afferebat absentia. Henricus tamen filii primum & non patre solùm sed & nato etiam indignum munus magno remuneratus est, Antonio scilicet Auli Gellii noctibus ; quum vix sit scriptor Latinus, è cujus non majorem paginarum numerum habente libro plus ad literarium vñ-umque animi cultum adjumenti redundet ; Henrico Gellius eò magis placuit, quòd vix quidem probus sed ethnicus de (l. 20. c. 10. infam) procurando liberorum suorum cultu adeo sollicitus fuerit. Henricus præterea Paulum monet, ut poculis ingenium non ingurgitet ; quibusque non minùs somni (qui solet saginare) quam cibi parcum esse, licet illud ejus ætati magis hoc esset difficilius ; & proximis ejus literis non

\* Epistol. ante Gell.



“ ex Macrobiani & Gellii potissimum lectione profectus insignis aliquod ~~stylus~~ expectat. Paulus, cum domi studiorum rudimenta absolvisset, juvenis admodum existens, parentis sui premens vestigia, orbis terrarum partem nobiliorem pervolitavit, ubique locorum invisens viros doctissimos atque clarissimos. Apud Lipsium fuisse comperio ex ipsius epistolâ Id. Sext. 1587. Lugd. Batavi datâ, in quâ cum micis animi adolescentem vocat; \* cujus fortè præsidio per aliquot menses studiis operam dedit; conferens sese deinde domum Typographæi Patris sui curas sustenturus: interdum tamen permittentibus id vel exigentibus rebus ac negotiis huc illuc iter direxit. Ille ex Græcorum Anthologiâ Epigrammata Latino carmine reddidit, quæ cum ejusdem juvenilibus † Genève apud Franc. le Preux. 1593. (& Lugduni 1593. Draud. Bibl.) ‡ Almelo-veenius scribit ejus juvenilia apud eundem in octavo Genève 1593 excusa. § Heidelbergæ cum Commelino anno 1595. Lugduni cum Tornæsio jussu parentis sui, deinde anno 1596. Francofurti cum Dionysio Gothofredo fuisse auctor est Casaubonus; qui Genève discedens Athenæum suum cum MSS. collatum & locis infinitis emendatum reliquit penè ad umbilicum perductum, quem curæ fratris sui Pauli Stephani commisit. Anno 1598° quo suum apud Wecheli hæredes edidit Dioscoridem Janus

\* Almelo. p. 120. † 37. Miscellan. centur. secund. ‡ Cordes. p. 510. § Almelo. p. 120. 411.

Antonius Saracenus, ejus effigiem in libri initio delineatam Latino Epigrammate ornavit. Paulum Londini aliquando degisse certum est; ante annum (ut conjicio) 1594, ubi inter alios plures amicissimum sibi devinxit Joannem Castolium; qui, cum ad eum Concordantias Græcas Testamenti novi recens ex Parentis officinâ (1594.) produntur misisset, respondit plenas & integras desiderari; quarum defectum supplere Parenti constitutum erat; sed variis hinc inde distractum negotiis mors peragere, quod statuerat, vetuit. Anno post Patris obitum incepit Typographico muneri operam dare; Libros à Patre prius vulgatos, Virgilium, Horatium, Plinii epistolas cum Panegyricis, ter Pindarum & Lyricos, bisque Novum Testamentum, ad prelam revocavit; alios minore quam Pater formâ, uti Isocratem (sed sine diatribis), aut majore, uti Plinii epistolas Mariz Cameracensis commentariis illustratas & Panegyricos; alios eadem formâ, at auctiores, Homeri opera cum Cæciliæ & Tryphiodori Poematis (sed absque verbis proverbialibus); Sophoclem adjectis Lucii Viti Winsæmii interpretatione & patris seorsim olim ab ipso editis annotationibus ac sententiarum indice, versionibus Camerarii omissis; Concordantias N. T. cum omnium, quæ hætenus desiderabatur

<sup>1</sup> Almelov. P. 120. 121. <sup>2</sup> Præf. Concord. <sup>3</sup> (Biblioth. Almelov. Fabric.) Halervordius in Bibliothecâ curiosâ & Thomas Popebicus affirmant hanc editionem esse optimam, quam nondum vidi.

r, supplemento ; Herodotum (de quo mox plu-  
 :) alios nunquam à Patre editos, Photium ; Pin-  
 rum, Lycophronem ac Euripidem Græcis scho-  
 instructos, Eunapium & Aristidem emisit. Ad-  
 ixit paucis Genææ urbis nomen, ac mensis diei-  
 e notam ; omnibus symbolum domesticum, Oli-  
 cum viro adstante & epigraphâ, *noli altum*  
*ere ; aut geniculante & epigraphâ, rami, ut*  
*infereret, defracti sunt ; aut eandem, quâ*  
*inciscus zus ejus avunculus usus est : imo (quasi*  
*bolii varietas eum delectaret) nonnunquam edi-*  
*his tomo priori familiæ commune, posteriori*  
*nculi proprium adjecit. Denique ut sibi ali-*  
*od proprium novumque excogitaret, Photium*  
*linii epistol. 1599. & Homerum ornavit olivâ*  
*i viro adstante, & epigraphâ Defracti sunt rami,*  
*go infereret ; nube desuper olivam obumbran-*  
*manibusque binis prominentibus, dexterâ fal-*  
*, sinistra furculum tenente. Anno 1599. Paulus*  
*hrici, ut scribit Hoeschelius, Stephani *τὴν μαντείαν**  
*Photii Myriobiblum, magnam partem manu*  
*ntis scriptum, ad antiquius notæ optimæ*  
*ci exemplar itidem comparatum, lectissimi affi-*  
*ii Casauboni hortatu, cum Davide Hoeschelio*  
*nunicavit. Hôc anno cum Justo Rubero*  
*em hospitium Argentinæ illi contigit divertere-*  
*ubi suavi ejus alloquio frui & benignitatis ple-*  
*unap. Pindar. Plin. Pind. edit. III. Hoeschel. Not. ad*  
*Epist. ante Plin.*

nos in pectore generoso vultus intueri licuit. Id cum Patre habuit commune, ut illas, quas peregrinans comparaverat, amicitias epistolis coleret librorum editionibus præmissis. Bongarsio inscripfit suum Pindarum Latinâ interpretatione, scholiis, & authorum in iis citatorum indice (sed, uti Alb. Fabricius notat, valde manco) illustratum, \* de cuius emendatione cum affini conjunctissimo H. Casaubono nuper egerat; Ei Casaubonus suarum observationum spem fecerat, quarum fruitionem lectori, ubi primum daret, promisit. Castolio suas cum epitaphio in defunctum Patrem carmine mihi concordantias, rogavitque Londini quod supereriat amicorum salutet. \* Rubero Henricum olim amicitia complexo 1609. 15. Cal. Sept. nuncupavit Plinianas epistolas Mariæ Catanæ notis elucidatas, \* quarum jam ante aliquot annos editionem aggredi, si Basiliense exemplar non desuisset, animo stabat; Basiliensem ut cæteris recentiore, ita à mendis repurgatior, Ascensianam & alteram vetustissimam collatas inter se nihil differentes comperit. Lycophronem cum Ilacii Tzetzi scholiis & Gul. Canteri versione notis ac Græcolatinâ Cassandra Anacreonticâ epitome, commentarios Joannis Meursii elegantissimos variasque lectiones circa textum & scholia in parentis M S. codice aut alibi occurrentes in proximas nundinas neque ulterius (at promissis non stetit) differre

\* Epist. ante Pind. \* Epistol. ad Ruber. & Lector.

coactus, anno 1601. Cal. Mart. dedicavit Dionysio Gothofredo, & jam promissum Euripidem anno 1602. Id. Mart. Antonio Fayo, Latinâ versione Gul Canteri & ejusdem Brodæique ac Sciblini necnon æm. Porti notis, veterumque scholiis & indice decoratum: cui ann. 1603. Id. Mart. successit Sophocles Consulibus Senatusque Francfordiæ oblati, \*cujus urbis revivendæ amor tenuit; nec tantum voluit nundinis aliquid novi exhibere, sed & gratum erga eos, quorum favor ipsi & antea parenti innotuerat, animum testari. Eodem anni insequentis die Homerum donavit Joanni Gualthero viro Patrio, quò cum inter curas recrearet. An. 1612. prodit Photii Bibliotheca ab Hoeschelio antea Græcè edita & notis illustrata, ab And. Schotto Latine versa; nunc recusa & Danieli de Slachmulder dicata cum epistola ei Aurel. Allobr. Cal. Maj. 1611. datâ. Anno 1617. Samuele Crispino sumptus suppeditante editio N. T. postrema lucem aspexit. Anno 1618. Herodoti editionem curavit & adornavit Gothofredus Jungermanus, qui utramque Henrici Stephani editionem secutus suas etiam (de quibus in epist. ad lectorem) symbolas, Herodotearum vocum ex MS. codice Melchioris Haiminsfeldii Goldasti lexicon, & veterum de Herodoto testimonia Sylburgiique spicilegium adjecit unâ cum collectâ ex diversis authoribus de Nili incremento appendice, quæ

\* Ea optima censetur editio in Hallervordii Bibliothecâ.  
 † Epistol. ‡ Pref. ad lector.

veterum sententias inter se dissentientes & partim Herodoti opinionem refutantes continet. Indè quædam Herodoti loca emendari & illustrari possent ; quam operam Jungermanus optavit ut nobis dedisset, qui omnium potuisset optimè, Henricus Stephanus, suâque illas promissas adnotationes entisisset, quas unquam emerfuras sperare mors doctissimi hominis vetuit. Alios, qui ex Pauli officinâ exiverunt libros ex indice satis, Lector, intelliges ; nec est, quòd te hic morer. \* Paulus, cum Londini esset, suum symbolum dedit Joanni Norton Regio in Latinis Græcis & Hebraicis Typographo, qui id præfixit libro, cui titulus, *Effigatio veri sabbatismi &c.* apud eum Londini ann. 1605. in 4. excuso. Libros, qui Pauli Stephani nomen gerant, ultra annum 1626. non inveni ; eum itaque non diu postea vitam traxisse conjicio, annosque supra sexaginta non multos implevisse.

Ex libro, *l'Histoire de l'Imprimerie &c.* par la Caille.

**P**AUL Estienne fils de Henry second estoit un des habiles imprimeurs de son temps, & de plus tres-docte & tres-sçavant dans les langues Grecque & Latine. Il nous a laissé plusieurs traductions & ouvrages considerables, entr'autres *Pauli Stephani versiones epigrammatum Græcorum Anthologiæ Latinis*

\* Præf. ad lector. \* Almelov. p. 121. 122.

*versibus, ejusdem Juvenilia. 1593. 8. Il à aussi imprimé Sophoclis tragiæ cum Gr. Sch. &c. 1603. 4. Ce livre est autant considérable par sa matiere que par son impression, qui est tres belle. Il avoit la mesme marque que son pere, & il quitta cette ville de Paris à cause de la Religion, pour s'aller etabli-à Geneve, ou il imprima plusieurs livres tres correctement, comme les grands Poetes Grecs in 4°. avec les anciens Scholiastes, & les mesmes in 8°. sans Scholiastes, qui sont asses rares & recherchés des scayans. Il eut quelques enfans, entr'autres Antoine Estienne, & Joseph, qui par lettres parentes du 5me Juin 1629 fut choisi pour estre seul imprimeur & libraire du Roy à la Rochelle, & qui ne profita pas long temps de cet avantage, estant mort de la peste à la Rochelle au mois d'Octobre suivant.*

Quisnam hi fuerint, nondum scio; quos eosdem in 4° cum scholiis, & in 8° sine scholiis excudit. Nec enim alij, nisi quos in Indice librorum recensui, ad meam notitiam pervenerunt.

DE

# DE FLORENTIA

Pauli Stephani Sorore:

**F**lorentia Isaac Casaubono nupsit ante 1587. Id. Sext. quod ( licet \* Almeloveenius anno 1591<sup>o</sup> id peractum conjiciat ) constat ex \* Lipsii epistolâ ad Dionysium Gothofredum tunc datâ, in quâ Casaubonum salutat Henrici Stephani generum. Illa huic peperit filios Joannem ( ad quem \* sex epistolæ extant à Patre missæ ) & Mericum ( de quo Isaacus in \* Epistolis ad Dan. Heinsium ), filias Abigail anno<sup>o</sup> 1596 mortuam, alteram Mompelii † 1597. Prid. Cal. Apr. natam. Florentia anno<sup>o</sup> 1596 unâ & maritus non sinè cruciatu & hujus periculo decubuerunt. Ea 7 omnes omnium, qui ipsius conjugem afflictabant, conatus fortiter contempsit semper consors ipsius ærumnarum fidelissima. \* Ab octavâ anni 1604. die periculosissimè & gravissimè ægrotavit, adeo ut maritus eam non semel habuerit pro conclamatâ ; sed 15. Cal. Mart.

\* Pag. 108. 109. \* Cent. 2. Epist. 37. † Epist. Casaub. 597. 598. 599. 606. 645. 649. ‡ 799. 780. § 88. ¶ 134. † 737. † 328. meliusculè



meliusculè se habere cœpit. Anno 1613. 5. Cal. Nov. è Galliâ, quò mariti Bibliothecam accersendi stipendiumque nondum persolutum consequendi gratiâ profecta erat, infectis rebus reversa languere cœpit, & gravius ægrotare. Eo morbo liberata idem iter de novo 1614. mense Martio suscepit: Quo etiam anno Kal. Jul. obiit Haacus Casaubonus. Anno 1617. ejus gener J. de Gravelle Du Pin. I. C. suæ Socrûs nomine Jacobo Angliæ Regi notas Soceri in primum Polybii librum posthumas dicavit, Antonii Stephani typis excusas; quibus à Galliarum Rege 1616. 22. Dec. Parisiis in Florentiæ Stephani filiz Casauboni viduæ gratiam privilegium concessum est.

Antiquæ orationis titulus

### De Dionysiâ Henrici Stephani filiâ, Florentiæ Sorore.

**P**AUCA sunt, quæ de illâ scribenda habeo, ex Isaac Casauboni epistolis excerpta.

Epist. 13. Richardo Thomfoni. Genevæ. a. d. 7. Mal. Cal. 1594. Ante alios salutat te frater Paulus Stephanus. Dionysia, cum ista maximè scriberem, sic ægrotabat, ut de ejus salute medici inciperent dubitare.

Epist. 133. Theodoro Bezz. Sorores nostras, meam, quæ olim Johanni Rigoto nupserat, &

Epist. Casaub. 770. Almelov. p. 109. Ige Epistol. præfixam.  
uxoris

uxoris Dionysiam Stéphani filiam, tibi cupimus,  
Pater Venerande, esse commendatas. Momp. a. d.  
Kal. Apr. 1597.

Dionysiam Virginem è vita decessisse conjecta-  
tur Almeloëenius pag. 111.

Plura, quæ de Isaacò Casaubonò. suæ disserta-  
tioni (p. 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110) in-  
feruit Almeloëenius ex ejus epistolis collecta,  
hic adjecturus eram, nisi ipsum & has & illius vitam  
jam prelo committere intellexissem; ac in id opus  
Manuscripta quædam a defuncto nuper Archidia-  
cono Cantuariensi viro doctissimo nostræ Ec-  
clesiæ fidissimo accepisse.

VITA

# V I T A

## Roberti Stephani Tertii.

**R**obertus Stephanus à primo tertius, Roberti secundi filius, primi nepos; [R. F. R. N.] typographus insignis, quamvis non Regius; in symbolis excogitandis ingeniosus; Latinæ ac Græcæ linguarum peritus; anno 1598. Lutetiæ cœpit inclarescere.

Hæ quatuor literæ majusculæ conspiciuntur in titulo aut privilegiis quorundam librorum ab eo excusorum: uti, Crambe Ion. 1609. epigr. Flor. Christ. 1608. Epistol. Jos. Scalig. ad Carolum Labbæum. 1607. 4. Cal. Mart. "Non possum narrare tibi, quantâ cum voluptate Martialis mei folia acceperim, tum quia editionem desperaveram, tum propter characterum elegantiam; ac denique, qui est deliciarum cumulus, propter typographum, quem cur amem, multæ causæ concurrunt, quarum quælibet argumentum magnæ epistolæ expleverit. Certè si hîc modo pergat, diligentiam patrui, famam avi, utriusque in excudendo vincet elegantiam. Epistol. Nancel. 55. anno 1582. 8. Cal. Mai. "Ad decimum Cal. Maias cum Turoni essem, accessit ad me honestus adolescens natione Gallus, nomine Stephanus, Roberti illius Stephani Architypographi nepos, cum literis suaviss. & blandiss. à Franc. Raphelengio Lugd. Bat. datis ——— Idem epist. 59. anno 1593. Id. Sept. ——— remissi *ἀντίτυποι*, quod mihi præsentî tradidit Theodorus Rinsart comitatus altero insigni Stephano quodam Roberti Stephani nepote ——— De quo dicitur deinceps: Composuit enim Latina & Græca epigrammata. In Jac. Aug. Thuan. Cramb. 1609.

Δὲ κρεμνὴ τὸ πάλαι μὲν ἀπὶ χεῖτε' οὖν δὲ θούρῃ

Μηδὶν δὲ κρεμνὴς ὅστ' ἐκτενέστερον

Βάσκιος Στάσιος.

In violam & lilium.

Quid mirum Aonios gelidas sub tempora brumae

Per campos violas liliâque alba legi?

Hoc nempe aspirans, ceu Chloridos ore, Marcia

Delphini & Zephyro blandior aura facit.

Robertus Stephanus, R. F. R. N.

In Cl. Puteani anno 1594 mortui obitum. Legi  
Vit. Purean. per Rigalt.

Ἐμμελὲς τόδ' αἶμα φίλον περὶ παῖδ' Ἰουλιαν,

Τῆς σφαιρέας ἡμεῖς μὲν ἀμφοδόμενοι.

Ὡς ποτὶ τὸν ἡμεῖς ἐπιμαδὸν βάρ' αἶρων

Ἐκ περὶ Ἀετοῦ ἤρασεν Ἰλιακῷ,

Αὐτὰρ ὁ μὲν ἡμεῖς βραχύν βίον, αἱ δὲ βροτῶ

Ἀμφοτέρων ἀπὸ βίᾳ πάτ' ἀποδύει κλέθ'.

Ἐκ τὸ αὐτῷ.

Τίαν αἶμας ἦν ὁ πατήρ, παῖς αἶμας ἦν,

Τὸ τὸ καὶ ἀπαιτῆς μῆμα καὶ ἀπαιτῆς.

Epigramma Flor. Christiani Græco Juliani (Anthol. lib. 1. cap. 14.) ἀντὶ ῥηπκῶν Latinè vertit Rob. Stephanus. [Legi epigr. Flor. Christ. 1608.]

Ἰουλιανῷ.

Ἦδ' αἶμα πάντα κίλδ' αἶμα λείπον βίος αἶμα μίση,

Ἐνδοξοῖ, ἐπαιτῆς καὶ ἐπαιτῆς ἀπαιτῆς.

Αὐτῷ

Ἀγρὸς πέρ-φιν ἄρει, κίρδος πλόος, ἀλλοδαπὴ χθὼν

Γνώσας ἐκ τῆς γάμων δίκης ἀμοφρονίης.

Τῆς δ' ἀγρόσις ἀφροντὶς αἰὲ βίος ἔρκος ἐπύχθη

Πατρὶ τέκος φρεσὶ τοῖς ἀγρόσι πόδος.

Ἡκοῦντ' ἐνότῃς, πολλὰ φρεσὶ διδόν' ὁπάζουσιν

Ἐνδὲν δάμπος ἔχων, ζῶν, φύτρε γένος.

### Versio Flor. Christiani.

Dulcis ad omnigenam vitam est via : Laudem & amicos

Dant urbes : domibus clausa medela mali est :

Blanditias dat ager, lucrum mare, barbara tellus

Notitias ; animos unanimes thalamus :

Tum cœlebs vita est sinè curis, robora patrum

Sunt nati ; curis vir sinè prole caret ;

Robusti juvenes, sapiens est cana senectus :

Ergo audax meritò, vive, genúsque fove.

### Ἀποκρίνητον Flor. Christiani.

Καὶ ἀ πάντα κελύδου λάχον βίος ἄστ' ἔμωσεν

Νεῶκος, ἐπίρται' λυγρὰ δόμοισιν ἄρην

Ἀγρὸς, θλί-φιν ἄρει, πέρδος πλόος, ἀλλοδαπὴ χθὼν

Μάμψις ἐκ δὲ γάμων πολλὰ διχρησάτις

Τοῖς ἀγάμοισιν ἀπακτὸς αἰὲ βίος ἔρρον ἐπύχθη

Πατρὶ τέκος φρεσὶ τοῖς ἀγρόσι πόδος.

Ἡ νότῃς ἀφρων' πολλῇ δόμος ἔδεν ἀπάσῃ

Ἐνδὲν δάμπος ἔχων, φρεσὶ, μάτις πλός.

### Idem Latinè à Rob. Stephano.

Vanas vita vias passim sectatur : in urbe

Jurgia, contemptus ; anxia cura domi ;

Ærummas dant rura, metum mare, terra querelas

Longinqua ; unanimes multa toros dirimunt ;

Res incompositæ sinè conjuge ; prole parentes

Solliciti ; expertes prolis, amore carent ;

Inconsulta juvena, tremit defecita senectus :

Hinc metuens, finem nosce, fugâque para.

Robertus

Robertus Stephanus symbolo typographico usus est aut <sup>1</sup> nullo, aut patrio, olivâ scilicet cum epigraphâ sæpius <sup>2</sup> *Noli altum sapere, sed time*, aut <sup>3</sup> *noli altum sapere.* & his in libri titulo verbis; <sup>4</sup> *Ex typographiâ Roberti Stephani*, <sup>5</sup> *De l'Imprimerie de Robert Estienne.* aut, <sup>6</sup> *ex officinâ Roberti Stephani*, aut, <sup>7</sup> *olivâ Roberti Stephani.* In ejus Typographiâ aliquando excudebat <sup>8</sup> Joannes Janonus. Cum eo synopsis Mathematicam anthore Merfennio 1626 impressit Noelus Carolus. Ejus operâ usi sunt Bibliopolæ, <sup>9</sup> *Toussaint du Bray*, <sup>10</sup> *Gulielmus Loyson*, <sup>11</sup> *Vidua Olivarii Varennai*, & forsan <sup>12</sup> *Jacobus Dugast*, si modò omnes ii libri, quorum frontî affiguntur hæc verba *ad Olivam Roberti Stephani & a Polivier de Robert Estienne*, ei adscribendi sint potius quàm <sup>13</sup> aliis, qui idem, ac ille, symbolum usurpaverunt. Ex libris, quibus hæc verba præponuntur, Roberti tertii nomen certè, & forsan vita <sup>14</sup> annum 1640m attigit. <sup>15</sup> Ipse quidem ante annum 1645. mortuus est.

<sup>1</sup> Apul. de Socrat. Deo. 16. 5. Psalter. David. Latin. 1623.  
<sup>2</sup> Greg. Nyss. epistol. &c. 1606. <sup>3</sup> Oeuvres de Balzac. 1628.  
<sup>4</sup> Apul. de Socrat. Deo 1625. <sup>5</sup> Phædrus. 1617. <sup>6</sup> Florileg. Mart. 1609. <sup>7</sup> La Caille, histoire de l'imprimerie. p. 257. <sup>8</sup> L'empire de la fortune. 1619. Oeuvres de Balzac. 1627. <sup>9</sup> Psalter. Latin. 1623. <sup>10</sup> Tertullian. 1628. <sup>11</sup> Accroissement des Sciences, &c. 1634. De statu ecclesiæ &c. 1634. Theorie des Planetes. 1637. Essais des Merveilles de Nature &c. 1638. <sup>12</sup> Gregor. Turon. Oper. 1640. Hi tres postremi libri eâ non videntur esse typorum elegantia, quæ typographum Stephanum deceat. <sup>13</sup> La Caille. Histoire de l'Imprim. p. 257. Jacques Dugast fuit receu Imprimeur & libraire 20. Juill. 1626 Il étoit Imprimeur du Roy. Il avoit pour marque l'Olivier. <sup>14</sup> Lege deinceps, ubi Henricus ejus fratris filius illius defuncti mentionem facit in libro excus. 1645.

## Ex l'Histoire de l'Imprimerie.

**R**obert Estienne troisième du nom fils de Robert second, étoit Poete & Interprete du Roy pour les Langues Grecque & Latine. \* Il a traduit de Grec en François les deux premiers livres de la Rhétorique d'Aristote, qui a été continuée de traduire par son Neveu Robert quatrième du nom en 1630. Ce Robert troisième a commencé d'imprimer dès l'année 1588 plusieurs ouvrages considérables, & en 1598. Mercerus in Genesim in folio. Jac. Aug. Thuan. Histor. sui temp. 1619. fol: Moyens legitimes pour traduire d'Espagnol en François. 1613. 8. Galand contre le Franc-Aleu. 1629. 8. (il y en a une autre édition 1637. 4.) & beaucoup d'autres livres en leur perfection; à la première page desquels il mettoit ordinairement ces lettres, R.F.R.N. pour se distinguer d'avec son pere. Il avoit pour marque l'Olivier, qui étoit celle de ses Ancestres. Il eut un frere nommé Henry, qui fût † Tresorier de France.

\* Albert. Fabricius in suæ Græcæ Bibliothecæ libro 3. affert Aristotelis Rhetoricam Gallicè interprete Roberto Stephano ejusdem typis. Paris. 1529. 8. Hujus autoritate ductus eum librum Roberto Stephano primo in Indice adscripsi, eundemque ex Cordesianâ Bibliothecâ sub Roberto tertio reposui, 1624. Forſan in Fabricii Bibliothecâ error est in numero 5 pro 6. At in re mihi adhuc ignotâ nil audeo decernere. † Hinc videtur Typographiam exercuisse per annos circiter 30, vitæque ferè Septuagesimum attingiſſe. ‡ Aut forſan *Treſorier des Bâtimens du Roy.* pag.

D E

## Henrici Stephani Thesaurarii

## F I L I I S.

**R**obert Estienne fils d'Henry, fût Avocat en Parlement ; & comme il étoit scavant & bon traducteur, il traduisit le 3<sup>me</sup> livre de la Rhétorique d'Aristote, dont les deux premiers l'avoient esté par son Oncle Robert 3<sup>me</sup> & il les imprima 1630. 8. Il fut ensuite Baillif de St Marcel, & eut quelques enfans de Magdelaine Limoufin son épouse, entr'autres Marie née 14. Nov. 1629. & Jean François 12 Juil. 1631. Il eut un frere nommé Henry sieur des Fosse, qui étoit bon poete, & Interprete des langues Grecque & Latine. (La Caillé. in Vit. Ant. Stephan.) Henry sieur des Fosse composa les eloges de Louis le Juste, dont les triomphes furent imprimé par Ant. Estienne. 1645. [Ati n Catalogo P. Varenii 1649]

Hic Henricus librum Gallicè scipsit vocatum,  
 " l'art de faire des devises (cujus mentio supra p.  
 " ou il est traité des Hieroglyphiques, Symboles,  
 " Emblemes, Ænigmes, Sentences, Paraboles,  
 " Revers de Medailles, Armes, Blasons, Cimiers,  
 " Chiffres,



“ Chiffres, & Rebus, à Paris, 1645. 8. quem Thomas Gore Armiger ſuo de re Heraldicâ Catalogo Oxon. 1674. excuſo inferuit, uti & Anglicam juſdem verſionem Authore Thomâ Blount Armig. Londini 1646. & 1650. 4<sup>o</sup> editam; ex quâ (nam Gallicam videre mihi nondum contigit) excerptam, (quæcumque ad Stephanorum familiam ſpectant. ex Authoris præſatione.) “ I confeſs, that being moved unto and inſtructed by my late Uncle Robert Eſtienne in making Deviſes, 28 Years ago, I made a greater quantity then, and found it a leſs labour, than now, that I know the excellency and ſubtility of the Art; wherein verily I have taken ſo great delight, that the exerciſe of Arms could never divert me from ſo noble an Employment, which has always been to me a well pleaſing Recreation amidſt the fatigues of War. And as I endeavour'd (as near as poſſible) to read the Greek, Latine, Italian, & French Authors, who have treated of Hieroglyphicks &c.---I hope to gain ſome favour--- ſince I am the firſt, that hath treated of this ſubject in our Mother-Tongue.—*A Paris, Achevé nprimer pour la premiere fois le 10. Mars. 1645.*

Ex Chap. 7.) “ The great King Francis I. who ſides the glorious title of Conquerour) deſerved that of Learning's Reſtaurator; and to whom the Family of the Eſtiennes hath ſuch particular

“ Obligations ; became Author of his own devise,  
 “ where he caused a Salamander to be put into  
 “ a fire with this motto , *nutrisco & exstinguo*. As  
*Paulus Jovius* “ doth assure us.

Ex Chap. 8. ) “ *Charles*, Brother to *Lotharius*  
 “ King of *France*, the first Duke of *Lorraine*, that  
 “ enjoyed that Dukedom independant, took for  
 “ Devise an Arm armed, issuing out of a Cloud,  
 “ in the Year 983. as *Charles Estienne* reciteth in  
 “ his History of *Lorraine*.

Ex Chap. 10. & 13.) “ My late Uncle *Robert*  
 “ *Estienne* did invent in honour of the Duke of  
 “ *Rosny*, since Duke of *Suilly*, grand Master of  
 “ the Artillery, by whom he had the honour to be  
 “ beloved, this Devise, an Eagle holding a  
 “ Thunderbolt with these words, *Quo jussa Jovis*.  
 “ Which was received then with so general Ap-  
 “ plause, that it was stamped upon all the Ord-  
 “ nance, that were cast at that time in the Arce-  
 “ nal, embroydred upon the Officers Cassocks, and  
 “ upon the Ornaments of the Shops of Artillery.

Ex Chap. 15.) “ The Duke of *Savoy* (who  
 “ thought he had laid hold of good Opportunity  
 “ to quarrel with the late King *Henry* the Great of  
 “ *France*, during the Troubles of *France*, thereby  
 “ to possess himself of the Marquisate of *Saluzzo*)  
 “ caused

caused Coins or Money to be stamped, where there was a Centaure trampling a Crown Royal under his feet, with this word, *Opportuné*: but soon after, that invincible Monarque, forcing all his Towns, constrained the Duke to have recourse to his mercy. After that glorious Victory, my deceased Uncle *Robert Estienne* (who in his time was much esteemed for the invention of Devises), to counterballance the Devise of the Duke, invented this for the Stamps of the King about the Year 1601. Whereon we might see a Hercules subduing a Centaure, with this word, *Opportunus*.

Cernimus itaque Henricum hunc Stephanum in linguarum cognitione bene versatum & sub avunculo Roberto tertio illam symbolorum artem edotum fuisse, ejus regulas suis popularibus sermone in aculeo primum tradidisse; eaque sæpe animum exercuisse inter labores bellicos: eos nempe illustris familia produxit viros, qui non tantum sed et suis artibus suam patriam adjuvarent, & armis utriusque scirent tractare.

## V I T A

*Antonii Stephani.*

**A**ntonius Stephanus \* Pauli filius artem typographicam ab anno 1605 ( si Biblioth. Teller. Catalogo sit fides ) ad 1664. coluit : Authore Joanne *de la Caille* natus est ann. 1594 : Quod si verum sit, aut errat Tellerian. Catalogus, cum excudere decennis non potuerit ; aut Antonii nomine duo fuerunt cognomines Stephani. Antonii Typographi Regii nomen certè gerunt Chrysostomi Homiliæ 1614. & Petri Valentis liber *Le Mercure des Arts* &c. 1615. & *L'Arrest du Conseil d'estat* &c. 1664. Qui si idem fuerit Antonius, juvenis admodum, vicennium vix transgressus, meruit Regii Typographi titulum : \* At Joannes *de la Caille* Antonium Pauli filium scribit annumeratum Typographis Parisiensibus non fuisse ante 16. Oct. 1618. Nec Regiis ante Decemb. 1623. Cui nodo expediendo me prorsus imparem fateor. Interim autem, quicquid de Antonio Stephano (sive unus aut

\* Almeloveen. p. 122. In Chrysostomi Homiliarum Gr. Lat. formâ magnâ Parisiis editarum fronte legitur, *Lutetia Parisiorum Typis Regiis apud Antonium Stephanum Pauli F. Henrici N. Typographi Regium. MDCXIV.* \* Lege postea,

tum seu plures fuerint) assequi licuit, ordine, ut  
potero, disponam.

Antonius Stephanus in gratiâ erat apud • Cardi-  
nalem Perronium, qui post • Mam. Patissonii mor-  
tem ei, quicquid edebat, 2 committebat excuden-  
dum; cuiusque opera post ejus obitum imprimen-  
di ann. 1 1620 & 1 1623. privilegium obtinuit.

Habitabat in • viâ Jacobzâ, librôsq; ex suâ of-  
ficinâ prodeuntes familiæ symbolo solebat insignire,  
olivâ scilicet, cum lemmatibus, • “ noli altum  
“ sapere; • noli altum sapere, sed time; ” defra-  
“ cti sunt rami, ut ego infererer; aut (si Typis  
Regiis uteretur, vel Regia quæpiam edicta vulga-  
ret) 10 scuto Regio; 11 aliquando nullo; 12 nonnun-

1 Nouveauté du Papisme. par P. du Moulin. Preface. “ Moy  
“ étant lors à Paris estois adverti par personnes, qui voyoyent  
“ souvent Mr. le Cardinal, & par ceux qui hançoient ches An-  
“ toine Estienne son imprimeur, que l'Authreur par plusieurs  
“ fois avoit deschiré son ouvrage. Scil. Replique à la Respon-  
du Roy Jacques. 2 Is enim quosdam Perronii tractatus excu-  
dit. lege Ind. libr. 3 Perronius cum anno 1613. 3. Jan. regias  
litteras impetrâset, quibus sua opera cuilibet Typographo in  
quodlibet temporis spatium committendi ipsi fieret copia, Anto-  
nium Stephanum Typogr. Reg. elegit. Vide *Divers Traitez* &c.  
1617. 4 Replique à la response &c. 5 Les Ambassades &c.  
6 Homil. Chrysost. 1621. 7 rue St. Jaques pres St. Yves. Replique  
&c. 1620. rue St. Jaques devant le College du Plessis. Brief discours  
&c. 1615. rue St. Jaques a l'image de S. Martin pres le College de  
Marmoutier. Divers traittés &c. 1617. 8 Casaub. ad Polyb. 1617.  
9 Replique à la response &c. 1620. 10 Divers traittés &c. 1617.  
11 Franciæ & Navarræ. Strabo. 1610. Edits &c. 1644. & 1645.  
Declaration du Roy &c. 1649. ad cujus calcem olivæ etiam sym-  
bolum affigitur. Aut Franciæ solius. Traité de paix &c. 1660.  
12. 12 Edits &c. 1644. 12 Plutarch. 1624. Aristotel. 1629.

quam Authoris, cujus opera excuduntur, capite;  
 ' aut Typographi, quicum in libro imprimendo  
 societatem inierat, symbolo ad suam olivam initia-  
 libus sui nominis literis A. E. subtus notatam ad-  
 juncto. In librorum titulis se nuncupabat, " Ty-  
 " pographum Regium, ' Architypographum Re-  
 " gium, ' Imprimeur du Roy, ' Imprimeur Or-  
 " dinaire du Roy, ' Imprimeur & libraire Ordi-  
 " naire du Roy, ' Premier Imprimeur & libraire or-  
 " dinaire du Roy. Addebat sæpe, " " ad insigne  
 " olivæ Roberti Stephani, & à l'olivier de Robert  
 " Estienne.

Anno circiter 1620.<sup>10</sup> Morellus, Sonnius, Cramoisy  
 & Buon fuerunt in libris excudendis socii, eorūque  
 titulis adjecerunt hæc verba, " Lut. Paris. Typis  
 " Regiis apud societatem Græcarum editionum.  
 In edendis " Strabone, Plutarcho, Xenophone,  
 Aristotele usi sunt operâ Antonii Stephani, qui  
 " plerumque suum nomen, initio aliquando oli-  
 vam affigebat; necnon " suo & societatis nomine  
 epistolas dedicatorias conscribebat.

<sup>1</sup> Seb. Cramoisy. Homil. Chrysostr. 1621. <sup>2</sup> Casaub. Polyb. 1617.  
<sup>3</sup> Dionys. Areopag. 1644. epistol. Dedicat. <sup>4</sup> Brief discours de  
 1615. <sup>5</sup> Replique à la réponse &c. 1620. <sup>6</sup> Catechisme &c. 1630.  
 inter libros H. S. ultim. <sup>7</sup> Recueil des edits &c. 1659. Arrêt  
 du conseil &c. 1664. <sup>8</sup> Lachrym. Heracl. &c. 1623. <sup>9</sup> Les  
 Ambassades &c. 1623. <sup>10</sup> Lege la Caille pag. 249. " Straboni  
 guntur tantum hæc verba *Lutetia Parisiorum, Typis Regiis*. Et  
 Merico de Vique, dedicatur à Bibliopolis Parisiensibus. " Stra-  
 boni autem non adjecit; quod mihi injecit scrupulum, nisi  
 Joannis de la Caille autoritas hunc exemisset. " Xenoph. 1623  
<sup>11</sup> Plutarch. 1624. ad Ludovic. XIII. & Dionys. Arçop. 164-  
 ad Nicolaum de Bailleur.

Antonius Stephanus excudit cum Claudio Morello Sci Chrysostomi opera varia anno 1614; cum Dionysio Moreau suo 1. affini *Le Mariage de la vertu avec la religion* 1622; 2. cum Nicolao Buon, ebastiano Chappelet, & Claudio Sonnio, Biblia XX & Nov. Test. Gr. Lat. 1628; 3. cum Claudio Prevost & Petro Mettayer Regils itidem typographis, "Les Ordonnances du Roy Louis XIII. faites par les Deputes des estats tenus à Paris en 1614, à Rouen en 1617, & à Paris en 1626, an. 629. 8°; 4. cum Dionysio Bechet, Dionysii Arco-

\* Histoire de l'Imprim. p. 200. David le Clerc maria une de ses filles à Antoine Estienne, & une autre à Denis Moreau. Tomo uni Nicolai Buon, reliquis Claudii Sonni infigne prægitur Typographicum. Illi adduntur hæc verba, "sub signis S. Claudii & hominis Sylvestris; His, sub scuto Basiliensi & Navi aureâ. At la Caille Hist. de l'imprim. p. 192. 141. 104. tribuit Nicolai Buon & Gabrielis ejus patris & Mauricii de laorte symbolum fuisse Biantem philosophum cum his verbis *omnia mea mecum porto*. Idem p. 116. 151. Michaelis Fezendat: Sonni symbol. Vipera Pauli cum hoc lemmate, *Si Deus pro nobis, quis contra nos?* Hanc Bibliorum editionem Nic. Buon. Seb. Chappelet, Ant. Stephanum & Claud. Sonnius Mathæo Mole edicaverunt. In iis, quæ vide, exemplaribus observavi 1. tomorum unius fronte nomen Petri Baillet (quasi illorum socius fuisset) excusum quidem fuisse, at calamo oblitteratum. Hist. de l'Impr. p. 270. 4. Aut pro Dionysio Bechet, nam in libris ejus exemplar. præfigitur scutum solare cum his verbis, Apud Dionysium Bechet viâ Jacobæâ, sub scuto solari. 5. Ant. Stephani Epistolâ ad Nic. de Bailleul, hæc leguntur; erit hic novus ad accuratam quâ licebit, & gnavam ac strenuam operam stimulus, quem paterna jam ipsa [i. e. Pauli] & avita meorum recordatio, Roberti ac Henrici Stephani, tam acrem subjicit utilitatis publicæ studio; ut quantum ad id urgeri me sentio, ne utriusque memoriâ ingratius ac degener ~~existeret~~ existimer.

pagitz opera studio Corderii illustrata, 1644 ; cum Petro Rocolet & Jacobo Dugast Regis typographis & librariis ordinariis, " Declaration du Roy portant que tous Actes, contracts & Testaments portant donations seront insinues &c. & edit du Roy portant creation des offices quatriennaux &c. 1645 ; \* cum Sebastiano Cramoisy, Petro Rocolet, Antonio Vitre, Jacobo Dugast, & Petro le Petit, Regiis Typographis Ordinariis, " Declaration du Roy pour faire cesser les mouvemens & reſtablir le repos & la tranquillité en son Royaume, 1649 ; \* cum Seb. Cramoisy, Pet. Rocolet, Pet. le Petit, & Jacobo Langlois, ſolis Reg. Typogr. Ordinar. " Traicté de Paix entre les couronnes de France & d'eſpagne &c. 1660. in \* 4 & \* 12.

Edicta, Declarationes, aliæque hujusmodi ab Antonio Stephano excusa 1659. & 1664. apud Olivarium de Varennes juniorem venalia proſtabant. De Antonio Stephano ſcribit Almelveenius (p. 122.), " quòd mortuus fuerit Pariſiis in Noſocomio, ad paupertatem reductus, relinquens, cum ultimo diem clauderet, filiam, quæ hoc tempore ( 1683 ) Pariſis manibus victum & amicum ſibi quæritat ; ut ipſi à D. Bourdot Biblio-

\* His privilegium datum erat 1648. 24. Oct. Suſque, quos imprimebant, libellis ſolebant plerumque hæc præponere, " Par les Imprimeurs & Libraires Ordinaires du Roy vel " Par les Imprimeurs & Libraires du Roy.

" polâ



" polâ Parisienſi, relatum eſt ; qui ſubjungebat ſe  
 " ſæpius cum illâ cœnâſſe. Ad hunc plures Alme-  
 " loveenius dedit literas, quibus ipſum perquam  
 " obnixè rogabat, ut vellet ipſius nomine ex illâ  
 " honeſtiſſimâ virgine quærere, quæ ipſi nota eſ-  
 " ſent de Stemmate Stephaneo : Verùm nihil ab  
 " eo reſponſi Almeloveenius recepit.

### Ex Hiſtoire de l'Imprim. par la Caille.

Antoine Eſtienne fils de Paul, natif de Genève,  
 vint à Lyon, où il commença ſes études, & en-  
 ſuite à Paris, où il les acheva. Il obtint des let-  
 tres de Naturalité en datte du 20. Sept. 1612. &  
 pour avoir fait abjuration de l'heréſie de Calvin  
 entre les mains du Cardinal du Perron, il eut une  
 penſion du Clergé de 500 livres, & la charge d'  
 Huiffier de l'Assemblée du Clergé, qu'il conſerva  
 juſqu'en 1635. de laquelle Antoine Vitré Impri-  
 meur & libraire fût pourveu. Cet Eſtienne fût reçu  
 Imprimeur & Libraire à Paris 26. Oct. 1618. & fut  
 honoré de la charge d'Imprimeur du Roy au mois  
 de Decembre 1623. avec 600 livres d'appointemens  
 assignés ſur l'épargne, par Brevet du 30me d'ameſme  
 mois & an. Il fut auſſy pourveu de celle d'Imprimeur  
 & Libraire du Roy à la Rochelle, vacante par la mort  
 de ſon frere Joſeph, 13 Feb. 1630. Il commença d'im-  
 primer des l'année 1614. S. Chryſoſt. Homiliaz in Ge-

\* Hic tamen titulus in quibusdam libris ante illum annum ex-  
 cuſis habetur. Lege Indic. Libr,

nes,

nes. fol. Les Oeuvres du Card. du Perron, \* quatre volumes, 1620. fol. Testam. Vet. & Nov. &c. Gr. Lat. 1628. fol. Les Triomphes de Louis le Juste &c. dont les eloges furent composés par Henry Estienne Sr des Fossez, 1648. fol. enrichis de plusieurs figures de Valdore. Il imprima aussi pour la compagnie des Libraires associez pour l'impression des Auteurs Grecs, Plutarch. Gr. Lat. 1624. Xenoph. Gr. Lat. 1625. Aristot. Gr. Lat. cum notis Duval. 1629. \* Strabonis opera Gr. Lat. & autres ouvrages considerables, ou il mettoit pour marque l'Olivier, qui estoit celle de ses Ancestres.

Il estoit fort scavant, grand Orateur, & bon poete tout ensemble. Nous avons plusieurs Ouvrages de sa composition, entr' autres \* le Supplement au nouveau Theatre du monde de Davity in folio, imprimé aussi par luy-mesme. Il fût Adjoint de la communauté en 1626. & eut quelques enfans de \* Jeanne le Clerc son épouse, scavoir Jeanne née 15. Oct. 1623. Jeanne née 1. Apr. 1625. Jean Jacques né 6. Juill. 1622. Marie née 2. Juil. 1626. François né 11. Juill. 1627. & Henry né 9. Fev. 1631. qui fut receu Imprimeur & Libraire en 1646. Et eut la survivance de la charge d'imprimeur du Roy par Brevet du 28. Avr. 1652. enregistré

\* Opera quidem Cardinalis Perronii continentur quatuor voluminibus, sed (nisi fallar) non eodem anno impressis. \* lege prius p. \* Cum annus non adjiciatur, puto intelligi Strabonis editionem ann. 1620. \* Quod nondum vidi. \* lege prius p. 551.

en Parlement 24. Mars. 1653. laquelle charge fut  
vendue apres sa mort, qui arriva le 6. Octob. 1661.  
à Sebastien Huré fils, Libraire, 5 Aoust, 1662.  
Cet Henry Estienne soutenoit toute cette famille,  
parce que son pere estoit déjà fort infirme, &  
mesme devenu aveugle, ce qui fit qu'il mourut as-  
sez pauvre, âgé de 80 ans, en 1674. Mais les bel-  
les impressions, qui nous restent de luy, le ren-  
dront d'ailleurs eternal, & aussi recommandable à  
la posterité, que le sont ses Ancestres, dont la race  
est finie en la personne de cet Henry Estienne,  
qui eut quelques enfans d'Anne Papillon son épouse,  
mais qui ne vécurent pas longtemps, comme Hen-  
ry né en 1658, & mort en 1660. Anne née en  
1660. & morte en 1661. & Angelique née en 1659.  
qui est encore (1689) en vie.

## D E

*Henrico Stephano Tertio.*

**H**enrici Stephani cujusdam mentio incidit  
ann. 1639. qui fuit Francisci Rothoma-  
gensis Archiepiscopi typographus, ejusque Cate-  
chismum Controversiarum excudit. Henricus ille  
non potuit esse Antonii filius, qui ann. 1631 na-

Lege Indic. Lib. Lege prius p. 554.

tus est; nec (ut puto) Roberti secundi filius aut nepos, quorum neuter ad rem typographicam animum appulit: Nescio, an unus ex Pauli filiis fuerit, nam Paulo plures duobus Antonio & Josepho fuisse innuit Joannes de la Caille.

Præterea Henrico Stephano cuidam à Rege concessum est ann. 1651. 3. Maii: Privilegium excudendi hos libros [*Essais de Montaigne, Histoire Romaine de Coeffeteau, Estats & Empires*], quo pulchras Roberti Caroli Henricique majorum suorum impressiones imitaretur. In primâ libri prioris editione cum Bibliopolis Parisiensibus *le Petit & Huré* suum privilegium participavit: in secundâ, quæ 1657. Oct. 1. finita est, videtur cum Jacobo Langlois Regio typograpo ejusque fratre Emmanuele communicasse. Henricus ille Stephanus se vocat typographum Regium, ac Lectorem monet, se hanc editionem non solum multis, quibus scatebant præcedentes, mendis purgasse, sed etiam Gallicâ Græcorum, Latinorum Italicorumque locorum versione ornasse: Unde eum Græcâ Latinâ Italicæque Linguarum peritum fuisse constat.

In hisce libris duobus symbolum typographicum est Oliva cum iconè viri adstantis & epigraphâ *Noli alium sapere.*

<sup>1</sup> Lege priùs. <sup>2</sup> Lege in calce *des essais de Montaigne.* <sup>3</sup> *ibid.* in titulo libri. <sup>4</sup> *Hist. de l'imprim. p. 278.* <sup>5</sup> *Essais de Montaigne: l'imprimeur au Lecteur.*

Denique an idem fuerit Henricus, qui utrumque excudit librum, incertus sum. At si idem non fuerit, priorem Antonii fratrem, posteriorem filium esse conjicio.

De aliis, qui Stephani nomen gerentes occurrunt.  
**I**N Draudii Bibliothecâ Clâssicâ, inter libros Gallicos Theologorum Papisticorum, leguntur hi.

Ant. Estienne. Devot discours sur la passion de nostre seigneur Jesus Christ, à Paris. Thom. Bru-men. 1582. 16. Le Dialogue de Consolation, entre l'Ame & Raïson, à Paris. Mich. de Roigny. 1582. 16.

Almeloveenius (p. 122.) credit “ hunc Antonium Henrici vel Roberti zi filium fuisse, quamquam hætenus id probare nequeat, nec adstruere nisi solâ ex temporis conjectatione. Idem (p. 123.) affert Psalmos quosdam & cantus selectiores Lutheranos (ut conjicit), à Clemente quodam Stephano Noribergæ 1568. 4. Germanico sermone editos. “ Verùm hunc de nostrorum genere minime affirmaverit, quanquam quibusdam ità videri posset ; siquidem propter religionis discrimen & bella intestina liberi tam Roberti Stephani primi quàm Henrici Stephani zi. vel Francisci ii, quos majore numero habuisse multi ernditi uno ore testantur, huc illuc fuerint dispersi, quorum nomina ignorantur. Quod quare minus fieri  
 Almelo-

“ potuerit, cum non videat, istam quidem senten-  
 “ tiam non habet. Imò hunc Clementem aliòsque  
 “ non agnosceret Stephanos, quin clarissimè illud  
 “ demonstretur.

Vidi les Pseaumes de David en ryme. A Diepe.  
 chez Thomas Estienne. 1606. 12.

Invenio in Catalogo Philemonis, Histor. N° 301.  
 & 322.

Matth. Stephanus de nobilitate civili. Franc.  
 1617. 8.

Joach. Steph. demonstrationes Politicæ. Franc.  
 1615. 8.

Primum hujus libri Tomum jam penè ad exitum  
 perduxi; cujus utraque pars ut sibi constet, idèmq̃ue  
 ordo, qualis ab incœpto processit, ad imum servetur:  
 partem priorem inchoavit ' Henricus primus, po-  
 steriorem' secundus illius nepos; illam scripta ad  
 illum à Fabro ' epistola, hanc scriptum ad hunc à  
 Scævola Sammarthano epigramma claudet.

In Gellii noctes Atticas, ad H. Stephanum.

*Quis Stephanum esse neget Phæbi de sanguine cretum?*

*Obscuris offert notibus ille dictum.*

Denique ut ' illi, sic & ' huic brevem Appendi-  
 cem subjicere visum est de aliis quibusdam partim  
 Stephanorum affinibus partim cœvis Typographis;  
 quorum notitiam, si labor nunc meus non dis-  
 plicuerit, aliquando forsan scribere conabor.

! Pag. 5. ! 195. ! 185. ! 187. ! 359.

A P P E N -

## APPENDIX BREVIS

De quibusdam Typographis insignibus,  
quorum notitiam aliquam habuisse Stephanorum  
studiosos minimè pœnitebit.

*Ex Histoire de l'Imprimerie par Mr. la Caille, & Anti-  
baillet de Mr. Menage.*

**A**drian Turnebe ou Turne-beuf, en Latin *Turnebus*, natif d'Andely près Rouën en Normandie, Professeur du Roy en langue Grecque & Latine & Philosophie en la place de Tufan, Imprimeur ordinaire du Roy, imprima in 1552. *Philonis opera* Gr. in fol. &c. Il mettoit ordinairement en la premiere page ce Diction d'Homere, ΒΑΣΙΛΕΥΣ Τ' ΑΓΑΘΩ ΚΡΕΤΤΕΡΩ ΑΙΧΜΗΤΩ. Il fût des plus sçavans hommes de son temps. Il nous a laissé une grande quantité d'Ouvrages considerables, qui ont fait dire à Henry Estienne, son intime amy, \* *Hic placuit cunctis, quod sibi non placuit.* Il mourut à Paris 12. Juin. 1565. âgé de 53 ans. Entr'autres, Alphonse d'Elbene, qui fût depuis Evêque d'Alby, fit un poeme François sur sa mort, imprimé par Fr. Morel. 1565. Il laissa trois Entâns; Adrien, qui fit des vers Latins & François impriméz chez Pariffen. 1582. sur la mort d'Odet son frere usiné, qui mourut en 1581. âgé de 28 ans 9 mois, & qui avoit esté premier President de la cour des Monnoyes à Paris; & Estienne qui fût Conseiller au Parlement.

Adrian Turnebe nomma Guillaume Morel natif de Teilleul en Normandie, pour remplir sa place, & luy ceda son Imprimerie, étant reçu Professeur Royal. Guil. Morel prit la qualité d'Imprimeur Royal pour le Grec. En 1544 il étoit correcteur d'Imprimerie chez Louis Tiletan imprimeur habile & sçavant dans les langues Grec. & Lat. Ce qu'on apprend de sa lettre Latine, par laquelle il dedie son Commentaire sur *Cicer. de finib.* à Jaque Spiritame, qui fût imprimé à Paris en 4. 1545. chez Louis Tiletan.

\* Lege priùs p. 44. \* p. 114. \* anno forsan 1556. nondum nim vidi libros excusos à Turnebo post ann. 1555. nec à Morelio ante 1556. qui Regii Typographi titulum gerant.

Morel commença d'imprimer en 1548. avec Jacques Bogard, *Quintili Institut. Orat.* in 4<sup>o</sup> avec des notes de ce Morel. Il étoit doctre & habile en son Art ; & n'imprimoit pas moins bien en Grec & en Latin, ni moins correctement, que Robert Estienne, le plus excellent & le plus savant Imprimeur de France. Il se servoit du Diction d'Homere, βασιλεὺς ἀγαθὸν κρατερῶν τ' ἀχμῶν. Mais sa marque étoit un Θ symbole de la mort, avec deux serpens entrelassés autour de ce Θ, représentant l'immortalité, avec ce vers : *Victuræ genium debet habere liber.* Il mourut à Paris en 1564. sur qui Henry Estienne composa ces vers.

*Ἰὼννης Μορέλιος Ἐπιτάφιος*

Ἐμμενους ἔγχετο ἀνὴρ, ὃς καίπερ αἵματι Θ,  
 ἔσχετο τυπώσεσσι καὶ ἐνέματι Θ κέσματι Θ.  
 Ἐβάτε ἢ ἐράτοις παρμοῖα ἔπλεον ἔργα,  
 ἀλλ' εὐτεχνίῃ ἢ πᾶσι πολλοῖς λητούμενα.  
 Ἐξ ἔσθ' ἔχεις καὶ κέν Θ πανάποθ' ἐπύχον.  
 Οὐκ ἔστιν ἢ τέχνη πᾶσι ἀπὸ ψυχῆ.

*Gulielmi Morelii Epitaphium.*

Doctus & hic quondam, magni patiensque laboris.  
 (Auxilia hæc artis magna typographica)  
 Sed quæd non hujus respondent ultima primis,  
 Ars bene fida prius, nec bene fida manet.  
 Ne mirare, fidem quæd & ars sua fregerit illi ;  
 Namque datam Christo fregerat ille fidem.

Ex his carminibus conjicio Gulielmum Morelium à religione Reformatâ ad Papisticam transiisse.

Il avoit un frere Jean Morel, qui composa un livre de la Discipline & Police Chrestienne, & qui fut brûlé à Paris pour le fait de la Religion.

Guillaume Morel mourût ruiné ; comme nous l'apprenons de Turnebe dans son Eptre Dedicatoire de S. Cyprien à Charle IX. imprimé à Paris par Guillaume Des Bois in folio en 1564. & de Lambin dans sa Preface sur Demosthene, l'achevé d'imprimer à Paris in folio en 1570. par Jean Bienné.

Ad calcem libri leguntur hæc, *Luætiæ Parisiorum, Kal. Feb. 1570. Joannes Bencnatus absoluebat.*

Lorsqu'il mourût, son Edition de Demosthene en étoit à l'oraison *ne malè obitâ legatione : Jean Bienné totius instrumenti typographici successor*



*Successor, matrimonio cum viduâ contracto* entreprit d'achever l'ouvrage, priant Lambin de luy aider : Lambin luy aida, & il l'acheva. Jean Bienné imprima *Luciferi Episcopi Calaricani opera*. 1569. 8. &c. *Nov. Testament. Syr. Græc. cum vers. Lat.* 1584. 4. Sa marque étoit celle de Guillaume Morel. L'Epitaphe de ce Bienné est dans l'Eglise de St Hilaire, où il a esté enterré. Et on luy a fait apposer une Inscription 1598. 28. Avr.

Inter Sc. Samaritani Epigrammata lib. 2. legitur Joannis Benenati Tumulus.

Per vim, pèrque dolos fatali conditus urnâ  
Mortuus hic malè sum, qui Bene-natus eram.  
Mortis causa Venus : nam cæco armavit ab æstu  
In me rivalis corda manûsque feri.  
O Fati ambiguas leges ! quæ cuncta propagans  
Vitæ aliis causa est, sit mihi causa necis.

**F**rederic Morel, Champenois, Imprimeur du Roy, & son Interprete es Langues, <sup>1</sup> gendre de Vascosan, & son heritier, homme docte en Grec & Latin, <sup>2</sup> imprima Hymnes à la louange de Mr. le Duc de Guise par Jean Amelin, en 1558. &c. Il fût pourvu de la charge d'imprimeur ordinaire du Roy, vacante par la mort de Robert Estienne son <sup>3</sup> Oncle, le 4<sup>me</sup> de Mars 1571. Pour faire allusion à son Nom de Morel, il avoit pour marque un franc Meurier, avec ces paroles, *πῦρ διδόνει ἀγαθὸν ἡμετέρις ἡλὸς ποιεῖ*. Il mourût à Paris 17. Juil. 1583. âgé de 60 ans. Il a laissé plusieurs enfans, entr'autres Michel né le 4<sup>me</sup> Sept. 1555. Frederic & Claude.

Frederic Morel fils, Parisien, Professeur & Interprete du Roy, fût receu Imprimeur ordinaire du Roy pour l'Hebreu, le Grec, le Latin, & le François, par la resignation qu'en avoit fait son pere entre les mains du Roy, le 2<sup>me</sup> Nov. 1581. Sa marque étoit une fontaine, avec ces mots, *Ἡ ἀρχὴ πηγὴ τοῦ βιβλίου ἐστίν*. Il deceda le 27<sup>me</sup> Juin 1630. & laissa entr'autres enfans Claude.

<sup>1</sup> Legè prius p. 190. <sup>2</sup> Excudit ann. 1557. *Car. Bovilli Geometricum opus* in 8. <sup>3</sup> At Robertus Stephanus primus hujus Frederici avunculus multis antè annis Parisiis & Regii Typographi munere cefferat, & Genevæ obierat. In eo munere patri successit Robertus secundus, qui Frederici Morelli non avunculus fuit, sed cognatus.

Charle

Claude Morel fils de Frederic, tres-docte dans les langues Greco-que & Latine, fût pourvû de la charge d'Imprimeur du Roy par la resignation de son pere le 5<sup>m</sup> Fev. 1602. Il mourût le 16<sup>m</sup> Nov. 1626. Et laissa plusieurs Enfans, Charles né le 6. Jan. 1612. Claude né 14<sup>m</sup> Jan. 1615. & Gilles.

**M**artin le jeune eût l'imprimerie de Robert Estienne lorsqu'il se retira à Geneve, & imprima en langues Orientales plusieurs ouvrages, entr'autres quelques livres de la Sainte Ecriture, impriméz en Hebreu en 1555. & 1569.

**A**ntoine Vitre fut reçu imprimeur du Clergé en 1635. en la place d'Antoine Estienne, comme on le voit par l'extract du Procéz verbal du 5<sup>m</sup> Juin en ces termes : " Le Sieur Abbé de Paimpont a remontré, qu'il étoit necessaire, de pourvoir d'un " Imprimeur, & d'un Huissier, qui prit aussi le soin de la dépense " de la beuvette, & que diverses personnes s'offroient, & entr'autres Antoine Vitre, qui avoit deja servi le clergé, les sieurs Agents Payant employé (en l'absence dudit Estienne, qui avoit esté cy devant) à l'impression des choses, qui s'estoient presentées : sur quoy deliberation prise par Provinces, il a été ordonné que le dit Vitre seroit employé, tant en l'impression de tout ce qui regarde les affaires du Clergé, qu'à la porte & beuvette, & ledit Estienne maintenu & conserué en sa pension.

*Tom. primi FINIS.*

TOMUS SECUNDUS

SIVE

*Libri Stephanorum.*



Βασιλῆ τ' ἀγαθῷ κερατῷ τ' αἰχμητῇ·

---

CLIO IO CCIX.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

CHICAGO, ILL. 60637

# Explicatio Notarum,

Quibus in sequentibus Catalogis usus sum, ut  
sciat lector, ubi factam librorum singulorum menti-  
onem invenerim.

- A. Almeloveenianus Index.
- A. Albinus Catalogus.
- B. Bentefiana Bibliotheca.
- BB. Belgica Bibliotheca.
- BP. Bibliotheca Parisina.
- C. Cordesiana Bibliotheca.
- Ca. Caille. Histoire de l'imprimerie.
- Ch. Chevallier. Origine de l'imprimerie de Paris.
- D. Draudii Bibliotheca Classica.
- F. Alberti Fabritii Bibliotheca.
- FR. Francii Catalogus.
- G. Grævii Catalogus.
- H. Nicol. Heinssii Catalogus.
- I. Index Henrici Stephani.
- LB. Lugduno-Batava Bibliotheca.
- LL. Ludov. Iacob de Scriptorib. Cabilonensibus.
- o. Liber in Catalogo priore omissus, posteriori insertus.
- P. Philemonis Catalogus.
- S. Simon. Histoire Critique du vieux Testament.
- T. Telleriana Bibliotheca.

Ubi cumque nulla nota præfixa fuerit, librum  
vidisse me certum est. Inter paucas, quas  
consului; Bibliothecæ Reverendi Episcopi Eliensis  
illa certè librorum & numero & delectu nobilissi-  
a) & Johannis Bridges Armig. me plurimùm ju-  
runt. Nec (nisi ingratiſſimus esse voluerim)  
ſſum publicas non habere gratias Thomæ Raw-  
son Armiger. qui pro suâ singulari erga me hu-  
manitate non solum suorum librorum sed & consi-  
copiam fecit.

and the other side of the river.

The first of these is the river itself.

The second is the river bank.

The third is the river bed.

The fourth is the river bank.

The fifth is the river bank.

The sixth is the river bank.

The seventh is the river bank.

The eighth is the river bank.

The ninth is the river bank.

The tenth is the river bank.

The eleventh is the river bank.

The twelfth is the river bank.

The thirteenth is the river bank.

The fourteenth is the river bank.

The fifteenth is the river bank.

The sixteenth is the river bank.

The seventeenth is the river bank.

The eighteenth is the river bank.

The nineteenth is the river bank.

The twentieth is the river bank.

SECUNDI TOMI

PARS POSTERIOR.

SIVE

Catalogus Librorum;

QUI EX

*Officinis Stephanorum*

PRODIERUNT;

JUXTA

*typographorum & Annorum Seriem*

DISPOSITORUM.

THE UNIVERSITY OF

CHICAGO

LIBRARY

OF THE

CHICAGO

LIBRARY

OF THE

CHICAGO

LIBRARY

OF THE



## INDEX LIBRORUM

QUI EX

*Henrici Stephani Primi*

Officinâ prodierunt.

**I**N hoc libro contenta: Epitome compendiosâque  
Introductio in libros Arithmeticos Divi Severini  
Boetii: adjecto familiari commentario, dilucidata.

Jod. Clitovei praxis numerandi. 1503

Car. Bovilli Introductio in Geometriam, sex libris  
distincta.

Liber de quadraturâ circuli.

— de cubicatione sphæræ.

Perspectiva introductio.

Jac. Fabri Astronomicon.

Id opus imprefferunt Volphangus Hopilius & Henricus  
Stephanus in arte excusoriâ focii. Jun. 27. 1503

Aristotelis Ethica, interprete Leonardo Aretino. fol. 1504

Jac. Fabri in Aristotelis octo Physicos libros paraphrasis.

In quatuor ejusdem libros de cœlo & mundo.

In duos de generatione & corruptione.

In quatuor libros meteororum.

In tres de animâ.

In libros de sensu & sensibili; de memoriâ & remi-  
niscentiâ; de somno & vigiliâ & divinatione per  
somnia; de longitudine & brevitate vitæ.

- Ejusdem Introductorii in Physicam dialogi.  
 Ejusdem introductorii in Metaphysicam dialogi.  
 Impress. per Henr. Stephanum in vico Clausi Brunelli è regione Scholarum Decretorum 8. Dec. 2. 1504
- Ca. Textus abbreviatus Aristotelis super octo libr: Physicorum à Thomâ Bricot. unâ cum quæstione Textûs Magistri Georgii & quæstionibus ejusdem de recenti ab eodem Thomâ Bricot. fol. 1504
- Ca. Liber eruditionis Religiosorum à Sancto Bonaventurâ editus. 8. 1505
- Trifmegistus, Marsilio Ficino interprete, Fabro editore. 8. Cal. Apr. 1505
- Contenta : Politicorum libri octo, Oeconomicorum duo, Hecatonomiarum septem, Oeconomiarum publicarum unus: Leonardo Aretino interprete, cum commentariis Jac. Fabri. Explanationis Leonardi in Oeconomica libri duo. Primaria superiorum operum editio prodiit ex officinâ Henr. Steph. è regione Scholarum Decretorum. 4. Non. Aug. 1506
- T. Guliel. Mandagoti Practica Election. & Postulation. 4. 1506
- In hoc libro contenta opera Hugonis de Sancto Victore. .
- De institutione Novitiorum. De operibus trium dierum. De arrâ animæ. De laude charitatis. De modo orandi. Duplex expositio Orationis Dominicæ. De quinque septenis. De septem donis Spiritûs Sancti. Petro Portâ ipsius operis recognitore sedulo. 8. Oct. 12. 1506
- Theologia Sancti Johannis Damasceni, Fabro interprete. 4. Apr. 15. 1507
- Introductio Fabri in Politica Aristotelis. Oeconomi-

con Xenophontis Raphaele Volaterrano interprete fol.

4. Cal. Oct. 1508

Quincuplex Psalterium, Gallicum, Romanum, Hebraicum, Vetus, Conciliatum. Editore Fabro. fol.

Prid. Cal. Aug. 1509

A. Historia Afrix, Europæ à Pio Papâ conscripta. 4. 1509

Caroli Bovilli Samarobrini liber de Intellectu, de Sensu. fol.

Octob. 25. 1509

Ejusdem liber de nihilo.

Nov. 26. 1509

Ejusdem Ars Oppositorum.

Nov. 29. 1509

Ejusdem liber de Generatione.

Dec. 21. 1509

Ejusd. liber de sapiente & insipiente. Nov. 13. 1509

Ejusd. liber de duodecim numeris. Maii 16. 1510

Ejusdem Epistolarum liber.

Ejusd. liber de mathematicis rosis.

Jan. 8. 1509

Ejusdem liber de numeris perfectis.

Jan. 9. 1509

Ej. liber de mathematicis corporibus.

Jan. 14. 1509

Ejusdem liber de mathematicis supplementis.

Jan. 18. 1509

Editum est universum hoc volumen in ædibus Fran-

cisci de Hallewin Ambianensis Episcopi. & emissum

ex officinâ Henrici Stephani, impensis ejusdem & Jo-

annis Parvi in chalcotypâ arte sociorum. 1. Cal. Feb. 1510

Ricardi de Trinitate opus theologicum. 8. Jul. 19. 1510

Decem librorum Moralium Aristotelis tres conversio-

nes: prima Argyropili Byzantii; secunda Leonardi

Aretini; tertia verò antiqua; per capita & numeros

conciliatæ: communi familiarique commentario ad

Argyropilum adjecto. Tertia recognitio typis abso-

luta in officinâ Henr. Stephani, impensis ejusdem &

Joannis Parvi in arte excusoriâ sociorum. fol. Dec. 10. 1510

T. Christophori Longuolii Parisiensis Oratio de laudi-

bus Divi Ludovici atque Francorum Regis, habita Pi-

- Stavii in Cœnobio Fratrum Minorum. 4. 1510  
 Ch. Epitômè Arithmetices Boetii cum Comm. Fabri. fol. 1510  
 Contenta. Politicorum libri octo, Oeconomicorum duo,  
 Hecatonomiarum septem &c. uti prius. Secundaria  
 editio. fol. Non. Apr. & ultim. Mart. 1511  
 De differentiis Topicis & totius Logicæ adminiculis, ex  
 Ammonio, Boetio & Themistio. 4. Octob. 28. 1511  
 Ricoldus contra sectam Mahumeticam, & Anonymi  
 libellus de moribus Turcarum, item Judæorum. 4.  
 Apr. 16. 1511  
 † Theologia Damasceni, interprete Fabro, explanatore  
 Jod. Clictoveo. Prima emissio. 4. Non. Feb. 1512  
 Eusebii Chronicon. 4. Id. Jun. 1512  
 Itinerarium Antonini ex Castigatione Longolii. 4. 1512  
 per Henricum Stephanum seniore, editionum prio-  
 rum omnium optima. *Voss. de 4. Artib. Pop. p. 417.*  
 T. Roberti Abbatis S. Michaelis de monte in periculo  
 maris Chronicon ab ann. 112. ad ann. 1220. in quo  
 præsertim de rebus Normannicis & Anglicis tam ec-  
 clesiasticis quàm sæcularibus agitur, editum est ad  
 calcem Sigeberti Gemblac. monachi. 4. 1512  
 A. H. Vetus Editio Ecclesiastæ. Olympiodorus in Ec-  
 clesiastem insertâ novâ translatione, interprete Zenobio  
 Acciaiolo Florentino. Aristæas de LXX. 4. 1512  
 Ch. De tribus fugiendis, ventre, plumâ & Venere ;  
 per Gul. Mar. 4. 1512  
 Ch. Hippocrates de præfagiis in morbis acutis. 4. \* 1512  
 Ch. Apologia Erasmi contra Latomum. 4. † 1512  
 ‡ Lege Epistol. præfix. Editioni 1519.  
 \* P. 16. Il avoit imprimé *febris* par un *æ*, & corrigea avec esprit  
 cette faute d'impression : *febrems longam sibi Chalcographum delegit,*  
*tametsi febris correpta sit minus periculosa.*  
 † P. 163. Il fait son errata de vingt fautes, & avoue sincèrement ;  
*locis aliquot incuriâ nostrâ aberratum est.*

- Introductio in Aristotelis Politica. & Oeconomica Xenophontis.* fol. Prid. Non. Sept. 1512
- C. Faber Stapulensis in X Libros *Moralium Aristotelis.* fol. 1512
- Psalterium Quincuplex. Secunda & castigatior emissio.* fol. Id. Jun. 1513
- Ca. Liber trium virorum & trium spiritualium virginum &c. per Franc. Robert. Ord. Prædicat. Excud. H. S. Johanni de Brie. fol. 1513
- Opusculum de laude Monasticæ Religionis. Absolutum* Apr. 18. 1513. 8vo. *Impressum* Jun. 25. 1513
- Sigeberti Gemblacenſis cœnobitæ *Chronicon* ab anno 381. ad 1113. cum insertionibus ex historiâ Golfridi & additionibus Roberti Abbatis montis, 103 sequentes annos complectentibus. Edit. à G. Parvo. 4. 1513
- A. Elizabethæ Schonaugienſis sororis Egberti Regis visiones. 4. 1513
- Alexandri Benedicti phyſici *Anatomice, sive historia corporis humani. Ejusdem collectiones medicinales.* 8vo. Prid. Non. Jan. 1514
- Decem libri *Ethicorum Aristotelis ad Nicomachum* ex translatione Argyropili, Fabri commentario elucidati & singulorum capitum argumentis prænotati. Decimi & ultimi interprete Argyropilo, & adjuncto Fabri commentario. Cum annotationibus Gilberti Crab. 8vo. Feb. 5. & Prid. Cal. Nov. 1514
- A. *Arithmetica decem libris, Musica quatuor libris demonstrata. Epitome in Libros Arithmeticos Boetii. Rythmimachiz ludus, qui & pugna numerorum appellatur.* Fol. 1514
- D. Char. Boville. *L'art & science de Geometrie, avec les figures sur chascune regle, par lesquelles on*

peut facilement comprendre la dite science. 4. 1514

D. Dionysii cœlestis hierarchia. Ecclesiastica hierarchia. Divina nomina. Mystica theologia. Undecim epistolæ. ex Ambrosii monachi Camaldulensis traductione, cum Fabri Scholiis. Undecim Epistolæ Ignatii, Polycarpi una. Latine.

† Secundaria & castigatissima emissio. fol. Apr. 14. 1515

A. Euclidis Elementa Geometriæ. fol. 1515

C. Aristotelis Metaphysica Bessarione Cardinale interprete, cum commentariis Argyropili Byzantii. Item Theophrasti Metaphysicorum liber unus. Item Metaphysica introductio quatuor dialogorum libris elucidata Authore Fabro. fol. 1515

T. Epistolæ Pauli cum commentariis Fabri. fol. 1515

T. Officium diurnum Sanctimonialium juxta usum ordinis Fontis Ebraldi elatum. 4. 1515

Euclidis Elementorum libri 15. Campani Galli transalpini in eisdem commentarii. Theonis Alexandrini in 13. priores, Bartholomæo Zamberto Veneto interprete. Hypsiclis Alexandrini in 2 posteriores, eodem interprete. fol. Postrid. Epiph. 1516

Dioscorides, Ruellio interprete. fol. 1516

H. Librorum X. Aristotelis moralium tres conversiones, Argyropili, Aretini, & antiqua. fol. 1516

C. Angeli Politiani, Antonii Sabellici, Philippi Beroaldi, & aliorum opuscula. apud Joan. Parvum. 1511. & Henr. Steph. fol. 1516

\* Textus de sphaerâ de Sacro-bosco cum additione (quantum necessarium) adjectâ, novo commentario

† Quando prima prodierit, nondum comperi.

\* Is Liber impressus est per Volphgangum Hopylium Septemb. 1. anno 1500.

- nuper edito ad utilitatem studentium Philosophicæ  
 Parisensis Academiæ illustratus cum compositione an-  
 nuli Astronomici Boneti & Geometriæ Euclidis Me-  
 garenfis. fol. 1516
- Fabri Introductio in Politica Aristotelis adjecto Cliſto-  
 vei commentario, Oeconomicon Xenophontis à Ra-  
 phaele Volaterrano traductum. fol. Nov. 22. 1516
- T. Jodocus Cliſtoveus de laudibus Sancti Ludovici,  
 & Sanctæ Cæcilie virginis & martyris. 4. 1516
- A. In Canticum Canticorum Homiliæ quindecim. In  
 aliquot Psalmos Davidicos oratiunculæ sive breves ho-  
 miliæ octo & quadraginta. In sanctam Dei Geni-  
 tricem Mariam panegyrici sive laudativi sermones  
 quinque. 4. 1516
- T. Jud. Cliſtovei de assumptione B. M. V. 4. 1517
- T. Ejusd. de puritate conceptionis B. M. V. Libri duo.  
 de ejus dolore in passione filii liber, de statione juxta  
 crucem homilia. 4. 1517
- T. Stephani Edunensis Episcopi de Sacramento Altaris  
 tractatus. 4. 1517
- Fabri Introductorium astronomicum theorias corporum  
 coelestium duobus libris complectens, Cliſtovei com-  
 mentario declaratum. 4. Dec. 9. 1517
- Ca. Horæ Canonice, Literâ Gothicâ. Excudit H. S.  
 Johanni de Brie. fol. 1518
- C. Erasmi Apologiæ duæ contra Latomum. Item de  
 verâ nobilitate, de tribus fugiendis ventre, plumâ &  
 Venere. 4. 1518
- C. Albertus Pighius adversus Prognosticatorum vulgus. 4. 1518
- T. Bernonis Abbatis libellus de officio Missæ. 4. 1518
- Epitheta Ravisii Textoris cum testimoniis. Venal. in  
 ædibus Reginaldi Chaudiere in vico Jacobæo sub

- insigni hominis sylvestris. Emiss. ex Officinâ Henr.  
 Stephani pro Scholis Decretorum. 4. Sept. 2. 1518  
 Eusebii Chronicon. Latine. 4. Oct. 30. 1518  
 Theologia Damasceni. secunda emissio. fol.  
 Prid. Id. Jan. 1519  
 De necessitate peccati Adæ, & felicitàte culpæ ejusdem  
 disceptatio Jod. Cliktovei. 8. Feb. 16. 1519  
 Opusculum Cliktovei de Regis officio. 8. 1519  
 Theodoriti Cyrensis Episcopi de curatione Græcarum  
 Affectionum libriduodecim, Zenobio Acciaiolo inter-  
 prete. fol. Jul. 1519  
 Jod. Cliktoveus de vitâ & moribus sacerdotum. 8. Aug. 4. 1519  
 C. Faber Stapulensis de Mariâ Magdalênâ. 8. 1519  
 T. Contemplationes Idiotæ editæ à Jacobo Fabro Sta-  
 pulensi. 4. 1519  
 T. De Mariâ Magdalênâ, Triduo Christi, & unâ  
 ex tribus Mariâ disceptatio Jod. Cliktovei. 4. 1519  
 De tribus & unicâ Magdalênâ disceptatio secunda Ja-  
 cobi Fabri Stapulensis. 4. 1519  
 T. Discepcionis de Magd. defensio Apologiæ Marci  
 Grandivallis respondens à Jod. Clikt. 4. 1519  
 T. Jod. Cliktoveus de dignitate & excellentiâ Annunc.  
 B.M.V. de benignitate & gratiâ ejus Visitationis. 4. 1519  
 T. Sermo Synodalis Guil. Meldensis Episcopi Meldi  
 habitus anno 1519<sup>o</sup>. 4. 1520  
 In hoc opusculo contentæ Introductiones Jodoci Clikt-  
 vei, in terminos, artium divisionem, suppositiones,  
 prædicabilia, divisiones, prædicamenta, librum de  
 enunciatione ; in 1. priorum ; in 2. priorum, in libros  
 posteriorum, libros dialecticos, fallacias, obligationes,  
 insolubilia. per Henricum Stephanum, è regione  
 scholæ decretorum. 8. Jul. 24. 1520

Guillermi



Guillermi de Mara utriusque Censuræ Doctoris ac  
Constantiensis Ecclesiæ Thesaurarii & Canonici, de  
tribus fugiendis, ventre, plumâ & Venere, libelli tres  
multis probatorum Authorum sententiis & exemplis  
referti. Venal. in officinâ librariâ Henrici Stephani  
è regione Scholæ decretorum. 4. Anni incert.

N. B. Franciæ scutum, Typographicum insigne, usurpave-  
runt etiam \* Gulielmus Rubeus, & \* Volphgangus Hopylius  
Henrici Stephani in arte excusoriâ socius. \* Hic aliquando  
usus est eodem insigni, quo Stephanus in editione Dionysii A-  
reopagitæ. Vidi etiam \*librum, cui præfixum est nomen Fran-  
cisci Regnaut, in fine Petri Portæ & Beati Rhenani recognito-  
rum nomina gerentem; & tum ex Typorum charactere tum  
ex recognitorum nominibus conjicio Franciscum Regnaut &  
Henricum aliquando socios fuisse.

- ‡ Galeni de sanitate tuendâ libri 6. Thomâ Linacro  
Anglo interprete. 1517
- \* Textus de spherâ Johannis de Sacro-bosco &c. Sep. 7. 1500
- ‡ Cyrill. Patriarch. Alexandr. in Evangelium Johannis.  
Latinè. 1520
- \* Politica. Oeconomica. Hecatonomiæ. &c. (ut  
prius 1506. & 1511.) 1515

## INDEX LIBRORUM

QUI EX

*Roberti Stephani Primi**Officinâ prodierunt.*

- M.** T.C. Oratoriz Partitiones. 8. 7 C. Mart. 1527  
 Ejusdem de optimo genere Oratorum.  
 Persii Satyræ. 8. 5. Non. Maii 1527  
 Difficilium Accentuum compendium à Francisco Menese Minoritâ Hispano editum. 8. 10. Cal. Jun. 1527  
 Commentaria Ælii Antonii Nebrissensis in Persium. 8.  
 5. Cal. Jun. 1527  
 Oratio habita à F. Thomâ Guichardo Rhodio, juris utriusque doctore illustrissimi Hierosolymitanæ Religionis Magistri Oratore coram Clemente VII. in quâ Rhodiorum oppugnationis & deditiois summa continetur. 8.  
 5. Id. Aug. 1527  
 Grammatica Latina Phil. Melancthanis. 8vo. 8. Id. S. 1527  
 C. Hieron. Vida. de Arte Poeticâ. 8. 1527  
 Phil. Melanchthonis de Rhetoricâ libri tres. 8. 1527  
 Biblia Latina. fol. 4. Cal. Dec. 1527. Cal. Mart. 1528  
 Hebraïca Chaldæa Græcâque & Latina Nomina virorum &c. quæ in Bibliis sparsa sunt. Indices item duo, alter in Vetus Testamentum, alter in Novum. 1528  
 Digestorum volumina quinque. 8. 1528  
 Ad humani generis servatorem in urbis Romæ excidio  
 P. Cursii Civis Romani deploratio. 8. Mai. 1528  
 M. T. Cicer.

- M. T. Ciceronis ad C. Trebatium Topica: 8. Jun. 1528  
 In Ciceronis Partitiones Commentaria Georg. Vallæ. 8. 1528  
 De legibus Oratio Phil. Melanchthonis. Ejusdem de  
 gradibus Oratio. 8. 8. Id. Aug. 1528  
 Psalmi, Proverbia, Ecclesiastes, Canticum, cum brevi-  
 bus ex Hebræo annotationibus. 4. 9. Cal. Oct. 1528  
 Tho. Linacri de emendatâ structurâ Latini sermonis  
 Libri sex. 4. 1527. 13. Cal. Feb. 1528  
 Index in eisdem. 6. Id. Jan. 1529  
 Polydori Vergilii de inventoribus rerum prior editio.  
 4to. 1528. 6. Id. Jan. 1529  
 D. Valentini Mathecrier Methodus Poetica. 4. 1529  
 L. Vallæ in Pogium Antidoti libri, & ejusdem in Anton.  
 Raudensem annotationes. 4. 8. Cal. Mai. 1529  
 A. De arte supputandi libri quatuor Cuthberti Ton-  
 stalli. 4. 1529  
 Terentii Comœdiæ sex, cum Donati & aliorum Com-  
 ment. fol. 9. Cal. Jun. 1529  
 C. Erasmi Lingua. 8. 1529  
 F. Aristotelis Rhetorica Gallicè interprete R. Steph. 8. 1529  
 Plinii 2di Epistolæ & Panegyricus. 8vo. Pr. Cal. Jan.  
 Liber ejusdem de viris illustribus, Suetonii de  
 claris Grammaticis & Rhetoribus, Julii Ob-  
 sequentis de prodigiis. 8. Pr. Cal. Jan. 1529  
 Plauti Comœdiæ XX. fol. 6. Cal. Feb. 1529  
 C. Luciani Dialogi aliquot per Erasmmum versi, & à  
 Nic. Boscoducensi scholiis explanati. 8. 1530  
 Ovus Apollo ex Bern. Trebatii versione. 19. Cal. Feb. 1530  
 Sententiæ & proverbia ex omnibus Plauti & Terentii  
 comœdiis. 8vo. 8. Cal. Mai. 1530  
 Paraphrasis Erasmi in Elegantias Vallæ. 3<sup>a</sup> Editio. 8.  
 8. Id. Sept. 1530  
 M. Corderij

Corderii de corrupti sermonis emendatione libellus. 8.

13. Cal. Jun. 1531

Paraphrasis seu potiùs Epitome inscripta Erasmo in  
Elegant. Vallæ, & Farrago sordidorum verborum  
per Cornelium Crocum. 8.

7. Cal. Jul. 1531

Aldi Manutii Romani Institutionum Grammaticarum  
libri quatuor. 4.

1531

Jac. Sylvii Ambiani in Linguam Gallicam Isagoge. 8.

1531

Virgilii opera cum Commentariis Servii. fol. Aug. 17. 1532

Castigationes & Varietates Virgilianæ lectionis per  
Joan. Pierium Valerianum. fol. 9. Cal. Nov. 1529

Boetius in Topica Ciceronis. 8.

4. Cal. Sept. 1532

Dictionary, seu Latinæ Linguæ Thesaurus, cum Gal-  
licâ ferè interpretatione. 1531. fol. 4. Cal. Oct. 1532

Biblia Latina fol.

Cal. Nov. 1532

Interpretatio Propriorum Nominum Hebraïcorum. 1532

Index rerum ac sententiarum.

8. Id. Nov. 1532

A. Libri Dialecticæ Legalis quinque, autore Christo-  
phoro Hogendorphino. 8.

1532

A. Robertus Senalis, de liquidorum leguminumque  
mensuris ex variis sacre Scripturæ & Authorum ve-  
terum ac recentiorum locis congestæ observatiuncu-  
læ. 4.

1532

C. Bellum Grammaticale. 8.

1532

Linacri de emendatâ structurâ libri sex. 1532. 8.

19. Cal. Feb. 1533

Laur. Vallæ de elegantia Latinâ libri. 8. 13. Cal. Feb. 1533

Georg. Valla in Partitiones Ciceronis. 8. 3. Cal. Aug. 1533

Virgilius. 8.

5. Cal. Oct. 1533

Epitome Jod. Badii Ascensii in L. Vallæ Eleg. Id. Nov. 1533

Luciani Dialogi per Erasum. versi, cum Nic. Boscoduc.

Schol. tertia Edit. 8.

1533

Horatii

Horatii Ars Poetica, cum trium doctissimorum Commentariis, A. Jani Parrhafii, Acronis, Porphyronis. Adjectæ sunt ad calcem Glareani annotationes. 4. 1533

Terentius. 4. *Vid. Vit. R. Steph. p. 27.*

Caroli Bovilli Samarobrini liber de differentiâ vulgarium linguarum, & Gallici sermonis varietate. Quæ voces apud Gallos sint factitiæ & arbitrariæ, vel barbaræ: quæ item ab origine Latinâ manarint. De hallucinatione Gallicanorum nominum. 4. 1533

A. Epitome Desid. Erasmi in Laur. Vallam. 4. 1533

Biblia Latina. 8. 13. Cal. Sept. 1534

Justiniani Cæsaris Institutionum libri quatuor, ex edit.

Greg. Haloandri. 8. 3. Id. Oct. 1534

A. Melanchthon de legibus & gradibus. 8. 1534

Corderii de corrupti sermonis emendatione libellus. 8.

3<sup>a</sup> edit. 1534

Al. Sententiæ ex optimis Authoribus Latinis. 8. 1534

Terentius. 8. 1534. 5. Id. Jan. 1535

Budæi de transitu Hellenismi ad Christianismum libri

tres. 3. Non. Mart. 1535

A. De arte supputandi libri Cuthberti Tonstalli. 4. 1535

Car. Steph. excerpt. ex Bayfio de re vestiariâ. 8vo.

Cal. Apr. 1535

Ex eodem de vasculis. 8. 9. Cal. Mai. 1535

Disticha Moralia, Catonis nomine inscripta. 8. \* circ. 1535

Rudimenta Grammatices Tho. Linacri ex Anglico ser-

mone in Latinum versa, interprete Georg. Buchana-

no. 8. 3. Id. Mart. 1536

Car. Stephani de re hortensi libellus. 8vo. 6. Cal. Apr. 1536

Terentii Comœdiæ sex, cum Donati & aliorum com-

mentariis. fol. Non. Apr. 1536

\* Lege vit. R. S. ann. 1556.

Plinii

- Plinii de illustribus viris liber. Suetonii de claris Gram-  
maticis & Rhetoribus liber. Julii obsequentis prodi-  
giorum liber. 8. 3. Cal. Mai. 1536
- Car. Stephani de re vestiariâ libellus ex Bayfio excerptus. 8. 3. Non. Mai. 1536
- Ejusdem de vasculis libellus ex Bayfio excerptus. 8. 15. Cal. Jun. 1536
- Ejusdem seminarium sive plantarium. 8. 12. Cal. Jul. 1536
- Corder. de corrupti sermonis emendatione 3<sup>a</sup> edit. 4. 7. Cal. Sept. 1536
- Baysius de re navali, vestiariâ, vasculis. Thyles. de coloribus. 8. Frid. Cal. Sept. 1536
- Corderius de corrupto sermone, & de loquendi Latine ratione. 8. 4. Cal. Oct. 1536
- Dictionarium, seu Latine Linguae Thesaurus. fol. 14. Cal. Dec. 1536
- Luciani aliquot dialogi per Erasmus versi, cum Nicolai Boscoducensis explanatione. Tertia Editio ab Authore recognita. 8vo. 4. Cal. Jan. 1536
- A. Car. Stephani de Latinis & Graecis nominibus arborum, fruticum, herbarum, piscium & avium liber. 8. 1536
- Aesopi vita & Fabulae. Latine. 8. 3. Cal. Feb. 1537
- Salmonii Macrini Juliodun. cubicularii Regii hymnorum libri sex, ad Jo. Bellaium S. R. E. Cardinal. 8. 7. Id. Feb. 1537
- Ciceronis dialogi de Oratore. 12. 15. Cal. Mar. 1537
- Ejusd. Rhetoric. libri de inventione. Topica. Partit. 12. 1537
- Ejusdem Epistolae ad Atticum & Quintum fratrem. 12. 1537
- A. Donatus de octo partibus orationis. Editio prima. 8. 11. Cal. Jul. 1537
- Rudimenta Linacri per Buchananum versa. 8vo. N. Jul. 1537
- Hebraea, Chaldaea, Graeca, & Latina nomina Propria,
- quae

- quæ in Bibliis leguntur. Index rerum ac sententiarum. 8. 4. Cal. Oct. 1537
- G. Victorini Commentarii in Cicer. de Invent. 4. 1537
- A. Ciceronis Tusculanæ Quæstiones per Erasmus diligenter emendatæ & scholiis illustratæ. 8. 1537
- C. Melanchthon de Rhetoricâ. 8. 1537
- C. Idem, de corrigendis studiis, & Rodolphus Agricola de formandis studiis, 8. 1537
- H. Virgilius. 12. 1537
- A. Polyd. Vergil. de rerum inventoribus & religionum fundamentis. 4. 1537
- C. T. Exemplaria literarum, quibus Christianissimus Galliarum Rex Franciscus ab adversariorum maledictis defenditur : & controvers. causæ, ex quibus bella inter ipsum & Carolum V. Imper. emerferunt, explicantur : unde ab utro potius stet jus æquumque lector prudens perfacile deprehendet. 4. 1537
- Johannis Despauterii Ninivitæ commentarii Grammatici. fol. 1537. 14. Cal. Apr. 1538
- Dictionarium Latino-Gallicum. fol. 4. Non. Sept. 1538
- De arte supputandi libri quatuor Cuthberti Tonstalli. 16. Cal. Nov. 1538
- A. Car. Stephani arbutum, fonticulus, spinetum. 8. 1538
- Turcicarum rerum Commentarius P. Jovii, ex Italico Latinus factus, Francisco Nigro Bassianate Interprete. 8. 1538
- Commentarius captæ urbis, Anonymi. Poematia duo, Vienna Austriaca, Tunete, Anastasii. De origine Turcarum, Egnatii. 8. Id. Feb. 1539
- P. Car. Stephanus de re hortensi. 8. 1539

M. T. Cice:

<b>M. T. Ciceronis Opera.</b> fol.		
Epistolæ.		1538
Philosophica.		1538
Victorii explic. Index.		1538
Rhetorica.		1538
Epistolæ Victorii, Naugerii.		1539
Orationes.	Id. Aug.	1539
<b>Plin. de Vir. Illustr. Sueton. de Gramm. &amp; Rhet.</b> Jul.		
Obs. de Prodig.	8.	11. Cal. Jan. 1539
Dictionary François-Latin.	fol. 1539. 12. Cal. Mart.	1540
<b>Biblia Latina.</b> fol.		
Hebr. Chald. Græc. Lat. Nom. Index.		1538
Novum Testamentum.		1539
Pentateuch. Jos. Jud. Ruth. Reg. Chr. Esd. Tob.		
Jud. Esth. Job. Psal. Prov. Eccles. Cant. Sap.		
Ecclesiastic.		1540
Prophetæ.		1540
<b>De rebus Turcarum libri quinque, Richerio Autho-</b>		
re.	8vo.	3. Non. Mart. 1540
<b>De Mibi &amp; Nihil tum scribendis tum præferendis, asser-</b>		
tio Joannis Theodorici Bellovaci.	8vo.	Cal. Apr. 1540
<b>I. Car. Steph. seminarium &amp; plantarium denuo auctum</b>		
<b>&amp; locupletatum. Huic accessit alius libellus de con-</b>		
<b>ferendis arboribus in seminario &amp; in plantarium trans-</b>		
ferendis.	4.	1540
Virgilius.	8.	1540
<b>In Topica Ciceronis Boetii Commentarius.</b> 8.		
Ciceronis Epistolarum libri.	8.	Non. Apr. 1540
<b>Victorii Castigationum Explicationes.</b>		
Pauli Manutii Scholia.		1540. Cal. Apr. 1541
Terentius.	24.	1540. Id. Jan. 1541
<b>Libri Moïsis quinque, cum annotationibus.</b> 4.		
	12. C. Mar.	1541



Laur. Vallæ de Lat. Ling. Eleg. libri. 4. 5. Cal. Oct. 1541  
 Dictionarium Propr. Nominum in libris prophanis. 8.

3. Cal. Jun. 1541

Novum Testamentum Latinum cum brevibus annotationibus. 8.

Evangelia & Acta. 1541

Epistolæ & Apocalypsis. 4. Id. Oct. 1541

Index Epistol. & Evang. juxta Eccles. Paris.  
 & Rom.

Corderius de corrupti sermonis emendatione. 8.

Prid. Cal. Dec. 1541

A. Ovidii Heroides. 8. 1541

B. De re vestiariâ libellus ex Bayfio excerptus. 8. 1541

T. Rutilius Lupus, Aquila Romanus, & Julius Rufin-  
 ianus de figuris sententiarum & verborum. 8. 1541

Terentius cum Donati Comment. 4. 1541. 4. Id. Jan. 1542

Quintiliani Institutiones Oratoriæ. 4. 4. Non. Mart. 1542

Dictionariolum puerorum. 4. Jul. 15. 1542

Ciceronis Tusculanæ Quæstiones. 8. 17. Cal. Dec. 1542

H. Bunellus de puellâ, quæ finè cibo & potu vixit. 8. 1542

Summa totius Sacræ Scripturæ, Decem Dei Verba, five  
 Præcepta. 8. 1542

Budæi de Assè & Partibus ejus libri quinque. Impri-  
 mebat Michael Vascofanus sibi, Roberto Stephano,  
 ac Johanni Roigny affinibus suis. fol. 1542

Dictionarium, seu Thesaurus Lingux Latinæ. fol.  
 12. Cal. Jul. 1543

Nov. Test. Lat. cum brev. annot. Evang. & Acta. 12. 1543

Epistol. & Apocalypsis. 12. Cal. Sept. 1543

Ind. Epistol. & Evang.

- Libri de Re Rusticâ. M. Caton. lib. I. Varronis lib. III.  
16. Cal. Aug. 1543
- Columellæ lib. XII. & lib. de arbor. 11. Cal. Sept. 1543
- Palladii lib. XIII. 1543
- Victorii Explicationes. 1543
- Enarrationes præcarum vocum per  
Georg. Alexand. Annot. Beroald.  
in Columell. Ald. de dieb. 1543
- Car. Steph. de Vasculis libellus ex Bayfio decerptus 8.  
13. Cal. Oct. 1543
- Suetonius. 8. 15. Cal. Dec. 1543
- Justinus. 8. 3. Cal. Dec. 1543
- D. François I. Roy de France : Epistre à nôtre Saint  
Pere Paul III. par laquelle est respondu aux calom-  
nies en deux lettres envoyées au dit Saint Pere par  
Charles V. Empereur : translatée de Latin. 8. 1543
- C. Pauli III. Pont. Max. ad Carolum V. Imperato-  
rem Epistola hortatoria ad pacem. Caroli responsio &  
Francisci Francorum Regis adversus ipsius Caroli ca-  
lumnias Epistola Apologetica ad Paulum III. scripta  
Latinè & Gallicè. 8. 1543
- Ciceronis opera. 8.  
Orationum volumen 1<sup>re</sup> 14. Cal. Mar. 1543  
2<sup>re</sup> 10. Cal. Apr. 1543  
3<sup>re</sup> 7. Cal. Jul. 1543
- Emend. Ferrarii in Philip. 10. Cal. Aug. 1543
- De Philosophiâ vol. 1<sup>re</sup> 1543  
2<sup>re</sup> 3. Id. Sept. 1543
- P. Manutii Schol. in Philosoph. 1543
- Officia. Cato. Lælius. Paradox. Somn.  
15. Cal. Oct. 1543
- Epistolæ ad Atticum, 1543. 4. Non. Jan. 1544

Epistolæ

P. Manutii Schol. in easd.

1543.

Epistolæ familiares. 1543.

Non Jan. 1544

P. Manutii Schol. in easd.

Non. Jan. 1544

Rhetorica.

1544

Biblia Hebraïca. 4.

Duodecim Prophetæ cū commentariis Kimhi à  
Varablo emendatis.

Osée.

1539

Sophonias.

Jun. 1539

Michæas.

Jul. 1539

Nahum.

Aug. 1539

Aggæus.

Aug. 1539

Habaccuc.

Nov. 1539

Joel.

Jan. 1540

Amos.

Jan. 1540

Abdias.

Jan. 1540

Jonas.

Jan. 1540

Zacharias.

Feb. 1540

Malachias.

Mart. 1540

Prophetia Isaïæ.

Sept. 1539

Prophetia Jeremiæ.

Aug. 1540

Daniel.

1540

Ezechiel.

1542

Cantic. Ruth. Lament. Ecclef. Esth.

Jul. 1540

Proverbia Solomonis.

Aug. 1540

Psalterium.

Oct. 1540

Esdras.

1541

Job.

1541

Liber Paralipomenon.

1543

Quinque libri legis.

1543

Prophetæ priores. Josue. Judic. Sam. Reg.

1544

Æsariis Commentarij. 8.

1544

Eutropii Epitome belli Gallici. 8.	1544
Sallustii Historia. 8.	1544
Ammianus Marcellinus. 8.	1544
Herodianus, Latine. 8.	16. Cal. Jun. 1544
Dion Cassius, Latine. Ælius Spartianus, Julius Capitolinus, Ælius Lampridius, Vulcatius Gallicanus. Egnatii annotat. 8.	Id. Jun. 1544
Ecclesiastica Historia Eusebii, Socratis, Theodoriti, Theodori, Sozomeni, Evagrii. Græc. fol.	Pr. Cal. Jul. 1544
Eusebii Præparatio Evangelica. Græc. fol.	1544
Pollio: Vopiscus. Egnatii in eisdem annot. Aurelius Victor. Pomponius Iætus. Egnat. de Rom. Princip. 8.	6. Id. Jul. 1544
Fenestella de Magistratibus Sacerdotiisque Roman. Pompon. Lat. de Magistrat. Sacerd. & Legib. Rom. 8.	1544
Horatii Poemata. Ratio mensuum. Centimetrum Servii. 8.	1544
Catonis Disticha, cum notis & Gallicâ Corderii interpretatione. 8.	1544
A. Joannis Pellisonis modus examinandæ constructionis in Oratione. 8.	1544
A. H. Alphabetum Hebraicum, ex Ant. Cevallerii Hebr. Professor. recognitione. 8.	1544
Oratio de sententiâ Christianissimi Regis scripta ad Imperii Ordines Spiræ. 4.	1544
C. Defences pour le Roy de France à l'encontre des injures & detractions de Jacques Omphalius. 4.	1544
A. Messire Jean de Bellay Cardinal. Harangues, Oraisons, Epistres, & autres choses tant en Latin qu'en François. 4.	1544
LB. Gul. Budæi Forensia cum indice verborum Græco-Latin. locupletiss. fol.	1544

Juvenalis

Juvenalis & Persii Satyræ.	8.	1544.	3. Non. Jan.	1545
Valerius Maximus.	8.	1544.	7. Id. Jan.	1545
Æsopi vita & fabulæ.	Latine. 8.	1544.	17. Cal. Mar.	1545
Harmoniæ Evangelicæ libri quatuor.	Authore Andrea			
Ofiandro.	12.		8. Cal. Mai.	1545
Annotationum in Harmoniam liber unus.	eodem			
Authore.	12.		3. Non. Mai.	1545
Biblia Latina cum novâ & vetere translatione & notis.	8.	1545		
Nov. Test. Lat. cum brevib. annot. Evang. & Act.	8.	1545		
	Epistolæ & Apocal.	1545		
Lucanus.	8.	1545		
C. Christoph. Hagendorphinus de instituendâ vitâ & corrigendis moribus juventutis.	8.	1545		
H. Terentius.	8.	1545		
I. Car. Stephani de re hortensi libellus, multò quàm antea locupletior factus : cui nuper additus est alius libellus de cultu & satione arborum, ex sentent. antiq.	8.	1545		
D. Les declinaisons des Noms & Verbes de la langue Latine.	8.	1545		
Moschopuli de ratione examinandæ orationis libellus.	4.			
	Prid. Cal. Jan.	1545		
G. Ciceronis Officia.	12.	1545		
Biblia Hebræa.	12. Prophetia Isaia.	Feb. 1544		
	Jeremiæ.	Jul. 1544		
	Ezechielis.	Aug. 1544		
	Duodecim Prophetæ.	Nov. 1544		
	Cant. Ruth. Lam. Eccl. Esth.	Nov. 1544		
	Psalterium.	Jan. 1545		
	Proverbia Solom. & Job.	Mart. 1545		
	Daniel & Esdras.	Mai. 1545		
	Josue & Judices.	Nov. 1545		
	( b 3 )			
	Samuel			

Samuel.

Reges.

Liber Paralipomenon.

Quinque libri legis.

Jan. 1546

Cicero de Oratore. 12.

1546

Liber Psalmorum Davidis cum annotat. 8.

1546

Cantica, quæ in Bibliis sparsim leguntur, cum annotat.

4. Cal. Mart. 1546

Eusebii Demonstratio Evangelica. Græcæ. fol.

1545. Cal. Apr. 1546

Biblia Latina. Index rerum. Hebr. Chald. Lat. Propr.

Nom. fol.

Id. Mai. 1546

Dictionarium Latino-Gallicum. fol.

4. Non. Jun. 1546

Erasmus de duplici copiâ verborum. 8. 13. Cal. Jul. 1546

Institutionum Hebræicarum abbreviatio, per Pagninum.

8vo.

5. Id. Aug. 1546

Observationes in Linguam Hebræicam, per eundem. 8vo.

6. Non. Oct. 1546

A. Linacri rudimenta à Buchanano versa. 8.

1546

A. Catalog. librorum in Stephani officinâ cuforum &amp; recutorum. 8.

1546

A.T. Catalog. librorum in Steph. officinâ venalium. 8. 1546

C. La Coltivazione di Luigi Alamanni. 4.

1546

Æsopi vita &amp; fabulæ. Græcæ. 4.

Non. Nov. 1546

Nov. Test. Gr. ex Biblioth. Reg. 12.

7. Id. Nov. 1546

Dionysii Halicarnassei Antiquitatum Romanarum lib.X.

Græcæ. fol.

1546.

Cal. Feb. 1547

Syngelus de laudibus Divi Dionysii. Gr. 4. Non. Mar. 1547

Dionysii Halicarnassei de compositione ad Rufum. Ar-

tis Rhetoricæ capita quædam, ad Echecratem. Quo  
dicendi genere usus sit Thucydides, ad Ammæum.

Græcæ. fol.

Cal. Apr. 1547

A. Georg.

- A. Georg. Vallæ in Ciceronis Partitiones. 8. 1547
- I. G. H. Car. Stephani, de Latinis & Græcis nominibus arborum, fruticum, herbarum, piscium & avium liber ex Aristotele, Theophrasto, Dioscoride, Galeno, Ætio, Paulo Æginetâ, Actuário, Nicandro, Athenæo, Oppiano, Æliano, Plinio, Hermolao Barbaro, & Joanne Ruellio : cum Gallicâ eorum nominum appellatione. tertia editio. 8. 1547
- LB. Epitome Rhetorices ex Quintiliani operibus collecta, autore Jonâ Philologo. 8. 1547
- Ciceronis Epistolæ ad Atticum. 12. 1547  
ad Brutum, & Quintum fratrem.  
in eisd. scholia P. Manutij. Cal. Apr. 1547
- Apophthegmatum opus, par Erasmum. 8. Cal. Jul. 1547
- Dionysii Alexandrini de situ orbis libellus, cum Schol. Eust. Græcæ. 4. 1547
- A. Petri Castellani Oratio funebris. 8. 1547
- Trespas, Obseques & Enterrement de François Roy de France. Les deux Sermons funebres prononcés l'un à nostre Dame de Paris, l'autre à S. Denys. 8.
- Le Sacre du Roy Henry II.
- Alexandri Tralliani libri XII. Rhazæ de pestilentiâ libellus ex Syrorum linguâ in Græcam translatus. Cum Castig. Goupyli. fol. Prid. Non. Jan. 1548
- Thesaurus Linguz Sanctæ, Sancte Pagnino Authore. 8. 12. Cal. Feb. 1548
- Dionis Romanarum historiarum libri 23. Græcæ. fol. Prid. Cal. Feb. 1548
- Paraphrasis seu potiùs Epitome inscripta Erasmo, in Elegant. Vallæ. & farrago sordidorum verborum per Corn. Crocum. 8. 16. Cal. Jul. 1548
- Alphabetum Græcum. 8. 1548

- Theodori Bezae Vezelii Poemata, Lutetiae, ex officinâ  
 Conradi Badii sub prelo Ascensiano è regione Gymna-  
 sîi D. Barbaræ. Lutetiae, Rob. Stephano Regio Ty-  
 pogr. & sibi excud. Conr. Badius. 8. Id. Jul. 1548
- Terentii Andria cum omni interpretationis genere. 8.  
 9. Cal. Nov. 1548
- Luciani dialogi aliquot per Erasmum versi, cum Nic.  
 Buscoducensis explanatione. His accesserunt aliquot  
 alii ejusdem Luciani dialogi mirè festivi, eodem Eras-  
 mo interprete. 8. 1548
- A. Car. Stephani seminarium seu plantarium fructife-  
 rarum præsertim arborum &c. 8. 1548
- Commentarii Linguae Græcæ, Gul. Budæo Authore.  
 fol. 9. Cal. Jan. 1548
- I. T. Gul. Budæi Forensia cum verborum forensium  
 indice Latin. Gall. fol. 1548
- Fenestella de Magistr. & Sacerd. Rom. Lætus de Mag.  
 Sacerd. & Leg. 8. Cal. Feb. 1549
- Hebraicarum Institutionum libri 4. Pagnino Authore.  
 4to. 13. Cal. Mai. 1549
- Hebr. & Chald. nomina, quæ in Bibliis leguntur, ordi-  
 ne Alphab. 4. 13. Cal. Mai. 1549
- Dictionnaire François-Latin. fol. Jul. 27. 1549
- Baysius de re Nav. Vest. Vasc. Thyles de Color. 4.  
 Prid. Id. Sept. 1549
- D. Georgius Merula de gestis ducum Mediolanensium,  
 five de antiquit. Vicec. 4. 1549
- Nov. Testam. Gr. Evangelia & Acta. 12. 1549
- Epistolæ & Apocalypsis. 4. Id. Oct.
- Clenardi Institutiones Græcæ. Pro cujus meditationi-  
 bus Latinis excudimus Moschopulum Vet. Gramm.



- Eruditiss. quo tota Græcia instituendis pueris uti  
 consuevit. 4. 6. Id. Nov. 1549
- Ciceronis Officia, Caro Major, Lælius, Paradoxa, som-  
 nium Scipionis. 8. 12. Cal. Dec. 1549
- Paul. Jovii Viræ 12. Vicecom. Mediolani Principum. 8. 1549
- Horatii Poemata, schol. & argumentis ab H. Stephano  
 illustrata. 8. 1549
- Juvenalis & Persii Satyræ adnotatiunculis illustratæ. 8. 1549
- Virgilio opera. 12. 1549
- Linacri de emendatâ Structurâ libri sex. 8. 6. Id. Mart. 1550
- Ejusdem rudimenta per Buchananum versa. 8. 1550
- Alphabetum Græcum. 8. 1550
- Andrææ Salernitani bellum Grammaticale. 8. 1550
- Grammatica Latina Melanchth. 8. 1548. 9. Cal. Feb. 1550
- H. Car. Steph. de nutrimentis ad Baylium libri tres. 8. 1550
- Nov. Testam. Gr. Evangelia & Acta. fol. 1550
- Epistolæ & Apocalypsis. 17. Cal. Jul.
- De Syllab. quantitate, per Corder. 8. 4. Non. Dec. 1550
- Manutii Schol. in Epistol. fam. Cic. 1550. 8. Cal. Dec.
- Ciceronis Epistolæ familiares. 8. Non. Dec. 1550
- A. Lazare de Bayf. Hecuba d'Euripide traduite en  
 François. 8. 1550
- A. Dictionariolum Puerorum. In hoc nudæ tantum  
 puræque sunt dictiones, nullo loquendi genere adjun-  
 cto ; ut sibi indè à teneris exempla sumant ad decli-  
 nandum pueri, simulque propriam vocum significa-  
 tionem paulatim discant. 4. 1550
- Justini Philosophi & Martyris opera. Græcè. fol. 1551
- Dionis Nicæi Epitome, autore Xiphilino. 4. 1551
- Eadem, Latine. Gul. Blanco Albienfi interprete. 4. 1551
- Nov. Testam. Gr. cum duplici interpretatione, Erasmi  
 & Veteris interpretis: Harmoniâ Evangelicâ & Ind.

Evangelia

- Evangelia & Acta. 8. 1551
- Epistolæ & Apocalypsis. Index in Nov. Test.
- Sententiæ Veterum Poetarum per Georgium Majorem  
in locos communes digestæ. Antonii Mancinelli de  
Poeticâ virtute libellus. Index Sententiarum & Pro-  
verbiorum. 8. 1551
- Terentius. 8. 4. Cal. Dec. 1551
- Commentarius puerorum de quotidiano sermone, qui  
prius *Liber de corrupti sermonis emendatione* dicebatur.  
Maturino Corderio auctore. 8. 1550. Pr. Cal. Dec. 1551
- Rudimenta fidei Christianæ. Græcè. 8. Dec. 15. 1551
- Proverbes, Ecclesiaste, Cantique, Sapience, Ecclesiastique. 8. 1552
- Pseaumes de David, en Latin & François. 8. Apr. 7. 1552
- Sommaires & brefs recueils en forme d'exposition du  
contenu és Pseaumes de David. 8. Jun. 12. 1552
- Le Nouveau Testament tant en Latin qu'en François.  
Brieve declaration d'aucuns mots & manieres de par-  
ler. avec une table. 8.
- Evangelies & Actes. 1552
- Epistres & Apocalypse.
- Claire declaration du contenu au vieil & nouv. Test-  
ament. Sommaires & brefs recueils en forme d'ex-  
position du contenu és chapitres de tous les Livres du  
Nouveau Testament.
- Ad censuras Theologorum Parisiensem, quibus Biblia  
à Roberto Stephano Typographo Regio excusa ca-  
lumniosè notârunt, ejusdem Roberti Stephani respon-  
sio. 8. Jun. 23. 1552
- La même en François. 8. Juill. 13. 1552
- A. Rob. Steph. Dictionarium Latino-Gallicum. fol. 1552
- In sacra quatuor Evangelia perpetuæ Bucerî Enarratio-  
nes. fol. 1552
- In

- In Matthæum, Marcum & Lucam commentarii ex Ecclesiasticis Scriptoribus collecti, Novæ Glossæ Ordinariæ specimen. fol. Id. Jan. 1553
- Harmonia Evangelica Andreæ Osiandri.
- A. Calvinii commentarii in Johannem. fol. 1553
- Ejusdem Institutio Christianæ Religionis. fol. Prid. Non. Feb. 1553
- S. La Bible. fol. 1553
- Catechisme, par Jean. Calvin. 8. 1553
- La forme des prieres Ecclesiastiques. 8. 1553
- De vero verbi Dei, Sacramentorum, & Ecclesiæ ministerio libri 2. De adulterinis Sacramentis liber unus. De adulterato Baptismi sacramento & sanctorum oleorum usu. De adulteratâ cenâ Domini. De theatricâ missæ saltatione cento, authore Petro Vireto. fol. 14. Cal. Jul. 1553
- Ambrosii Calepini Dictionarium, quartò & postremò ex R. Steph. Lat. ling. Thesauro auctum. 2 Vol. fol. 1553. Cal. Jan. 1554
- De origine, continuatione, usu, autoritate, atque præstantiâ Ministerii Verbi Dei & Sacramentorum: & de controversiis eâ de re in Christiano orbe hâc præsertim sæculo excitatis, ac de earum componendarum ratione, authore Petro Vireto. fol. 8. Cal. Feb. 1554
- F. Exposition continuelle sur les Evangelistes. fol. 1554
- Psalmodum libri 5. ad Hebraicam veritatem traducti, & à Bucero enarrati. Ejusdem commentarii in librum Judicum & in Sophoniam. fol. Prid. Id. Mai. 1554
- In Genesin Commentarius Calvinii. fol. 13. Cal. Aug. 1554
- Franc. Hotomani Commentariorum in Orationis Ciceronis primum volumen. fol. Id. Aug. 1554
- Cate-

Catechismus ab Imman. Tremellio Hebraicè versus. 8.

Aug. 24. 1554

Defensio Orthodoxæ fidei de sacrâ Trinitate, contra prodiosos errores Michaelis Serveti Hispani, ubi ostenditur hæreticos jure gladii coercendos esse, & nominatim de homine hõc tam impio justè & meritò sumptum Genevæ fuisse supplicium, per Johan. Calvinum. 8.

1554

De hæreticis à Civili Magistratu puniendis libellus Th. Bezz. 8.

1554

I. Alphabetum Græcum, cum Th. Bezzæ Scholiis, in quibus de germanâ Græcæ Lingvæ pronuntiatione differit. 8.

1554

Concordantiæ Bibliorum utriusque Testamenti. fol.

7. Cal. Feb. 1555

Bibliorum Vulgata Editio, in quâ juxta Hebræicorum versuum rationem singula capita versibus distincta sunt, numeris præfixis, qui versuum numeris, quos in concordantiis suis R. Stephanus post literas marginales A B C D E F G addidit, respondent. 8vo.

8. Id. Apr. 1555

De puerili Græcarum literarum doctrinâ liber, Lodoico Enoco authore. 8.

Id. Mai. 1555

Harmonia ex tribus Evangelistis composita, Matthæo Marco & Lucâ; adjuncto seorsim Johanne, quod pauca cum aliis communia habeat: cum Calvinii Commentariis. fol.

16. Cal. Oct. 1555

A. Calvinus in Acta Apostolorum. fol.

1555

In Pauli Apostoli Epistolas, atque etiam in Epistolam ad Hebræos, item in Canonicas Petri, Johannis, Jacobi & Judæ, Calvinii commentarii. Hanc commentariorum postremam esse recognitionem ex lectione atque collatione cum prioribus deprehendet lector. fol.

1556

I. A. Pro-

- I. A. Prophetæ quinque Osee Joel Amos Abdias Jonas cum Thargum, id est, Chaldaïca Paraphrasi Jonathan, & comment. R. Selomo Jarhi, R. Abraham Aben Ezra, & R. D. Kimhi : variis lectionibus ex multorum exemplarium diligenti collatione in margine ascriptis. 4. 1556
- Hosee cum Thargum &c. 4. Jan. 1556
- Liber Psalmorum Davidis. tralatio duplex Vetus & Nova Pagnini adjectis annotationibus ex commentariis Hebræorum à Vatablo excussis. 8. 1556. Cal. Jan. 1557
- Biblia Latina cum Not. fol.
- Vet. Testam. 2 Vol. 1556
- Nov. Testam. 1556. Cal. Mart. 1557
- Hebr. Chald. Gr. Lat. Nomina.
- C. Calvini commentarius in Librum Psalmorum. fol. 1557
- A. Calvinus in omnes Pauli Epistolas. fol. 1557
- Dictionarium Puerorum Latino-Gallicum, ex postremâ recognitione R. Stephani, in quâ adjecta est singulorum verborum constructio, & nominum regimen, necnon dicendi formulæ. 4. 17. Cal. Mai. 1557
- Diction, des Mots François tournées en Lat. 4to. Jul. 28. 1557
- Phrases Hebraïcæ. 8. Cal. Feb. 1558
- A. Gallicæ Grammatices libellus. 8. 1558
- A. Idem, Gallicé. 8. 1558
- Adagiorum Chiliades quatuor cum sesquicenturiâ, Erasmi, cum H. Steph. animadversionibus. fol. 1558
- A. Kimhi in Habacuc. recognit. à Vatablo. 4. 1559
- De cœnâ Domini plana & perspicua tractatio : in quâ Joachimi Wesphali calumniæ postremum edixæ refelluntur. Th. Bezâ auctore. 8. 1559
- A. Calvini Commentarii in V. libros Moïsis. fol. 1559
- Institutio Christianæ Religionis, in libros 4. nunc pri-

mum

mum digesta, certâque capitibus distincta: fol.

17. Cal. Sept. 1559

Glossæ in tres Evangelistas, cum Calvini Commentariis.

adjecto seorsim Johanne. fol. Olivâ Roberti Stephani. 1560

Harmonia ex tribus Evangelistis, adjuncto seorsim Johanne; cum Calvini commentariis. fol. 2da editio.

Olivâ Roberti Stephani. 1560

Le nouveau Testament réveu & corrigé sur le Grec par l'avis des Ministres de Geneve. 12. L'Olivier de

Robert Estienne. 1560

Libri sequentes ab Henrico Stephano in ipsius Indice Roberto sinè anni indicio adjudicantur.

**O**Rationes aliquot Ciceronis seorsim excusæ in puerorum gratiam. 8.

Syntaxis Joannis Despauterii Ninivitæ. quartò edita. 4.

Prima pars Grammaticæ Joannis Despauterii Ninivitæ, diligentissimè recognita. 4.

Contextus universæ Grammatices Despauterianæ, Joanne Pellissone Condriensi authore. 8.

Ars versificatoria Hulderici Hureni. 8.

Rudimenta prima Latinæ Grammatices Joanne Pellissone Condriensi authore. 8.

Gul. Budæi annotationes in 24. Pandectarum libros postremùm auctæ & recognitæ. Ejusdem Budæi de Affe & partibus ejus libri 5. ab eo novissimè & recogniti & locupletati. fol.

## INDEX LIBRORUM

## QUI EX

*Francisci Stephani Primi*

## Officinâ prodierunt.

- V**INETUM. 8. 1537  
 De rectâ Latini sermonis pronuntiatione. 8. 1538  
 A. Car. Steph. Sylva, frutetum, collis. 8. 1538  
 A. Terent. cum accent. & argumentis ex Donato. 4. 1538  
 Ejusdem Andria, omni interpretationis genere facilior  
 effecta. apud Sim. Colinæum & Franc. Stephanum. 4. 1541  
 A. Car. Stephani arbutum, fonticulus, spinetum. 8. 1542  
 Methodus confessionaria. apud S. Colinæum & Franc.  
 Stephanum. 4. 1542  
 Car. Stephani pratum, lacus, arundinetum. apud Sim.  
 Colinæum & Franc. Stephanum ejus privignum. 8. 1543  
 C. Probæ Falconiæ vatis clarissimæ à Sancto Hierony-  
 mo comprobatæ centones. 8. 1543  
 Psalterium Davidis, Græcè. 12. 1543  
 Terentii Andria omni interpretationis genere facilior ef-  
 fecta. Adjectus est Index Latinarum & Gallicarum  
 dictionum. 8. 1547  
 Dictionarium Latino-Gallicum, apud Jacobum du Puis,  
 Parisiis. Excud. Franciscus Stephanus. fol. 1570  
 Idem, apud Sebastianum Honoratum. Venund. Pari-  
 siis, apud Nicol. Chesneau, viâ Jacobæâ, sub Scuro  
 Frobeniano & quercu viridi. Excud. Franc. Ste-  
 phanus. fol. 1571

INDEX

INDEX LIBRORUM  
QUI EX  
*CAROLI STEPHANI*  
Officinâ prodierunt.

- D.** **P**lutarque : Traicté de la honte vicieuse,  
traduit du Grec, par Franc. le Grand. 8. 1544  
Appiani Alexandrini Romanæ Historiæ, fol.  
Græcè. 1551  
Institutiones Græcæ Linguæ, Nic. Clenardo authore. 8.  
Non. Oct. 1551  
**H.** Epistolæ P. Bunelli. 8. 1551  
Apologia cujusdam Regiæ famæ studiosi, quâ Cæsaria-  
ni Regem Christianiss. arma & auxilia Turcica evo-  
casse vociferantes impuri mendacii & flagitiosæ calum-  
niæ manifestè arguuntur. apud Car. Stephan. Typog.  
Reg. è regione Scholæ decretorum. 4. 1551  
**C.** Eadem, Gallicè. 4. 1552  
**Al.** Apologia pro Rege Christ. contra Cæsarianos. 8. 1552  
**D.** Charl. Estienne. Abregé de l'histoire des Vicomtes  
& Ducs de Milan, extraict en partie du livre de P.  
Jovius. 4. 1552  
Ejusdem. Discours des histoires de Lorraine & de Flan-  
dre. 4. 1552  
**T.** Les Voyages de plusieurs endroits de France, en for-  
me d'Itinéraires. Et les fleuves du Royaume de France,  
par Charles Estienne. 4. 1552

Joannis



Joannis Valverdi Hamuscensis de animi & corporis sanitate tuendâ Libellus. 8.	Non. Feb. 1552
Dictionarium Latino-Gallicum. fol.	Id. Jul. 1552
T. C. Barthelemy de Salignac. Histoire du siege de Mets en Lorraine par l'Emp. C. V. en l'ann. 1552. 4.	1553
Traicté de la guere de Malte, & de l'issüe d'icelle fausement imputée aux François, à l'Empereur Charles V. par le Chevalier de Villegagnon. 4.	1553
Idem Latiné. 4.	1553
Epistola Regis Christianissimi ad amplissimos sacri Imperii ordines. 4.	1553
Nic. Machiavel : le Prince, traduit d'Italien par Guil. Cappel. 4.	1553
Tullii Ciceronis de Oratore ad Quintum fratrem libri tres cum commentariis Audomari Talæi. 4.	1553
C. Ciceronis in Catilinam Orationes cum prelectionibus Pet. Rami. 4.	1553
Petri Bellonii Cenomani de aquatilibus libri duo cum iconibus. oblong.	1553
De re Vest. Naval. & Vasc. ex Bayf. par Car. Steph. 8.	1553
La guide des Chemins de France, reveue & augmentée pour la troisiéme fois, les Fleuves du Royaume aussi augmentés. 8.	1553
I. Novum Testamentum ex Biblioth. Reg. 8.	1553
Novum Testamentum. Latiné. 12.	1553
Dionysii Halic. responsio ad Cn. Pompèii Epistolam, in quâ ille de reprehensio ab eo Platonis Stylo conqueritur. Ejusdem comparatio Herodoti cum Thucydide, & Xenophontis, Philisti, Theopompi inter se. Ejusdem ad Ammæum Epistola adversus eos, qui Demosthenem ab Aristotele præcepta eloquentiæ didicisse contédebant. Ejusdem de præcipuis Linguæ Græcæ Authoribus elogia. omnia hæc Græcé. 8.	1554
( c )	Dictio-

- Dictionarium Latino-Græcum. 4. 16. Cal. Apr. 1554  
 Compendium Michlol, nunc primùm editum, auctore  
 Rodolpho Bayno Cantabrigense & sanctæ Linguae  
 Professore Regio Lutetiæ Parisiorum. 4. 1554  
 Institutiones Linguae Syriacæ, Assyriacæ atque Thalmu-  
 dicæ, unà cum Æthiopicæ atque Arabicæ collatione.  
 Angelo Caninio Anglarenfi auctore. 4. 1554  
 Hastarum & auctiorum origo, ratio, solennia. Autho-  
 re Junio Rabirio Jurisconsulto & apud Petragorios in  
 subselliis Bergeraci caufarum capitalium Quæstore ac  
 Præfecto Regio. 4. 1554  
 D. Barthelemi de Salignac : Missives par luy envoyées  
 du camp du Roy à M<sup>r</sup> le Card. de Guyse, contenant  
 le voyage du Roy Henry II. au Pais bas de l'Empe-  
 reur. 4. 1554  
 A. Defence pour le Roy tres-chrestien contre les Ca-  
 lomnies de Jacques Omphalius. 4. 1554  
 Paradoxes, Propos contre la commune opinion, debatus  
 en forme de Declamations forenses, corrigéz pour  
 la seconde fois. 8. 1554  
 Paradoxe, que le plaisir est chose tres utile & necessaire  
 à la vie de l'homme. 8. 1554  
 Linguae Latinæ cum Græcâ collatio ex Prisciano & pro-  
 barissimis quibusque authoribus. 8. 1554  
 Prædium Rusticum. 8. 1554  
 P. De Lat. & Gr. nominibus arborum &c. cum Galli-  
 cæ eorum appellatione. 8. 1554  
 Joan. Bacchanelli Regiensis de consensu Medicorum in  
 curandis Morbis. libri quatuor. 12. 1554  
 Ejusdem de consensu medicorum in cognoscendis simpli-  
 cibus liber. 12. Id. Sept. 1554

- Cicer. operum tomus 1<sup>us</sup> fol. 1551. 3. Non. Sept. 1554  
 2<sup>us</sup> 1554  
 3<sup>us</sup> 1554  
 4<sup>us</sup> 1554. 3. Cal. Mart. 1555  
 Vita & elogia. cum Præf. ad Lect. & Epist. ad  
 Card. Lotharing. 6. Cal. Mart. 1555  
 Eiusdem Epistolarum familiarium liber secundus. A-  
 liquot item Epistolæ ex cæteris libris. cum Lat. &  
 Gall. Interpretat. Mat. Corderio auctore. 8. 1555  
 1. Petri Godofredi proverbialia. 8. 1555  
 a maniere d'exercer les Enfants à decliner les Noms &  
 les Verbes. 8. Sept. 1555  
 1. La nature & diversité des poissons avec leur pour-  
 traits par P. Belon du Mans. 8. 1555  
 Institutionum Hebræicarum abbreviatio, per Pagn. 4.  
 Id. Feb. 1556  
 Tabula in Grammaticam Hebræam, auctore Nicolao  
 Clenardo. 4. 1556  
 nefis, Hebræicæ. 4. 1556  
 T. De diversis regulis Juris antiqui, Tit. 17. libri  
 1. Pandect. & in eum comment. veteris incerti Au-  
 thoris. 8. 1557  
 Esaurus Ciceronis. fol. 4. Cal. Nov. 1557  
 Ciceronis opera. fol. 1558  
 Elementa prima Latinæ Grammaticæ per Pelisson. 8. 1558  
 textus universæ Grammaticæ Despauterianæ per e-  
 undem. 8. Id. Jan. 1559  
 Elementa Latino-Gallica cum accent. 8. 15. Cal. Feb. 1559  
 abeticum Hebræicum. 8. 1559  
 1. Poeticum, quod vulgò inscribitur, Eluci-  
 dius Carminum, multò quàm antehac emendatius. 8.  
 Prid. Cal. Jan. 1559

- LB. Placitorum summæ apud Gallos curiæ libri 12.  
Johannem Lucium. fol. 1559
- Dictionarium Latino-Gallicum, jam indè post multas  
editiones plurimum adauctum. fol. Non. Feb. 1561
- LB. Idem etiam eodem anno reperitur apud Jacobum du  
Puis & Carolum Stephanum, unde puto eos in Typogra-  
phicâ arte socios fuisse.
-

## INDEX LIBRORUM

## QUI EX

*Henrici Stephani Secundi*

## Officinâ prodierunt.

- A** Nacreontis Odæ Græcè, ab Henrico Stephano  
 luce & latinitate nunc primùm donatæ. 4. 1554  
 Æschyli Tragœdiæ 7. cum Schol. Gr. P. Vi-  
 ctorii curâ ac diligentia. 4. 1557  
 Aristotelis & Theophrasti scripta quædam. Gr. 8. 1557  
 Ciceronianum Lexicon Græco-Latinum. 8. 1557  
 In Ciceronis quamplurimos locos castigationes. 8. 1557  
 Ex Ctesia, Agatharchide, Memnone excerptæ historiæ.  
 Appiani Iberica. item de gestis Annibalis. Gr. 8. 1557  
 Ithenagoræ Apologia pro Christianis : & de resurre-  
 ctione mortuorum. Græcè & Latinè. 8. 1557  
 Maximi Tyrii sermones sive disputationes 41. Græcè  
 nunc primùm editæ. 8. 1557  
 Iidem, Latinè. 8. 1557  
 npp. Justiniani, Justinii, Leonis Novellæ Constitutio-  
 nes. Justiniani edicta. Græcè. fol. 1558  
 entium & Familiarum Romanarum stemmata, Strein-  
 nio auctore. fol. 15. Cal. Mart. 1559  
 iodori Siculi libri quindecim de quadraginta. Gr. fol. 1559  
 ppiani Hispanica & Annibalica, Latinè. 8. 1560  
 npp. Leonis, Justiniani, Justinii, Tiberii, Zenonis con-  
 stitutiones & edicta. Latinè. 8. 1560  
 ndari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia, Gr. Lat. 16. 1560  
 ( c 3 ) Cæterorum

- Cæterorum octo Lyricorum carmina. Nonnulla etiam aliorum. Gr. Lat. 1560
- Xenophontis omnia quæ extant opera. Græcè. fol. 1561
- Eadem, Latinè. cum copiosissimo indice. fol.
- A. Novi Testamenti Catholica Expositio Ecclesiastica. editio prima. fol. 1562
- Genesis cum Catholicâ Expositione Ecclesiasticâ. fol. 1562
- Liber Psalmorum cum Catholicâ Expositione Ecclesiasticâ. Cantica ex diversis Bibliorum locis cum eadem expositione. fol. 1562
- Sexti Pyrrhoniæ Hypotyposes libri tres. Latinè. 8. 1562
- Themistii Orationes 14. Græcè. 8. 1562
- Rudimenta fidei Christianæ. Gr. Lat. 12. 1563
- Th. Bezzæ responsio ad defensiones & reprehensiones Seb. Castellionis, quibus suam N. T. interpretationem defendere adversus Bezzam conatus est. 8. 1563
- Mosis libri 5. cum Calvinii Commentariis: Genesis, secundum: reliqui 4. in formam harmoniæ digesti. fol. 1563
- De abusu linguæ Græcæ in quibusdam vocibus, quas Latina usurpat. 8. 1563
- Fragmenta Veterum Poetarum Latinorum, quorum opera non extant. 8. 1564
- Dictionarium Medicum. 8. 1564
- Thucydidis libri octo cum Scholiis. Græcè. fol. 1564
- Idem, Latinè.
- Novi Testamenti Catholica Expositio Ecclesiastica. editio secunda. fol. 1564
- Esaïæ Prophetia cum Catholicâ Expositione Ecclesiasticâ. fol. 1564
- La Bible. fol. 1565
- Novum Testamentum Græcè, cum interpretat. vetere, & novâ Bezzæ; Ejusdem annotationes, quas in hac

\* secunda

- \* secundâ éditionne recognovit. fol. 1565
- A. † Nov. Testamentum, Theod. Bezâ interprete. 8. 1565
- Rudimenta fidei Christianæ. Gr. & Lat. 12. 1565
- A. La confirmation de la discipline ecclesiastique observée es Eglises reformées du Royaume de France. Avec la réponse aux objections proposées à l'encontre. 8. 1566
- Florilegium diversorum Epigram. Veterum. Græc. 4. 1566
- Herodoti Historiæ libri 9. & de vitâ Homeri libellus. Latiné. fol. 1566
- Poetæ Græci Principes Heroici Carminis. fol. 1566
- L'introduction au traité de la conformité des Merveilles anciennes avec les modernes ; ou traité préparatif à l'Apologie pour Herodote. 8. Novembre. 1566
- Alphabetum Hebraïcum. 8. 1566
- Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. Græc. Latin. 16. 1566
- Cæterum octo Lyricorum, & aliorum carmina. Gr. Lat. 16. Editio secunda. 16. 1566
- I. Rudimenta Grammaticæ de partium Orationis declinatu, ab authore Maturino Corderio recognita & aucta. Appendix ejusdem ad suum rudimentorum libellum nunc primum edita. 8.
- Colloquiorum Scholasticorum libri quatuor ad pueros in sermone Latino paulatim exercendos, authore Maturino Corderio. Colloquiorum seu dialogorum specimen authore Henrico Stephano. 8.
- Traité de la conformité du Language François avec le Grec : duquel l'auteur & imprimeur est Henry Estienne fils du feu Robert Estienne. 8.

Nescio, an & quando eam H. Steph. prius excuderit. Epistola dedicatoria data est anno 1564. Dec. 16.

Epistol. dedicat. in edit. 2. data est anno 1565. 10. Cal. Mart.

- Jani Parrhafii liber de rebus per Epistolam quæsitis. 8. 1567  
 Nov. Testam. Gr. Lat. Theod. Bezâ interprete. 8. 1567  
 \* Rudimenta Hebraicæ linguæ, autore Ant. Rodolpho  
 Cevalerio. 4. 1567  
 Polemonis, Himerii, & aliorum quorundam declamati-  
 ones. Græcæ. 4. 1567  
 Tragoediæ selectæ Æschyli, Sophoclis, Euripidis. cum  
 interpretat. unâ ad verbum, alterâ carmine. 12. 1567  
 Medicæ Artis Principes post Hippocratem & Galenum,  
 Græci Latinitate donati, & Latini. 2. Vol. folio. 1567  
 Sophoclis tragoediæ 7. cum omnibus Græcis Scholiis, &  
 Latinis Joach. Camerarii. 4. 1568  
 Henrici Stephani annotationes in Sophoclem & Euripi-  
 dem. 8. 1568  
 Varii Historiæ Romanæ scriptores partim Græci, partim  
 Latini, in unum velut corpus redacti. 8. 1568  
 Tom. 1. Carolus Sigonius, & Velleius Paterculus.  
 2. Dion. Epitom. & Herodian. Gr. & Latin.  
 3. Sueton. Spart. Capitol. Lampr. Gallic. Vo-  
 pisc. Poll. Viêt. Læt. Egnat.  
 4. Marcellinus. Eutropius.  
 Apophthegmata Græca Regum, Ducum, Philosophorum,  
 aliorumque ex Plutarcho & Diogene Laertio, cum  
 Latin. Interpretat. 12. 1568  
 Synesii Hymni vario Lyricorum versuum genere. Gre-  
 gorii Nazianzeni Odæ aliquot : cum Lat. interpretat.  
 Fr. Porti. 32. 1568  
 Psalmi Davidis aliquot metro Anacreontico & Sapphico :  
 autore Henrico Stephano, cujus etiam ex officinâ  
 prodeunt. 32. 1568

† Ex Cevalerii Epistolâ, quæ anno 1559. data est, videtur prior  
 fuisse editio.

I. Davidis



- I. Davidis Psalmi aliquot Latino Carmine expressi à quatuor illustribus Poetis, quos quatuor regiones Gallia, Italia, Germania, Scotia genuerunt : in gratiam studiosorum poetices inter se commissi ab Henr. Stephano, cujus etiam nonnulli psalmi Græci cum aliis Græcis itidem comparatis in calce libri habentur. 8. 1569
- Testamentum Novum, & Syriaca ejus interpretatio Hebræis Typis descripta, & Latine reddita ab Imman. Tremellio, cujus etiam Grammatica Chal. & Syr. calci adjecta est. fol. 1569
- Grammatica Chald. & Syr. Imman. Tremellii Theolog. Professor. in Scholâ Heidelbergensi. 4. 1569
- Comicorum Græcorum sententiæ. 12. 1569
- Bezzæ Poematum Editio 2da ab eo recognita. Item ex Buchananano aliisque poetis excerpta carmina, præsertimque Epigrammata. Excudebat Henr. Stephanus, ex cujus etiam Epigrammatis Græcis & Latinis aliquot cæteris adjecta sunt. 8. 1569
- rtis Typographicæ querimonia, & Epitaphia Typographorum quorundam, per H. S. 4. 1569
- enrici Stephani Epistola de suæ Typographiæ statu. Index librorum, qui ex ejusdem officinâ hætenus prodierunt. 8. 1569
- teræ Principis Condæi &c. Testificatio causarum, quæ eum arma sumere coegerunt &c. narratio cædis ejusdem & scripta in eundem epitaphia. 8. 1569
- idem, Gallicè. 8.
- igrammata Græca selecta ex Anthologiâ interpretata ad verbum & carmine, ab Henrico Stephano ; quælam & ab aliis. 8. 1570
- ianasii Dialogi 5. de S. Trinitate. Basilii libri 4, adversus Eunomium. Anastasii & Cyrilli explicatio fi-
- dei

- dei ex interpretat. Beza. Phœbadi liber contra Ari-  
anos. 8. 1570
- Diog. Laertii libri 10. Pythag. Philosophorum fragmen-  
ta. Græcè & Latiné. 8. 1570
- Herodoti Hist. libri 9. Ctesia quædam. Græcé. fol. 1570
- Conciones ex Græcis Latinisq; Historicis excerptæ. fol. 1570
- Novi Testamenti Catholica Expositio Ecclesiastica. fol. 1570
- Plutarchi, quæ extant, opera. Græcé. 6. Tom. 12. 1572
- Latiné. 6. Tom. 1572
- Plutarchi Vitarum appendix continens Vitas à Dona-  
to Acciaio, cæteras ab Æmylio Probo conscriptas.  
Cum duobus in opuscula Moralia & vitas indici-  
bus & annotationibus.
- Thesaurus Linguae Græcæ. Tomis 4. fol. Cal. Mart. 1572
- Appendix, & Index in Thes.
- Glossaria duo. Item de Atticæ Dialecti idiomatis com-  
mentarius. Cal. Feb. 1573
- A. De abusu Græcæ Linguae. 8. 1573
- Fran. Hotomani Quæstionum illustrium liber. 8. 1573
- Juris orientalis libri tres. Græcé & Latiné. 8. 1573
- Homeri & Hesiodi certamen. Matronis & aliorum paro-  
diæ. Homericorum Heroum Epitaphia. 8. 1573
- Poesis Philosophica. 8. 1573
- Terentii Varronis opera. 8. 1573
- A. Janus Parrhasius de quæstis per Epistolam. 8. 1573
- Virtutum Encomia. 12. 1573
- Apollonii Rhodii Argonauticæ libri 4. cum scholiis ve-  
rustis. 4. 1574
- Francofordiense Emporium. Ejus Encomium. Equi  
laus & vituperatio. Baccharæ laudatio. Cœna Post-  
hiana. Methysomisia, authore Henrico Stephano.  
Epigrammata ex Anthologiâ contra ebrietatem Græ-

cè, cum Latinâ Jof. Scaligeri interpretatione. Libanii descriptio ebrietatis, & Basilii Græcè & Latinè. Luciani oraiones pro ebrietate & contra ebrietatem. Ebriosi habitus, à Lycone. Ebrietatis accusatio ex Senecâ & Plinio. 8.	1574
Parodiæ Morales. 8.	1575
Psalmorum aliquot Græca Serrani Metaphrasis, cum Latinâ Buchanani paraphrasi. 12.	1575
Rudimenta fidei Christianæ. & alius catechismus magis compendiarius. Gr. Lat. 12.	1575
Oratorum veterum Orationes. Græcè. cum Latinâ quarundam interpretatione. fol.	1575
Strabonius de Alexandri Expeditione. Gr. Lat. fol.	1575
A. Antisthenis Orationes Ajacis & Ulyssis. Gr. fol.	1575
Novum Testamentum Gr. cum vocum obscur. interpretatione ad marginem. 12.	1576
De Latinitate falsò suspectâ expositio Henrici Stephani. Ejusdem de Plauti latinitate dissertatio, & ad illius lectionem progymnasma. 8.	1576
Jan. Hotomani Quæstionum illustrium liber, secundâ editione ab Authore locupletatus. 8.	1576
Græcæ Poemata, in hac tertiâ editione partim recognita, partim locupletata. Ex Buchanano aliisque insignibus Poetis excerpta carmina (quæ secundæ illorum poematum editioni subjuncta erant) seorsum excudentur cum magnâ accessione. 8.	
Græcæ ad Beza Poemata accesserunt.	
Quinto Cicero. 8.	1577
Epistolæ, Dialogi breves, Oratiunculæ, Poemata. 8.	1577
Terentii Epistolarum ad familiares volumen. 8.	1577
Commentationes diversorum in easdem. 8.	1577
	Gal-

- Callimachi hymni cum Scholiis, & Epigrammata. E-  
jusdem Poematium, de comâ Berenices, à Catullo  
versum. 4. 1577
- Diomyſii Alex. (cum Comm. Eustathii) & Pomp. Melæ  
(cum annot. Olivarii) ſitûs orbis descriptio. Æthici  
(cum Schol. Simleri) Coſmographia. Solini Polyiſtor,  
cum Emend. Delrii. 4. 1577
- Virgilii opera. 8.
- Horatii poemata novis Scholiis & Argumentis ab Henr.  
Stephano illustrata. 8.
- Schediaſmatum libri tres, qui ſunt penſa ſuccifiſivarum  
horarum Januarii, Februarii, Martii. 8. 1578
- Nizoliodidaſcalus. 8. 1578
- Homerici & Virgiliani Centones. Nonni Paraphraſis  
Evangelii Joannis, Gr. Lat. 12. 1578
- Platonis opera, ex novâ Joannis Serrani interpretatione.  
Tomis tribus. fol. 1578
- Deux Dialogues du nouveau langage François Italien-  
nizé. 8.
- Theocriti aliorumque Poetarum Idyllia. Gr. Lat. 12. 1579
- Rudimenta fidei Chriſtianæ, & alius Catechiſmus ma-  
gis compendiarius. Gr. Lat. 12. 1580
- Nov. Teſtam. Gr. Lat. Bezâ interprete. Editio 3<sup>a</sup> 8. 1580
- Juris Civilis fontes & rivi. Jurisconſultorum veterum  
quidam loci ex integris eorum voluminibus ante Juſti-  
niani ætatem excerpti. 8. 1580
- Ex Papin. Pauli, Ulp. Caii, Modeſtini integris libris  
aliorumque veterum juris Authorum collatio legum  
Moſaicarum & Romanarum ante Juſtiniani Imp. æta-  
tem indè ſumpta.
- Theſaurus Græcæ Linguæ. (edit. poſterior.) Olivâ Hen-  
rici Stephani. fol.

Varronis opera. Editio tertia recognita & aucta. 8.	1581
Petri Bunelli Galli præceptoris & Pauli Manutii Itali discipuli, & aliorum Epist. Ciceron. Stylo scriptæ. 8.	1581
Paralipomena Grammaticarum Græcæ Linguae institu- tionum. Item animadversiones in quasdam Gram- maticorum Gr. traditiones. 8.	1581
Herodiani historiarum libri 8. Gr. Lat. 4.	1581
Plinii secundi Epistolæ & Panegyricus, cum aliorum Pa- negyricis. 12.	
Xenophontis opera. Gr. Editio secunda. fol.	1581
Nov. Testam. Gr. cum interpretat. vetere, & novâ Bezae. Editio tertia. fol.	1582
Hypomneses de Gallicâ Linguâ, authore H. Steph. qui Gallicam Patris sui grammaticam adjunxit. 8.	1582
Virgilii poemata. Editio secunda. 8.	1583
Merceri Commentarii in quinque priores minores pro- phetas. fol.	† 1583
Auli Gellii Noctes Atticæ. Henrici Stephani noctes ali- quot Parisinæ. Ejusdem annotationes in alios Gellii locos prodibunt cum Lud. Carrionis notis prelo jam traditis. 8.	1585
Macrobii in somnium Scipionis libri duo. Ejusdem Sa- turnaliorum libri 7. 8.	1585
d Senecæ lectionem Proodopœia, authore Henrico Ste- phano. Ejusdem Epistolæ ad Jac. Dalechampium, partim Diorthotikæ quorundam Senecæ locorum, par- tim etiam in quosdam Exetastikæ. 8.	1586
ndari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. Gr. Lat. 16.	1586
Cæterorum octo Lyricorum & aliorum carmina. Gr. Lat. 16.	1586

Haeco, qui nullum anni characterem gerit.

A. Theocriti

- A** Theocriti aliorumque Idyllia cum notis Henrici Stephani. 12. 1586
- A.** Affinitates omnium principum Christianitatis cum serenissimo Francisco Medices, Magno Hetruriæ Duce. auctore Stephano. fol. 1587
- Henrici Stephani Dialogus de bene instituendis Græcæ Linguae studiis. Eiusdem alius dialogus de parum fidis Græcæ linguae Magistris, & de cautione in illis legendis adhibendâ. 4. 1587
- De Criticis veteribus Gr. Lat. eorumque variis apud Poetas potissimum reprehensionibus dissertatio H. S. Restitutionis Comment. Servii in Virgilium, & magnæ ad eos accessionis specimen. Parisiis excud. 4. 1587
- De verâ pronunciatione Gr. & Latinæ linguae commentarii Doctiss. virorum. 8. 1587
- Nov. Testamentum. Græcè. 12. 1587
- Homeri Ilias & Odyssea. Gr. Lat. 2. Tom. 12. 1588
- Horatii poemata. 8. 1588
- Thucydidis libri 8. Gr. Lat. Edit. secunda: fol. 1588
- \* Dionysii Halic. Antiquit. Rom. libri 11. ab Æ. Porto Latinè redditi & notis illustrati. Henrici Stephani operæ varæ, & If. Casauboni animadversiones. Excudebat Eustathius Vignon sibi & Henrico Stephano.
- Testamentum Nov. Gr. cum interpretat. Vetere, & Novâ Beza. Edit. 4<sup>ta</sup> fol. 1589
- Dicæarchi Geographica quædam. 8. 1589
- Schediasmatum alii libri tres, qui sunt pensa succis. horarum Aprilis, Maii, Junii. 8. 1589
- Plinii secundi Epistolæ & Panegyricus, cum aliis. In hac Edit. posteriore adjunctæ sunt If. Casauboni no-
- \* Annus libri titulo non præfigitur. sed epistola anno 1588. data præmittitur.

tz. 12.	1591
Ad Varronis assertiones Analogiæ sermonis Latini appendix H. Stephani. 8.	1591
Justini Martyris Epistola ad Diognetum, & Oratio ad Græcos Græcè & Latinè cum Henr. Stephani notis. Tatiani quædam. 4.	1592
Dionis Cassii libri 25. Gr. Lat. fol.	1592
Appiani Historiæ. Gr. Lat. fol.	1592
E Dione excerptæ historiæ ab Jo. Xiphilino. Gr. Lat. fol.	1592
Herodoti libri 9. Gr. Lat. fol.	1592
Isocratis Orationes & Epistolæ: Gorgiæ & Aristidis quædam. Gr. Lat. fol.	1593
D. Henry Estienne: Les prémices ou le premier livre des proverbes epigrammatizes, ou des epigrammes proverbiales, &c. rangés en lieux communs. 8.	1593
Diog. Laertii libri 10. Hesychii liber. Pythag. fragmenta. Omnia Græcè & Latinè ex edit. secunda. If. Casaub. Not. 8.	1594
Ex Memnone & aliis excerptæ historiæ. Græcè. 8.	1594
Eædem, Latinè.	1594
Concordantiæ Testamenti Novi Græco-Latinæ. fol.	1594
A. Rei Rusticæ Authores Veteres, Cato, Columella, Palladius. 8.	1595
A. Justini Martyris Epistola ad Diognetum, & Oratio ad Græcos. Gr. Lat. per H. Steph. cum notis. 8.	1595
Bezæ Poemata varia, omnia ab ipso Authore in unum nunc corpus collecta & recognita. 4.	1597

INDEX LIBRORUM  
QUI EX

*Francisci Stephani Secundi*  
Officinâ prodierunt.

<b>S</b> Ermons de Jean Calvin sur le Décalogue. Recueillis sur le champ, & mot à mot de ses predi- cations, lorsqu'il preschoit sur le Deuteronomie, sans que depuis ait été rien adjousté ni diminué. 8.	1562
Vingt-deux Sermons de Calvin sur le 119 <sup>m</sup> Pseume. 8.	1562
Sermons de Jean Calvin sur le Cantique de Ezechias. à Genève. 8.	1562
Commentaire de Calvin sur les cinq livres de Moyse. fol.	1563
A. La Sainte Bible traduite en François. 8.	1567
Le Nouveau Testament. 8.	1567
Novum Testamentum Latiné. 8.	1567
A. Les Pseumes mis en rime par Clement Marot & Theodore de Beze. 16.	1568
A. p.30. Traité de la Grammaire Françoisé. 8.	1569
Traité des dances. 8.	1579
Histoire de Portugal. fol.	1581
D. Est. Jun. Brutus: de la puissance legitime du Prince sur le peuple, & du peuple sur le Prince. 8.	1582



Les Oeuvres Morales & Mesiées de Plutarque, traduites de Grec en François, revues & corrigées en plusieurs passages par le Traducteur. Comprises en deux tomes, & enrichies en cette edition de Prefaces Generales, de Sommaires au commencement d'un chacun des Traites, & d'Annotations en marge, qui monstrent l'artifice & la suite des discours de l'auteur. Avec quatre Indices ; le premier des auteurs allegués & exposés ; le second des similitudes ; le troisieme des Apophthegmes ; & le dernier des choses memorables mentionnées és dits oeuvres. fol. 1582

Les Oeuvres mesiées de Plutarque. Tome 2. 1581

---

## INDEX LIBRORUM

## QUI EX

*Roberti Stephani Secundi*  
*Officinâ prodierunt.*

- R** Udimenta Despauterii. Lutetiæ. 8.  
 12. Cal. Feb. 1556
- H. Vinc. Lupani Annot. in xvi libros  
 Ann. Taciti, apud R. S. Paris. 8. 1556
- Anacreontis & aliorum Lyricorum aliquot Poetarum O-  
 dæ cum H. Stephani observationibus. Aliquot Odæ  
 ab H. Stephano eodem carmine expressæ. Parisiis,  
 apud G. Morelium in Græcis Typogr. Reg. & Ro-  
 bertum Stephanum. 8. 1556
- Anacreontis Odæ ab Heliâ Andreâ Latinæ factæ.  
 Lutetiæ, apud Rob. Stephanum & G. Morelium. 8.  
 8. Cal. Jan. 1556
- Moschi, Bionis, Theocriti Idyllia aliquot ab Henrico  
 Stephano Latina facta. Ejusdem carmina non diver-  
 si ab illis argumenti. Lutetiæ, ex officina Roberti  
 Stephani. 4. 3. Cal. Jan. 1556
- Prochotrophe Urbis Carnutenfis, per Vincentium Lupa-  
 num. Lutetiæ ex officinâ Roberti Stephani. 8. 1557
- D.T. Deux sermons funebres és obseques & Enterre-  
 ment du Roy Henry II. par Messire Hierosime de la  
 Rouere esleu Eveque de Toulon, l'un à nostre Dame  
 de Paris, l'autre à S. Denys en France. à Paris. Ro-  
 bert Estienne. 4. 1559

D.T. Le

- D.T. Le trespas & Ordre des obseques & enterrement  
du Roy Henry II. par le Seigneur de la Borde, Fran-  
çois de Signac, Roy d'armes de Dauphinè. à Paris  
Robert Estienne. 4. 1559
- D. Remy Belleau : Ode Pastorale. à Paris. Robert  
Estienne. 4. 1560
- D. Char. d'Espinay : les Sonnets. à Paris. Robert  
Estienne. 4. 1560
- D. Char. Utenhove : l'epitaphe sur le trespas du Roy  
Henry II. de France en six Langues, assavoir Ebrieu,  
Chaldaic, Grec, Latin, François, Aleman & Flaman.  
à Paris, Robert Estienne. 4. 1560
- T. Car. Stephani de nutrimentis libri tres. 8. 1560
- Ca. Dictionarium propriorum nominum virorum, mu-  
lierum, populorum, idolorum, urbium, fluviorum,  
montium, cæterorūque locorum, quæ passim in lo-  
cis profanis leguntur. 4. 1560
- Disticha moralia. 8. Olivâ Roberti Stephani. 1561
- Edict & declaration faite par le Roy Charles IX. sur la  
pacification des troubles de ce royaume. par Eloy Gi-  
bier, pour Robert Estienne Imprimeur du Roy. 4. 1563
- A. Pierre de Courcelles ; Traduction en vers François,  
du Cantique des Cantiques de Salomon, ensemble les  
lamentations de Hieremie. 4. 1564
- T. Declaration du Roy concernant le payment des som-  
mes ordonnées par son edit de l'ayde & subvention des  
procès, avunt que proceder par ses Huissiers à l'exe-  
cution d'aucunes lettres de relief d'appel. 8. 1564
- T. Declaration du Roy sur l'edit de pacification des  
troubles de son Royaume. 8. 1564
- Querolus comœdia à Petro Daniele luce donata. Paris.  
ex offic. R. Steph. Typog. Reg. 8. Non. Oct. 1564
- ( d 2 ) Jos.

- Jos. Scaligeri conjectanea in Varronem de lingua Latina. 8. 10. Cal. Sept. 1565
- Psalmodum Davidis paraphrasis Poetica, nunc primum edita, authore Georgio Buchanano Scoto, poetarum nostri sæculi facile princeps. Ejusdem Davidis Psalmi aliquot à Th. B. V. versi. Psalmi aliquot in versus item Græcos nuper à diversis translati. Apud Henricum Stephanum & ejus fratrem Robertum Stephanum Typographum Regium. 8.
- Psalmodum Davidis Paraphrasis Poetica nunc primum edita, authore Georgio Buchanano Scoto Poetarum nostri sæculi facile princeps. Ejusdem Jephthes. Cætera ejus opera seorsum edita sunt. Apud Henricum Stephanum & ejus fratrem Robertum Stephanum Typographum Regium. 12. 1566
- Biblia (eadem, quæ R. S. 1545) Latina. 2. Vol. 8. 1565
- D. De l'utilité & repos d'esprit en l'agriculture & vie solitaire traité & extraict de plusieurs auteurs par un president du Parlement de Bretagne. 8. 1565
- D. Gabr. Bounin: Harangue au Roy Charles IX. à la Royne & aux hommes François sur l'entretienement & reconciliation de la paix. 8. 1565
- Alphabetum Græcum. 8. 1566
- C. Sententiæ G.L. 8. 1566
- D. Rol. Pietre: Considerations politiques. 8. 1566
- D. Loys Caron: Panegyrique de louange au Roy Charles IX. 8. 1566
- D. Ejusdem: Panegyrique second, ou de l'amour du Prince, & obeïssance du peuple envers luy. 8. 1567
- D. Ejusdem: Panegyrique troisième, du devoir des Magistrats. 8. 1567
- D. Ejusdem: Remerciement ou recognoissance à la Royne

Royne mere. 8.	1567
T. Les Edits & Ordonnances des Roys François II. & Charles IX. 8.	1567
T. Ordonnance du Roy pour la reformation de la justice faite en l'assemblée de Moulins en Fevrier. 8.	1567
Ordonnance du Roy portant permission d'apporter à Paris toutes especes de vivres, &c. 8.	1567
Sur l'imposition du vin.	1567
Par laquelle il revoke l'exemption de l'imposition du vin.	1567
Sur les fait des resignations des offices, &c.	1567
Creation des 13. offices de Maître de Requestes, &c.	1567
Lettres du Roy, à toutes personnes ayant bleds, &c.	1567
Ordonnance du Roy pour les Protestants, qui n'ont porté armes.	1567
Ordonnance de Mrs. les Eschevins de Paris.	1567
Lettres patents du Roy, des causes, dont la connoissance est attribuée à Mrs. tenants les grands jours en la ville de Poictiers. 8.	1567
D. De la Barte ; la mort de Lucrece & de Virginie, femme & fille trespudiques. 8.	1567
D. Jaq. Grevin : Poeme sur l'histoire des François & hommes vertueux de la maison de Medicis. 4.	1567
C.A. Veterum Romanorum leges à Lud. Charundâ restitutæ cum ejusdem commentariis. ad Mich. Hospitalium Franciæ cancellarium. 4.	1567
Buchanani Sylvæ, Elegiæ, Hendecasyllabi. 12.	1567
D. Ordonnances de Mr. le Duc de Bouillon pour le reiglement de la justice de ses terres & seigneuries souveraines. fol.	1568
C. Aben Ezra in Decalogum, per Mercerum. 4.	1568
De rectâ & emendatâ linguæ Græcæ pronunciatione,	

- Thomæ Smithi Angli tunc in Academiâ Cantabrigien-  
si publici prælectoris ad Vintoniensem Episcopum E-  
pistola. 4. 1568
- De rectâ & emendatâ linguæ Anglicæ scriptione dialo-  
gus. Thomâ Smitho equestris ordinis Anglo autho-  
re. 4. 1567. Id. Nov. 1568
- D. Nicolai Clenardi Grammatica cum Scholiis & praxi  
Petri Antesignani. 4. 1568
- Lettres du Roy, par lesquelles les Protestants soyent re-  
çeus à faire leur plaintes. 8. 1568
- Nov. Testam. Græcè. 12. 1568. (quo anno Id. Sept.  
rogatum est Privilegium) & Id. Jan. 1569
- Traité de la Grammaire Françoisè. 8. 1569
- Gallicæ Grammatices libellus. 8. Cal. Feb. 1569
- Tumbeau de Madame Elizabeth de France Roynè d'Es-  
pagne. 4. 1569
- Tumbeau du Seigneur de la Chastre, dict de Sillac. 4. 1569.
- D. Est. Pasquier : Epitaphe de Gilles Bourdin. 4. 1570
- T. Imperatorum Theodosii, Valentiniani, Majoriani,  
Anthemii novellæ constitutiones 42. nunc primùm in  
lucem editæ. 4. 1571
- Paraphrase du droit des dixmes Ecclesiastiques & insecu-  
dées, par François Grimaudet. A Paris. de l'impri-  
merie de Rob. Estienne. (par sa vefve.) 8. 1571
- D. Pierre Pithou : Memoires des Comtes hereditaires  
de Champagne & Brie. 4. 1572
- T. Fragmenta quædam veterum juris Authorum cum  
legibus Moyfis collatæ cum noris Pythœi. 4. 1573
- H. Suetonius emendatus ex vetusto codice Memmi-  
ano. 8. 1573
- D. Tragedie de Jepthe de Buchanan traduite par  
Florent Chrestien. 8. 1573
- D. Pa-

D. Paraphrase du droits des dixmes &c. (ut à 1571. par la vefve de Rob. Estienne.) 8.	1574
A. Rob. Garnier : Porcie, Hippolyte, Cornelia, Tra- gedies. 8.	1574
De moribus in mensâ servandis libellus, Joanne Sulpitio Verulano authore. 8.	1574
Psalmodum poetica Paraphrasis, & Jephthes Buchanano authore. 12.	1575
Les premieres Oeuvres de Philippe des Portes. 4.	1575
C. Panegyrique au Roy Charles IX. 8.	1576
C. Panegyriques au mesme Roy de l'obeïssance du peuple au Roy, & du devoir des Magistrats, par Lôuis le Caron. 8.	1577
Ca. Biblia Sacra cum notis Vatabli & Pagnini. 2. Vol. fol.	1577
C. Catonis disticha. 8.	1577
C. Maturinus Corderius de quotidiano sermone pue- rorum. 8.	1580
Alphabetum Græcum. 8.	1580
Psalmodum poetica Paraphrasis & Jephthes Buchan. 12.	1580
A.B. Petri Angeli Bargæi Syriados liber primus & se- cundus. fol.	1582
P. Terentius. 8.	1584
Ælii Donati de octo partibus orationis libellus. 8.	1585
Rudimenta Latino-Gallica, cum accentibus. 8.	1585
Disticha moralia nomine Catonis inscripta. 8.	1585
Principes & premiers elements de la langue Latine. 8.	1585
La maniere de tourner en langue Françoisse les Verbes. 8.	1587
Les declinaisons des Noms & Verbes. 8.	1588

# INDEX LIBRORUM QUOS

## *Mamertus Patissonius*

### EXCUDIT.

- D. **A**NT. Caracciolo Prince de Melphe: Hymne  
Genethliaque sur la naissance de Mr. le  
Comte de Soissons. à Paris. Mamert Pa-  
tisson. 1568
- Ca.C. La Venerie d'Oppian, par Florent Chrestien. à  
Paris. par Mamert. Patisson. 4. 1575
- C. Petronius Arbiter cum notis doctorum virorum.  
Lutetiae, apud Mam. Patisson. 4. 1575
- Verrius Flaccus, & Pomp. Festus. Lutetiae, apud. Mam.  
Patiss. in Officin. R. Steph. 8. 1576
- C. Anton. Mureti hymni sacri. Lutetiae, apud Mam.  
Patisson.. 4. 1576
- D. Jaq. Androuet du Cerceau: Leçons de perspe-  
ctive. fol. 1576
- Catullus. Tibullus, Propertius. 8. 1577
- Jos. Scalig. Castigat. in eisdem. 1577
- C. Ant. Bayfii poemata. 8. 1577
- A. Scævolæ Sammarthani poemata ad Henricum III.  
Galliae & Poloniae Regem. 8. 1577
- Remigii Bellaquei Poetae tumulus. 4. 1577
- D. Christ. du Pre: Les Larmes funebres. 4. 1577
- D. Ansel. du Chastel: Recueil des plus notables Sen-

tences



tences de la Bible par quatrains en maniere de proverbes, à la consolation des devots esprits, &c. Ensemble dix sonnets sur le triomphe de la verité.	4.	1577
Petronii Arbitri Satyricon.	12.	1577
D. Jean Davy du Perron : Avant discours sur l'un & curieux de Pontus de Tyard.	4	1578
Discours du temps, de l'an, & de ses parties, par Pontus Tyard S <sup>r</sup> de Biffy.	4.	1578
C. Les Oeuvres Poetiques de Remy Belleau.	8.	1578
Hippocratis de capitis vulneribus liber Latinitate donatus à Franc. Vertuniano.	8.	1578
Francisci Ulmi de liene libellus.	8.	1578
A. Ciceronis Epistolæ familiares.	8.	1578
Eædem.	12.	1578
A. Les premieres œuvres de Philippes des Portes, reveuës, corrigées & augmentées en cette derniere impression.	12.	1578
D. Jean du Perron : Avant discours sur l'un & l'autre curieux de Pontus de Tyard.	4.	1579
D. Picherellus in Cosmopœiam.	4.	1579
Ca.C. Les Oeuvres de Scevole de Sainte Marthe.	4.	1579
Discours sur les Medalles per Ant. le Pois.	4.	1579
Buchanani Elegiæ, Sylvæ, Hendecasyll. Baptistes.	12.	1579
A. Jephthes & poemata alia cum psalmis Buchanani.	12.	1579
La precellence du Language François, par H.Estienne.	8.	1579
Manilii Astronomicon.	8.	1579
Jof. Scalig. comment. in eundem.	8.	1579
Quintiliani Declamationes, quæ ex 388 supersunt.	145.	
Calphurnii Flacci excerptæ 10 Rhetorum minorum		
51. Dialogus de Oratoribus.	8.	1580
Joannis Thuani tumulus.	4.	1581
D. Claude Faucher : Recueil de l'origine de la lan-		

- güe & poesie François, des rimes & Romans. 4. 1581
- T. Ballet Comique de la Royne fait au nopces de Mon-  
seigneur le Duc de Joyeuse & de Madamoiselle de  
Vaudemont, par Baltazar de Beaujoyeul. 4. 1582
- D. Rob. Garnier : Les tragedies. 12. 1582
- Christophori Thuani tumulus. 4. 1583
- Jos. Scaliger. de emendatione temporum. fol. Cal. Aug. 1583
- Ugolini verini poetæ Florentini de illustratione urbis  
Florentiæ libri tres. fol. 1583
- T. Oraison funebre aux obseques de Ann de Thou,  
femme de Phil. Huraut vicomte de Cheverny pronon-  
cée par l'Archev. de Bourges le 26. d'Oct. 4. 1584. 1584
- A. Scævolæ Sammarthani Pædotrophia. 4. 1584
- C. Thuanus de re accipitariâ. 4. 1584
- C. Les Vers du Sieur de Pybrac. 4. 1584
- \*Ca. Hospitalii Sermonum libri sex. 4. (\*1583. &) 1585
- Persii, Juvenalis, Sulpitiæ Satyræ. 8. 1585
- A. Les Oeuvres poetiques de Remy Belleau reveuës  
& corrigées en cette dernière impression, tome pre-  
mier. 12. 1585
- A. Les Odes d'Anacreon traduites en François par  
Remy Belleau &c. ensemble une Comedie, tome  
second. 12. 1585
- C.A. Homilies de Pontus de Tyard sur l'Oraison Do-  
minicale. 4. 1586
- Yvonis Villiomari Aremorici in locos controversos Ro-  
berti Titii Animadversorum liber. 8. 1586
- A. Discours du voyage de Mr. le Duc de Joyeuse en  
Allemagne & autres lieux. 8. 1586
- A. Hieracosophion sive de re accipitariâ libri tres, au-  
thore Scæv. Sammarthano. 8. 1587
- Petrônii Arbitri Saryicon. Adjecta sunt veterum Po-

etarum

erarum carmina non dissimilis argumenti, cum notis  
doctorum virorum. 12.

1587

T. Rufi Festi Breviarium regum gestarum Pop. Rom. 8. 1588.

T. Chronicon Prosperi Tironis. 8. 1594

Ecclesiæ Gallicanæ in Schismate status. 8. 1594

Les Libertés de l'Eglise Gallicane par P. Pithon. 8. 1594

Playdoyé de M. Antoine Arnauld contre les Jesuites. 8. 1594

Defenses de ceux du college de Clermont. 8. 1594

Lettres d'un François pour la pre-seance du Roy de

France contre le Roy d'Espagne. 8. 1594

Extraict des Registres des Estats sur la reception du Con-

cile de Trente. 8. 1594

Memoire & avis de Jean du Tillet sur les libertés de

l'Eglise Gallicane. 8. 1594

Advis sur la clause de fournir ou faire valoir une debte

ou rente. 8. 1594

C. Panegyrique au Roy Henry IV. par Guy Joly. 8. 1594

Ca.C. De canonicâ absolutione Henrici IV. 8. 1594

Extraict de la Genealogie de Hughes surnommé Capet

Roy de France, & des derniers successeurs de la race

de Charles Magne en France. 8. 1594

T. Genealogie de la maison de Montmorency comprise

en la presentation des lettres de l'Office de Mr. le Con-

nestable faite en Parlement le 21<sup>me</sup> de Novembre

l'an 1595. 8. 1595

Traicté de la dissolution du mariage par l'impuissance

de l'homme ou de la femme. 8. 1595

Petri Pithoei elogium, Papirio Massono authore. 8. 1597

Replique à la remonstrance de quelques Ministres sur un

certain escrit touchant leur vocation par Mr. Jaq. Da-

vy du Perron Evêque d'Evreux. 8. 1597

A. Abelis Sammarthani poemata. 8. 1597

Johan:

- Johan. Passeratii Eloquentiæ Profel. & interpretis Regii  
 Calendæ Januariæ. 4. 1597
- C. Ejusdem de cæcitate oratio. 8. 1597
- C. Jac. Augusti Thuani poemata sacra.\* 8. 1599
- Edit du Roy & declaration sur les precedents edits de  
 pacification, publié au Parlement le 25<sup>me</sup> de Fevrier  
 1599. A Paris, par les imprimeurs & libraires ordi-  
 naires du Roy. Le privilege accordé à Frederic Mo-  
 rel, Jamet Metayer, Pierre l'Huilier, & Mamert Pa-  
 tisson ses Imprimeurs. 8. 1599
- C. Oeuvres poetiques de Philippes des Portes. à Paris,  
 par Robert Patisson. 8. 1600

\* Ex eâ editione mentio fit carminis in Picherelli laudem à Jacob.  
 Apg. Thuano compositi, in Opuscul. Pickerelli.

LIBRI APUD  
*Viduam Mamert. Patissonii*  
 EXCISI.

C.	<b>L</b> E S Oeuvres de Jean Passerat. 8.	1602
A.	Recueil de quelques versets amoureux & Stances du Sieur Bertaut. 8.	1602
C.	Joannis Passeratii poemata. 8.	1603
C.	Les Pseaumes de David mis en vers par Philippes des Portes. 8.	1604
	Jac. Aug. Thuani historiarum sui temporis pars 1. fol.	1604
	Erdem. 2. Tom. 4.	1604

---

INDEX

INDEX LIBRORUM  
QUI EX  
**PAULI STEPHANI**  
Officinâ prodierunt.

<b>P</b> linii Epistolæ & Panegyrici. 12.	1599
Virgilii poemata. Editio tertia. 8.	1599
Pindarus, Gr. Lat. cum Scholiis. 4. 10. Cal. S.	1599
Horatii poemata. Editio tertia.	1600
Concordantiæ Græco-Latinæ Novi Testamenti, cum supplemento. fol.	1600
Plinii Epistolæ & Panegyricus cum notis Joan. Marix Catanzæ, aliisque Panegyricis. 4.	1600
Alphabetum Græcum & Hebræicum. 8.	1600
Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. Gr. Lat. Edit. III. 16.	1600
Cæterorum Lyricorum fragmenta. Gr. Lat. Edit. III. 1600	1600
Lycophron Gr. Lat. cum Scholiis. 4.	1601
Euripides Gr. Lat. cum Scholiis. 4.	1602
Sophocles Gr. Lat. cum Scholiis. 4.	1603
Isocratis Orationes & Epistolæ. Gr. Lat. Edit. 2.	1604
Aristidis Orationum tomus tres Gr. Lat. interprete Gul. Cantero cum variis lectionibus & duplici indice. 8.	1604
Nov. Testam. Gr. Edit. tertia. 12.	1604
Homeri Poemata. Coluthus. Tryphiodorus, Gr. Lat. cum indice. 2. Tom. 12.	1604
Plinii Epistolæ & Panegyrici. 12.	1605
	Idem.

Idem. 12.	1611
A. Aristidis Orationes. 8.	1611
Phoriti Bibliotheca. Gr. Lat. fol.	1612
Indarus & Lyrici. Gr. Lat. Edit. V. 16.	1612
Iunapius Gr. Lat. Hadriano Junio interprete. nunc recens accedunt ejusdem legationes à Biblioth. And. Schotti. 8.	1612
Jov. Testam. Gr. Edit. postrema. Genevæ. Olivâ P. Stephani. Sumptibus Sam. Crispini. 12.	1617
Ierodoti Historiæ. Gr. Lat. fol.	1618
Indarus & Lyrici. Gr. Lat. Edit. V.	1626

# INDEX LIBRORUM QUI EX

## *Roberti Stephani Tertii*

### Officinâ prodierunt.

- Ca. **M**ercerus in Genesin & quinque priores prophetas minores. fol. 1598  
 Gregorii Nysseni ad Eustathiam, Ambrosiam, Basilissam Epistola, cum If. Casauboni versione & notis. Gr. Lat. 8. 1606  
 T. Ejusdem, de iis qui ad eunt Hierosolyma, Gr. Lat. interprete R. Molineo. 8. 1606  
 Florilegium Epigrammatum Martialis. Jos. Scalig. vertit Græcè ad If. Casaubon. 8. 1607  
 Epigrammata ex libris Græcæ Anthologiæ selecta, & Musæi Poematium à Q. Septimio Florente Christiano Latinè versa. 8. 1608  
 Crambe Ion, sive Viola lilium, Auctore Jacobo Augusto Thuano. fol. 1609  
 T. Jacobi Cujacii J. C. oratio in funere Gasparis Chaстреi Nancæi Regionum stipatorum præfecti habita in æde sacrâ Nancæi in Bitur. Cubis 15. Cal. Febr. 1577. à Nicolao Rigaltio ex Gallico in Latinum versa. fol. 1610  
 C. Oraisons & discours funebres sur le trespas de Henry le Grand. 8. 1611  
 C. Inauguratio Ludovici XIII. Galliarum & Navarræ

Regis



Regis, Nicolao Borbonio autore: 8.	1611
Sparte ad V. illustrissimum Hen. Turrium Bullionis Ducem, Autore Jac. Aug. Thuano. fol.	1612
C. Georgius Florus de bello Italico & rebus præclarè gestis à Gallis. 4.	1613
Quintus Horatius Flaccus. 12.	1613
Aulus Persius Flaccus. 12.	1614
Juvenalis Satirarum Libri V. Sulpitiæ satira. curâ Nicolai Rigaltii. 12.	1616
Le Tibere François, ou les six premiers livres de Tacitus, de la traduction de Rodolphe le Maistre. 8.	1616
A. Tacito Espagnol, par Rodolphe le Maistre. 12.	1616
Phædrus cum notis Rigaltii. 4.	1617
De Institutione Principis liber singularis ex Gallico Johannis Heroardi Ludovici XIII. filii Henrici Magni & Galliarum Regis Consilarii & Archiatri. in Latinum vertit Joannes Degorris Consiliarius & Medicus Regius. 4.	1617
Les estranges adventures d'un grand Prince. Traduction du I. de l'Eneide. par le S <sup>r</sup> de la Motte du Tertre. 12.	1617
L'amour & la mort d'une Royné. Traduction du 4. de l'Eneide. par le même. 12.	1617
Ca.A.C. Jac. Aug. Thuani historiarum sui temporis 26. Editio quarta auctior. fol.	1618
Dictys Cretensis & Dares Phrygius. 12.	1618
L'empire de la Fortune. Traduction du 2. de l'Eneide. par le S <sup>r</sup> de la Motte du Tertre. 12.	1619
Divinum Psalterium Davidis Latine & accuratè ad Hebræam fidem per Rodolphum Magistrum. 12.	1623
Ca. Moyens legitimes pour parvenir à traduire d'Espagnol en François par le S <sup>r</sup> Hardy. 8.	1623

C. La Rhetorique d'Aristote traduite en François par Robert Estienne. 8.	1624
Les regrets d'Ovide par J. Binard. 16.	1625
Apuleii liber de Deo Socratis, ex Josæ Merceri recensione. 16.	1625
A. Apollonii Pergæi Conica. Lat. 24.	1626
Les Oeuvres de Balzac. 8.	1627
Tertulliani libri 9. De Oratione. Ad uxorem lib. 1. & 2. De cultu foeminarum lib. 1. & 1. De exhortatione charitatis. De coronâ. De præscriptione hæreticorum. Scorpiac. ex Bibliothecâ Regiâ. 8.	1628
Nicolai Rigaltii ad eos observationes. 8.	1628
T.C. Galand contre le Franc-Aleu sans titre pretendu par quelques provinces au prejudice du Roy. 8.	1629
C. Petri Fonteï Jus Pontificium Gallicanum. 8.	1629
C. Pet. Mosellani & Christoph. Hagendorphini Dialogi. 8.	1631
De statu Ecclesiæ tempore Apostolorum liber singularis, authore Joanne Dartis. 8.	1634
Ca. Galand contre le Franc-Aleu. 4.	1637
La theorie des Planetes, par J. Hume. 8.	1637
Essais des Merveilles de Nature, & des plus nobles artifices. par René François Predicateur du Roy. 8.	1638
Gregorii Episcopi Turonici operum priorum pars 1 <sup>re</sup> & 2 <sup>re</sup> edita studio Jo. Balesden. 2. Tom. 12.	1646

## INDEX LIBRORUM :

QUI EX

*ANTONII STEPHANI*

Officinâ prodierunt.

**T.** **L** E S diverses Oeuvres de Mr. le Cardinal du Perron contenant plusieurs livres, conférences, discours, &c. fol. 1605

**B.** Sancti Joan. Chrysostomi opera varia cum Interpret. & notis Fronton. Ducæi. fol. 3. tom. apud Ant. Stephan. & Claud. Morellum. Paris. 1614

**A.** \* Sancti Joan. Chrysostomi Homiliæ in Genesim 67. una cum aliis 18. de diversis ex eadem Genesi & libro 1. Regum locis, nunc primum Græcè & Latine conjunctim editæ ex Bibliothecâ Regis Christianissimæ, impensâ & subsidio quorundam reverendissimorum Galliæ Antistitum. Fronto Ducæus Burdegalenis Societatis Jesu Theologus vulgaram interpretationem editarum olim homiliarum recensuit, aliarum novam edidit, utramque notis illustravit. fol. 1614

**T.** Harângue faite en la Chambre du tiers estat sur l'article du Serment, par le Catd. du Perron. 4. 1615

Brief discours sur quelques poincts concernans la police de l'Eglise & de l'Estat. Particulièrement sur la réception du concile de Trente & la venalité des Offi-

\* In forsan est unus trium tomorum, qui proxime præcedunt.

- ces. par Ant. Estienne Imprimeur du Roy, rue Saint  
Jaques devant le College du Pleffis. 8. 1615
- Le Mercure des Arts & Sciences, avec un brief discours  
de la Dignité Royale, & petit recueil de ses Noms  
plus exquis. Dedié au Roy, par Pierre Valens, Pro-  
fesseur en l'Université de Paris, par Antoine Estien-  
ne Imprimeur du Roy. 8. 1615
- II. Casauboni ad Polybii Librum primum Commen-  
tarii. 8. 1617
- Divers traittés & discours des controverses de ce temps,  
par Messire Jean Davy Sieur du Perron & de la  
Guette. Par Ant. Estienne Imprimeur du Roy, rue  
St Jaques, à l'image S. Martin, près le College de  
Marmoutier. 4. 1617
- Lælius de Ciceron traduit en François par le Card. du  
Perron. 8. 1618
- C. Maffæi Cardinalis Barberini opera. 4. 1620
- Replique à la responce du Roy de la Grand Bretagne  
par le Card. du Perron. par Antoine Estienne Im-  
primeur ordinaire du Roy rue S. Jaques, près Saint  
Yves. fol. 1620
- \* Strabonis rerum Geographicarum libri 17. Isaacus  
Casaubonus recensuit, summôque studio ac diligen-  
tiâ, ope etiam veterum codicum emendavit, ac com-  
mentariis illustravit, & secundis curis cumulatè exor-  
navit, quæ nunc primùm prodeunt. Adjuncta est  
etiam Gulielmi Xilandri Augustani Latina versio ab  
eodem Casaubono recognita. Accessere Fed. Morelli  
Professorum Reg. Decani observatiunculæ. Additus est  
rerum locuples Index, nec non alius ad If. Casauboni  
commentarios. fol. Lutetiæ Parisiorum. Typis Re-  
giis. 1620
- \* Lege vit. Ant. Steph. Sancti

- iancti Joan. Chrysoftomi ad populum Antiochenum,  
adversus Judæos, de incomprehensibili Dei Naturâ,  
de Sanctis, deque diversis ejusmodi argumentis Ho-  
milie 77. Nunc primum Græcè & Latine conjunctim  
editæ, ex Bibliothecâ Henrici IV. impensâ & libera-  
litate Episcoporum & cleri universi Franciæ Regni.  
Tomus primus. Fronto Ducæus Burdegal. Societ.  
Jes. variantes lect. ex MSS. selegit, veterem inter-  
pretationem editarum olim homiliarum recensuit, ali-  
arum novam edidit, utramque notis illustravit. fol.  
Paris. apud Sebastianum Cramoisy & Antonium Ste-  
phanum Regium Typographum, viâ Jacobæâ. 1611
- Ejusd. de diversis N. Testamenti locis Gr. & Lat. ex  
Interpretatione & cum Notis Front. Ducæi, sermo-  
nes 71. fol. Paris apud Cramoisy & Ant. Stephanum. 1621
- etri Valentis Græcarum literarum Professoris Regii de  
laudibus Homeri oratio: habita in Regio Cameracensi  
Auditorio. Paris. apud Ant. Steph. Typog. Reg. viâ  
Jacobæâ. 8. 1621
- es diverses Oeuvres du Card. du Perron. par A. Esti-  
enne Imprimeur ordinaire du Roy, rue Saint Jacques,  
à l'Olivier de Robert Estienne. fol. 1622
- raité de l'Eucharistie, par le même. fol. 1622
- Responſe à un libelle diffamatoire contre la lettre  
de Mr. l'Evesque de Nantes, à Mr. le Cardinal Ben-  
tiovogli, par Louis de Morainvilliers. 8. 1622
- l'ariage de la vertu avec la religion. sur cette questi-  
on, sçavoir si la Preud'homme est estimable hors la  
Religion? par le P. Boucher Predicateur. 8. 1622
- ratio solennis, habita in Collegio Regio Cameracensi:  
quo die pedem in Regiæ Cathedræ Græcæ possessio-  
nem posuit Petrus Valens, Regius Græcarum Litera-

- rum Professor. Parisiis, apud Ant. Stephanum Typog.  
Reg. viâ Jacobæâ. 8. 1622
- Discours de l'heureux succès des armes du Roy contre  
la rebellion par Mr. le Duc de l'Esdiguieres. 8. 1623
- Replique à la réponse du Sr Bugnet par J. de Hollan-  
dre. 8. 1623
- C.T. De pœnitentiæ ritu in vetere Ecclesiâ disputatiun-  
culæ Maturini Simonii. 8. 1623
- Les Ambassades du Card. du Perron. fol. 1623
- Lacrymarum Heracliri, & risûs Democriti, Scena ;  
Authore Petro Valente, cum Euripidis Hecubam in-  
cepturus esset in Reginâ Scholâ. Lut. Paris. apud  
Ant. Steph. Typog. Reg. viâ Jacobæâ, ad insignæ O-  
livæ Roberti Stephani. 8. 1623
- Refutation des objections tirées des passages de S. Au-  
gustin. par le Card. du Perron. fol. 1624
- A. Chrysostomi de diversis utriusque Testamenti lo-  
cis sermones 73. Gr. Lat. ex recensione Frononis Du-  
cæi. fol. 1624
- Plutarchi omnium, quæ extant, operum tomus primus  
continens vitas parallelas, cum Latinâ interpretatione  
Cruiserii & Xilandri, & doctorum virorum notis &  
libellis variantium lectionum ex MSS. Codd. diligen-  
ter collectarum, & indicibus accuratiss. Ejusdem Plu-  
tarchi liber de fluviorum montiumque nominibus,  
ante hæc non editus, cum versione & notis Maussaci.  
Accedit nunc primum Plutarchi vita à Joan. Bualdo  
collecta ; ejusdem animadversiones ad insignia Plu-  
tarchi *σχίσματα*. Typis Regiis, apud Societatem  
Græcarum editionum. Ex typographiâ Antonii Ste-  
phani Typographi Regii. fol. 1624
- Tomus secundus continens Moralia, Gulielmo Xilan-

- dro interprete. Typis Regiis, apud Societatem Græcarum Editionum. Ex typographiâ A. S. fol. 1624
- Xenophontis opera in duos tomos divisa, Græcè & Latine, operâ Joannis Leunclavii Amelburni. Typis Regiis, apud Societatem Græcarum Editionum. Excudebat Ant. Steph. Typogr. Reg. fol. 1625
- Cardinalium, Archiepiscoporum, Episcoporum, Cleri Gallicani de Anonymis quibusdam & famosis libellis sententia: 4. 1625
- Francisci Archiepiscopi Rothomagensis Normaniæ Primatis Apologia Evangelii pro Catholicis, ad Jacobum Majoris Britannię Regem. fol. Lut. Paris. apud Ant. Steph. Typogr. Reg. viâ Jacobæa ad insigne Olivæ Roberti Stephani. 1625
- Procès verbal d'assemblée generale du Clergé tenuë à Paris en 1625. 4. 1625
- Déclaration de l'Assemblée du Clergé sur les entreprises des Réguliers contre l'autorité Episcopale. 4. 1625
- Avis de l'assemblée generale du Clergé à Messieurs les Archevesques & Evêques de ce Royaume. 4. 1625
- Recueil des Remonstrances, Edicts, Reglemens, Contracts, Departemens & autres choses concernant les affaires du Clergé de France, par Pierre Peyrilhac. 3. Vol. 8. 1625
- Decrêta Concilii Provinciæ Burdigal. habiti à Francisco Cardinali de Sourdis Archiep. anno 1624. 8. 1625
- Relations des Agens du Clergé, aux Archevesques & Evêques du Royaume, sur ce qui s'est passé en l'assemblée du Clergé tenuë en 1625. & 1626. avec plusieurs autres pieces concernant les affaires du Clergé pendant le dit temps. 8. 1626
- Apologie du Sient de la Peyre. 8. 1626

- Morini exercitationum Ecclesiasticarum libri duo. 4. 1626
- Vetus Testamentum secundum LXX cum Scholiis Romanæ Editionis & Latinâ translatione. Studio R. Patris Morini congregationis Oratorii Jesu Christi Presbyteri. fol.
- \* Tomus primus. apud Claudium Sonnum viâ Jacobæâ sub scuto Basiliensi & navi aureâ. 1628
- Tomus secundus. apud Nicolaum Buon viâ Jacobæâ sub signis S. Claudii & Hominis Sylvestris. 1628
- N. Testam. Gr. cum versione Latinâ vulgatâ. Tom. tertius. apud Nicolaum Buon. fol.
- Et in singulorum tomorum calce, Parisiis, apud Nicolaum Buon, Sebastianum Chappelet, Antonium Stephanum Typographum Regium, & Claudium Sonnum.
- Aristotelis operum Gr. Lat. curâ Guillelmi Du Val tomus primus. Typis Regiis, apud Societatem Græcarum editionum. Ex Typographiâ Antonii Stephani Typographi Regii. fol. 1629
- Tomus secundus. Typis Regiis, apud Societatem Græcarum Editionum. Ex Typographiâ Antonii Stephani Typographi Regii. 1629
- Les Ambassades du Cardinal du Perron. fol. 1629
- Traité de l'Eucharistie par le même. fol. 1629
- L'ancienne police de l'Eglise sur l'administration de l'Eucharistie. par de l'Aubespine. 8. 1629
- C. Ordonnance du Roy Louis XIII. de l'an 1629. 8. 1629
- T. Acta Rothomagensis Ecclesiæ à Francisco Archiepiscopo publicata, 8. 1629
- \* In quibusdam ejusdem editionis libris sic legitur. Tomus primus. apud Nicolaum Buon. Tomus secundus. apud Claudium Sonnum. Tomus tertius. apud Claudium Sonnum.



- C. Gabrielis Albaspinæi responsio ad Rigaltii Epistolam. 8. 1630
- Operum S. Dionysii Areopagitæ Gr. Lat. tom. 1. fol. 1644  
tom. 2. 1644
- Edict du Roy sur lapacification des troubles de ce Royaume, donné à Nantes au mois d'Avril 1598. vérifié en Parlement le 25. Fevrier 1599. avec les Articles particuliers. Ensembles autres Edicts & declarations des Roys Henry IV. Louis XIII. & Louis XIV. à present regnant, donnés en consequence d'iceluy. par A. Estienne, premier Imprimeur & Libraire ordinaire du Roy. Se vendent ches Olivier de Varennes, rue St. Jaques au vase d'Or. 8. 1644
- Declaration du Roy, que Testaments sont insinués. 4. 1645
- Edict du Roy portant creation des Offices quatrien-naux. 4. 1645
- Epicharmata Musarum in Carolum Principem. apud A. Steph. Architypogr. Reg. fol. 1647
- BP. Philippi Cattieri Exercitationes quatuor. De sumptæ ex pluribus aliis, quas dixit, spectante nobili cœtu ab anno 1641. ad annum 1644. In eis autem Academicè disputatur super argumentis, quæ versa pagella indicabit; ex quibus discere est, quo pacto Bibliotheca Græca instituenda sit, & studia literarum dirigenda. 4. 1647
- BP. Le vray Tresor de l'Histoire Sainte sur le transport miraculeux de l'image de Nostre-Dame de Liesse. Nouvellem ent composé par quatre Pelerins faisant ce voyage en l'année 1644. Ensemble une Instruction tres salutaire aux voyageurs avec une description particuliere de tous les lieux de leur voyage; enrichy de plusieurs belles figures en taille douce. 4. 1647
- Les triomphes du Roy Louis le juste, représentés en

- un poëme Latin de Charles Beys. avec les figures, portraits & plans, traduit en François par le pere Nicolas, imprimé par les soins de Jean Valdor. fol. 1649
- T. Remonstrances de Franc. Paumier au Roy, sur le pouvoir & auctorité, que sa Majesté a sur le temporel de l'Etat Ecclesiastique, avec la réponse du même à la lettre circulaire & censure du clergé. 4. 1651
- Recueil des Edicts & Declarations des Roys Henry IV. Louis XIII. & Louis XIV. sur la pacification des troubles de ce Royaume. 8. 1659
- Decisions Royales sur les principales difficultés de l'Edict de Nantes. 8. 1659
- \* Traité de paix, entre les couronnes de France & d'Espagne, conclu & signé par Monseigneur le Cardinal Mazarin, & le Seigneur Don Louis Mendez de Haro, Plenipotentiaires de leurs Majestés Tres-Christienne & Catholique, en l'Isle dite des Faïsans, en la riviere de Bidassoa aux confins des Pyrennées, le septiesme Novembre, 1659. 8. A Paris, par les Imprimeurs & Libraires ordinaires du Roy. 1660
- Arrest du Conseil d'Etat du Roy, au sujet de la reception de ses sujets de la Religion pretendue Reformée aux Arts & Mettiers, extrait des Registres du Conseil d'Etat. 21<sup>me</sup> de Juillet. 1664
- \* Lege Vit. Ant. Steph.

## L I B R I

Q U I E X

*Henrici Stephani Ultimi*  
Officinâ prodierunt.

- C**atechisme des Controverses, par François Archevesque de Rouen. Au chasteau Archiepiscopal de Pontoise par Henry Estienne, Imprimeur Ordinaire de mondit Seigneur. Et se vend à Paris par Antoine Estienne, Imprimeur & Libraire ordinaire du Roy. Ruë S. Jaques. 4. 1639
- \* Les Essais de Michel Seigneur de Montagne. ches Jaques L'Anglois Imprimeur du Roy, & Emmanuel L'Anglois, Paris. ruë S. Jaques. Fol. 1657

\* Lege priùs in Vitâ hujus Henrici Stephani.

INDEX

## I N D E X

## L I B R O R U M

quorundam antea omifforum.

**I**N hōc opere continentur totius Philosophiæ Naturalis Paraphrases: adjectis ad litteram scholiis declaratæ, & hōc ordine digestæ.

Introductio in libros Physicorum.

Paraphrasis octo Physicorum Aristotelis.

Duo dialogi ad Physicos lib. introductorii.

Paraphrasis quatuor de cœlo & mundo completorum.

Paraphrasis duorum de generatione & corruptione.

Paraphrasis quatuor Meteororum completorum.

Introductio in libros de animâ.

Paraphrasis trium de animâ completorum.

Paraphrasis libri de sensu & sensato.

Paraphrasis libri de memoriâ & reminiscentiâ.

Paraphrasis libri de somno & vigiliâ.

Paraphrasis libri de longitudine & brevitate vitæ.

Introductio Metaphysica.

Dialogi quatuor ad Metaphysicam Introductorii.

Fol. ex Officinâ Henrici Stephani.

22. Octob. 1510

Dictionarium Poeticum, quod vulgò inscribitur, elucidarius carminum. Paris. ex officinâ Rob. Stephani. 8.

12. Cal. Mart. 1530

Severini Boetii de differentiis Topicis libri quatuor. 8.

Paris. ex officin. Rob. Steph. 18. Cal. Dec.

1537

Salmonii

- Salmonii Macrini Juliodunensis Cubicularii Regii, Hym-  
 norum selectorum libri tres. ad Illustrissimum Prin-  
 cipem Jo. Lotharingium Cardinalem amplissimum. 8.  
 Paris. Excudeb. Rob. Steph. Hebr. & Latin. Litera-  
 rum Typogr. Reg. 16. Cal. Jul. 1540
- Decem Præcepta & scripturæ summa, utraque singu-  
 lis foliis. R. S. 1540
- \* Carolus Stephanus de Re Herbariâ & Hortensi. 8.  
 Fr. Steph. 1543
- Salmonii Macrini Juliodunensis Odarum libri tres ad  
 P. Castellatum Pontificem Matisconum. Jo. Bellaii  
 Cardinalis amplissimi poemata aliquot elegantissima  
 ad eundem Matisconum Pontificem. 8. Paris. ex  
 offic. Rob. Steph. Typog. Reg. 1546.
- De rebus in Galliâ Bellicâ nuper gestis, & pace restitutâ  
 carmen. 8. Lutet. ex offic. R. Steph. Typogr. Reg. 1546
- Andria Terentii cum omni interpretationis genere. 8.  
 Lutet. Rob. Steph. 15. Cal. Mai. 1546
- Dionysii Halicarnassei nonnulla opuscula à Stanislao Ilo-  
 vio Polono nunc primùm Latinitate donata. viz. de  
 præcipuis linguæ Græcæ auctoribus elogia. Compa-  
 ratio Herodoti cum Thucydide, & Xenophontis,  
 Philisti, Theopompi inter se. Responsio ad Cn. Pom-  
 peii Epistolam, in quâ ille de reprehensio ab eo Plato-  
 nis stylo conqueritur. Ejusdem Ilovii & Robertelli  
 de Historicâ facultate commentatiunculæ, ad illustrem  
 Comitem Joannem Tencinium. 8. Lutet. ex offi-  
 cinâ Roberti Stephani. 1556
- e Calero nuper ab Henrico II. Francorum Rege in-

Lege Vit. Rob. Steph. pag. 37.

Ex Catalogo Bibliothecæ Gulstonianæ, cujus auctio Londini  
 habita est 1688. 11. Jun.

viciiss.

- victiss. receptū Georgii Buchananī carmen. 8. Lat.  
 ex officinā Roberti Stephani. 1558  
 ‡ Joh. Despauterii Syntaxis, editionis Rob. Stephani. 4. 1546  
 ‡ Joh. Merceri Syriaca Paraphrasis libri Ruthi. Hebr.  
 caractere. 4. Rob. Steph. 1564  
 Le nouveau Testament, par François Estienne. 16. 1568  
 A. Rol. Pietre. considerations Politiques. 8. R. S. 1568  
 ‡ Jul. Cæs. Scalligeri Poemata; Epigrammata ruti Gr.  
 rum Lat. 8. H. Steph. 1572  
 ‡ Theod. Bèzæ & Georg. Buchananī Poemata & Epi-  
 grammata. 8. H. Steph. 1585  
 \* Corderius de corrupti sermonis emendatione. 8.  
 apud Robertum Stephanum. 1538  
 H. Varro de Lingua Lat. & de re rustica, cum not.  
 omnium, apud Henricum Stephanum. 8. 1591  
 A. Terentius. 8. R. S. 1531  
 ‡ Ex Catalogo Bibliothecæ viri cujusdam literati, cujus auctio  
 Londini habita est 1681. 6. Junii. Ea Despauterii Syntaxis for-  
 san eadem est, cujus Hensicus Stephanus mentionem sine anni  
 indicio facit in suorum librorum indice. Vide supra pag. 30.  
 ‡ Ex Catalogo Bibliothecarum DD. Outrami & Gatakeri, quarum  
 auctio Londini habita est 1681. 12. Dec.  
 \* Ex Catalogo Bibliothecæ Gualstonianæ, cujus auctio Londoni  
 habita est 1688. 11. Jun.

## INDEX LIBRORUM

## QUI EX

## STEPHANORUM

Officinis prodierunt,

*Quorum annus aut Typographus incertus est.*

ALB. **E** Rasmi de rectâ Lat. Græcique serm. pronuntiati-  
one dialogus. De conscrib. Epistolis. 8. apud  
R. Steph.

D. Audomarus Talarus in Ciceronis Paradoxa. Paris. apud  
Rob. Steph.

D. Grammaticæ Rudimenta Matur. Corderii. Paris. apud  
Rob. Steph.

D. Anonymi authoris opusculum de Regis officio. Parisiis,  
apud Robert. Steph.

D. De memorabilibus & claris mulieribus aliquot diversorum  
scriptorum opera. Parisiis, apud Robert. Stephanum.

D. Alberti Pighii Apologia adversus novam orbis M. Bene-  
ventani astrologiam, quæ positionem Alphonsinam ac recen-  
tiorum omnium de motu octavi orbis depravavit. Ejusd.  
brevis enarratio Alphonsinæ enarrationis. Paris. apud Rob.  
Steph.

D. Loys de Pas: Histoire de Virginie. 8. à Paris. Rob.  
Estienne,

D. Guill.

- D. Guill. Bouchetel : la Fable de Caunus & Biblis, & autres opusculs Poétiques. Paris. Robert Estienne.
- D. Jè. Ant. de Bayf : le Marmel d'Epictete : item Mimes, enseignemens & proverbes. à Paris. Lucas Breyer. 1576. 12. & depuis Mamert Patisson.
- C. Tragedies de Garnier & de Buchanan. à Paris. par Mamert Patisson. 8.
- T. Le premier livres des memoires des Comtes Hereditaires de Champagne & Brie. Auquel est traité de l'origine des Ducs, Comtes Palatins, Pairs, Seneschaux Advoüez Vidames & autres choses, que ce sujet particulier a communes avec le General de la France. 4. & 8. Mamert Patisson.
- D. \* Oraïson ou Harangue escrite suivante l'intention du Rôy François I. aux Estats de l'Empire à Spire. à Paris. Robert Estienne. 8.
- D. Alani Varenii dialogi de amore, de luce, de harmoniæ elementis, de rerum præcipuè divinarum varietate, de divinâ magnitudine. &c. Paris. apud Rob. Stephanum.
- A. Franc. Toleti de puritate conceptionis Beatæ Mariæ Virginis libri 2.
- \* Edita est Latine R. S. 1544.
-



SECUNDI TOMI

PARS POSTERIOR.

SIVE

Catalogus Librorum ;

QUI EX

*Officinis Stephanorum*

PRODIERUNT;

IN

SUAS CLASSES

JUXTA

*Regulas Scientias & Facultates*

DISPOSITORUM.



---

## THEOLOGIA.

Biblia Sacra.

Bibliorum Sacrorum Versiones.

Concordantiæ, Nomina Propria, Indices Bibliorum.

Interpretes Bibliorum.

SS. Patres, aliæque Antiqui Scriptores Theologici.

Theologorum Recentiorum tractatus, aliæque opera ad rem Sacram aut Ecclesiasticam spectantia.

## JURISPRUDENTIA.

## MEDICINA.

## PHILOSOPHIA.

## MATHEMATICA.

Chronologia.

Geographia.

## HISTORIA.

## LITERÆ HUMANIORES.

Rhetorica.

Epistolæ. Dialogi.

Poetica.

Critica.

Miscellanea.

Lexica, Dictionaria, Thesauri.

Grammatica.

---



# THEOLOGIA

---

## Biblia Sacra.

<b>V</b> ETUS Testamentum Hebraicum. 4.	R. S. 1544
Idem. 12.	R. S. 1546
Genesis, Hebraicé: 4.	C. S. 1556
Novum Testamentum Græcum. fol.	R. S. 1550
Idem ex Bibliothecâ Regiâ. 8.	C. S. 1553
Idem 12. R. S. 1546. 1549. 1569. H. S. 1576. 1587.	
	P. S. 1604. 1617

## Bibliorum sacrorum Versiones.

<b>B</b> IBLIA Lxx. Gr. Lat. & N. T. Gr. Lat. fol.	A. S. 1625
Biblia Latina. fol. R. S. 1528. 1532. 1540. 1546. 1577	
Idem. 8.	R. S. 1534. 1555
Idem juxta Veter. & Nov. Tralat. fol.	R. S. 1557
Idem. 8.	R. S. 1545. 1565
Idem, Græcè. 12.	F. S. 1543
Idem, Latine. 12.	R. S. 1623
( f 3 )	Nov.

Nov. Test. Græc. & Syr. Hebr. Typ. cum utriusque Latinâ versione. fol.	H. S. 1569
Idem Græcè & Latiné. 8.	H. S. 1565. 1567
Idem, Græcè cum Vereræ & Novâ Lat. Verf. 8.	R. S. 1551. H. S. 1580
Idem. fol.	H. S. 1565. 1582. 1589
Idem. Latiné. 8.	R. S. 1541. F. S. 1567
Idem. 12.	R. S. 1543. 1545. C. S. 1553
La Bible. fol.	R. S. 1553. H. S. 1565
La même. 8.	F. S. 1567
Les Pseaumes tant en Latin qu'en François. 8.	R. S. 1552
Proverbes, Ecclesiaste, Cantique, Sapience, Ecclesiastique. 8.	R. S. 1552
Le Nouveau Testament. 12.	R. S. 1560. F. S. 1568
Le même tant en Latin qu'en François. 8.	R. S. 1552

## Concordantiæ, Nomina Propria, & Indices Bibliorum.

<b>C</b> oncordantiæ Latinæ utriusque Testamenti. fol.	R. S. 1555
Concordantiæ Græco-Latinæ Nov. Testamenti. fol.	H. S. 1594. P. S. 1600
Hebræa & Chaldæa Nomina propria. 4.	R. S. 1549
Hebræa, Chaldæa, Græca, & Latina Nomina Propria.	
Index rerum ac sententiarum. 8.	R. S. 1537

Inter-

## Interpretes Bibliorum.

- A** Ben-Ezra in Decalogum per Mercerum. 4. R. S. 1568  
 Merceri Syriaca Paraphrasis libri Ruth, Hebr.  
 Char. 4. R. S. 1504  
 Prophetæ quinque, Osee cum Thargum. 4. R. S. 1556  
 Kimchi in Habacuc. 4. R. S. 1559  
 Libri Mosis quinque cum annotationibus. 4. R. S. 1541  
 Idem cum Calvini commentariis. fol. R. S. 1559  
 Idem in formam harmoniæ. fol. H. S. 1563  
 Genesis cum Catholicâ expositione Ecclesiasticâ. fol. H. S. 1562  
 Eadem cum Calvini commentariis. fol. R. S. 1554  
 Buceri Comment. in Judic. Psalm. Sophon. fol. R. S. 1554  
 Calvini Comment. in Psalmos. fol. R. S. 1557  
 Psalterium quincuplex cum Fabri Stapulensis annotationibus. fol. H. S. 1509. 1513  
 Liber Psalmorum, cum annotationibus ex Hebræorum  
 Comment. 8. R. S. 1546  
 Cantica Bibliorum cum annot. ex Hebr. Comment. 8.  
 R. S. 1546  
 Liber Psalmorum, cum annot. Vatabli ex Hebr. Com-  
 ment. 8. R. S. 1556  
 Psalmi, Proverbia, Ecclesiastes, Canticum cum brevi-  
 bus annotat. 4. R. S. 1528  
 Liber Psalmorum, & Cantica Bibliorum cum Catho-  
 licâ expositione Ecclesiasticâ. fol. H. S. 1562  
 In Canticum Canticorum Homiliæ 15. In aliquot  
 . Psalmos Homiliæ 48. In S. Mariam sermones 5.  
 4to. H. S. 1516  
 Verus Editio Ecclesiastæ. Olympiodorus in Ecclesiastem.  
 ( 14 ) Ari-

Aristeas de Lxx. 4.	H. S. 1512
Esaïas cum Catholica expositione Ecclesiastica. fol.	H. S. 1564
Merceri Comment. in 5. priores Proph. min. fol.	H. S. 1583
Mercerus in Genesim & 5 priores Proph. min. fol.	R. S. 1598
Novi Testamenti Catholica Expositio Ecclesiastica. fol.	H. S. 1562. 1564. 1570
Comment. in Marth. Marc. Luc. fol.	R. S. 1553
Glossæ in tres Evangelistas cum Calvin. Comment. adjecto seorsim Joanne. fol.	R. S. 1560
Harmonia ex trib. Evang. adjecto seorsim Joanne, cum Calvin. Comment. fol.	R. S. 1555. 1560
Buceri Enarrationes in quatuor Evangelistas. fol.	R. S. 1553
Harmonia Evangelica Osiandri. fol.	
Eadem, 12.	R. S. 1545
Annotationes in eandem. 12.	R. S. 1545
Calvini Commentarii in Joannem. fol;	R. S. 1553
Idem in Acta Apostolorum. fol.	R. S. 1555
Idem in omnes Epistolas. fol.	R. S. 1556
Idem in Pauli Epistolas. fol.	R. S. 1557
Epistolæ Pauli cum Comment. Fabri. fol.	H. S. 1515
Decem Præcepta. & scripturæ summa. utraque singulis foliis.	R. S. 1540
Summa totius sacræ scripturæ. Decem Dei verba. 8.	R. S. 1543
Comment. de Calvin sur les 5 livres de Moyse. fol.	F. S. 1564
Sermons de Calvin sur le Decalogue. 8.	F. S. 1562
Sommaire en forme d'exposition du contenu és Pseaumes. 8.	R. S. 1552
Sermons de Calvin sur le 119. Pseaume. 8.	F. S. 1562
Sermons de Calvin sur le Cantique d'Ezechias. 8.	F. S. 1562
Clairre déclaration du contenu au viciil & nouveau Testament.	



stament. 8.	R. S. 1552
Exposition continuelle sur les Evangelistes. fol.	R. S. 1554
Homilies de Ponrus de Tyard sur l'Oraison Dominicale.	
4.	M. P. 1586

## SS. Patres, aliique Antiqui Scrip- tores Theologici.

<b>D</b> ionysii Areopagitæ opera. Gr. Lat. fol.	A. S. 1644
Eadem, Latinè, cum Epistolis Ignatii & Poly- carpi. fol.	H. S. 1515
Justini Martyris opera. Græcè. fol.	R. S. 1551
Ejusdem Epistola ad Diognetum, & Oratio ad Græcos.	
Græcè & Latinè. Tatiani quædam. 4.	H. S. 1592: 1595
Athenagoræ Apologia, & de Resurrectione. Græcè & Latinè. 8.	H. S. 1557
Tertulliani libri IX. cum observat. Rigaltii. 8.	R. S. 1628
Eusebii Præparatio Evangelica. Græcè. fol.	R. S. 1544
Ejusdem Demonstratio Evangelica. Græcè. fol.	R. S. 1545
Athanas. de Trinit. Basil. adversus Eunom. Anastas.	
& Cyril, explic. fid. Gr. Lat. Phœbad. contra Arian.	
8.	H. S. 1570
* Basilii descriptio ebrietas. Gr. Lat.	
Gregorii Nysseni Epistola ad Eustath. Ambros. & Basi- liff. Gr. Lat. 8.	R. S. 1606
Ejusdem de iis, qui adeunt Hierosolyma. 8.	R. S. 1606
Chrysostomi opera varia. Gr. Lat. fol. 1	A. S. 1614

\* Comprehenditur in Francof. Empor. H. S. 1574.

Ejusdem

- Ejusdem ad populum Antioch. Homiliæ 77. Gr. Lat.  
fol. A. S. 1621
- Ejusdem de diversis Nov. Test. locis sermones 71. Gr.  
Lat. fol. A. S. 1621
- Ejusdem de diversis utriusque Test. locis sermones 73.  
Gr. Lat. fol. A. S. 1624
- Theodorit. de curatione Gr. affectionum. Lat. fol. H. S. 1519
- Synefii Hymni. Nazianzeni odæ aliquot. Gr. Lat. 32.  
H. S. 1568
- Homerici & Virgiliani centones. Nonni Paraphrasis  
in Johannem. 12. H. S. 1578
- Probæ Falconiæ centones. 8. F. S. 1543
- Joannis Damasceni Theologia. Lat. 4. H. S. 1507. 1512
- Eadem, cum Jodoc. Cliftovei comment. fol. H. S. 1519
- Hermes Trismegistus. Latine. 8. H. S. 1505
- Michael Syngelus Presbyter Hierosolymitanus de laudi-  
bus Divi Dionysii. Græcè. 4. R. S. 1547

Theo-

# Theologorum Recentiorum Tractatus, aliaque opera ad rem Sacram aut Ecclesiasticam spectantia.

- H** O R Æ Canonica. fol. H. S. 1518  
 Methodus Confessionaria. 4. F. S. 1542  
 (a.) Secunda Emissio. Elucidatorium Ecclesiasticum ad officium Ecclesiæ pertinentia planius exponens & quatuor libros complectens. Primus continet hymnos de tempore & sanctis per totum anni spacium. Secundus nonnulla Cantica Ecclesiastica. Tertius ea, quæ ad Missæ pertinent officium. Quartus prosas, quæ in S. Altaris sacrificio ante Evangelium dicuntur. fol. Absolutum & secundò emissum est in Henrici Stephani & ejus successoris Simonis Colinaei officinâ, è regione Scholæ Decret. Ult. Apr. 1521  
 Officium diurnum Sanctimonialium juxta usum ordinis Fontis Ebraldi elimatum. 4. H. S. 1515  
 Liber eruditionis Religiosorum à Sancto Bonaventurâ editus. 8. H. S. 1505  
 Liber trium virorum & trium spiritualium Virginum. fol. H. S. 1513  
 Ricardi de Trinitate opus Theologicum. 8. H. S. 1510  
 Opusculum de laude Monasticæ Religionis. 8. H. S. 1513  
 Bernonis Abbatis libellus de officio Missæ. 4. H. S. 1518  
 Jod. Clitoveus de vitâ & moribus sacerdotum. 4. H. S. 1516  
 Idem

- Idem de necessitate peccati Adæ & felicitàte culpæ ejusdem. 8. H. S. 1519
- (a.) Ejusdem opusculum de mysticâ numerorum significatione, eorum præcipuè, qui in sacris literis usitati habentur : spirituales ipsorum designationem succinctè elucidans. 4. 16. Dec. 1513
- (a.) Ejusdem varia opuscula. 4. 1513
- Picherellus in Cosmopoliâ. 4. M. P. 1579
- Opera Hugonis de S. Victore. 8. H. S. 1506
- Gregorii Episcopi Turon. operum priorum pars 1. & 2. 12. R. S. 1640
- Contemplationes Idiotar. 8. H. S. 1519
- Elizabethæ Schonaug. Visiones. H. S. 1513
- Stephani Edunensis Episcopi de sacramento Altaris tractatus. 4. H. S. 1517
- Franc. Toletus de puritate conceptionis B. M. V.
- Jod. Cléctov. de annunciat. & visitat. B. M. V. 4. H. S. 1519
- Idem de purit. concept. ejusd. de dolore in passione filii : de statione juxta crucem. 4. H. S. 1517
- Idem de assumptione ejusdem. 4. H. S. 1517
- Idem de Mariâ Magdal. de triduo Christi, & unâ ex tribus Mariâ. 4. H. S. 1519
- Ejusdem defensio disceptationis de Magdal. 4. H. S. 1519
- Faber Stapul. de Mar. Magdal. 8. H. S. 1519
- Idem de tribus & unicâ Magdalenâ. 4. H. S. 1519
- Chr. Longuolii de Laudibus Divi Ludovici. 4. H. S. 1510
- Jod. Cléctov. de Laudibus S. Ludovici & S. Cæcilie. 4. H. S. 1516
- Dartis de statu Ecclesiæ tempore Apostolorum. 8. R. S. 1634
- Morini Exercitationes Ecclesiasticæ. 4. A. S. 1626
- Mat. Simon. de pœnitentiæ ritu in veteri Ecclesiâ. 8. A. S. 1623
- De Canonicâ absolutione Henrici IV. 8. M. P. 1594

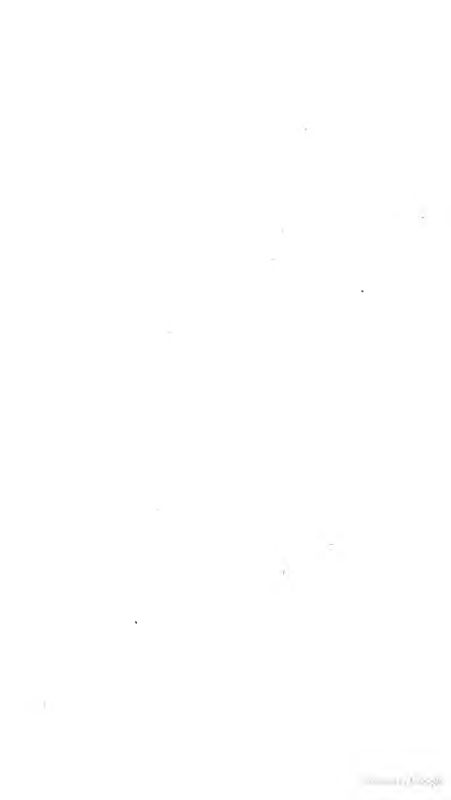
lcta Rothomagensis Ecclesiæ. 8.	A. S. 1629
Decreta Concilii Burdigalensis. 8.	A. S. 1625
cclesiæ Gallicanæ in schismate status. 8.	M. P. 1594
leri Gallicani de quibusdam famosis libellis sententia.	
4.	A. S. 1625
rmolSynodalis Meldensis Episcopi. 4.	H. S. 1520
ancisci Archiep. Rothom. Apologia Evangelii pro Ca-	
tholicis. fol.	A. S. 1625
lvini Institutiones. fol.	R. S. 1553. 1559
isdem defensio fidei contra Servetum. 8.	R. S. 1554
isd. Catechismus Hebraicé. 8.	R. S. 1554
m Græcè. 8.	R. S. 1551
m Græcè & Latiné. 12. H. S. 1563. 1565. 1575. 1580	
Viret. de Verb. sacram. & Eccles. ministerio, de a-	
ulterin. sacramentis, de theatricâ Missæ saltatione.	
al.	R. S. 1553
a de orig. ministerii verbi Dei & sacrament. fol.	R. S. 1554
Beza de hæreticis puniendis. 8.	R. S. 1554
de cœnâ Domini contra Wesphalum. 8.	R. S. 1559
l. Responsio ad defensiones Castellionis. 8.	H. S. 1563
Steph. Responsio ad censuras Theolog. 8.	R. S. 1552
ême en François. 8.	R. S. 1552
atechisme de Calvin. 12.	R. S. 1553
orme des Prières Ecclesiastiques. 12.	R. S. 1553
onfirmation de la Discipline Ecclesiastique és Eglises	
ormées de France.	H. S. 1566
aisme des Controverses par François Archev. de	
ien. 4.	H. S. 1639
raittés des controverses de ce temps, par le Car-	
l du Perron. 4.	A. S. 1617
ue à la remontrance de quelques ministres, par	
ême. 8.	M. P. 1597

Replique

- Replique à la réponse du Roy de la grand Bretagne.  
par le même. fol. A.S. 1626
- Traité de l'Eucharistie, par le même. fol. A.S. 1622. 1629
- Refutation des objections tirées des passages de St Augustin: par le même. fol. A.S. 1624
- L'ancienne police de l'Eglise sur l'administration de l'Eucharistie, par de l'Aubespine. 8. A.S. 1629
- Brief discours sur la police de l'Eglise & de l'Estat. 8. A.S. 1615
- Les Libertés de l'Eglise Gallicane, par Pithon. 8. M. P. 1594
- Tillet sur les Libertés de l'Eglise Gallicane. 8. M. P. 1594
- Extrait des Registres sur la reception du concile de Trente. 8. M. P. 1594
- Recueil des choses concernant le Clergé de France.  
par Pierre Peyrissac. 8. A.S. 1625
- Declaration de l'assemblée du Clergé sur les entreprises  
des Reguliers contre l'autorité Episcopale. 4. A.S. 1625
- Procès verbal d'assemblée generale du Clergé. 4. A.S. 1625
- Avis de l'assemblée generale du Clergé aux Archevesques & Eveques. 4. A.S. 1625
- Relations des Agens du Clergé aux Archev. & Eveq.  
sur ce qui s'est passé en l'assemblée du Clergé. 8. A.S. 1626
- Jac. Aug. Thuani poemata sacra. 8. M. P. 1599
- Anr. Mureti hymni sacri. 4. M. P. 1576
- Psalmodum aliquot Græca Serrani Metaphrasis. 12. H.S. 1575
- Psalmi aliquot metro Anacr. & Sapph. authore Henrico Stephano. 32. H. S. 1568
- Psalmi aliquot Latino cammine expressi à quatuor illustribus Poetis Gall. Ital. German. Scot. 8. H. S.
- Psalmodum poetica Buchanani Paraphrasis. 8. H. S. & R.S.
- Eadem & Jephthes. 12. H.S. & R.S. 1566. R. S. 1575. 1580
- Jephth. & alia Poemata cum Psalmis Buchan. 12. M.P. 1579
- Pseaumes mis en vers par Phil. des Portes, 8. Vid. M.P. 1604

- Pseaumes mis en rime par Clement Marot & Theodore  
 de Beze. 16. F. S. 1568  
 Tragedie de Jephthe de Buchanan traduiſte par Florent  
 Chrestien. 8. R. S. 1573  
 Traduction en vers François du Cantique des Cantiques,  
 & des Lamentations par P. de Courcelles. 4. R. S. 1564  
 Recueil des plus notables sentences de la Bible par  
 quatrains, par Anſ. du Chaſtel. Ensemble dix ſon-  
 nets ſur le triomphe de la verité. 4. M. P. 1577  
 Mariage de la Vertu avec la Religion, par le P. Bou-  
 cher. 8. A. S. 1622  
 ud, de tranſitu Helleniſmi ad Chriſtianiſmum. R. S. 1535
- 

**JURIS.**





## JURISPRUDENTIA.

- V**eterum Romanorum leges à Lud. Charundâ  
restitutæ. 4. R. S. 1567
- Juris Civilis fontes & rivi. Collatio legum  
Mosaicarum & Romanarum. Authore Henr. Ste-  
phano. H. S. 1580
- Fragmenta quædam veterum juris Authorum cum Moy-  
sis legibus collata. 4. R. S. 1573
- Imp. Justiniani, Justinii &c. novellæ constitutiones,  
Græcè. fol. H. S. 1558
- Eædem. Latinè. 8. H. S. 1560
- Justiniani Institutionum libri quatuor. 8. R. S. 1534
- Juris Orientalis libri 3. Græcè & Latinè. 8. H. S. 1573
- Imp. Theodosii, Valentiniani &c. novellæ constitutio-  
nes 42. 4. R. S. 1571
- De diversis regulis juris antiqui &c. 8. C. S. 1557
- Digestorum volumina quinque. 8. R. S. 1528
- Gul. Budæi forensia. fol. R. S. 1544. 1548
- Ejusd. annot. in Pandect. fol. R. S.
- (o.) Joannis Montholonii Promptuarium Juris. fol. H. S. 1520
- Libri Dialecticæ legalis 5. authore Hoghend. 8. R. S. 1532
- Melanchth. de legib. & gradib. oratio. 8. R. S. 1528. 1534
- Fr. Hotomani quæst. illustr. liber. 8. H. S. 1573. 1576
- Hastarum & auctionum origo. authore Rabir. 4. C. S. 1554
- Placitorum summæ apud Gallos curiæ libri 12. per  
Jo. Lucium. fol. C. S. 1559
- Petri

- Petri Fontei jus Pontificium Gallicanum. 8. R. S. 1629  
 Grimaudet du droit des dixmes Ecclesiastiques. 8.  
 Vid. R. S. 1571. 1574  
 Traitté de la dissolution du Mariage. 8. M. P. 1595  
 Gul. Mandagoti Practica Election. & Postulation. 4.  
 H. S. 1506  
 Jun. Brut. de la puissance legitime du Prince sur le peu-  
 ple, & du peuple sur le Prince. 8. F. S. 1582  
 Fr. Paumier sur le pouvoir du Roy sur le temporel de  
 l'Etat Ecclesiastique. 4. A. S. 1651  
 Harangue sur l'article du Serment. par le Card. du Per-  
 ron. 4. A. S. 1615  
 Playdoié de Mr. Arnauld contre les Jesuites. 8. M. P. 1594  
 Defenses de ceux du college de Clermont. 8. M. P. 1594  
 Edits, Declarations, Ordonnances, Decisions, Lettres,  
 Traittés, Arrests &c. R. S. 1563. 1564. 1567.  
 1568. A. S. 1629. 1644. 1645. 1659. 1660. 1664
-

## M E D I C I N A.

- H**ippocrates de præfagiis in morbis acutis. 4.  
H. S. 1512
- Idem de capitis vulneribus. Gr. Lat. 8.  
M. P. 1578
- Alex. Trallian. lib. 12. Rhaz. de pestil. Gr. fol. R. S. 1548
- Medicæ artis Principes post Hippocrat. & Galen. fol.  
H. S. 1567
- Dictionarium medicum. 8.  
H. S. 1564
- Bunellus de puellâ, quæ sinè cibo & potu vixit. 8. R. S. 1542
- Valverdi de corpor. & anim. sanitate libellus. 8. C. S. 1552
- Fr. Ulmi de liene libellus. 8. M. P. 1578
- Bacchanel. de consensu medicorum in curandis morbis,  
& cognoscendis simplicibus. 12. C. S. 1554
- Alexand. Benedicti Anatomice. 8. H. S. 1514
- Dioscorides Latiné. fol. H. S. 1516
- Authores Rei Rusticæ. 8. R. S. 1543. H. S. 1595
- Car. Steph. de re hortensi. 8. R. S. 1536. 1539. 1545
- Idem de re herbariâ & hortensi. F. S. 1543
- Idem de nominib. arbor. frutic. herb. pisc. avium. 8.  
R. S. 1536. 1547. C. S. 1554
- Ejusdem seminarium. 8. R. S. 1536. 1540. 1548
- Ejusd. vinetum. 8. F. S. 1537
- Ejusd. arbuſtum, fonticulus, spinetum. 8. R. S. 1539.  
F. S. 1542
- ( 2 ) Ejusd.

Ejusd. sylva, fruterum, collis. 8.	F. S. 1538
Ejusd. pratum, lacus, arundinetum. 8.	F. S. 1543
Ejusd. prædium rusticum. 8.	C. S. 1554
Idem de nutrimentis. 8.	R. S. 1550. R. S. 1560
R. Senal. de liquidorum leguminumq; mensuris. 4.	R. S. 1532
La Coltivazione di Luigi Alamanni. 4.	R. S. 1546
Bellonius de Aqualitibus.	C. S. 1553
La nature & diversité des poissons par Belon.	C. S. 1555

---

PHILO.

## PHILOSOPHIA.

- P**latonis opera. Gr. Lat. fol. H. S. 1578  
 Aristotelis opera. Gr. Lat. fol. A. S. 1629  
 Aristotelis & Theophrasti scripta quædam.  
 Gr. 8. H. S. 1557  
 Introductio Jod. Clictov. in Logicam. 8. H. S. 1520  
 De differentiis Topicis & totius Logicæ adminiculis ex  
 Ammonio, Boetio, & Themistio. 4. H. S. 1511  
 Sever. Boet. de differentiis Topicis. 8. R. S. 1537  
 Aristotelis Ethica interpr. Leonard Aretin. fol. H. S. 1504  
 Aristotelis Moralium tres conversiones. fol. H. S. 1510. 1516  
 Faber in Moral. Aristot. fol. H. S. 1512  
 6.) Artificialis introductio per modum Epitomatoris in  
 Decem libros Ethicorum Aristotelis adjectis elucidata  
 commentariis, autore Clictoveo. fol. Absoluta est  
 in almâ Parhisorum Academiâ per Wolfgangum  
 Hopilium & Henricum Stephanum in formulariâ lite-  
 rarum arte socios. Et invenitur venalis in officinâ  
 cuniculorum juxta scholas decretorum. 7. Maii. 1502  
 Aristotelis Ethicæ ex lat. Clct. Argyrop. 8. H. S. 1514  
 Aristotelis Polit. Oecon. Leonardo Aretino interprete. 4.  
 H. S. 1506. fol. H. S. 1511  
 Introductio Fabri in Polit. Aristotelis. fol. H. S. 1508.  
 1512. 1516  
 Textus abbreviatus Aristotelis super octo libr. Physic.  
 fol. H. S. 1504  
 ( 8 3 ) Fabri

Fabri introductio in Aristot. Phys. & Metaph.	8.	
	H. S. 1504.	fol. H. S. 1510
Aristotelis Metaphys. Bessarione Interprete.	fol.	H. S. 1515
Car. Bovilli opera quædam Philosophica & Mathematica.		
fol.		H. S. 1509
Sexti Pyrrhon. Hypotyp. libri latinè	8.	H. S. 1562
Maximi. Tyrii Platonici Philosophi Sermones.	Gr. Lat.	
	8.	H. S. 1557
Themistii Philosophi Orationes.	Gr. 8.	H. S. 1562
Poësis Philosophica.	8.	H. S. 1625
Fragmenta Pythagoricorum. (vide Diog. Laert.)		
Apuleius de Deo Socratis.	16.	R. S. 1582
Orus Apollo Niliacus de Hieroglyphicis notis, à Bernard.		
Trebatio Latinitate donatus.	8.	R. S. 1530
Plutarchi opera moralia. (vide Plutarchi vit.)		
Eadem. Gallicè.	fol.	F. S. 1625
Ciceronis Tuscul. Quæst.	8.	R. S. 1537. 1542
Ejusd. officia.	8.	R. S. 1549. 12. R. S. 1545
Virtutum encomia.	12.	H. S. 1573
Sententiæ. G. L.	8.	R. S. 1566
Parodiæ Morales.	12.	H. S. 1575

---

MATHE.

---

# MATHEMATICA.

- E** Uclidis Elementa. Lat. fol. H. S. 1515. 1516  
 Apollonii Pergæi conica. Lat. 24. R. S. 1626  
 L'art & science de Geometrie, par C Boville. 4.  
 H. S. 1514
- Introductio in Arithm. Boetii. Cliftovei praxis nume-  
 randi. Bovilli Introduct. in Geometr. de quadrat.  
 circul. & cubic. sphær. Perspectiva Introductio.  
 Fabri Astronomicon. fol. H. S. 1503
- Epitom. Arithm. Boet. fol. H. S. 1510
- Arithmetica. Musica. Epitome in Arithm. Boet. Ryth-  
 mimachiæ ludus. fol. H. S. 1514
- Cuthb. Tonstal. de arte supputandi. 4. R. S. 1529.  
 1535. 1538
- Leçons de Perspective, par Jaq. Androuet du Cerceau.  
 fol. M. P. 1576
- Textus de Sphærâ de Sacro bosco. fol. H. S. 1516
- Fabri Introductorium Astronomicum. 4. H. S. 1517
- Albertus Pighius adversus Prognosticatorum vulgus. 4. -  
 H. S. 1518
- Ejusdem Apologia adversus novam orbis M. Beneven-  
 tani astrologiam. ejusdem brevis enarratio Alphonsinæ  
 enarrationis: Paris apud R. S.
- Manilii Astronomicon cum Jos. Scalig. comm. 8. M. P. 1579
- La Theorie des Planetes, par J. Hume. 8. R. S. 1637
- Essais des Merveilles de Nature. 8. R. S. 1638

## Chronologia.

<b>E</b> usebii Chronicon. 4.	H. S. 1518. 1518
Roberti Abbatis Chronicon. 4.	H. S. 1512
Sigeberti Gemblacenſis Chronicon. 4.	H. S. 1513
Proſperi Tironis Chronicon. 8.	M. P. 1594
Jof. Scalig. de emendar. Temporum. fol.	M. P. 1583
Discours du temps, de l'an & de ſes parties, par Pontus Tyard 4.	M. P. 1578

## Geographia.

<b>S</b> trabo. Gr. Lat. fol.	A. S. 1620
Dionyſ. Alex. de Situ orbis. Gr. cum Schol. Euſtath. 4.	R. S. 1547
Idem Gr. Lat. cum Schol. Euſtath. Pomp. Mel. Æthic. Solin. 4.	H. S. 1577
Dicæarchi Geographica. 8.	H. S. 1589
Itinerarium Antonini. 4.	H. S. 1512
Les voyages de pluſieurs endroits de France, en forme d'Itinéraires. & les Fleuves de France. 4.	C. S. 1552
La guide des chemins de France, & les Fleuves. 8.	C. S. 1553



# HISTORIA.

<b>E</b> cclesiastica Historia Eusebii, Socratis &c. Gr. fol.	R. S. 1544
Historia Asiæ, Europæ, à Pio Papâ conscripta.	H. S. 1509
4.	
Dictys Cretensis & Dares Phrygius. 12.	R. S. 1618
Herodorus. Ctesis quædam. Gr. fol.	H. S. 1570
Idem, Latin. fol.	H. S. 1566
Idem, Gr. Lat. fol.	H. S. 1592. P. S. 1618
Traité préparatif à l'Apologie pour Herodote. 8.	H. S. 1566
Ex Ctes. Agatharch. Memnon. historis. Gr. 8.	H. S. 1557
Eadem. Græcè & Latiné. 8.	H. S. 1594
Thucydides, Græcè & Latiné. fol.	H. S. 1564
Idem. Gr. Lat. fol.	H. S. 1588
Xenophon. Græcè & Latiné. fol.	H. S. 1560
Idem. Græcè. fol.	H. S. 1581
Idem. Gr. Lat. fol.	A. S. 1625
Diodorus Siculus. Gr. fol.	H. S. 1559
Arrianus de Alexand. Exped. Gr. Lat. fol.	H. S. 1575
Dionys. Halic. Antiquit. Romanæ. Græcè. fol.	R. S. 1547
Eadem, Latiné. fol.	H. S. 1588
Dio Cassius. Græcè. fol.	R. S. 1548
Idem, Gr. Lat. fol.	H. S. 1592
Dionis Nicæi Epitome Authore Xiphil. Græcè & Latiné. 4.	R. S. 1551
	Eadem

Eadem, Gr. Lat. fol.	H. S. 1592
Appiani Iberica, & Annibalica. Gr. 8. (Vide Hist. ex Ctes. Gr.)	
Eadem. Latiné. 8.	H. S. 1560
Appiani Romanæ Historiæ. Græc. fol.	C. S. 1551
Eadem, Gr. Lat. fol.	H. S. 1592
Herodiani & Zosimi Historiæ. Gr. Lat. 4.	H. S. 1581
Varii Historiæ Romanæ scriptores, partim Græci, partim Latini in unum velut corpus redacti. 8.	H. S. 1568
Cæsariis Commentarii. 8.	R. S. 1544
Eutropii Epitome belli Gallici. 8.	R. S. 1544
Sallustius. 8.	R. S. 1544
Suetonius. 8.	R. S. 1543. 1573
Herodianus, Latiné. 8.	R. S. 1544
Ammianus Marcellinus. 8.	R. S. 1544
Dion Cassius. Spart. Capitol. Lamprid. Vulcat. 8.	R. S. 1544
Pollio. Vopisc. Vict. Pompon. Egnat. 8.	R. S. 1544
Justinus. 8.	R. S. 1543
Valer. Maximus. 8.	R. S. 1545
Rufi Festi breviarium rerum gestarum Pop. Rom. 8.	
	M. P. 1588
Romanarum familiarum stemmata. fol.	H. S. 1559
Fenestel. & Pompon. de Magistrat. Sacerdot. & legib. Roman. 8.	R. S. 1544. 1549
Discours sur les Medalles & graveures antiques, principalement Romaines ; par Ant. le Pois. 4.	M. P. 1579
Vinc. Lupani Annot. in Tacit. 8.	R. S. 1556
Le Tibere François. 8.	R. S. 1616
Tacito Espagnol. 12.	R. S. 1616
Diogen. Laert. de Vit. Philoph. Græcè & Latiné. 8.	
	H. S. 1570
Idem, Gr. Lat. 8.	H. S. 1592
	Plutarchi

- Plutarchi Vit. Parall. & Moral. Gr. Lat. fol. A. S. 1624  
 Idem, Gr. Lat. cum appendice vitarum ab Acciaio &  
 Æm. Probo conscriptarum. 12. H. S. 1572  
 Apophthegmata Principum. Philosophorum &c. La-  
 tiné. 8. R. S. 1547  
 Eadem. Gr. Lat. 12. H. S. 1568  
 Eunapius de vitis Philosophorum & Sophistarum.  
 Gr. Lat. 8. P. S. 1616  
 Æsopi Vita & Fabulæ. Græcè. 4. R. S. 1546  
 Eadem, Latiné. 8. R. S. 1537. 1545  
 Plinii liber de viris illustribus. Sueton. de Gramm. &  
 Rhetor. Jul. obs. de prodig. 8. R. S. \*1529. 1536. 1539  
 Ricold. contra Sect. Mahumeticam. Cujusdam de Tur-  
 carum vitâ & moribus libellus. Victoris de Carben  
 libellus de vitâ & moribus Judæorum. 4. H. S. 1511  
 Turcarum rerum Commentarius P. Jovii. 8. R. S. 1539  
 Commentarius captæ urbis, Vienna Austriaca. Tunetè.  
 De origine Turcarum. 8. R. S. 1539  
 Richerius de rebus Turcarum. 8. R. S. 1540  
 Georg. Merula de gestis duc. Mediolan. 4. R. S. 1549  
 Paul. Jov. Vitæ Vicecom. Mediolan. 8. R. S. 1549  
 Georg. Florus de bello Italico & rebus præclarè gestis à  
 Gallis. 4. R. S. 1613  
 Jac. Aug. Thuan. Histor. pars 1. fol. & 8. Vid. M. P. 1604  
 Ejusd. Histor. libri 26. fol. R. S. 1618  
 Affinitat. Princip. Christian. cum Fr. Medices. fol. H. S. 1587  
 Polyd. Verg. de Invent. rerum. 8. R. S. 1528  
 De memorabilibus & claris mulieribus aliquot diverfo-  
 rum scriptorum opera. Paris apud Rob. Stephanum.  
 Prochotrophe Urbis Carnutenfis per Vinc. Lupan. 8. R. S. 1556

\* Cum Epistol. & Paneg.

Apolo-

<b>Apologia pro Rege Christianiss. contra Cæsarianos.</b>	4.	C. S. 1551.	1552
<b>Eadem, Gallicé.</b>	4.	C. S.	1552
<b>Defences pour le Roy de France contre Jacques Omphalius.</b>	4.	R. S. 1544.	C. S. 1554
<b>Traicté de la guerre de Malte.</b>	4.	C. S.	1553
<b>Idem Latiné.</b>	4.	C. S.	1553
<b>Genealogie de Hughes Capet.</b>	8.	M. P.	1194
<b>Genealogie de la maison de Montmorency.</b>	8.	M. P.	1595
<b>Le premier livre des memoires des Comtes Hereditaires de Champagne &amp; Brie.</b>	4. & 8.	M. P.	
<b>Voyage de Henry II. au Pais-bas de l'Empereur.</b>	4.	C. S.	1554
<b>Voyage du Duc de Joyeuse en Allemagne.</b>	8.	M. P.	1586
<b>Obseques de François I.</b>	8.	R. S.	
<b>Le sacre de Henry II.</b>	8.	R. S.	
<b>Obseques de Henry II.</b>	4.	R. S.	1559
<b>Discours de l'heureux succès des armes du Roy contre la rebellion.</b>	8.	A. S.	1623
<b>Abbrege de l'Histoire des Vicomtes &amp; Ducs de Milan.</b>	4.	C. S.	1552
<b>Discours des Histoires de Lorraine &amp; de Flandre.</b>	4.	C. S.	1552
<b>Histoire du Siege de Mets en Lorraine.</b>	4.	C. S.	1553
<b>Histoire du Portugal.</b>	fol.	F. S.	1581
<b>Histoire de Virginie.</b>	8.	R. S.	
<b>Le vray Trésor de l'Histoire Sainte.</b>	4.	A. S.	1647

## LITERÆ HUMANIORES.

## Rhetorica.

- O** Ratorum Veter. Orationes. Græcæ. fol. H. S. 1575  
 Antisthenis Orationes Ajacis & Ulyssis. Gr.  
 fol. H. S. 1575  
 Isocrates. Gr. Lat. Gorgiæ & Aristidis quædam. fol.  
 H. S. 1593  
 Isocrates. Gr. Lat. 8. P. S. 1604  
 Aristides. Gr. Lat. 8. P. S. 1604. 1618  
 Dionys. Halic. opera quædam Rhetorica. Græcæ. fol.  
 R. S. 1547. 8. C. S. 1554  
 Eadem. Latinæ. 8. R. S. 1556  
 Polemonis, Himerii, & aliorum declam. Gr. 4. H. S. 1567  
 Ciceronis opera. fol. R. S. 1539. C. S. 1555. 1558  
 8. R. S. 1544  
 Ejusd. Orat. partitiones. & de opt. gen. Orat. 8. R. S. 1527  
 Georg. Vall. in partitiones. 8. R. S. 1528. 1533. 1547  
 Ciceronis Topica. 8. R. S. 1528  
 Boetius in Topica. 8. R. S. 1532. 1540  
 Cicer. de Oratore. 12. R. S. 1537. 1546  
 Audom. Talæus in eundem. 4. R. S. C. S. 1554  
 Cicer. Rhetor. de Invent. Topic. Partit. 12. R. S. 1537  
 Victorin. in Cicer. de Invent. 4. R. S. 1537
- † Ram

- Ram. in Orat. Catilin. 4. C. S. 1553  
 Orationes aliquot Ciceronis. 8. R. S.  
 Hotoman. in Oration. Ciceron. fol. R. S. 1554  
 Quintiliani Institut. Orat. 4. R. S. 1542  
 Ejusd. & Calph. Flacc. declamat. quædam. 8. M. P. 1580  
 Epitome Rhetor. ex Quintil. 8. R. S. 1547  
 Rutil. Lup. Aquil. Rom. & Jul. Rufin. de figur. Sent. 8.  
 R. S. 1541  
 Conciones ex Græc. & Lat. Historic. fol. H. S. 1570  
 Aristotelis Rhetorica Gallicæ. 8. R. S. 1529. 1624  
 Melanchth. de Rhetoricâ. 8. R. S. 1527  
 \* Plinii Panegyricus. 8.  
 \* Ejusd. & aliorum Panegyrici. 4. 8. & 12.  
 Oratio Guichardi de Rhod. oppugn. 8. R. S. 1527  
 Oratio Passeratii de cæcitate. 8. M. P. 1597  
 Oratio funebris Castellani. 8. R. S. 1547  
 Oratio Cujacii in funere Gasp. Chaft. Nancæi. fol. R. S. 1610  
 Deploratio Curfii in Romæ excidio. 8. R. S. 1523  
 Oratio Valentis de laudibus Homeri. 8. A. S. 1621  
 Ejusd. Oratio, cum in Cathed. Græc. Reg. pedem po-  
 suit. 8. A. S. 1622  
 Inauguratio Lud. XIII. 8. R. S. 1611  
 Oratio de sentent. Reg. Christ. ad ordin. Spir. 4. R. S. 1544  
 Eadem, Gallicæ. 8. R. S.  
 Elogium Petri Pithoei. 8. M. P. 1597  
 (e.) Elogia Ludovici XIII. ob captam Rupellam, per  
 Pet. Valent. 8. R. S. 1629  
 (e.) Votum pro salute Ludovici XIII. per eund. 8. R. S. 1627  
 (c.) Panegyricus Ludovico Justo, per Abel. Sammarth.  
 edit. 2. 8. R. S. 1623  
 (e.) Panegyricus alter eidem, per eund. Edit. 2. 8. R. S. 1623

\* Vide Plin. Epistol.

Panc-

- Panegyrique au Roy Charles IX. 8. R. S. 1566. 1567.  
 1576. 1577  
 Harangue au Roy Charles IX. 8. R. S. 1565  
 Panegyrique au Roy Henry IV. 8. M. P. 1594  
 Remerciement à la Royne mère. 8. R. S. 1567  
 Deux Sermons funebres \*és obseques de François I. R. S.  
 és obseques de Henry II. R. S. 1559  
 Oraisons & discours funebres sur le trespas de Henry le  
 Grand. 8. R. S. 1611  
 Oraison funebre és obseques de Ann de Thou. M. P. 1584  
 Paradoxes, où propos contre la commune opinion, de-  
 batues en forme de declamations forenses. 8. C. S. 1554  
 Harangues, oraisons, Epistres, &c. de Jean de Bellay.  
 4. R. S. 1544  
 \* Vide Obseques de Francois I.

## Epistolæ, Dialogi.

- CIC. Epistol. ad Attic. & Quint. 12. R. S. 1537. 1547  
 Ejusd. Epistol. famil. 8. R. S. 1540. 1550  
 C. S. 1555. H. S. 1577. M. P. 1578  
 12. M. P. 1578  
 Epistolæ Plinii. 4. P. S. 1600. 8. R. S. 1529.  
 12. H. S. \*1581. 1591. P. S. 1599. 1605. 1611  
 Dialogi aliquot Luciani per Erasmus versi. 8.  
 R. S. 1530. 1533. 1536. 1548  
 Epistolia, Dialogi breves, Oratiunculæ, Poemata. 8. H. S. 1577  
 colloquia Scholastica Corderii. & Henr. Steph. 8. H. S. 1566  
 Vide Vit. H. S.

(o.) Dia-

- (a.) Dialogi pueriles I Christophori Hegendorphiri XII.  
 lepidi æque ac dacti. 8. R. S. 1539  
 Alani Varenni Dialogi &c. de amore dute &c. R. S.  
 Epistol. Reg. Christ. ad Imper. Ordin. 4. C. S. 1553  
 Epistre de Franc. I. à Paul III. 8. R. S. 1543  
 Epistola Pauli III. nd Carol V. 8. R. S. 1543  
 Literæ Principis Condæi. Latine & Gallicæ. H. S.  
 Lettres d'un François pour la preface du Roy de France  
 contre le Roy d'Espagne. 8. M. P. 1594  
 Epistolæ Bunelli. 8. C. S. 1551  
 Epistolæ Bunelli & Manutii. H. S. 1581  
 Les Ambassades du Cardinal du Perron. fol. A. S. 1623. 1629

## Poetica.

- P**oetæ Græci Principes Heroici carminis. fol. H. S. 1566  
 Homeri opera. Gr. Lat. 12. H. S. 1588  
 Eadem. Coluthus. Tryphiodorus. 12. P. S. 1604  
 Homeri & Hesiodi certamen. Matronis Parodiæ. Epi-  
 taphia Heroum. 8. H. S. 1573  
 Apollonii Argonaut. Gr. cum Schol. 4. H. S. 1574  
 Theocriti aliorumque Idyllia. Gr. Lat. 12. H. S. 1579. 1586  
 Moschi, Bionis, Theocriti Idyllia aliquot ab Henrico  
 Stephano Latina facta. 4. R. S. 1556  
 Callimachi Hyrtini. Gr. cum Schol. 4. H. S. 1577  
 Anacreontis Odæ. Gr. Lat. 4. H. S. 1554. 8. R. S. 1556  
 Lycophron. Gr. Lat. cum Schol. 4. P. S. 1601  
 Pindarus. Gr. Lat. cum Schol. 4. P. S. 1599  
 Pindarus & Lyrici. Gr. Lat. 12. H. S. 1560. 1566. 1586  
 P. S. 1600. 1612. 1626  
 Eschy.



Æschylus Gr. cum Schol.	4.	H. S.	1557
Sophocles Gr. cum Schol.	4.	H. S.	1568
Idem Gr. Lat. cum Schol.	4.	P. S.	1603
Euripides Gr. Lat. cum Schol.	4.	P. S.	1602
Tragœdiæ selectæ.	12.	H. S.	1567
Comicorum Græc. sententiæ.	12.	H. S.	1569
Florilegium Epigramm. Gr.	4.	H. S.	1566
Epigramm. selecta Latine versa.	8.	H. S.	1570
Epigramm. selecta & Musæi poemat. Latine à Flor.			
Christ. verl.	8.	R. S.	1608
Fragmenta Vet. Poet. Lat.	8.	H. S.	1564
Plautus.	fol.	R. S.	1529
Terentius.	8.	R. S.	1531. 1533. 1535. 1551.
		F. S.	1538. R. S.
			1584. 1524. R. S.
			1541
Idem cum Sch. Don.	fol.	R. S.	1529. 1536. 4. R. S.
			1542
Ejusdem Andria cum omni interpretat. genere.	8.		
		R. S.	1546. 1548. F. S.
			1541. 1547
Sententiæ & proverbia ex Plaut. & Terent.	8.	R. S.	1530
Virgilius.	8.	R. S.	1533. 1540. H. S.
			1577. 1583.
		P. S.	1599
Idem.	12.	R. S.	1537. 1549
Idem cum Comment. Servii	fol.	R. S.	1532
In eund. Castigat. Jo. Pier. Valer.	fol.	R. S.	1529
Catull. Tibull. Prop. cum Cast. Jos. Scalig.	8.	M. P.	1577
Ovidii Heroides.	8.	R. S.	1541
Horatius.	8.	R. S.	1549. H. S.
			1577. 1588.
		P. S.	1600. R. S.
			1613
Horatii Ars Poetica cum Comm. Parrh. Acron. Porphy.			
		4.	R. S.
			1533
Phædrus cum not. Rigalt.	4.	R. S.	1617
Lucanus.	8.	R. S.	1545
Perfius.	12.	R. S.	1614

Idem, cum Comment. Æl. Anton. Nebriff.	8.	R. S.	1527
Juvenalis.	12.	R. S.	1616
Juvenalis & Perſius.	8.	R. S.	1545. 1549.
Querolus, Comœdia.	8.	R. S.	1564
Sententiæ Veterum Poetarum.	8.	R. S.	1551
Hieron Vid. de arte Poeticâ.	8.	R. S.	1527
Valentini Mathecrier methodus Poeticâ.	4.	R. S.	1529
Ars verſificatoria Hulderici Hutteni.	8.	R. S.	
Salmonii Macrini Hymnorum libri ſex.	8.	R. S.	1537
Ejuſdem hymnorum ſelectorum libri tres.	8.	R. S.	1540
Ejuſdem Odarum libri 3. Jo. Bellaii poemata.	8.	R. S.	1546
De rebus in Galliâ geſtis & pacis reſtitutâ carmen.	8.	R. S.	1546
De Caſeto ab Henrico II. receptâ Geörg. Buchanani			
carmen.	8.	R. S.	1558
Georg Buchanani Eleg. Sylv. Endecas.	12.	R. S.	1567
Eadem, & Jephthes.	12.	M. P.	1579
Th. Bezæ Poemata.	8.	R. S.	1548.
Quæ ad Bezæ Poemata acceſſerunt.		H. S.	1576. 1597
Bezæ & Buchanani poemata & Epigramm.	8.	H. S.	1585
Ugolini Verini illuſtratio Florentiæ.	fol.	R. S.	1583
Mich. Hoſpitalii ſermones.	4.	M. P.	1583. 1585
Joan Paſſeratii Calendæ Januariæ.	4.	M. P.	1597
Ejuſdem poemata.	8.	Vid. M. P.	1603
Ant. Bayſii poemata.	8.	M. P.	1577
Scævola Sammarthani poemata.	8.	M. P.	1577
Abelis Sammarthani poemata.	8.	M. P.	1597
Scævola Sammarthani pædotrophia.	4.	M. P.	1584
Ejuſdem Hieracoſophion.	8.	M. P.	1587
Thuanus de re accipitrariâ.	4.	M. P.	1584
Jul. Cæſ. Scalig. Poemata.	8.	H. S.	1572
Pet. Ang. Bargæi Syriados lib. 1. & 2. fol.		R. S.	1582

- (a.) BB. Hug. Grotii Sylva, ad Franc. Aug. Thuanum  
 Jacobi Aug. fil. 8. R. S. 1621  
 Epicharmata Musarum in Carol. Princip. fol. A. S. 1647  
 Tumulus Remigii Bellaquei. 4. M. P. 1577  
 Tumulus Joannis Thuani. 4. M. P. 1581  
 Tumulus Christophori Thuani. 4. M. P. 1583  
 Lazar. Bayf. Hecuba d'Euripide translâtée en François. 8.  
 R. S. 1550  
 Les Oeuvres poetiques de Remy Belleau. 8. M. P. 1578  
 Les Odes d'Anacreon par Remy Belleau. M. P. 1585  
 Ode Pastorale de Remy Belleau. 4. R. S. 1560  
 La Venerie d'Oppian par Florent Chrestien. 4. M. P. 1575  
 Les Regrets d'Ovide par J. Binard. 16. R. S. 1625  
 Les Sonnets de Charl. d'Espina. 4. R. S. 1560  
 Les Oeuvres de Jean Passerat. 8. Vid. M. P. 1602  
 Les Oeuvres de Scævole de Sainte Marthe. 4. M. P. 1579  
 Les premieres Oeuvres de Philippes des Portes. 4. R. S. 1575  
 12. M. P. 1578. 1600  
 La mort de Lucrece & Virginie par de la Barte. 8. R. S. 1567  
 Poeme sur l'histoire des François & hommes vertueux  
 de la Maison de Medicis. 4. R. S. 1567  
 Hymne Genethl. sur le Comte de Soissons. M. P. 1568  
 Ballet Comique par Balth. de Beaujoyeul. 4. M. P. 1582  
 Les Vers de Pybrac. 4. M. P. 1584  
 Vers & Stances de Bertaut. 8. Vid. M. P. 1602  
 Les Tragedies de Garnier. 8. & 12. M. P. 1582  
 Porcie, Hippolyte, Cornelia, de Garnier. 8. R. S. 1574  
 La Fable de Caunus & Biblis, & autres opusculs Poe-  
 tiques de Boucherel. R. S.  
 Les larmes de Christ. du Pré. 4. M. P. 1577  
 Epitaphe d'Utenhove sur Henry II. 4. R. S. 1560  
 Epitsphe de Gilles Bourdin par Est. Pasquier. 4. R. S. 1570

- Tumbeau de Madame Elizabeth de France Royné d'Espagne. 4. R. S. 1569  
 Tumbeau du Seigneur de la Chastre. 4. R. S. 1569  
 (o.) Ca. Vers Lat. & François d'Adrien Turnebe sur la  
 mort d'Odet son frere aîné, fils d'Ad. Turnebe. M.P. 1582

## Critica.

- P** Horii Bibliotheca. Gr. Lat. fol. P. S. 1612  
 Ter. Varro. 8. H. S. 1573. 1581  
 Jos. Scal. conject. in Varr. de Ling. Lat. 8. R. S. 1565  
 Henr. Steph. append. ad Varron. Analog. 8. H. S. 1591  
 Aulus Gellius. 8. H. S. 1585  
 Macrobius. 8. H. S. 1585  
 De criticis Veter. Gr. Lat. 4. H. S. 1587  
 Henr. Steph. Castigat. in Ciceron. 8. H. S. 1557  
 Ejusdem Nizoliodidascalus. 8. H. S. 1578  
 Ejusdem de Latinit. falsò suspectâ. 8. H. S. 1576  
 Ejusdem Schediasmata. 8. H. S. 1578. 1589  
 Ejusdem de bene instituend. Gr. Ling. stud. 4. H. S. 1587  
 Ejusdem de abusu Græcæ linguæ. 8. H. S. 1563. 1573  
 Ejusdem annot. in Sophoc. & Eurip. 8. H. S. 1568  
 Ejusdem proodop. ad Senec. 8. H. S. 1586  
 H. Casaub. Comm. ad lib. 1. Polyb. 8. A. S. 1617  
 Erasmi lingua. 8. R. S. 1529  
 Ejusd. Adagia. fol. R. S. 1558  
 Opuscula Politiani, Sabellici &c. fol. H. S. 1516  
 Laur. Vall. in Pogium & Anton. Raudensem. 4. R. S. 1529  
 Bud. de affe. fol. R. S. 1542  
 Parrhas. de reb. per Epistol. quæf. 8. H. S. 1567. 1573  
 Bayf. de re Nav. Vascul. Vest. 8. R. S. 1536. 4. R. S. 1549  
 Car. Steph. excerpt. ex Bayf. de Nav. Vasc. Vest. 8. C. S. 1553  
 Ejusd.

Ejusd. excerpt. de Vest. Vasc. 8.	R. S. 1535. 1536
Ejusd. excerpt. de Vest. 8.	R. S. 1541
Ejusd. excerpt. de Vasc. 8.	R. S. 1543
Budæi Commentarii Græcæ Linguae. fol.	R. S. 1548
Precellence du Langage François. 8.	M. P. 1579
Origine de la Langue & Poésie Française. 4.	M. P. 1581
Deux Dialog. du nouv. Lang. Franc. Italianisé. 8.	H. S. 1578

## Miscellanea.

<b>P</b> etronii Arbitri Satyricon. 4.	M. P. 1575.
	12. M. P. 1577. 1587
Gul. de Mara, de tribus fugiendis, ventre, plumâ, Venere. 4.	H. S. 1512
Apolog. Erasmi contra Latomum. 4.	H. S. 1512. 1518
Haghenorph. de instit. vit. & morib. juvent. 8.	R. S. 1545
[o. Sulpit. Verul. de morib. in mensâ servand. 8.	R. S. 1574
[o. Heroard. de institut. Princip. 4.	R. S. 1617
Disticha Moralia. 8.	R. S. 1535. 1544. 1561. 1577. 1585
Proverbia Godofredi. 8.	C. S. 1555
francofordiense Emporium. 8.	H. S. 1574
Josephi Scaligeri sub falso nomine Yvonis Villiomari in	
Rob. Tit. animadv. 8.	M. P. 1586
sc. Aug. Thuani Crambe Jon. fol.	R. S. 1609
Ejusd. Sparte. fol.	R. S. 1612
lenr. Steph. querim. Art. Typ. & Epit. Typ. 4.	H. S. 1569
jusd. Epistol. de suæ Typogr. statu. Index librorum	
qui ex ejusdem officinâ prodierunt. 8.	H. S. 1569
atalogus libror. in Stephani Officinâ cuforum, recusorum & venalium. 8.	R. S. 1546
ilip. Cartier. de Biblioth. Gr. Instituend. 4.	A. S. 1647

Barberini opera. 4.	A. S. 1620
Heracliti & Democriti Scena, Pet. Valent. 8.	A. S. 1623
Gabr. Albaspin. respons. ad Rigalt. 8.	A. S. 1630
Oeuvres du Card. du Perron. fol.	A. S. 1622
Lælius de Ciceron traduit par du Perron. 8.	A. S. 1618
Le Mercure des Arts & Sciences, par Pierre Valens. 8.	A. S. 1615
Considerations Politiques. 8.	R. S. 1566. 1568
Le Prince de Machiavel. 4.	C. S. 1553
Plutarque : Traicté de la honte vicieuse. 8.	C. S. 1544
Lamb. Daneau : Traicté des Dances. 8.	F. S. 1579
Utilité de l'agriculture & vie solitaire. 8.	R. S. 1565
Avant discours sur l'un & l'autre curieux de Pontus de Tyard, par du Perron. 4.	M. P. 1578. 1579
Galand contre le Franc Aleu. 8. & 4.	R. S. 1629. 1637
Oeuvres de Balzac. 8.	R. S. 1627
Apologie du Sr. de la Peyre. 8.	A. S. 1626
Replique à Bugnet par J. de Holland. 8.	A. S. 1623
Essais de Montagne. fol.	H. S. 1657
6.) Neuf livres de l'accroissement des sciences par Franc. Bacon, traduits par le Sr. de Golefer. 4.	
Sr. de la Motte : traduct. du 1. de l'Eneide. 12.	
traduct. du 2. de l'Encide. 12.	
traduct. du 4. de l'Eneide. 12.	
Proverbes epigrammatizés, ou Epigrammes proverbiales. 8.	H. S. 1593.

Lexica,

## Lexica, Dictionaria, Thesauri.

<b>T</b> hesaurus Linguae sanctæ, per Pagnin. 8.	R. S. 1548
Thesaurus Linguae Græcæ. fol.	H. S. 1572. 1580
Glossaria duo. De Attic. dialect. fol.	H. S. 1573
Thesaurus Linguae Latinæ. fol.	R. S. 1532. 1536. 1543
Thesaurus Ciceronianus. fol.	C. S. 1557
Lexicon Ciceronianum. 8.	H. S. 1557
Dictionarium Calepini. fol.	R. S. 1554
Dictionarium Latino-Græcum. 4.	C. S. 1554
Dictionarium propriorum nominum. 8.	R. S. 1541. 1560
Dictionarium Latino-Gallicum. fol.	R. S. 1538. 1546.
	1552. C. S. 1561. F. S. 1570
Dictionaire François-Latin. fol.	R. S. 1540. 1549
Dictionariolum puerorum. 4.	R. S. 1542. 1550. 1557
Dictionaire des Mots François tournés en Latin. 4.	R. S. 1557
Verr. Flacc. & Pomp. Festus de Verbor. signif. 8.	M. P. 1576
Elucidarius carminum. 8.	R. S. 1530. C. S. 1559
Epitheta Ravisii Textoris. 4.	H. S. 1518

## Grammatica.

<b>H</b> ebraïc. Institut. Pagnini. 4.	R. S. 1549
Earum abbreviatio. 8.	R. S. 1546. 4. C. S. 1556
Pagnin. observat. in Ling. Hebr. 8.	R. S. 1546
Phrases Hebraïcæ. 8.	R. S. 1558
Glenardi tabula in Gramm. Hebr. 4.	C. S. 1556
Rod. Bayni Compendium Michlol. 4.	C. S. 1554
Rod. Cevallerii Rudiment. Hebr. 4.	H. S. 1567
Imm. Tremellii Gramm. Chald. & Syr. 4.	H. S. 1569
( h 4 )	Caninii

- Caninii Institut. Ling. Syr. Assyr. Thalm. cum Æthiop.  
Arab. comparatione; Novique Testam. locorum mul-  
torum Historicâ enarratione, 4. C. S. 1554  
Moschopul. de examin. Orat. 4. R. S. 1545  
Clenardi Institut. Græcæ. 4. R. S. 1549. 8. C. S. 1551  
Clenardi Grammat. cum Schol. Antesign. 4. R. S. 1568  
Epoc. de Græc. liter. doct. 8. R. S. 1555  
Paralipomenon. Gramm. Gr. Ling. 8. H. S. 1581  
Tho. Smith de Græc. Ling. pronunc. 4. R. S. 1563  
Comm. Vir. doct. de verâ Gr. & Lat. Ling. pron. 8. H. S. 1587.  
Erasmi. de rectâ Gr. & Lat. Ling. pronunc. & de con-  
scrib. Epistol. 8. R. S.  
De rectâ Latini sermonis pronuntiatione. 8. F. S. 1538  
Ling. Lat. cum Græcâ collatio. 8. C. S. 1554  
Gramm. Latin. Melanchth. 8. R. S. 1527. 1550  
Aldi Manutii Institut. Gramm. 4. R. S. 1531  
Donat. de 8 part. Orat. 8. R. S. 1537. 1585  
Despauter. Comment. Gramm. fol. R. S. 1538  
Ejusdem Rudimenta. 8. R. S. 1536  
Ejusdem Syntaxis. 4. R. S. 1546  
Ejusdem Grammaticæ pars prima. 4. R. S.  
Despauter. Grammat. contextus, Pellifone authore. 8. R. S.  
C. S. 1559  
Pellifon. Rudimenta prima Gramm. Latin. 8. R. S.  
C. S. 1558  
Ejusdem modus examinand. construct. 8. R. S. 1544  
Linacri Rudimenta, interprete Buchanan. 8.  
R. S. 1536. 1546. 1550  
Linac. de emend. struct. Serm. Lat. 4. R. S. 1528.  
8. R. S. 1532. 1550  
Erasmi. de duplici copiâ verborum. 8. R. S. 1546  
Mat. Corderii Rudiment. Gramm. de partium Orationis  
declinatu. 8. H. S. aut R. S.  
Idem



- Idem de syllabarum quantitate. 8. R. S. 1550  
 Idem de corrupti sermonis emendatione. 8. R. S. 1531.  
*in Dialect.* 1534. 1536. 1541. 1551. 1558. 1580  
 Laur. Vall. de elegant. Lat. cum Epitom. Bad. Ascens.  
 8. R. S. 1533. 4. R. S. 1541  
 Paraphr. Erasmi in Elegant. Vall. 8. R. S. 1530  
 1531. 1533. 1548  
 De *mibi & nihil* scribendis & proferendis assertio Theod.  
 Bellovac. 8. R. S. 1540  
 (o) Prisciani libellus de accentibus. 8. R. S. 1526  
 Difficilium accentuum compendium. 8. R. S. 1527  
 Bellum grammaticale. 8. R. S. 1532. 1550  
 Rudimenta Latino-Gallica cum accentibus. 8. R. S. 1585  
 Principes de la Langue Latine. 8. R. S. 1585  
 Les declinaisons des Noms & Verbes. 8. R. S. 1545. 1588  
 La maniere d'exercer les enfans a decliner les noms &  
 verbes. 8. C. S. 1555  
 La maniere de tourner en langue Françoisé les verbes. 8.  
 R. S. 1587  
 Car. Bovilli liber de different. Vulgar. Linguar. & Gal-  
 lici Sermonis varietate. 4. R. S. 1533  
 Tho. Smith. de Ling. Angl. script. 4. R. S. 1568  
 Sylvii in Ling. Gallic. Isagoge. 8. R. S. 1531  
 Grammatices Gallicæ libellus. 8. R. S. 1558. 1569  
 Idem, Gallicé. 8. R. S. 1558. 1569  
 Hypomneses de Gallicâ Linguâ. 8. H. S. 1582  
 Conformité du Language François avec le Grec. 8.  
 H. S. 1566. R. S. 1569  
 Alphabetum Hebraicum. 8. R. S. 1544. C. S. 1559.  
 H. S. 1566  
 Alphabetum Græcum. 8. R. S. 1548. 1550. 1554. 1566  
 Alphabetum Græcum & Hebraicum. 8. P. S. 1600

Hosce, qui in Catalogo Almeloveeniano habentur, sequentes libros superioribus indicibus inferere, quòd de iis dubitarem, non visum est.

Marginales paginarum numeri lectorem ad Catalogum Almeloveenianum referunt.

*Ex Libris Roberti Stephani Primi.*

Pag. 4.	<b>D</b> ionyfii Alexandrini de fitu orbis Poemation Eustathii commentariis illustratum. 4.	1557
6.	* Terentius Donati. 8.	1551
8.	* Historiæ Augustæ scriptores cum notis Egnatii. 3. vol. 8.	1544
19.	* Biblia Hebraïca. fol.	1545
	* Pagnini Thesaurus linguæ sanctæ. fol.	1548
	* Testamentum novum Græcè. 8.	1546
22.	* N. T. Græco-Latinum cum versione vulg. & Erasmi. 12.	1554
	* Liber Psalmorum Davidis, annotationes in eodem ex Hebræorum commentariis. fol.	1546

\* Suspicor hîc 1557. in quodam Catalogo fuisse erratum pro 1547; aut pro 1577, quo anno H. Stephanus hunc librum excudit; ille autem nec ibi neque in suâ Græcorum Poetarum 1566 editione plures unâ paternas Dionysii Alexandrini editione memorat. \* Penès me est Terentius anno 1551. cum argumentis in singulas scenas ferè ex Ælii Donati commentariis transcriptis. \* Hæc tria volumina puto eadem esse, quæ postea seorsim ponuntur, scil. Ammian. Marcellinus, Dion Cassius, &c. Trebell. Pollio, &c. \* Lege vit. R. Steph. pag. 125. \* Hunc librum anno hîc excusum habeo, sed in 4°. & vix puto eundem eodem anno in folio excusum ex ejus officinâ prodiisse. \* Excudit in 12. an. verò in 8. haud satis constat. \* Habeo N. T. Latin. cum brevib. annot. 1545. 12°. aut potius (si alphabetica paginarum litera consulatur) 8°. At de N. T. Gr. Lat. 1545. nil certi adhuc mihi occurrit. \* In 5°. quidem, vix credo in fol. Ex

*Ex Libris Henrici Stephani Secundi.*

- P. 34. <sup>1</sup> **C** Allimachi hymni, & epigrammata cum  
notis H. Steph. 4. 1557  
<sup>2</sup> Theocritus. Græcè. 4. 1561  
36. <sup>3</sup> Pindarus Græcè & Latine cum Scholiaste. 4. 1569  
43. <sup>4</sup> Xenophontis quæ extant opera. H. Stephani  
annotationes multùm locupletatæ. fol. 1589  
45. <sup>5</sup> Rhetores Græci minores. fol. 1575  
<sup>6</sup> Oratores veteres Gr. Lat. ab Hieron. Wolfio. fol. 1576  
51. <sup>7</sup> Immanuelis Tremellii Grammatica Syra &  
Chaldæa. 4. 1567  
59. <sup>8</sup> Augustini Marlorati opera omnia. fol. Genev. 1564

<sup>1</sup> Error forsan in quodam catalogo facilis 1557 pro 1577. Albertus Fabricius mentionem facit Callimachi Basileæ 1557 Græcè editi, nullam Parisiis 1557 ab Henrico Stephano impressi. <sup>2</sup> Neque hujus meminit Fabricius; & ipse Stephanus in Epistola editioni 1579 præfixâ non scribit se alium prius edidisse Theocritum, nisi quem inter Poetas Græcos 1566 vulgauerat. <sup>3</sup> Fabricius de eâ editione silet. Henricus annis 1560. 1566. 1586. hunc cum reliquis Lyricis Gr. Lat. in 12. excudit sine scholiaste. Paulus in suâ 1599 editione scribit scholiasten corruptissimè à vetere exemplari exhibitum prodire à se multis in locis emendatiorem; nec certè id tacuisset, si pater Scholiasten antea exhibuisset. <sup>4</sup> Adest in Alberti Fabricii Bibliothecâ. <sup>5</sup> <sup>6</sup> Uti etiam hi. Ac forsan Rhetores Græci minores iidem sunt cum oratoribus veteribus, quorum orationes 1575 prodierunt, nam in libri titulo *ῥητορῶν λόγος* vertitur *Oratorum Veterum Orationes*. Nec scio quos oratores præter Demosthenem Æschinem & Isocratem Wolfius ediderit. <sup>7</sup> Crediderim ejusdem Rudimenta Hebræica eo forsan anno potius prodisse quàm Syra & Chald. nam epistola illorum 1567 editioni præmissa anno 1559 data est, horum verò 1568. <sup>8</sup> Hunc librum conjicio non alium esse, nisi Novi Testamenti Catholicam expositionem ecclesiasticam à Marlorato excerptam anno 1564 editam, cujus editionis mentionem non fecit Almeloveenius.

*Ex Libris Roberti Stephani Secundi.*

- Pag. 65. <sup>1</sup> **D**iscours de la réduction du Havre de  
Grace en l'obeïssance du Roy. 8. 1643
66. <sup>2</sup> Terentii Varronis libri de lingua Lat.  
& in eisdem Josephi Scaligeri  
conjectanea. 8. 1565

<sup>1</sup> Hic annus Roberto Stephano secundo convenire non potest.  
<sup>2</sup> Eo certè anno Jos. Scalig. in Varronis lib. de Lat. Ling. conjectanea excusa sunt; dubito autem, an tunc Varronis libri de Ling. Lat. prodierint.

*Ex Libris Pauli Stephani.*

- Pag. 73. <sup>1</sup> **P**auli Stephani versiones Epigrammatum  
Græcorum Anthologiæ Latinis versibus. Ejusdem Juvenilia. 8. 1593

<sup>1</sup> Non apud Paulum Stephanum, sed Franciscum le Preux.  
Lege Vit. Paul. Steph.

In Catalogo Almeloveeniano Libri Typographo, ad quem non mihi videntur pertinere, adjudicantur.

*Roberto Stephano Primo, qui potius ad Secundum.*

- Pag. 4. <sup>1</sup> **A** Nacreontis Odæ Græc. & Latin. per  
Hel. Andr. cum observat. & vers.  
H. Stephani. 8. 1556
9. <sup>2</sup> Vinc. Lupani annotationes in 16 libros An-  
nal. Taciti. 8. 1556
12. <sup>3</sup> Franc. de Signac : le trespas & ordre des ob-  
seques du Hoy Henry II. de France. 1559
- <sup>4</sup> Hieron. de la Rovere: Deux Sermons fune-  
bres és obseques du Roy Henry II. de  
France. 4. 1559
28. <sup>5</sup> Prochotrophe urbis Carnutenfis. 8. 1557

——— *qui ad Franciscum.*

- Pag. 12. Caroli Stephani <sup>6</sup> viretum. 8. 1537

*Roberto Stephano secundo, qui ad Mamert. Patissonium.*

- Pag. 67. <sup>7</sup> Ant. le Pois sur les Medailles avec Figures. 4. 1579

<sup>1</sup> Satis constat eos libros Parisiis excusos ad Robertum primum, qui anno 1552 ineunte Parisiis Genevam migravit, referre non oportere. <sup>2</sup> Franc. Stephanus Caroli vinetum 1537 excudit. Quod autem ad *viretum* spectat, ipsum illud nomen mihi suspectum est. Et fortè *vinetum* pro *viretum* reponendum. <sup>3</sup> Par Mamert Patisson Imprimeur du Roy au logis de Robert Etienne.

Paulo

*Paulo Stephano, qui ad H. Stephanum Secundum.*

Pag. 73. \* Theodori Bezzæ Vezeliï Poemata, Sylvæ, Epitaphia, Icones, emblemata. 4. 1597

*Roberto Stephano tertio, qui ad Antonium.*

Pag. 79. \* L'ancienne Police de l'Eglise sur l'Administration de l'Eucharistie. 8. 1629

\* Lege Vit. Henr. Steph. \* Vix credo Robertum & Antonium eodem anno eundem librum excudisse.

In Catalogo Almeloveeniano, idem liber eodem anno sæpius sub eodem aut sub diverso Typographo repetitur.

*Sub Roberto Stephano primo.*

Pag. 20. \* **R**udimenta Fidei Christianæ. Gr. 8. & 12. 1551  
 21. \* Biblia cum Comment. Vatabli. 4. 1545  
 & 22. Biblia duplici translatione, vetere & novâ, ex prælectionibus Fr. Vatabli emendata. 8. 1545  
 19. \* Biblia Hebræica. 12. 2 vol. 1543  
 & 22. Biblia Hebræica. 12. 1546

\* Si paginarum Alphabetum consulas, librorum formam esse in 8. invenies. \* Semel tantum Hebræa Biblia excudit, sed in iis tres annos 1544, 1545, 1546. impendit.

19&22.	Novum Testamentum. Græcè. 12.	1546
20.	Bibliorum concordantiæ.	1555
& 24.	Stephani Concordantiæ Lat. utriusque Testa- menti. <sup>1</sup> Idem Hebræic. fol,	1555
25.	Psalmi Davidis, ex tralatione Sanctis Pagnini & veteris interpretis &c. 8.	1556
&	Liber Psalmorum Davidis. Tralatio duplex &c. 8.	1556
9.	<sup>2</sup> Sallustius. 8.	1544
& 27.	Crispi Sallustii de conjuratione Catilinæ hi- storia. Ejusdem de bello Jugurthino. &c. 4.	1544
19.	<sup>3</sup> Biblia Hebræa. 3. Vol. 4.	1543

<sup>1</sup> Concordantias Hebræicas à Roberto excusas nondum compe-  
ri. <sup>2</sup> Si paginarum Alphabetum consulas, librorum formam esse  
in 8. inuenies. <sup>3</sup> Ea Biblia, quibus imprimendis annos 1539,  
1540, 1541, 1542, 1543, 1544 dedit, complectuntur librum  
Esdræ, duodecim Prophetas, ac Psalterium, quæ seorsim, quali  
ad aliam editionem pertinerent, posuit Almeloovenius.

*Sub Henrico Stephano Secundo.*

Pag. 37.	<b>D</b> Ion. Alex. & Pomp. Melæ sitûs orbis	
& 61.	descriptio. 4.	1577
51.	Dictionarium Græco-Latinum au- thore Henrico Stephano. 8.	1557
& 60.	Ciceronianum Lexicon Græco-Latinum. &c. 8.	1557
58.	* Cætera recentiorum Theolog. protestant. in Psalms & cantica ex diversis Bibliorum locis. fol.	1561
&	Psalmi Davidis cum Catholicâ expositione Ec- clesiasticâ à Marlorato collectâ. Cantica ex diversis Bibliorum locis, &c. fol.	1562

\* Suspicor hunc librum à sequenti diversum non esse; ne-  
scio an fortè anno etiam 1561 excusus fuerit.

*Sub Roberto Stephano primo & Carolo.*

- Pag. 7. **D**ionyſ. Halicarnaſſ. Reſponſio ad Cn.  
 Pompeii epiſtolam &c. fol. 1546  
 & 31. Dion. Halic. reſponſ. ad Cneii-Pom-  
 peii Epiſtolam, cum aliis quibus-  
 dam opusculis. Gr. 8. 1554  
 11. B. de Salignac : le voyage de Henry II. au  
 bas païs de l'Empereur l'an 1554  
 & 31. B. de Salignac : Miſſives envoyées du Camp  
 du Roy, au C. de Guiſe, contenans le voyage  
 du Roy H. II. au païs-bas de l'Emper. 8. 1554  
 12. Jo. Lucii Placita curia. fol. 1559  
 & 32. Placitorum ſumma apud Gallos libri 12. per  
 Joannem Lucium. fol. 1559  
 14. Joan. Valverda de Bannuſſo Hiſpanus de animi  
 & corporis ſanitate tuendâ. 1552  
 & 30. Joan. Valverduſ de animi & corporis ſanitate  
 tuendâ. 8. 1552  
 28. Junii Rabinii haſtarum & auctiorum origo &  
 ſolennia. 4. 1554  
 & 31. Haſt. & auct. origo. &c. per Jun. Rabin. 4. 1554  
 & 32. \* Pomp. Læt. de Rom. Magiſt. &c. cum annot.  
 R. Gorraei. Haſtarum & auctiorum origo,  
 &c. Jun. Rabinii. 4. 1554

\* Nulla ante annum 1554. eorum opusculorum editio eſſe po-  
 tuit, cum ea à ſe primùm vulgata reſteretur H. Steph. anno 1554.  
 Typis ſui fratris Caroli uſus. \* Dubito an Pomp. Lætus ex Car.  
 Steph. prelo unquam prodierit. Hinc error forſan ortus eſt, quòd  
 Catalogus quidam ſub eodem titulo duos libros habuerit diverſos  
 ſed ſimul compactos. Aliquando enim emi Pomp. Læt. cum Gor-  
 raei notis apud Jo. Roigny 1552. & Haſtarum Origin. Rabinii a-  
 pud Car. Steph. 1554. excuſ. librum verò utrumque volumine  
 uno conjunctum.

*Sub*



*Sub Henrico Stephano secunda & Mamerto Patissonio.*

- Pag. 34. **V**errius Flaccus & Sext. Pompeius Festus de  
verbor. significat. cum castigat. Scaligeri,  
8. 1576  
& 70. Verrii Flacci quæ extant. & Sexti Pompeii Fe-  
sti de verbor. signif. libri. 20. &c. 8. 1576

*Sub Henrico Stephano secundo, & Roberto secundo.*

- Pag. 55. & 66. **R**udimenta fidei Christianæ item  
Ecclesiasticarum precum. formu-  
la. Gr. Lat. 12. 1563  
57. Catechesis. Græcè & Latine. 12. 1575  
& 67. Rudimenta fidei Christianæ. 12. 1575

Secundus & tertius liber idem & unus est,  
utl ex vero libri titulo constat, *Rudimenta fi-  
dei Christianæ sive Catechismus*. qui quater pro-  
diit, anno 1563. sub Henrici Stephani Ty-  
graphi nomine, annis deinde 1565. 1575.  
1580. sub nullo : malo tamen Henrico adscri-  
bere quàm Roberto, qui, cum Parisiis esset  
Typographus Regius, Calvini Catechismum  
in Papisticâ Galliz metropoli & Sorbonæ  
conspectu vix (etiâsi maximè voluerit) po-  
tuisset ter excudere.

In

In Catalogo Almeloveeniano, unus, qui multos tractatus continet, liber in plures distrahitur.

*Ex libris Henrici Stephani secundi.*

Pag. 34.	<b>P</b> lutarchi liber de Homeri poesi. Gr. fol.	1566
60.	Coluthus-Lycoposita Thebanus de raptu Helenæ. Græc.	1560
37.	Ex Anthologiâ epigrammata quædam contra ebrietatem Græc. Lat. Joseph. Scaligero interprete. 8.	1574
57.	Sancti Basilii Magni descriptio ebrietatis. Gr. Lat. 8.	1574
48.	Ad Senecæ Lectionem prooimonia, autore Henr. Steph.	1586
	Ejusdem epistolæ partim diorthoticae, partim exetasticae. 8.	1586
49.	Henrici Stephani collatio legum Mosaicarum & Romanarum. 8.	1580
	Juris Civilis fontes & rivi &c. 8.	1580
63.	Tatiani Assyri. epist. ad Diognetum. 4.	1592
	Justinii Martyris epistolæ & orationes ad Græcos cum notis Henr. Stephani. 4.	1592
62.	Interpretatio, emendatio & annot. Hymnorum Callimachi. 12.	1577

\* Habetur in initio Poetarum Græcorum fol. 1566. \* Forfan 1560 mendose pro 1566, & etiam hic inter Poetas Græcos 1566 censendus est. Henr. Stephanus in Homeri 1583 editione Coluthum & Tryphiodorum cum Quinti Smyrnæi poemate promissit. Hi duo libri in emporio Francfordiensi 1574 comprehenduntur. 1. 1. 6. Binus pro unico libro ponitur. \* Hic liber includitur (utl ex titulo constat) in editione Callimachi 1577. 4. Igitur numerus formæ in 12. mendosus est.

Ex

*Ex libris Mamerti Patissoni.*

- Pag. 69. **P**oetarum veterum omnium catalecta,  
ex quibus nonnulla emendatiùs, alia  
cum notis doctorum virorum. 12. 1587
71. Calphurnii Flacci declamationes &c. 8. 1580

In Catalogo Almeloveeniano, Annus & nomen  
Typographi incerta esse scribuntur multis  
libris, quibus utrumque certum est.

- Pag. 80. **T**erentius cum Comment. Donati 4.  
Horatii Poemata cum Schol. ar-  
gument diatrib. & observat. H. Stephani. 8.  
Iaq. Grevin. Poeme sur l'histoire des François  
&c. 4. 1567
- De la Barthe: la mort de Lucrece & Virginie. 8. 1567
1. Pier. Pithou: Memoires des Comtes &c. 4. 1572
- Suetonius emendatus &c. 8. 1573
- 7 Petri Angeli Bargæi Syriados lib 4. fol. 1582
8. Gul. Budæi annotat. in 24 Pandect. libros &c. fol.
- 9 Colloquiorum scholasticorum libri 4 &c. 8.
- 8 Ars versificatoria Hülderici Hutteni 8.
- 8 Syntaxis Despauterii. 4 editio. 4.
- 10 Donati de octo partibus orationis libellus. 8.
- 8 Contextus Grammn. Despauter. &c. 8.

Hic includitur in Petronii, & hic in Quintilianæ editione.  
ege prius p. 17. 44. 53. 54. 55. 30. 39. 14.

82. <sup>1</sup> Prima pars Gramm. Despauter. &c. 4.  
<sup>2</sup> Rudimenta Gramm. de partium orationis decli-  
 natu &c. 8.  
<sup>3</sup> Thesaurus Linguae sanctæ Pagnin. 4.  
<sup>4</sup> Origenis Homiliæ 48 in aliquot Psalmos.  
<sup>5</sup> Car. Bovillus de sapiente & insipiente.  
<sup>6</sup> Idem de Geometric. Corporibus & Mathematiti-  
 cis supplementis.  
<sup>7</sup> Ciceronis Paradoxa.  
<sup>8</sup> Orationes aliquot Ciceronis seorsum excusæ in  
 puerorum gratiam.  
<sup>9</sup> Parmenidis Eleatæ Fragmenta Physiologiæ.  
<sup>10</sup> Davidis Psalmi aliquot Latino carmine expressi à  
 quatuor illustribus poetis &c. 4.  
 83. <sup>10</sup> Psalmorum Paraphrasis Poetica, autore Bucha-  
 nano &c. 8.  
<sup>11</sup> Synesii Cyrenæi Episc. hymni vario Lyricor. vers.  
<sup>12</sup> Gregorii Nazianzenti Odæ aliquot &c.

<sup>1</sup> Lege prius p. 30. <sup>2</sup> p. 39. <sup>3</sup> 23. <sup>4</sup> Eadem forsàn, quæ  
 p. 7. <sup>5</sup> lege prius p. 3. <sup>6</sup> Idem. forsàn liber, qui p. 79. <sup>7</sup> p. 30.  
<sup>8</sup> Ea forsàn continentur in Poesi Philosophicâ. H. S. 1573.  
<sup>9</sup> p. 41. <sup>10</sup> p. 52. <sup>11</sup> p. 40.

### Libri in Catalogis præcedentibus omissi.

**J**oannis Martini Poblacion de usu Astrolabi compen-  
 dium. 8. Par. apud H. Steph. e reg. sch. Decret.  
 Hugonis de sancto Victore Allegoriarum in utrumque  
 testamentum libri decem. 8°. 10. Oct. H. S. 1517  
 Grammatica Latina Philippi Melanchthonis ab autore  
 nuper aucta & recognita. 2<sup>a</sup> edit. 8°. 16. Cal. Oct. R. S. 1529  
 Syntaxis Phil. Melanchthonis recens nata & edita. 8.  
 Prid. Cal. Sept. R. S. 1529  
 Phil.

- Phil. Melanchthonis de arte dicendi declamatio, 2<sup>a</sup> edit. R. S. 1529
- Phil. Melanchthonis de Rhetoricâ libri tres. 8<sup>o</sup>. menſe  
Januario. R. S. 1529
- Catonis Diſticha de moribus. 8. R. S. 1548
- Commentaire de Calvin ſur les Pſeumes. fol. F. S. 1563
- Lettre du Card. du Perron a Mr. le Prince. 8. A. S. 1614
- Les Oeuvres de Balzac. 7<sup>me</sup> edition. 8. R. S. 1628
- L. Joannis Chappot deſenſio contra epiſtolam Apo-  
logeticam Patris Claudii du Vivier; quâ S. Franciſ-  
cum de Paula ſacri Ordinis Minimorum Patriarcham,  
ſororem habuiſſe probatur & nepotes, & rationes  
in oppoſitum refutantur. In favorem Nepotum  
prænominati ſancti. 4<sup>o</sup> Paris. ex officinâ R. S. 1628
- Declaration du Roy pour le payement du fonds des  
gages anciens & de nouvelle augmentation des offici-  
ers des quatre Compagnies ſouveraines. 8. à Paris,  
par A. Eſtienne, P. Mettayer, C. Prevost, & P. Ro-  
colet, Impr. ordinaires du Roy. Rue S. Jacques,  
devant l'Egliſe de S. Benoist, au College Royal. 1637
- Declaration du Roy pour reſtablir le repos en ſon Roy-  
ume. 4. A. S. 1649
- Maſſes. Tragedie dediée à Monſieur le Prince de  
Conty. Fol. à Paris par A. Eſtienne premier Impr.  
& libraire ordinaire du Roy au College Royal, de-  
vant l'Egliſe de St. Benoist. A. S. 1649
- Traité de paix entre les Couronnes de France & d'Eſ-  
pagne. 4. A. S. 1660

**F I N I S.**

1877

---

# APPENDIX

LIBRORUM sub Stephanorum  
nominibus impressorum :

Quorum alii Stephanicæ Historiæ editori nonnisi  
post excusos indices innotuerunt ; alii, ex uno  
aut altero catalogo excerpti, certiore deinceps  
*αὐτοψίας* fidem acceperunt ; & à reliquis asterisco  
distinguuntur.

---





## APPENDIX.

- T**extus de Sphærâ de Sacro bosco. 4. 10. Nov. H. S. 1511  
 \* Contenta in hoc opusculo : Verus editio Eccle-  
 siastæ : Olympiodorus in Ecclesiasten insertâ novâ  
 tralatione, interprete Zenobio Acciaio Florentino :  
 Aristæas de LXXII. legis Hebraicæ interpretatione,  
 interprete Matthiâ Palmerio Vincentino. 4.  
 26. Mart. H. S. 1511
- \* Theologia Damasceni. Lat. fol. H. S. 1512
- \* Liber trium virorum & trium spiritualium virginum.  
 fol. 6. Non. Jun. H. S. 1513
- \* Epistolæ S. Pauli cum comment. Fabri. fol. H. S. 1515
- Elucidatorium Ecclesiasticum. fol. 19 Apr. H. S. 1516
- \* Clitoveus de laudibus S. Ludovici & S. Cæcilie. 4.  
 10 Jan. H. S. 1516
- \* Ejusd. disceptatio de Mariâ Magdalenâ. 4. H. S. 1519
- \* Disceptationis de Magdalenâ defensio. 4. H. S. 1519
- Æl. Donati de octo partibus orationis Editio Secunda. In  
 eandem Servii Honorati, item & Sergii Grammatici  
 interpretationes. 8. 15 Cal. Dec. H. S. 1526
- \* Ars versificatoria Hulderici Hutteni. 8. 3 Id. Oct. R. S. 1526
- Luciani Dialogi aliquot per Erasmus versi. 8.  
 Prid. Cal. Oct. R. S. 1526
- Sileni Alcibiadis per Erasmus, cum Scholiis Joan. Fro-  
 benii pro Græcarum vocum & quorundam locorum  
 apertiori intelligentiâ ad calcem adjectis. 8.  
 12 Cal. Feb. R. S. 1527
- \* De

- \* De arte Supputandi Libri quatuor Cuthb. Tonstalli. 4.  
R. S. 1529
- Phil. Melanchthonis Grammatica. Lat. 2. edit. 8. R. S. 1529
- Ejusdem Syntaxis. 8. R. S. 1529
- De rectâ Latini Græciq; Sermonis pronuntiatione Erasmi  
Dialogus. 8. 5 Cal. Jun. R. S. 1530
- Ciceronis Epist. Familiares. 3. Ed. 8. 16 Cal. Oct. R. S. 1534
- Ejusd. ad Marc. Brutum Orator. Explicatio quorundam  
locorum difficilium, autore Phil. Melanchthone. 8.  
4. Non. Jul. R. S. 1534
- \* De legibus & gradibus Orationes Phil. Melanchth. 8.  
9. Cal. Apr. R. S. 1534
- Γράμματ' μονόστιχοι κατὰ σοφῶν καὶ διαφόρων ποιητῶν.  
Sententiæ singulis versibus contentæ juxta ordinem  
literarum ex diversis poetis. Adjecta est ad finem  
Latina interpretatio. 8. 3. Non. Sept. R. S. 1540
- Christiana studiosæ juventutis institutio, per Hegbendor-  
phinum. 8. R. S. 1541
- De octo partium orationis constructione, libellus; cum  
commentarijs Junii Rabilii. 8. R. S. 1543
- Grammatica Phil. Melanchthonis jam denuo recognita &  
plerisq; in locis locupletata. 8. 9. Cal. Dec. R. S. 1543
- \* Joan. Pellisonis modus examinandæ constructionis  
in Oratione. 8. R. S. 1544
- Plinii liber de viris illustribus. 8. 1544. 7. Id. Jan. R. S. 1545
- \* Forensium verborum & loquendi generum, quæ sunt  
à Gul. Budæo proprio commentario descripta, Gal-  
lica de foro Parisiensi sumpta interpretatio. Gallicus  
forensium verborum Index, cui ex adverso responderet  
Latina ex Gul. Budæi forensibus collecta interpretatio.  
fol. R. S. 1545
- \* Cap. Stephani de re hortensi libellus. 8. R. S. 1545
- \* La

- \* La coltivazione di Luigi Alamanni al Christianissimo  
Re Francesco primo. 4. R. S. 1546
- M. Ant. Flaminii paraphrasis in 30 Psalmos versibus  
scripta ad Alexandrum Farnesium Cardinalem. 8.  
Cal. Jun. R. S. 1546
- Les mots Francois selon l'ordre des lettres. 4. R. S. 1547
- \* Gul. Budæi consiliarii Regii libellorūmq; Magistrī in  
Prætorio forensia. fol. 6. Non. Maj. Conradus  
Badius Lutetiæ excudebat Rob. Stephano Typ. Reg. 1548
- \* Car. Stephani Seminarium. 8. 3. Id Dec. R. S. 1548
- Joachimi Fortii Ringelbergii Andoverpiani Rheto-  
rica. 8. R. S. 1548
- \* Car. Stephani de nutrimentis ad Baylium libri  
tres. 8. R. S. 1550
- \* Epistolæ Bunelli. 8. C. S. 1551
- \* Ciceronis in Catilin. Orationes, cum prælectionibus  
Pet. Rami. 4. C. S. 1553
- Dictionarium Hist. Poeticum. 4. Prid. Non. Dec. C. S. 1553
- \* Calvini Comment. in Evangel. S. Johan. fol.  
Jan. Cal. R. S. 1553
- \* De Latinis & Græcis nominibus arborum, fruticum,  
&c. 8. C. S. 1554
- \* Exposition continuelle sur les Evangelistes. fol.  
25. Jan. R. S. 1554
- Car. Steph. Rudiment. Lat. Gall. cum accentibus. 8. C. S. 1555
- \* Prophetæ quinque cum Thargum. 4. R. S. 1556
- \* Calvini Comment. in Psalmos. fol. R. S. 1557
- \* Gallicæ Grammatices libellus. 8. R. S. 1558
- \* Idem Gallicæ. 8. 7. Sept. R. S.
- \* Novi Testamenti Catholica Expositio Ecclesiastica.  
fol. H. S. 1561
- \* De abusu Græcæ linguæ. 8. H. S. 1573

- \* Lecons de Perspective positive par Jacques Androuet  
du Cerceau Architecte. fol. M. P. 1576
- Sidere. Pastorelle par Sr. d' Ambillou. 8. R. S. 1609
- \* Inauguratio Ludovici XIII. Galliarum & Navarræ  
Regis. Ad Illustriss. Cardinalem D. D. Jacobum Davy  
du Perron Senonum Archiepiscopum Gallix & Ger-  
manix Primatem, magnum Franciæ Elæmosynarium,  
Nicolao Borbonio Authore. R. S. 1611
- Lettre du Card. du Perron au Prince. 8. A. S. 1614
- \* Sancti Chrysostomi Homiliæ in Genesim. Gr. Lat. ex  
recensione Front. Ducxi. fol. A. S. 1614
- \* Harangue faite en la chambre du tiers estat sur l'ar-  
ticle du Serment, par le Card. du Perron. 4. A. S. 1615
- Sancti Chrysostomi de diversis Nov. Testam. locis, Ser-  
mones LXXI. Gr. Lat. ex recensione Front. Ducxi.  
fol. A. S. 1616
- Edit du Roy sur la paix ; 8. Cl. Morel, P. Mettayer,  
& A. S. 1626
- La Rhetorique d'Aristote : les deux premiers livres  
traduits du Grec en Francois par le feu Sieur Robert  
Estienne Poete & Interprete du Roy es Langues Grec-  
ques & Latines. Et le troisieme par Robert Estienne  
son neveu, Advocat en Parlement. 8. à Paris, A  
l'imprimerie de Robert Estienne rue St. Jean Beauvais. 1630
- Declaration pour le payment des fonds. 8. A. S. 1637
- Catechisme des controverses, par Francois Archevesque  
de Rouen. Seconde Edition. à Gaillon, par Henry  
Estienne Imprimeur ordin. de mondit Seigneur. 8. 1640
- Declaration du Roy pour faire cesser les mouvemens, &  
retablir le repos & la tranquillité en son Royaume. 8.  
par A. Estienne, Seb. Cramoisy, Pierre Rocolet, Ant.  
Vitré, Jaques Dugast, Pierre le Petit. 1649
- Proces

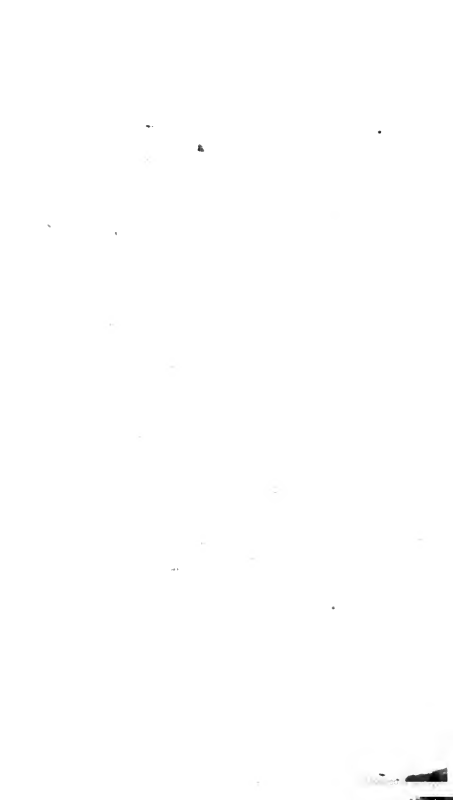
- Proces verbaux des deux conferences. 1. à Ruel  
 Fevrier le dernier. 2. a St. Germain. 16. de Mars.  
 entre les Deputez du Roy & les Deputez du Parlement.  
 & des autres compagnies. 8. Par les meſmes. 1649
- L'Histoire Mahometar e traduite d'Arabe par Pierre  
 Vattier, 1. edition. 4. à Paris. chez Remy Soubret  
 à L'Olivier de Robert Estienne. 1657
- L'Histoire du grand Tamerlan de l'Arabe par Pierre  
 Vattier. 4. à Paris. chez Remy Soubret, à L'Olivier  
 de Robert Estienne 1658

Hosce postremos duos addidi , non quòd ex  
 Roberti ullius Stephani officinâ prodiisse affirmem ;  
 sed ut constet alioſetiam Typographos ac Bibliopolas  
 Olivæ symbolo postea usos fuisse, & Roberti Ste-  
 phani nomen Olivæ adjecisse in honoris, qui cele-  
 bris illius Typographi memoriæ habebatur, argu-  
 mentum. Imò hinc monitos omnes *Φιλοσεβείας* velim  
 ne in Librorum à Stephanis excusorum album in-  
 cautè nimis recipiant, quotquot Olivæ symbolo insig-  
 niuntur ; antequam rite expensâ annorum et Ste-  
 phanici stemmatis ratione aliisq; certis indiciis  
 ducti nullum sibi dubitandi locum reliquerint.

Vale, Lector : quoties aliquid novi mihi occurreret,  
 tecum id cum tuâ bonâ veniâ communicabo.

M DCC IX.

4. Id. Nov.









UNIVERSITY OF MICHIGAN



3 9015 06451 3792

BOL

JUL 31 1940

UNIV OF MICH.  
LIBRARY

